

# AUKTION 198

SAMSTAG, 9. MÄRZ 2024  
SCHLOSS DÄTZINGEN  
MALTESERSAAL

## ANTIKE UHREN

ARMBANDUHREN

BEGINN 13 Uhr

Vorbesichtigung

Mittwoch, 6. März 2024, von 10 - 17 Uhr  
Donnerstag, 7. März 2024, von 10 - 17 Uhr  
Freitag, 8. März 2024, von 10 - 17 Uhr  
Samstag, 9. März 2024, von 10 - 12 Uhr

Telefon während der Auktion (07033) 4 34 84  
Fax (07033) 4 46 19



SEIT 1976

GALERIE + AUKTIONSHAUS PETER KLÖTER

Inhaber: Roland Zeifang

SCHLOSS DÄTZINGEN - SCHLOSSSTR. 1  
71120 GRAFENAU (BEI SINDELFINGEN)

POSTFACH 1150

71117 GRAFENAU

TELEFON (07033) 4 34 84 - FAX 4 46 19

[www.kloeter-auktionen.de](http://www.kloeter-auktionen.de)

E-Mail: [kontakt@kloeter-auktionen.de](mailto:kontakt@kloeter-auktionen.de)

STÄNDIGE  
VERKAUFS-AUSSTELLUNG

ANTIKE UHREN  
ARMBANDUHREN  
VARIA

BERATUNG  
SCHÄTZUNG  
GUTACHTEN  
ANKAUF - VERKAUF

Besuchen Sie auch unseren  
ONLINESHOP:  
[www.armbanduhren-kloeter.de](http://www.armbanduhren-kloeter.de)  
[www.antike-uhren-kloeter.de](http://www.antike-uhren-kloeter.de)

GESCHÄFTSZEITEN:  
Montag bis Freitag 10 - 17 Uhr  
oder nach Vereinbarung.  
Außerhalb der Auktionsbesichtigungszeiten  
empfehlen wir Terminvereinbarung

Katalogpreis € 15,- (inkl. Porto)  
Abonnement für vier Kataloge € 50,- (inkl. Porto)

Werte Kunden,

wir laden Sie herzlich ein zu unserer 198. Uhren-Auktion und zur Auktionsbesichtigung.

Für Fragen zu den angebotenen Exponaten stehen wir Ihnen gerne telefonisch 07033/43484, per Fax 07033/44619 oder per e-Mail: [kontakt@kloeter-auktionen.de](mailto:kontakt@kloeter-auktionen.de) zur Verfügung.

**Sie haben folgende Möglichkeiten als Fernbieter live an der Auktion teilzunehmen:**



### **Als Telefon-Bieter**

Anmeldung im Auktionshaus erforderlich bis Freitag vor der Auktion.

Wir rufen Sie während der Auktion bei Ausruf der jeweiligen Lots zum Mitbieten an.

### **Live-Bieten während der Auktion - ohne zusätzliche Gebühren!**

Die Gebühren für die Live-Portale Lot-tissimo und Invaluable werden von uns übernommen.

### **Wichtig!**

- um live mitbieten zu können müssen Sie sich vorab bei einem der beiden Portale anmelden:

**LOT-TISSIMO: [www.lot-tissimo.com](http://www.lot-tissimo.com)**

**INVALUABLE: [www.invaluable.com](http://www.invaluable.com)**

**Achtung!** Wenn Sie insgesamt mehr als EUR 7.500,00 bieten wollen, müssen Sie sich frühzeitig bei den Portalen mit Ihrem Ausweis anmelden (Geldwäschegesetz).

### **Schriftliche Gebote**

Selbstverständlich können Sie Ihre Gebote auch schriftlich einreichen mit beiliegendem Formular „Auftrag für die Auktion“ - gerne auch per Fax: 07033 / 44619 - oder per e-Mail an: [kontakt@kloeter-auktionen.de](mailto:kontakt@kloeter-auktionen.de)

# Versteigerungsbedingungen

1. Die Firma Galerie + Auktionshaus Peter Klöter (im Nachfolgendem Versteigerer) versteigert die zur Versteigerung kommenden Gegenstände im eigenen Namen und für Rechnung der Einlieferer (Kommittenten), die unbenannt bleiben.
2. Das Versteigerungsgut kann vor der Versteigerung besichtigt und - auf Gefahr des Interessenten - geprüft werden. Bei der Besichtigung ist größte Vorsicht zu empfehlen, da jeder Besucher für den von ihm verursachten Schaden in vollem Umfange haftet. Die Gegenstände sind in der Regel gebraucht und werden in dem Zustand zugeschlagen, in dem sie sich beim Zuschlag befinden. Die nach bestem Wissen vorgenommenen Katalogbeschreibungen sind keine zugesicherten Eigenschaften i.S.d. § 459 ff. BGB. Das gilt insbesondere für jegliche Angaben über Ursprung, Zustand, Alter, Echtheit und Zuschreibung, die grundsätzlich als Meinungsäußerungen und nicht als Tatsachenbehauptungen anzusehen sind. Nach erfolgtem Zuschlag können Beanstandungen, gleich welcher Art, nicht mehr berücksichtigt werden.
3. Der Bieter erwirbt auf eigene Rechnung, wenn er nicht vor Beginn der Versteigerung Namen und Anschrift eines Auftraggebers angibt.
4. Der Versteigerer hat das Recht, Katalognummern zu vereinen, zu trennen, außerhalb der Reihe anzubieten oder zurückzuziehen.
5. Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Aufruf an den Meistbietenden. Der Versteigerer hat das Recht, ein Gebot abzulehnen oder unter Vorbehalt zuzuschlagen. Wird ein Gebot abgelehnt, bleibt das vorangegangene Gebot verbindlich. Wird unter Vorbehalt zugeschlagen, bleibt der Bieter an sein Gebot für vier Wochen vom Tage des Ausrufs ab gebunden. Das Angebot zum Limit an die Allgemeinheit bleibt jedoch bestehen. Der Gegenstand kann im Falle eines Nachgebots zum Limit auch ohne Rücksprache anderen Bietern zugeschlagen oder im Freihandverkauf veräußert werden. Der vorbehaltlose Zuschlag wird mit der Absendung der schriftlichen Benachrichtigung (Rechnung) an die vom Bieter genannte Anschrift wirksam.
6. Geben mehrere Personen ein gleichlautendes Gebot ab, entscheidet das Los. Uneinigkeit über das letzte Gebot oder einen Zuschlag wird durch nochmaliges Angebot der Sache behoben. Dies gilt auch dann, wenn irrtümlich ein rechtzeitig abgegebenes, höheres Gebot übersehen worden ist.
7. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme und Zahlung des Kaufpreises an den Versteigerer. Mit der Erteilung des Zuschlags gehen Besitz und Gefahr unmittelbar an den Käufer über; das Eigentum wird erst nach vollständiger Zahlung des Kaufpreises übertragen.
8. Gem. § 25 a UstG. unterliegen alle Lieferungen der Differenzbesteuerung für Sammlerstücke und Antiquitäten/Sonderregelung: Auf die Zuschlagssumme wird ein Aufgeld in Höhe von 23 % erhoben. In diesem Aufgeld ist die gesetzliche Mehrwertsteuer auf die Gesamtdifferenz enthalten. Die Mehrwertsteuer wird bei der Rechnungsstellung nicht ausgewiesen. Bei Einlieferungen aus Drittländern, die mit Einfuhrumsatzsteuer belastet sind (Kennzeichnung durch \* bei der Lot-Nr.) erfolgt die Fakturierung mit der Regelbesteuerung: auf die Zuschlagssumme wird ein Aufgeld von 17 % erhoben. Auf die Zuschlagssumme zzgl. Aufgeld ist die gesetzliche Mehrwertsteuer zu entrichten.
9. Die gesetzliche Mehrwertsteuer beträgt z. Zt. 19 %.
10. Für innergemeinschaftliche und weltweite Ausfuhrlieferungen ist die Steuerbefreiung ausgeschlossen. Aufgrund der Differenzbesteuerung darf keine Mehrwertsteuer ausgewiesen und auch nicht erstattet werden.
11. Der Kaufpreis wird mit dem Zuschlag fällig und ist an den Versteigerer in bar oder mit bankbestätigtem Scheck zu bezahlen. Bei Erwerbem, die schriftlich oder telefonisch geboten haben, wird die Forderung mit Zugang der Rechnung fällig. Nach Zahlungseingang und Gutschrift auf dem Konto der Firma Galerie + Auktionshaus Peter Klöter erfolgt die Zusendung des Ersteigerungsgutes auf Kosten und Gefahr des Käufers.
12. Bei Zahlungsverzug wird mit Zugang der zweiten Mahnung ein Säumniszuschlag in Höhe von 3 % der Gesamtforderung erhoben. Bei Zahlungsverzug werden Verzugszinsen in Höhe von 4 % über den jeweiligen Diskontsatz der Deutschen Bundesbank berechnet.
13. Verweigert der Käufer Abnahme oder Zahlung oder gerät er mit der Zahlung in Verzug, kann der Versteigerer wahlweise entweder Erfüllung des Kaufvertrages oder Schadenersatz wegen Nichterfüllung verlangen. Der Käufer gerät in Verzug, wenn die mit einer Mahnung verbundene Nachfrist fruchtlos verstrichen ist.
14. Verlangt der Versteigerer Erfüllung, steht ihm neben dem Kaufpreis der Verzugsschaden zu. Dazu gehören auch ein etwaiger Währungsverlust, der Zinsverlust nach Maßgabe der Ziffer 12 sowie der Kostenaufwand für eine eventuelle Rechtsverfolgung.
15. Verlangt der Versteigerer Schadenersatz wegen Nichterfüllung, so ist er berechtigt, das Versteigerungsgut bei Gelegenheit noch einmal zu versteigern. Mit dem Zuschlag erlöschen die Rechte des Käufers aus dem früher ihm erteilten Zuschlag. Der Käufer haftet für jeden Ausfall, hat keinen Anspruch auf einen evtl. Mehrerlös und wird zur Wiederversteigerung nicht zugelassen. Für die Wiederversteigerung gilt er als Einlieferer und hat wie dieser eine Kommissionsprovision von 18 % zu entrichten. Der Versteigerer kann jederzeit vom Erfüllungszum Schadenersatzanspruch übergehen. Verlangt er Schadenersatz wegen Nichterfüllung, ist der Erfüllungszumanspruch erloschen.
16. Kaufaufträge auswärtiger Interessenten können nur berücksichtigt werden, wenn sie schriftlich erteilt werden, konkrete Angaben enthalten und spätestens einen Tag vor Versteigerungsbeginn beim Versteigerer eingeht. Die darin genannten Preise gelten als Limite für den Zuschlag, das Aufgeld wird zusätzlich in Rechnung gestellt. Der auf dem schriftlichen Auftrag vermerkte Preis gilt als Höchstgebot. Der Zuschlag kann also auch zu einem niedrigeren Preis erfolgen. Bei der Übermittlung schriftlicher Aufträge, per Post oder über Telefax, wird um deutliche Schrift gebeten. Aufträge unbekannter Kunden können nur ausgeführt werden, wenn ausreichende Deckung nachgewiesen ist.
17. Telefonbieter werden vor Aufruf der gewünschten Lot-Nummer angerufen, wenn hierfür 24 Stunden vor Auktionsbeginn ein schriftlicher Auftrag vorliegt. Anmeldungen zum telefonischen Bieten können erst ab einem Ausrufpreis von € 100,- angenommen werden. Darunter liegende Angebote bitten wir freundlichst über ein schriftliches Gebot zu bieten. Der Versteigerer übernimmt keine Haftung für das Zustandekommen oder die Aufrechterhaltung der Telefonverbindung.
18. Jede Lagerung erfolgt grundsätzlich für Rechnung und Gefahr des Käufers.
19. Hinweis zur Wasserdichtheit von Uhren: Bei den Angaben zur Wasserdichtheit von Uhren handelt es sich um Herstellerangaben. Da es sich bei den hier angebotenen Uhren um gebrauchte Uhren handelt, empfehlen wir, die Uhren vor Gebrauch auf Wasserdichtheit prüfen und ggf. die Dichtungen erneuern zu lassen. Wir übernehmen keine Garantie für Wasserschäden.
20. Bitte beachten Sie, dass wir bei Versand in Drittländer, aus zolltechnischen und Artenschutz-Gründen, Armbanduhren grundsätzlich ohne Lederband versenden.
21. Diese Versteigerungsbedingungen gelten sinngemäß auch für den Nachverkauf und den Freihandverkauf.
22. Erfüllungsort ist Böblingen. Ist der Einlieferer Vollkaufmann oder hat er keinen allgemeinen Gerichtsstand im Inland, so ist Gerichtsstand Böblingen. Es gilt deutsches Recht unter Ausschluss des UN-Kaufrechts.
23. Sollten eine oder mehrere Bestimmungen dieser Versteigerungsbedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein, bleibt die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen davon unberührt.

Der Auktionator

1  
**Monaco-Roulette Déposé**, im Nickel-Taschenuhrgehäuse, Zifferblatt mit rot/schwarzen Roulettezahlen von 0 - 36, der gebläute Zeiger wird durch Drücken der Krone dreht sich der gebläute Zeiger und bleibt bei einem Feld stehen, ausgeschnittenes Messingwerk, 1920er-Jahre, intakt (4169), D = 52 mm 360,-

2  
**Würfelspiel-Automat in Taschenuhrform**, Nickelgehäuse in Taschenuhrform mit verglaster Lünette mit 6 Markierungen, mit rotem Samt bezogene Scheibe im Zentrum, darauf 3 kleine Würfel, über einen Schieber am Gehäuserand wird die Scheibe im Zentrum in Schwung gebracht und die Würfel werden gestartet, 1920er-Jahre, intakt (4170), D = 48 mm 450,-

3  
**Cyma, Swiss, „Discus Patent“ mit doppelter, digitaler, springender 12- und 24-Stunden-Anzeige, zentralem Minutenzeiger und kleiner Sekunde**, strahlenförmig graviertes 900er-Silbergehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit arabischer Minuterie und gebläutem Zeiger, kleine Sekunde bei „30“, bei „60“ Fenster für digitale, springende 24-Stunden-Anzeige, darunter Fenster für digitale, springende 12-Stunden-Anzeige, vergoldetes Werk, Ref. 971, mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, um 1920, intakt (2936), D = 50 mm 390,-

4  
**Modernista Patent, vergoldete Taschenuhr mit springenden Stunden, halbkreisförmiger Minutenskala mit auf „0“ rückspringendem, gebläutem Zeiger**, vergoldetes, guillochiertes Gehäuse, vergoldetes, streifenförmig verziertes Zifferblatt mit halbrunder Minutenskala und wanderndem, gebläutem Zeiger, der von „60“ wieder auf „0“ zurückspringt, im oberen Teil Fenster für die springende Stunden-Digitalanzeige, kleine Sekunde, Nickelbrückenwerk mit Schweizer Patent-Nr. 27838, Ankergang mit Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (2990), D = 50 mm 450,-



5  
**3-eckige Freimaurer-Silbertaschenuhr, Solvil Watch Co.**, (G. Schwab-Loeille, Genève), mit Symbolen der Freimaurerei verziertes Sterlingsilber-Gehäuse mit Patenten, Signatur im Gehäuseinneren ausgekratzt, Perlmutterzifferblatt mit Freimaurersymbolen als Stundenindikation und Inschrift „Love your fellow man, lend him an helping hand“, gebläute Zeiger, Ankerwerk, sign. Solvil Watch Co., intakt (4059), M = 53 x 60 mm (mit Bügel) 1400,-

6  
**Movado Ermeto Schiebeuhr mit Zentralsekunde und Aufzug durch Öffnen und Schließen des Gehäuses**, vergoldetes Gehäuse, mit schwarzem Lederbezug und Aufstellbügel auf der Rückseite, viereckiges, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk, intakt (3922), M = 35 x 49 mm, geöffnet = 74 mm 330,-

7  
**Chronometre Movado Schiebeuhr**, mit Leder bezogenes 935er-Silbergehäuse, viereckiges, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Werk mit Ankergang, 1940er-Jahre, intakt (4117), M = 33 x 48 mm, geöffnet = 72 mm 240,-



8  
**J.Verhagen & Co., Köln, Metalltaschenuhr mit Mondphase und rückseitigem Kalendarium**, brüniertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum Fenster für die Mondphase, kleine Sekunde bei „6“, gebläute Zeiger, verglaste Rückseite mit Metallzifferblatt, im Zentrum vergoldete mit Datumsskala mit Fenster für Monate mit Monatslängen-Angaben, versilberte äußere Skala für Wochentage, zentraler, gebläuter Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt, Reinigung empfohlen (1616), D = 53 mm 550,-

9  
**Patent G.T. (Mikrolisk: Revue-Thommen, Waldenbourg, Schweiz, registriert 1880), Silbertaschenuhr mit vergoldeten Lünette und Digital-Anzeige**, guillochiertes Gehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit buntem Blumendekor und Fenstern für springende Stunden-Digital-Anzeige, im Zentrum für Minuten-Anzeige, darunter kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1890, intakt (4189), D = 51 mm 800,-

10  
**Chronometre Cortebert Anti-Magnetique, Eisenbahner Nickel-Taschenuhr mit Zentralsekunde**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, rote, ausgeschriebene Minuterie, im Zentrum Skala mit roten Zahlen von 13-24, im Zentrum geflügeltes Rad, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Nickelbrückenwerk mit Streifendekor, große Schraubenunruh mit Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1920, intakt (3519), D = 53 mm 180,-

11  
**Taschenuhrkette mit Anhänger**, Nickelkette mit emailliertem Anhänger und Zwischengliedern mit den Jahreszahlen 1896 (4355), L = 27 cm 30,-

12  
**Schwere englische Silber-Taschenuhrkette**, Panzerglieder, verlaufend, mit Knebel (3554), L = 34 cm 130,-

13  
**Taschenuhrkette**, vergoldet (3557), L = 28 cm 20,-

14  
**Englische, silberne Taschenuhrkette mit Knebel**, alles Glieder sind punziert (3682), L = 33 cm 110,-

15  
**Dünne, vergoldete Taschenuhrkette**, Durchzugskette (3553), L = 26 cm 40,-

16  
**Silberne Taschenuhrkette mit Knebel**, verzierte Glieder (3457), L = 38 cm 100,-

17  
**Goldene Taschenuhrkette**, 14 ct., (3552), L = 29 cm, ca. 12 g. 450,-

18  
**Silberne Taschenuhrkette**, Kettenglieder und Fantasieglieder, mit Knebel und Anhänger (ursprünglich mit eingefasstem Halbedelstein), (3681), L = 32 cm 90,-

19  
**Vergoldete Taschenuhrkette mit verzierter Hand** als Anhänger, mit Schmucksteinen ausgefasst (3555), L = 39 cm 220,-

20  
**Goldene Taschenuhrkette mit verzierten Gliedern und Knebel**, 9 ct. (3556), L = 34 cm, ca. 25 g. 260,-

21  
**Goldene Taschenuhrkette**, 14 ct., mit Knebel (3558), L = 44 cm, ca. 47 g. 1600,-

22  
**Schwere 18-ct.-Gold-Taschenuhrkette von IWC**, Panzerglieder, verlaufend, mit Anhänger (4467), L = 26 cm, ca. 43 g. 2200,-

23  
**Große Metalltaschenuhr mit Mondphasen-Kalender**, glattes, brüniertes Gehäuse, Emailzifferblatt (Haarisse) mit kobaltblauen römischen Zahlen und Golddekor, schwarze arabische Minuterie, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „6“ mit halbrundem Fenster für Mondphase (ohne Bemalung), Skalen für Wochentage bei „3“, Datum bei „9“ und Monate bei „12“, vergoldetes Werk mit Ankergang, große Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (3351), D = 64 mm 380,-

24  
**Große Neusilber-Taschenuhr mit Mondphasen-Kalender**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (bei „2“ und „8“ restauriert) mit römischen Zahlen und Golddekor, arabische Minuterie, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde mit Fenster für die Mondphase bei „6“, Skalen für Wochentage bei „3“, Datum bei „9“ und Monate bei „12“, weißes Brückenwerk mit Ankergang, sehr große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, um 1910, intakt (Mondphase läuft nicht mit), (1609), D = 79 mm 420,-

-6-



25  
**Große Metall-Taschenuhr mit Mondphasen-Kalender**, Emailzifferblatt (Beschädigung bei „6“ und Haarisse), römische Zahlen, arabische Minuterie, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde mit Mondphase bei „3“, Datum bei „9“, Wochentag bei „6“ und Monat bei „12“, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachs Spirale, um 1900, intakt (8418), D = 70 mm 420,-

26  
**Silber-Taschenuhr mit Sprungdeckel und Mondphasen-Kalender**, mit Blattdekor graviertes Gehäuse (2 kleine Dellen im Mittelteil), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „6“ mit Fenster für Mondphase, Datumsskala bei „12“, Skala für Wochentage bei „9“ und Monate bei „3“, weißes, ziseliertes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachs Spirale, um 1900, intakt (3174P), D = 52 mm 600,-



27  
**Edgar Renova, Glasgow, Metalltaschenuhr mit Wecker „Patented Alarm-Watch Renova“ mit Bedienungsanleitung im Werkdeckel**, brüniertes, aufstellbares Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und Leuchtzeiger (Leuchtmasse fehlt teilweise) kleine Sekunde bei „6“, Weckerskala bei „12“, Drücker bei „11“ für Weckereinstellung, vergoldetes Schweizer Werk unter Glasschutz mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachs Spirale, Wecker auf Tonfeder, um 1900, intakt (2976), D = 56 mm 200,-



28  
**Roskopf Sterlingsilber-Fracksuhr mit Sprungdeckel und herausklappbarem Gehäuse**, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und roter „12“, kleine Sekunde bei „6“, Leuchtzeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachs Spirale, 15 Jewels, 1920er-Jahre, intakt (4118) D = 40 mm 360,-



29  
**Seltene Silbertaschenuhr mit automatischem Aufzug und Gangreserve**, englisch um 1880, signiert **Loehr Patent**, glattes beidseitig verglastes Gehäuse, feines Email-Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, kleine Skala mit 56 Stunden Gangreserve-Anzeige, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schlüssel-aufzug, Aufzug nach dem Pedometersystem von Hahn Landron, intakt (1129), D = 52 mm 1000,-

30  
**Große Metall-Taschenuhr mit 24-Stunden-Zifferblatt und roter Skala von 1-12**, glattes Metallgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischer 24-Stundenskala und roter Skala von 13-24, arabische Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Nickelbrückenwerk unter Glasschutz mit Ankergang und großer Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, um 1900, intakt (3759), D = 63 mm 330,-

31  
**Sterlingsilber-Damen-Taschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette)**, 935er-Silbergehäuse mit Monogramm A.M. und blauen römischen Emailzahlen auf Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit schräg verzahnten Aufzugsrädern (Wolfsverzahnung), Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (4474), D = 37 mm 5,-



32  
**Sterlingsilber-Damen-Taschenuhr im allseitig reich gravierten Gehäuse** mit kleinem Monogramm E.G., auf Cuvette bezeichnet Examined by E.Holmes, Norwich, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (4479), D = 37 mm 5,-



33  
**Junghans Taschenuhr mit Wecker**, brüniertes Metallgehäuse zum Aufstellen, Emailzifferblatt (Haarisse) mit arabischen Zahlen, Leuchtpunkte in der Minuterie, kleine Sekunde, zentraler Weckerzeiger, über Drücker bei „11“ einzustellen, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1900, intakt (2870), D = 58 mm 160,-



23



24



25



26



28



29



27



32



30



31



33

**Recta Motivuhr mit Darstellung einer Dampflokomotive**, reliefiertes 800er-Silbergehäuse mit Künstler-Signatur Holy Frères, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Skala von 13-24, kleine Sekunde bei „6“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (4122), D = 5 mm 360,-



**35 Große Doxa Anti-Magnetique Taschenuhr mit Darstellung einer Schweizer elektrischen Eisenbahn vor Bergkulisse**, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale Streifendekor, um 1910, intakt (2865), D = 67 mm 220,-



**38 Tavannes Watch Co., Motiv-Silbertaschenuhr mit Darstellung eines Einspanner-Pferdefuhrwerks mit Kutscher und Fahrgast**, mit reich verzierten, vergoldeten, reliefierten Lünetten und kleiner Kette und viereckigem Anhänger zum Öffnen, Emailzifferblatt (Haarriss) mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1910, intakt (4473), D = 54 mm 5,-



**41 Zenith Eisenbahner-Motivuhr zum 100jährigen Bestehen 1965**, cal. 3841, Nickeltaschenuhr mit Darstellung einer Dampflokomotive, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Breguet-Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (4123), D = 49 mm 360,-

**42 Sandoz Metall-Taschenuhr mit landwirtschaftlichem Dekor mit Bauernhof und Kühen an der Tränke**, coloriertes Zifferblatt mit Blumen Dekor und Kühen, römische Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, um 1990, intakt (4347), D = 52 mm 30,-



**36 Moeris Patent, Motiv-Taschenuhr mit Billard-Spielern**, versilbertes, allseitig reliefiertes Gehäuse mit Künstler-Signatur A. Maeder, 1920er-Jahre, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Skala von 13-24, kleine Sekunde bei „6“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (4121), D = 54 mm 420,-



**39 Zenith - Schützenuhr mit reliefierter Darstellung eines Armbrustschützen und Inschrift „Du kennst den Schützen“**, Lünetten bezeichnet: „Eidgenössisches Schützenfest Aarau 1924“ in deutsch und französisch, Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Feinregulierung mit Kurvenscheibe, intakt (3544), D = 52 mm 550,-



**43 Longines, Motiv-Taschenuhr mit Darstellung eines Adlers**, versilbertes Gehäuse mit reliefiertem Adler auf Werkdeckel (berieben), tief gravierte Lünetten, Mittelteil und Bügel, dazu eine Nickel-Taschenuhrkette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, um 1910, intakt (4406), D = 54 mm 450,-



**37 Roskopf-Taschenuhr mit Zeppelinmotiv und Signatur mit kyrillischen Schriftzeichen**, glattes Metallgehäuse, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum kyrillische Schriftzeichen und Zeppelin, vergoldetes Werk mit Roskopf-Hemmung, um 1910, intakt (2922), D = 52 mm 70,-

**40 Große Eisenbahner-Taschenuhr, Doxa Anti-Magnétique**, Nickelgehäuse mit Darstellung einer frühen Dampflokomotive, umgeben von Blattdekor, Emailzifferblatt mit großen arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk und Glasschutz, Ankergang mit Schraubenunruh und Flachspirale, um 1910, intakt (4481), D = 68 mm 5,-



*Große Doxa Eisenbahneruhr in sehr guter Erhaltung.*



34



35



36



37



38



39



40



41



42



43



44

44  
**Reuge Musik-Taschenuhr mit Wecker, Automaten und Musikspielwerk**, vergoldetes, aufstellbares Gehäuse, graviert mit Blattdekor und Musikinstrumenten, mit Flusslandschaft colorierte Zifferblattfront, davor Automatenzene mit Reiter, Hunden und Frau am Brunnen, Auslösung der Automaten mit Musikspielwerk über Wecker oder Drücker am Innendeckel, die Frau pumpt am Ziehbrunnen, die Wassersäule dreht sich, das Pferd neigt den Kopf zum Brunnen und der Reiter, der einen Vogel in der Hand hält, bewegt seinen Arm auf und ab, darüber weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Zentralsekunde, vergoldete Zeiger, zentraler, gebläuter Weckerzeiger, vergoldetes Werk, um 1980, intakt (2704), D = 57 mm 900,-



45  
**Chronometre de Precision à Renversement, Patent Nr. 25896, mit Kopie der Patentschrift, F. Jaquet & Girard, Chaux-de-Fonds**, von 1903, Silber-taschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 800er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Werk mit Chronometerhemmung mit Wippe, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (4174), D = 54 mm 1400,-



46  
**Große, schwere Silbertaschenuhr mit Chronometer-Hemmung und 1/8-Repetition**, sign. Parkinson London Nr. 583, (Lit. Baillie S. 243) ca. 1802-1842, glattes, sehr massives, großes Silbergehäuse, (HM 1905), feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, Gegengespierr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, gebläute, zylindrische Spirale, Schlagabruß auf zwei Tonfedern über Pendant, Schlüsselauflaufzug, gehfähig, verharzt (2961), D = 60 mm 3800,-  
*Selten angebotene Sammleruhr eines berühmten Uhrmachers.*



47  
**Seltene Deutsche Silbertaschenuhr mit Chronometerhemmung über Schnecke und Kette**, auf Werk sign. Joseph Bergmann, Reichenberg, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (1 feiner Riss), römische Zahlen, kleine Sekunde vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Schnecke und Kette, Chronometerhemmung mit Wippe, freischwingende, zylindrische, gebläute Spirale, 5 geschraubte Chatons, Schlüsselauflaufzug, um 1860, intakt (1466-07), D = 52 mm 1900,-



48  
**British Watch Co. Ltd., London** (Lit. Baillie S. 40) um 1843, sehr große, allseitig gravierte Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel und leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt (Haarisse) mit römischen Zahlen und kleiner Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk unter Staubschutz mit Spitzzahnankergang, intakt (2966), D = 60 mm, ca. 202 g. 280,-



49  
**Große, reich gravierte, schottische Silbertaschenuhr mit Silberzifferblatt, Spitzzahnankergang und Staubschutz**, auf Werk sign. James & John Young, Glasgow & Partick (Lit. Loomes S. 262 – John, 1836-60), HM 1881, Silberzifferblatt mit vergoldeten römischen Zahlen, im Zentrum mit Blattwerk fein graviert, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang über Schnecke und Kette, große Kompensationsunruh mit Flachspirale, gravierter Kloben mit Rubin-Deckstein, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (4478), D = 58 mm 5,-

50  
**Englische Silbertaschenuhr mit Spitzzahnankergang**, sign. Baxter & Busby, Guildford (Lit. Loomes S. 36) 1851-66, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk unter Staubschutz mit Schnecke und Kette, verharzt (4343), D = 50 mm 100,-

51  
**Silbertaschenuhr mit Zylinderwerk und Schlüsselauflaufzug**, guillochiertes Gehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Werk mit Zylinderhemmung, um 1880, intakt (4451), D = 52 mm 30,-

52  
**Englische Silbertaschenuhr mit Ankergang und Schlüsselauflaufzug**, Symons & Son, Launceston (Loomes S. 227) John, 1847-73, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 4/5-Platinenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, intakt (4425), D = 54 mm 50,-



53  
**Gravierte englische Silbertaschenuhr mit Spitzzahnankergang und Silberkette mit Schlüssel**, sign. John Forrest, London, Chronometer Maker to the Admiralty (Lit. Loomes S. 80) 1857-76, allseitig reich graviertes Silbergehäuse, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten, römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk unter Staubschutz, mit Spitzzahnankergang über Federhaus, gravierter Kloben, Ringunruh und Flachspirale, intakt (4413), D = 53 mm 120,-



45



46



47



48



49



50



51



52



53



54  
**Ingraham Sentinel, Metall-Taschenuhr mit digitaler Sekunden-Anzeige**, im aufstellbaren, roten Lederetui mit versilberter Front, eingesetzte Metalltaschenuhr (Kratzer), Lünette mit schwarzem Ziffering mit arabischen Zahlen, vergoldetes Zentrum mit Minuterie, im unteren Teil halbrundes Fenster für digitale Sekunden-Anzeige, Werk mit Stiftankergang., um 1920, intakt (2826), D = 50 mm, Etui, H = 7 cm 90,-



55  
**Pegasus, große, gravierte Silbertaschenuhr mit 1/4-Repetition und Taschenuhrkette mit Schlüssel**, guillochiertes und graviertes 875er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, verglastes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 1/4-Repetition über Schieber auf 2 Tondedern, um 1900, intakt (4405), D = 64 mm 420,-



56  
**Musik-Taschenuhr mit Zungenspielwerk und Nickel-Taschenuhrkette**, Werk signiert mit Fabrikmarke "ALC mit Schwertern" (Lit. Mikrolisk, Frederic L'Epee, Sainte Suzanne, Daoubs, Frankreich), große Taschenuhr im glatten Nickelgehäuse, Emailzifferblatt (am Rand und im Zentrum ausgebessert), mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Zylinderhemmung und Musikspielwerk über Zungenkamm und Stiftwalze mit Auslösung auf Ruf über seitlichen Schieber am Gehäusemittelteil, um 1900, intakt (2855), D = 64 mm 1200,-

57

**Große Doxa Anti-Magnetique Taschenuhr mit Reitermotiv**, Niello-Nickelgehäuse mit Militaryreitern beim Sprung über eine Hindernis (Niello fehlt z.T.), Emailzifferblatt (Haarrisse) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankerengang, Schraubenunruh und Flachspirale Streifenfeder, um 1910, intakt (2864), D = 70 mm 260,-



58

**Sehr große Silbertaschenuhr für den russischen Markt mit Sprungdeckel**, im Gehäuse signiert **Billodes**, in kyrillischer Schrift auf der Cuvette signiert **Georges Favre-Jacot** (Lit. Seide, Russlands Uhren, S.67), auf Cuvette und Werk graviert mit Fabrikmarke „Galoppierendes Pferd mit Schlitten“ Lit. Mikrolisk, Georges Favre-Jacot & Cie./Zenith, Le Locle, registriert 1885), gut erhaltenes, guillochiertes 875er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, ziseliertes Nickelwerk unter Glasschutz mit Ankerengang und großer Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, 4 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (2856), D = 68 mm, ca. 275 g. 450,-



59

**Große, schwere Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel und Chronograph**, auf der Cuvette sign. **Andras Huber Königl. Bayer. Hof-Lieferant, München**, glattes Gehäuse mit vergoldeten à-goutte-Schlüssen, Goldscharnieren und Monogramm M.S., Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Chronographenskala mit 1/5-Sekunden-Einteilung und roten Zahlen, Chronograph über seitlichen Drücker, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Nickelbrückenwerk unter Glasschutz, Ankergang mit Ausgleichsanker, große Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben und Breguet-Spirale, Schaltrad-Chronograph, um 1900, intakt (2937), D = 58 mm, ca. 166 g. 1000,-



60

**Omega Tulasilber-Taschenuhr mit Sprungdeckel und Tulasilberkette mit vergoldeten Zwischengliedern**, 900er-Tulasilber-Gehäuse mit Blumendekor und vergoldeter Monogrammkartusche mit Monogramm M.C.B., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und Minuterie mit roter Skala von 13-24, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Streifenfeder, Kompensationsunruh mit Flachspirale, um 1920, intakt (4412), D = 43 mm 220,-

61

**Goldfilled-Taschenuhr mit Sprungdeckel und 1/4-Repetition**, **Invicta, Geneva Watch Case Co.** (Mikrolisk, Genf, registriert 1914), guillochiertes 3-Deckel-Goldfilled-Gehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Skala von 13-24 im Zentrum, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Flachspirale, intakt (3123), D = 57 mm 1100,-



62

**Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel und 1/4-Repetition auf 2 Tondedern**, guillochiertes 875er-Silbergehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankerengang, Schraubenunruh und Flachspirale, Repetition über Schieber, um 1900, intakt (3758), D = 55 mm 850,-



55



56



57



58



59



60



61



62

63

**Omega Silbertaschenuhr mit Silberkette und Anhänger, cal. Omega 19 LB, um 1924, guillochiertes 800er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3481), D = 51 mm 300,-**



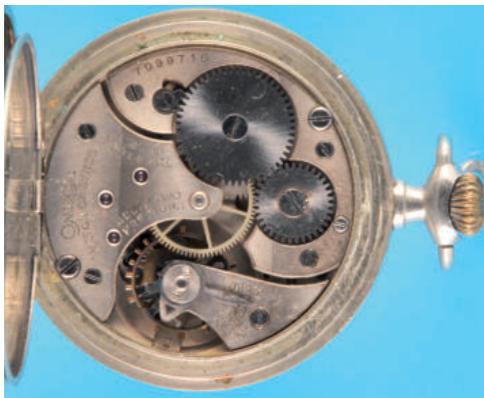
64

**Große, schwere englische Silbertaschenuhr mit Gangreserve und Zentralsekunde, mit englischer Silberkette, verlaufend, alle Glieder sind gestempelt, auf Zifferblatt und Werk sign. Tho(ma)s Russell & Son, Maker to Queen Victoria, Liverpool „Tempus Fugit“ (Lit. Loomes S. 204) 1848-1902, massives 2-Deckel-Silbergehäuse, HM 1851, leicht grünlich eingefärbtes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, Aufzugskrone und Bügel bei „3“, vertieftes Zentrum mit retrograder Skala für 30-Stunden-Gangreserve bei „6“, vergoldete Zeiger, gebläute Zentralsekunde, das Werk kann über Drücker am Gehäuserand gestoppt werden, vergoldetes ¾-Platinenwerk mit Spitzzahnankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, alle Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (9539), D = 59 mm, ca. 164 gr. (ohne Kette), Kette = 19 cm doppel, ca. 44 g. 1200,-**



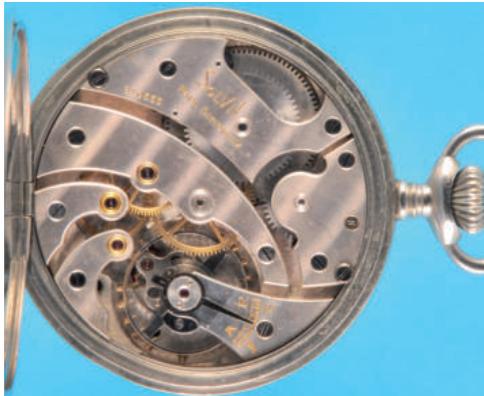
65

**La Montre du XXe. Siècle mit 24-Stunden-Zifferblatt und Zentralsekunde mit 1/100-Sekundenskala, arabische Minuterie im Zentrum, gebläute Zeiger, vergoldete Zentralsekunde, vernickeltes Gehäuse im Art-Deko-Stil, vergoldetes Werk mit Fabrikmarke Taube im Oval, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 1930er-Jahre, intakt (2874), D = 51 mm 330,-**



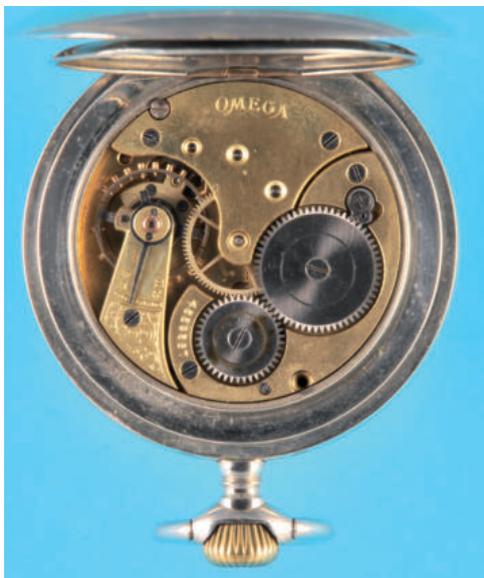
66

**Omega Nickel-Taschenuhr mit kleiner Sekunde und Nickelkette mit Anhänger und Darstellung von Pferdeköpfen, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, und roter Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt, Reinigung empfohlen (4423), D = 49 mm 80,-**



67

**Paul Ditisheim, Chronometre, Solvil, Metalltaschenuhr, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, weißes Brückenwerk mit Streifenschliff, Ankergang mit großer Schraubenunruh und Breguet-Spirale, um 1920, intakt (3520), D = 49 mm 120,-**



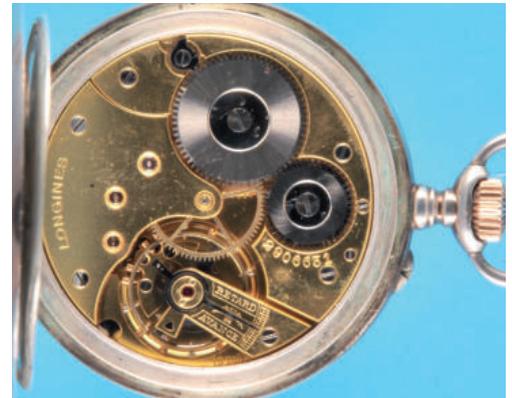
68

**Omega, große Nickel-Taschenuhr mit kleiner Sekunde, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (4409), D = 58 mm 200,-**



69

**Omega Silber-Frackuhr, cal. 37.6 L.15 P., um 1920, im Art-Deko-Stil graviertes 900er-Silbergehäuse, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, Goldpunkte als Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (4428), D = 47 mm 100,-**



70

**Longines Silbertaschenuhr, cal. 19.75N, guillochiertes 900er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (4125), D = 51 mm 300,-**



71

**Longines Sterlingsilbertaschenuhr mit Inschrift auf Gehäuse „Fédération Suisse d'Élevage de la Race Tachetée Rouge, Joye Ernest, 1ère Classe, cal. Longines 37.9, 1940er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (4124), D = 48 mm 360,-**

72

**Tissot, Silber-Frackuhr mit verzierten Lünetten, mit Streifendekor und Wappen verziertes 800er-Silbergehäuse mit verzierten Lünetten, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen und Skala von 13-24 in der Minuterie, vertieftes Zentrum und kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, um 1920, intakt (4417), D = 50 mm 100,-**



63



64



65



66



67



68



69



70



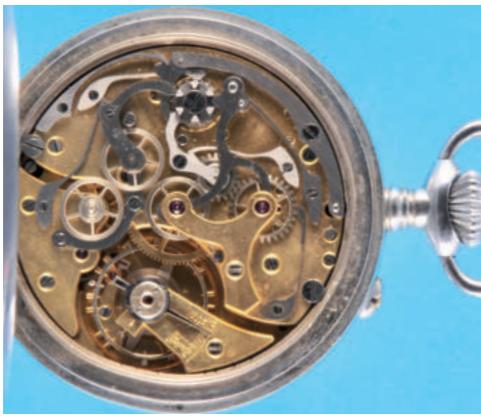
71



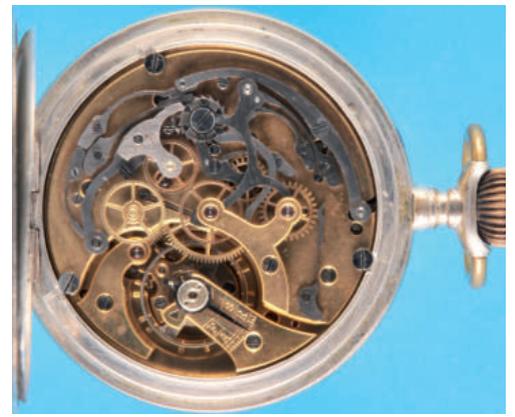
72



73  
**Henchoz Freres au Locle, große Silbertaschenuhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler gegen den Uhrzeigersinn, Patent Nr. 207, mit Kopie der Patentschrift von 1889, „Mécanisme de chronographe-compteur“, guillochiertes 900er-Silbergehäuse mit Punze K & L (Mikrolisk: Kordes & Lichtenfels, Pforzheim), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Minuterie und Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, vertiefte kleine Sekunde bei „6“, vertiefter 30-Minuten-Zähler bei „12“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit patentiertem Schaltrad-Chronographen, Ankergang mit Schraubenruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (4173), D = 54 mm 850,-**



76  
**Taschenuhr mit Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler, glattes, verchromtes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, mehrfarbige Tachymeterskalen, Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenruh und Breguet-Spirale, um 1920, intakt (2939), D = 52 mm 220,-**



79  
**Silbertaschenuhr mit Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler, guillochiertes 800er-Silbergehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie und Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenruh und Breguet-Spirale, sichtbare Chronographenmechanik, um 1900, intakt (4426), D = 51 mm 50,-**



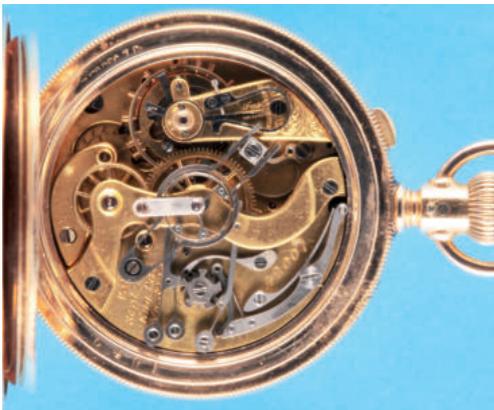
74  
**Dürstein Silbertaschenuhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, guillochiertes 900er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „6“ und 30-Minuten-Zähler bei „12“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenruh und Breguet-Spirale, sichtbare Chronographenmechanik, um 1900, intakt (4424), D = 52 mm 100,-**



77  
**Omega, große Silbertaschenuhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, glattes 900er-Silbergehäuse mit Monogramm C.K., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, äußere Chronographenskala, vertiefte kleine Sekunde bei „6“, vertiefter 30-Minuten-Zähler bei „12“, vergoldete Zeiger, gebläuter Chronographenzeiger, vergoldetes Werk mit Schaltrad-Chronograph, Ankergang mit Kompensationsruh und Breguet-Spirale, Feinregulierung, polierte Chronographenhebel, um 1900, intakt (2876), D = 55 mm 550,-**



80  
**Metall-Taschenuhr mit Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler, cal. Valjoux 5, Nickelgehäuse mit Druckböden, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenruh, Flachspirale und Stoßsicherung, um 1920, intakt (4126), D = 51 mm 500,-**



75  
**Timing & Repeating Watch Co. Genève, vergoldete Taschenuhr mit Schaltrad-Chronograph und Schleppzeiger (Rattrapante), glattes vergoldetes Gehäuse mit geriffeltem Mittelteil, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsruh und Schwannenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (2950), D = 52 mm 550,-**



78  
**Silbertaschenuhr mit Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler gegen den Uhrzeigersinn, glattes Sterlingsilbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „6“ und 30-Minuten-Zähler bei „12“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (3649), D = 51 mm 280,-**



81  
**LeCoultre Co., Metalltaschenuhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenruh und Breguet-Spirale, Schaltrad-Chronograph, um 1920, intakt (2926), D = 50 mm 330,-**



73



74



75



76



77



78



79



80



81



82  
**Eugen Bornand & Cie., St. Croix** (Lit. Baillie S.33), um 1825, **große Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, chinesischer Duplexhemmung, 2-Zonen-Zeit, springender Zentralsekunde und kleiner Sekunde**, gefertigt für den Chinesischen Markt, guillochiertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit springender Zentralsekunde, zwei kleine Stunden/Minutenskalen für 2-Zonenzeit mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, große kleine Sekunde, prachtvoll verziertes, feuervergoldetes Werk mit fliegendem Federhaus, chinesischer Duplexhemmung mit Ausgleichsgewichten auf dem Unruhreif, intakt (3502), D = 56 mm 1200,-



83  
**Interessante, selten angebotene Sammleruhr mit Regulator-Zifferblatt, springender Stunden-Digital-Anzeige und Datum**, vergoldetes, guillochiertes Gehäuse, fein ziseliertes, versilbertes Zifferblatt mit exzentrischer, großen Minutenskala mit zentralem Minutenzeiger, im oberen Teil große Skala für Sekunden, bei „60“ Fenster für die Stunden-Digitalanzeige, bei „30“ kleine Datumsskala, vergoldetes, flaches 1-Platinwerk mit Zylinderengang, Ringunruh und Flachspirale, 8 Rubis, um 1850, intakt (2998), D = 50 mm 1400,-



84  
**Silbertaschenuhr für den chinesischen Markt mit Ankergang und Zentralsekunde**, glattes Silbergehäuse (Glasing für Werkverglasung fehlt), Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen und arabischer Teilminuterie, gebläute Zeiger, Zentralsekunde, gebläute Zeiger, feuervergoldetes, reich verziertes Werk mit Ankergang und fliegendem Federhaus, Unruh mit geschraubten Ausgleichsgewichten, Schlüsselaufzug, um 1840, intakt (3591), D = 57 mm 450,-



85  
**Silberne Eisenbahner-Taschenuhr mit 2-Zonen-Zeit und Sprungdeckel mit gravierter, früher Dampfisenbahn**, Rückseite mit Gürtel-schnalle graviert, Emailzifferblatt (Risse und Randbeschädigung) mit zwei kleinen Skalen für 2-Zonen-Zeit mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk unter Glasschutz mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, Schlüsselaufzug, um 1870, intakt (2921), D = 56 mm 650,-



86  
**Chronometre Zenith, große Beobachtungs-Taschenuhr mit Leuchtzahlen, großes Aufzugsrad mit Schweizer Patent Nr. 30751, Oct. 18. 1904**, glattes Nickelgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, große kleine Sekunde bei „6“, Leuchtzeiger (Leuchtmasse fehlt zum Teil), vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale, Feinregulierung mit Kurvenscheibe, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons gefasst, um 1910, intakt (4127), D = 57 mm 650,-



Unruh mit Auslegern, um 1840, intakt (3622), D = 44 mm 390,-

87  
**Kleine Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel für den fernöstlichen Markt mit Duplexhemmung und springender Zentralsekunde**, guillochiertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Chinesischer Duplexhemmung, fliegendes Federhaus, um 1840, intakt (3622), D = 44 mm 390,-



88  
**Große silberne Taschenuhr mit Sprungdeckel und unabhängiger, springender Zentralsekunde**, glattes Silbergehäuse, HM 1922, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Breguet-Zeiger, gebläute, springende Zentralsekunde, vergoldetes Werk mit 2 fliegenden Federhäusern, Zylinderhemmung mit Ringunruh und Flachspirale, Schlüsselaufzug, intakt (2931), D = 59 mm 1100,-



89  
**Paul Buhré, Le Locle, Nickeltaschenuhr**, glattes Gehäuse, Innendeckel aufgedrückt (Scharnier des Innendeckels defekt), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, zusätzliche Signatur in kyrillischer Schrift mit Wappen bei „9“, kleine Sekunde bei „3“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (4190), D = 53 mm 320,-

90  
**Silber-Email-Taschenuhr mit Sprungdeckel**, sign. **Terrasse**, guillochiertes 875er-Silbergehäuse mit Schwarz/weiß-Malerei und Darstellung eines Bauern mit zwei Ochsen beim Pflügen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, weißes Brückenwerk mit Streifenschliff, Ankergang mit Kompensationsunruh, Flachspirale, Schlüsselaufzug, um 1880, intakt (2035), D = 52 mm 420,-



91  
**Große Silbertaschenuhr mit gutem Schweizer Taschenuhrwerk, ähnlich Vacheron & Constantin**, auf Cuvette sign. A. Weinberger, Wien 1, Kohlmarkt 20, glattes Gehäuse mit Goldscharnieren, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und Leuchtpunkten in der Minuterie, vertiefte kleine Sekund bei „6“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Schwannenhals-Feinregulierung, schräg verzahnte Aufzugsräder (Wolfsverzahnung), um 1900, intakt (4062), D = 55 mm 750,-

92  
**Brünierte Metalltaschenuhr mit Gehäuse-Patent, Patent No. 4001**, mit Patentschrift in Kopie, Francois Borgel à Genève, 1891, der Werk-Haltering mit Gewinde, Werk und Glaslunette ist in das Gehäuse eingeschraubt, zum Heraus-schrauben muss die Aufzugskrone gezogen und gehalten werden. Gehäusemacher-Punze „F.B.mit Schlüssel“ (Mikrolisk: Francois Borgel, Gehäusemacher, Gold- und Silberschmied, Genf, registriert 1887), glattes, brüniertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (4167), D = 51 mm 650,-





82



83



84



85



86



87



88



89



91



90



92



94  
**Bucherer, vergoldete, skelettierte Anhängenuhr mit vergoldeter, langer Kette,** um 1990, beidseitig verglastes Gehäuse, weißer Ziffering mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes, skelettiertes Werk mit Ankerengang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4346), D = 26 mm, Kette = 38 cm doppelt 150,-



95  
**Knopflochur im brünierten Metallgehäuse mit blauem Emailzifferblatt mit goldenen arabischen Zahlen und Perllunette,** vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, um 1910, intakt (2891), D = 28 mm (Uhrgehäuse), 13 mm (Zifferblatt-Lunette) 120,-

96  
**Reich gravierte, vergoldete Pillendose in Taschenuhrform,** innen mit früher Fotografie eines Mädchens hinter Glasplatte, außen allseitig graviert mit Blumendekor, Sprungdeckel mit Häusern am See, um 1900 (2848), D = 43 mm 110,-

97  
**Kleine Münzuhr „Ein Vereinsthaler XXX - Ein Pfund - Fein - 1867“,** Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Schlüsselaufzug, Werk nicht befestigt, nicht intakt (2907), D = 33 mm 100,-



98  
**Art-Deko-Email-Anhängenuhr mit 8-eckigem 935er-Silbergehäuse mit Emailverzierung und reliefiertem Buddha,** versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, 1930er-Jahre, intakt (4320), H = 34 mm 100,-

99  
**Lippenstift-Uhr, bez. AGB,** Gehäuse in Lapislazuli-Dekor, im oberen Teil zylinderförmiges, vergoldetes Drehgehäuse zum Verschließen, rechteckiges, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, gravierte Aufzugskrone mit Blattdekor, Ankerwerk, intakt (2868), M = 70 x 13 mm 390,-

100  
**W. & Co., Sterlingsilber-Damen-Taschenuhr mit Metallkette,** glattes 935er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt (Haarrisse und am Rand etwas ausgebeßert), mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Fabrikmarke „W. & Co.“ (Mikrolisk, **Wieg & Co., Taschenuhren, Hamburg-Altona**), vergoldetes Brückenwerk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1890, intakt (2908), D = 37 mm 110,-

101  
**Abra Watch Co., Swiss, Sterlingsilber/Email-Kugeluhr mit Darstellung eines Fußballspielers,** fein ziseliertes Sterlingsilbergehäuse mit türkisfarbenem Transluzidemail und polychrom bemaltem Fußballspieler, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Flachspirale, 15 Jewels, um 1920, intakt (2786), D = 23 mm 330,-

102  
**Fresard, Lucerne, Sterlingsilber/Email-Anhängenuhr in Tropfenform,** schwarzes und grünes Email mit Fehlstellen, versilbertes, tropfenförmiges Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, weißes, ovales Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Flachspirale, 15 Jewels, 1920er-Jahre, intakt (4119), L = 43 mm 360,-

103  
**Juvenia Swiss, Sterlingsilber/vergoldete Email-Damen-Kugel-Anhängenuhr,** fein ziseliertes Gehäuse mit grünem Transluzidemail, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, weißes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh, Flachspirale und 10 Jewels, um 1910, intakt (2895), D = 22 mm 280,-

104  
**Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, J. Siegrist & Cie.,** guilochiertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3177), D = 51 mm 180,-

105  
**Silber vergoldete Email-Damen-Taschenuhr mit Zylinderwerk,** türkisfarbenes Transluzidemail vor strahlenförmig ziseliertem Grund, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie mit Gold- und Silberpunkten, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, Kronenaufzug, um 1900, intakt (2883), D = 28 mm 200,-



106  
**Kleine Silbertaschenuhr für den chinesischen Markt mit Zentralsekunde und Zylinderhemmung,** glattes Gehäuse mit chinesischen Schriftzeichen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Zentralsekunde, gebläute Zeiger, feuervergoldetes, reich verziertes, mit chinesischen Schriftzeichen signiertes Brückenwerk unter Glasschutz mit fliegendem Federhaus, Zylinderengang, Unruh mit angeschraubten Ausgleichsgewichten, Schlüsselaufzug, um 1840, mit Anhängespange und Goldschlüssel, verharzt (2903), D = 40 mm 260,-

107  
**G.U.B., Glashütter Uhrenbetriebe,** vergoldete Frackuhr mit Zentralsekunde und Datum, cal. 69.1, glattes Gehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Datumfenster bei „3“, Werk mit Ankerengang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, um 1970, intakt (2909), D = 45 mm 140,-



93  
**Vacheron & Constantin Schmuck-Taschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette),** auf Zifferblatt und Cuvette sign. **Joh. Hartmann, Königlicher Hof-Uhrmacher, Berlin**, allseitig reliefiertes, mit Blumendekor und Löwenwappen verziertes 900er-Silbergehäuse mit römischen Zahlen auf Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Halbsavonnette-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankerengang, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, um 1900, intakt (4408), D = 54 mm 500,-  
*Dazu eine silberne Taschenuhrkette, Panzerglieder, verlaufend und punziert, mit Knebel und Sterlingsilber-Anhänger.*



94



95



96



99



97



98



100



101



102



103



105



106



104



107



108  
**Hamilton „Railway Special“, Taschenuhr im 10-ct.-Goldfilled-Gehäuse** mit Schraubboden und Schraublunette, Zeigerstellhebel unter Schraublunette bei „1“, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Streifendekor, cal. 992B, Ankergang mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 21 Jewels, um 1910, intakt (4421), D = 51 mm 100,-



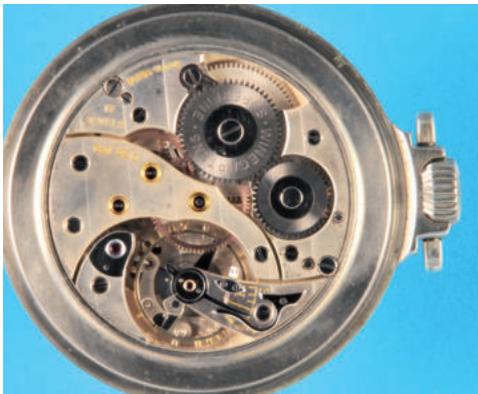
111  
**American Waltham Watch Co., Safety Pinion, reich mit Blumen Dekor gravierte, vergoldete Damen-Taschenuhr mit Sprungdeckel** und vergoldeter Taschenuhrkette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, feine, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1910, intakt (4411), D = 42 mm 100,-



115  
**Elgin, viereckige, gravierte, vergoldete Taschenuhr**, tiefgravierte Lunette, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, im Zentrum mit Streifendekor, fein ziseliertes weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1920, verharzt (4441), M = 43 x 43 mm 5,-



109  
**Jan Luis Jewelry Co., große amerikanische Metall-Taschenuhr mit Schraublunette und nach vorn herausklappbarem Werk**, Emailzifferblatt (Riss bei „12“) mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes, ziseliertes Werk mit Ankergang, verschraubten Chatons und Feinregulierung, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, um 1900, nicht intakt (4356), D = 58 mm 50,-



112  
**Große Eisenbahner-Metal-Taschenuhr mit Schraubdeckel und Schraublunette, Winegartens's Railway Regulator**, Gehäuse mit gravierter Dampflokomotive, Emailzifferblatt, sign. Winegartens's London, römische Zahlen, große kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Schweizer Werk mit Ankergang, cal. 526, auf Aufzugsrad graviert „Winegartens Superfine“, mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, um 1910, intakt (4476), D = 56 mm 5,-



116  
**Columbus Watch Co., „Gruen's Pat. Pinion“, allseitig ziseliertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse** (leichte Dellen), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und roter Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Minutenradstein in verschraubtem Chaton gefasst, um 1900, intakt (3187), D = 49 mm, ca. 83,5 g 1200,-



110  
**Elgin Natl. Watch Co., „B.W. Raymond“, amerikanische Taschenuhr mit Gangreserve**, 10 ct.-Goldfilled-Gehäuse mit Schraubdeckel, Zeigerstellhebel unter verschraubter Glaslunette bei „1“, verzierte Lunetten, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde bei „6“, Skala für Gangreserve bei „12“, weißes Werk mit Ankergang, alle Lagersteine in geschraubten Chatons, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, 21 Jewels, um 1910, intakt (9628), D = 51 mm 1200,-



113  
**David Mayer, Hartford, Conn. (ecticut), Nr. 10240, Goldtaschenuhr**, 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm, Cuvette mit Widmung von 1896, Emailzifferblatt (Riss) mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Schweizer Brückenwerk mit Ankergang und sehr großer Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, intakt (2845), D = 51 mm, ca. 93 g 1300,-



117  
**Illinois Watch Co., Springfield, „Bunn Special“, große Sterlingsilber-Taschenuhr** mit verschraubter Glaslunette und nach vorn herausklappbarem Werk, Zeigerstellhebel unter Glaslunette bei „2“, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, feine gebläute Zeiger, fein ziseliertes weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons, 24 Jewels, um 1900, intakt (4418), D = 58 mm 100,-

114  
**Waltham, vergoldete Taschenuhr mit Sprungdeckel**, guillochiertes Gehäuse mit kleinem Monogramm E.W., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, 15 Jewels, intakt (4368), D = 51 mm 50,-



108



109



110



111



112



113



114



115



116



117



118  
**Tiffany & Co., New York, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und verglastem Werk**, Nr. 9591, massives, im Mittelteil gestuftes 18-ct.-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen, Emailzifferblatt (Haarriß) mit radial gesetzten arabischen Zahlen und roter Minuterie, vertiefte kleine Sekunde mit roten Zahlen, gebläute Zeiger, 3/4-Platinen-Werk, gefertigt von Patek Philippe mit Präzisions-Ankergang, großer Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mit Kurvenscheibe, 4 Lagersteine in verschraubten Goldchatons gefasst, um 1884, intakt (2797), D = 51 mm, ca. 124 g. 2400,-



122  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, große Goldtaschenuhr, Qualität Extra**, cal. 52, um 1908, glattes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schluss, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (3529), D = 53 mm, ca. 102 g., 2100,-

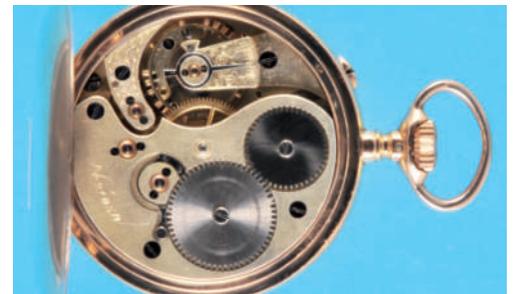
126  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Gold-Damen-Taschenuhr mit Sprungdeckel**, cal. 64, um 1907, strahlenförmig graviertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und blauer arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 3 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (2910), D = 33 mm, ca. 30 g. 850,-



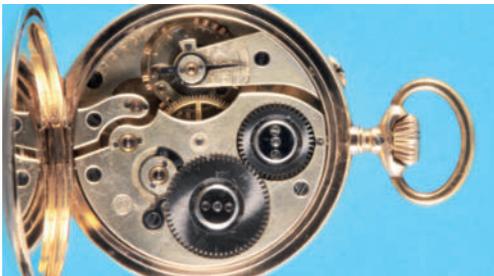
119  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, große Goldtaschenuhr**, cal. 52, um 1912, glattes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse (leichte Dellen), rot vergoldetes Zifferblatt (nicht original) mit gerade gesetzten, fetten römischen Zahlen, schwarz lackierte Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, Schwanenhals an der Regulierung fehlt, intakt (2802), D = 55 mm, ca. 109 g. 900,-



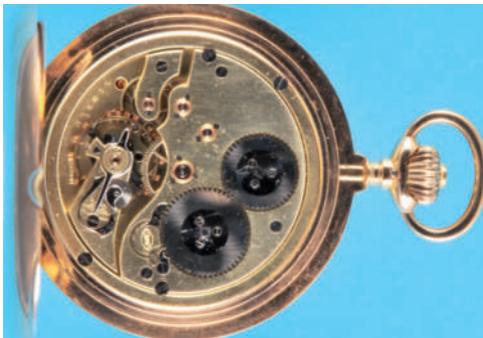
123  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Gold-Fraukuhr**, cal. 77, um 1919, glattes 18-ct.-Gehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Nickel-Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 19 Jewels, 6 Adj., intakt (3505), D = 43 mm, ca. 53 g. 1300,-



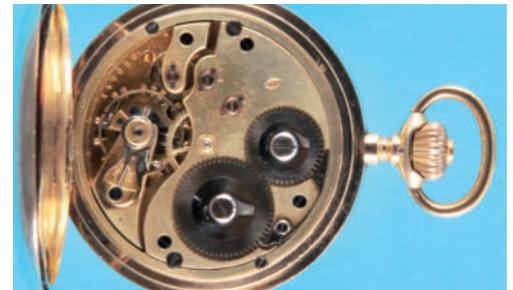
127  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Goldtaschenuhr, cal. Elgin I.** (cal. 32,34,60), um 1886, guillochiertes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und vertiefter kleinen Sekunde, gebläute Birnenform-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale, Ausgleichsanker und Bronze-Ankerrad, 2 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (4157), D = 50 mm, ca. 79,4 g. 2200,-



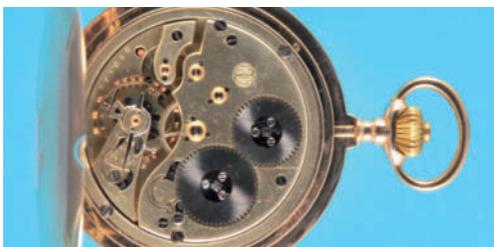
120  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Goldtaschenuhr, cal. Elgin III.**, 19<sup>mm</sup> tr, cal. 47, um 1887, guillochiertes (beriebene) 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und vertiefter kleinen Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale, und Bronze-Ankerrad, 3 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (4159), D = 50 mm, ca. 79,4 g. 1600,-



124  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen**, cal. 53, um 1905, **sehr große, schwere Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk in 1A-Qualität, 4 Lagersteine in geschraubten Chatons, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, patentierte, seltene Feinregulierung mit Kurvenscheibe, intakt (2951), D = 58 mm, ca. 147 g. 2200,-



128  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, cal. 53, 19<sup>mm</sup> H 7, um 1896 (Modell 1894), guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und vertiefter kleinen Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale, und Schwanenhals-Feinregulierung, 3 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (4161), D = 53 mm, ca. 104 g. 2400,-



121  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen**, cal. 53, um 1906, **große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldetes 3/4-Platinen-Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 4 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (3637), D = 56 mm, ca. 120 g. 2100,-



125  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Damen-Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, cal. 64, 12 1/2<sup>mm</sup>, um 1903, allseitig reich verziertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit kleinem Monogramm C.M., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und vertiefter kleinen Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 3 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (4164), D = 33 mm, ca. 33 g. 1200,-



129  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Goldtaschenuhr mit Stammbuch-Auszug**, cal. 55, 18<sup>mm</sup> H 7, um 1894, guillochiertes (beriebene) 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und vertiefter kleinen Sekunde, vergoldete Birnenform-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Reif nicht aufgeschnitten, nur angeschnitten, Flachspirale, intakt (4160), D = 48 mm, ca. 79,7 g. 2200,-



118



119



120



121



122



123



124



125



126



127



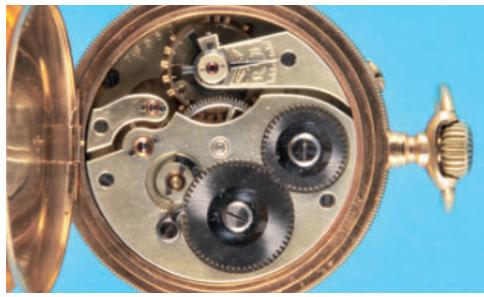
128



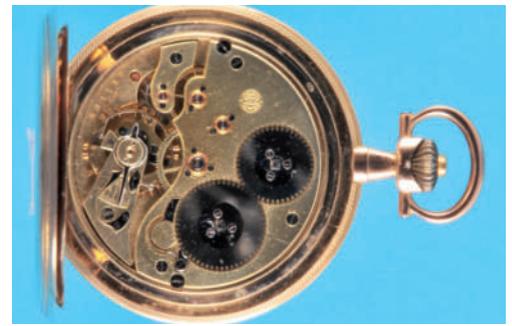
129



130  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette), Non-Magnetic, cal. 56, 18" H 7, um 1897 (Modell 1894), auf Werk sign. S. & Co., (Mikrolisk: Stauffer & Co., La-Chaux-de-Fonds, London, Importeur von IWC-Werken, registriert 1880), glattes 935er-3-Deckel-Silbergehäuse mit römischen Emailzahlen auf Halbsavonnette-Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und vertiefter kleinen Sekunde, vergoldete Halbsavonnette-Bienenform-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenruh und Breguet-Spirale, 3 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (4162), D = 51 mm 1500,-**



134  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, frühes Taschenuhrwerk, Nr. 76953, cal. 52, um 1892, im Plaqué-Gehäuse, Nr. 3305, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, später schwarz lackierte Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsruh und Breguet-Spirale, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (2798), D = 51 mm 140,-**



138  
**IWC, International Watch Cie, Schaffhausen, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, cal. 53, um 1910, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit ziseliertem Rand, Emailzifferblatt (stark beschädigt) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons gefasst, intakt (2796), D = 54 mm, ca. 86 g. 650,-**



131  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Digital-Anzeige, Pallweber, cal. Elgin II, um 1887, guillochiertes Silbertaschenuhr mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt (Risse) mit zwei Fenstern für springende Stundenzahlen und Minuten, darunter kleine Sekunde, links und rechts feines 2-farbiges Dekor, vergoldetes Werk mit Ankergang, Bronze-Ankerkerrad, Kompensationsruh und Flachspirale, intakt (4158), D = 50 mm 2200,-**



135  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Silbertaschenuhr, cal. 57, H6, Peerless, um 1919, glattes 925er-Sterlingsilbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang und Punze S. & Co. im Oval mit Krone (Mikrolisk: Stauffer & Co. La Chaux-de-Fonds und London, Importeur von IWC-Werken, registriert 1880), mit Kompensationsruh und Breguet-Spirale, intakt (4429), D = 49 mm 600,-**



139  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Nr. 731678, H6, cal. 57, um 1919, Metalltaschenuhr, glattes Gehäuse, ohne IWC-Stempel, Nr. 792936, im Werkdeckel eingekratzt M.S., signiertes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk ohne IWC-Stempel, mit Ankergang, Kompensationsruh und Breguet-Spirale, intakt (3648), D = 51 mm 180,-**



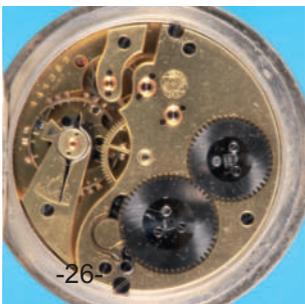
132  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, cal. 52, um 1910, Tulasilber-Taschenuhr mit Tulasilber-Taschenuhrkette mit vergoldeten Zwischengliedern und Tulasilber-Anhänger zum Öffnen, mit Kettenmuster verziertes 900er-Tulasilber-Gehäuse (am Scharnier und an der Lünette teilweise fehlend), vergoldete, leere Monogrammkartusche, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsruh und Breguet-Spirale, Feinregulierung, 3 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (3547), D = 52 mm, Kette = 44 cm 280,-**



136  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Taschenuhr im brünierten Metallgehäuse, glattes Gehäuse, cal. 52, H5 um 1908, glattes, brüniertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (4431), D = 49 mm 700,-**



140  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Taschenuhrwerk im späteren Armbanduhrgehäuse, cal. 52, um 1905, beidseitig verglastes, späteres Metallgehäuse, späteres, schwarzes Metallzifferblatt mit arabischen Zahlen und kleiner Sekunde bei „9“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsruh und Breguet-Spirale, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (4419), D = 47 mm 100,-**



133  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 800er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsruh und Breguet-Spirale, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons gefasst, cal. 53, 19lig., H6, um 1909, intakt (4415), D = 52 mm 100,-**



137  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Metall-Frakuhr, cal. 67, um 1937, glattes Gehäuse mit Druckboden, unsigniert, Nr. 992223, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger (Spitze vom Stundenzeiger fehlt), Nickel-Brückenwerk mit Streifen-schliff, Ankergang, Kompensationsruh und Breguet-Spirale, bez. cal. 67, Nr. 963575, intakt (3651), D = 49 mm 280,-**



130



131



132



133



134



137



135



136



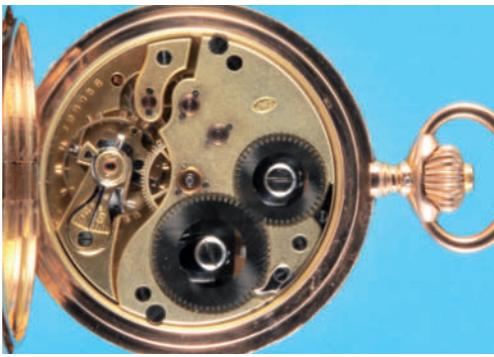
138



139



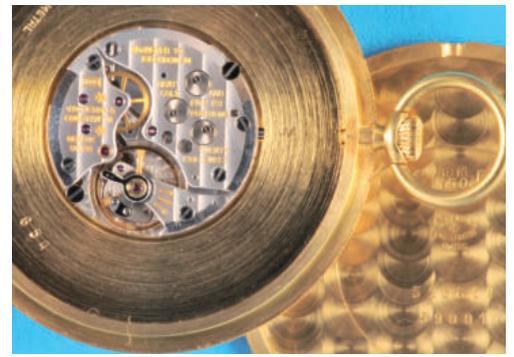
140



141  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, 1A-Qualität**, cal. 53, 19" H 7, um 1898, glattes, an den Rändern und am Mittelteil mit Blattwerk graviertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm C.L., auf Cuverte Widmung vom Verein Merkur 1899, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale, und Schwanenhals-Feinregulierung, 4 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (4163), D = 53 mm, ca. 105 g. 2400,-



145  
**Vacheron & Constantin Genève, Damen-Gold-Taschenuhr mit Sprungdeckel, für J.E.Caldwell & Co., Philadelphia**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (2887), D = 31 mm, ca. 33 g. 450,-



149  
**Vacheron & Constantin, ultraflache 18 ct.-Goldfrackuhr von 1986, Modell 59001, mit Kopie des Zertifikats**, cal. 1013, Gehäuse mit Druckboden und geriffeltem Mittelteil, weißes Zifferblatt mit feinen römischen Zahlen, Breguet-Zeiger, kleine weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 20 Jewels, intakt (4331), D = 44 mm, ca. 49 g. 2800,-



142  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen**, cal. 53, um 1909, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, im Gehäuse, auf der Goldcuvette und auf Zifferblatt Signatur in kyrillischer Schrift, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinen-Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 4 Lagerst.in geschraubten Chatons, intakt (3636), D = 53 mm, ca. 99 g. 1700,-

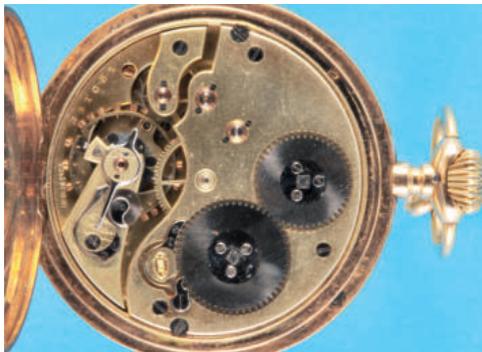


146  
**Vacheron & Constantin, 18-ct.-Gold-Frackuhr mit 900er-Silber-Innendeckel und 18-ct.-Goldkette**, glattes Gehäuse mit kleinem Monogramm ASM, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, Minuterie mit Punkten, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, weißes Brückenwerk mit Streifenschliff, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1920, intakt (4328), D = 47 mm, Kette = 37 mm, ca. 87 g. 900,-



150  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, 1A-Qualität**, cal. 53, 19" H 6, um 1917, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und vertiefter kleinen Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 4 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (4166), D = 52,5 mm, ca. 97,6 g. 2400,-

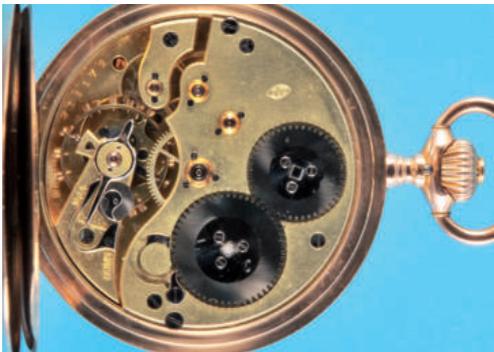
143  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen**, cal. 74, um 1927, Gold-Frackuhr mit Sprungdeckel, gestreift graviertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, vergoldeter Innendeckel, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Feinregulierung, intakt (3641), D = 50 mm, ca. 74 g. 1300,-



147  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, cal. 53, um 1905, 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse (beschädigt und gelötet, Dellen) mit Metall-Innendeckel, Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Feinregulierung mit Kurvenscheibe, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (2803), D = 50 mm, ca. 89 g., dazu eine vergoldete Panzergliederkette mit Knebel, L = 27 cm 450,-



151  
**Vacheron & Constantin Genève, kleine, gravierte Goldtaschenuhr mit Ankergang und Schlüsselaufzug**, 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt (kleine Beschädigung bei „3“), feine römische Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit frühem Ankergang, Ausgleichsanker, "Parachute" Stoßsicherung nach Breguet, 10 Rubis, um 1860, intakt (2904), D = 37 mm, ca. 35 g. 750,-



144  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, 1A-Qualität**, cal. 53, 19" H 6 1/2, um 1904, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und vertiefter kleinen Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mit Kurvenscheibe, 4 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (4165), D = 50 mm, ca. 90 g. 2200,-



148  
**Vacheron & Constantin Genève, Damen-Goldtaschenuhr mit Schlüsselaufzug**, guillochiertes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit feinen römischen Zahlen, vergoldete Breguet-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, um 1870, intakt (2885), D = 38 mm, ca. 37 g. 950,-



141



143



142



146



144



145



147



149



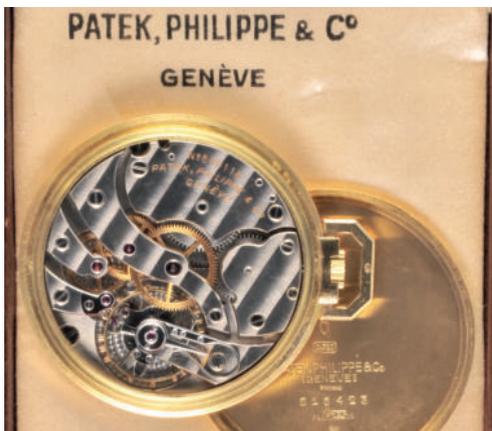
148



151



150



152  
**Patek Philippe & Co. Genève, 18-ct.-Gold-Frackuhr mit Druckboden und Original-Etui**, Nr. 880118, um 1950, versilbertes Zifferblatt mit mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Dauphin-Zeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Genfer Streifen, Ankergang mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals, Feinregulierung, intakt (Unruh läuft etwas unruh, dadurch läuft die Uhr zu schnell), (4147), D = 45 mm, ca. 56 g. 1900,-



153  
**Patek, Philippe & Cie. Genève, Goldtaschenuhr mit Chronograph**, 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit geriffelten Lünetten und Monogramm D.M., im Sprungdeckel bezeichnet „The Vanderbilt“, auf Cuvette bezeichnet „Presented to Dan Mace by W.H.Vanderbilt, 1880“, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang und sehr großer Kompensationsunruh, Breguet-Spirale, schräg verzahnte Aufzugsräder (Wolfsverzahnung), Gehwerk intakt, Chronographenwerk unvollständig (3566), D = 50 mm, ca. 110 g. 2200,-



154  
**Patek, Philippe & Co., Genève, Taschenuhrwerk** Nr. 66643, im reich verzierten, versilberten Fremd-Gehäuse mit aufgesetztem, vergoldeten Wappen mit Adler und Schlange (Wappen von Mexiko, 19.Jh.), vergoldetes Zifferblatt (nicht original), bezeichnet Patek, Philippe Paris, arabische Zahlen, gebläute Zeiger, weißes Brückenwerk mit Ankergang, Moustache-Ausgleichsanker, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (2794), D = 49 mm 450,-



155  
**Patek, Philippe & Cie., Genève, Damen-Gold-Taschenuhr** mit gravierten Lünetten und Mittelteil, Nr. 133725, 18-ct.-2- Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, kleine Sekunde mit roten Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit runder Brücke für Sekundenrad und Kleinbodenrad, Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, schräg verzahnte Aufzugsräder, intakt (4407), D = 31,5 mm, ca. 28 g. 900,-



156  
**Patek Philippe & Co. Genève, Nr. 34117**, um 1870, 18-ct.-Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette) mit blauen Emailzahlen und blauem Emailmonogramm auf Werkchale, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und gebläuten Halbsavonnette-Zeigern, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung und Kronenaufzug, Ringunruh und Flachspirale, schräg verzahnte Aufzugsräder (Wolfsverzahnung), intakt (4060), D = 44,5 mm 3000,-



157  
**Patek, Philippe & Co., Genève, Damen-Gold-Email-Taschenuhr** Nr. 93500, 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit kobaltblauem und schwarzem Emailmonogramm auf Werkdeckel B.E., Email teilweise fehlend, auf Innendeckel graviert T. Sohet Liège, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter, arabischer Minuterie, kleine Sekunde, im Zentrum rote Skala von 13-24, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Ausgleichsanker, Kompensationsunruh mit Flachspirale, schräg verzahnte Aufzugsräder, Wolfsverzahnung, um 1900, intakt (4401), D = 34 mm, ca. 34 g. 900,-



158  
**Patek, Philippe & Cie., Genève, Damen-Gold-Email-Taschenuhr** Nr. 133055, 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit kobaltblauem und rosafarbenem. Emailmonogramm auf Werkdeckel J.B.O., Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Ausgleichsanker, Kompensationsunruh mit Flachspirale, schräg verzahnte Aufzugsräder, um 1900, intakt (4403), D = 32 mm, ca. 30 g. 900,-



160  
**Patek, Philippe & Cie., Genève, Nr. 142017**, Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, glattes Gehäuse mit vergoldeten à-goutte-Schlüssen und Goldscharnieren, Gehäuse- und Werknummer identisch, Emailzifferblatt (beschädigt und Risse) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Mustache-Ausgleichsanker und großer Kompensationsunruh, um 1900, intakt (2813), D = 52 mm 500,-

159  
**Vacheron & Constantin Genève, Nr. 288208, Savonnetten-Werk für J.E.Caldwell & Co., Philadelphia**, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt, im falschen Silbergehäuse (2915), D = 48 mm 240,-



161  
**Patek, Philippe & Cie., Genève, A.H.Rodanet, Paris, Nr. 51569**, um 1880, Damen-Gold-Taschenuhr 18-ct.-2- Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt (1 Haarriss) mit römischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, vertiefte kleine Sekunde mit roten Zahlen, gebläute Birnenform-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Ausgleichsanker und Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben und Flachspirale, schräg verzahnte Aufzugsräder (Wolfsverzahnung), intakt (4177), D = 36 mm, ca. 38 g. 1700,-



162  
**M. Grossmann Glas-hütte in Sachsen, Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette)**, guillochiertes Silbergehäuse, Nr. 3169, identische Werknummer unter dem Zifferblatt, Sprungdeckel mit kobaltblauen römischen Emailzahlen (Email fehlt teilweise), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Halbsavonnette-Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes, unsigniertes Werk mit Glashütter Ankergang mit Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, Breguet-Spirale, läuft nur in einer Lage, reparaturbedürftig (2993), D = 52 mm 950,-



163  
**Tulasilber Taschenuhr mit Sprungdeckel, Uhrenfabrik Union Glashütte in Sachsen, Nr. 85002**. Die hier vorliegende Uhr mit der Nr. 85002 ist die 2. Uhr aus der neu begonnenen Produktion. Tulasilber-Gehäuse mit Sprungdeckel und Schachbrettmuster, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang mit Glashütter Bronze-Anker und Goldankerrad, Kompensationsunruh und Schwanenhals- Feinregulierung, um 1920, intakt (3381), D = 54 mm 1300,-



164  
**Nomos Uhr-Gesellschaft Guido Müller & Co., Neues System Glashütte, Tulasilber-Damen-Taschenuhr** mit floralem Dekor, Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen und Leuchtpunkten in der Minuterie, Leuchtzeiger, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (4422), D = 36 mm 100,-





152



153



154



156



157



155



158



159



161



160



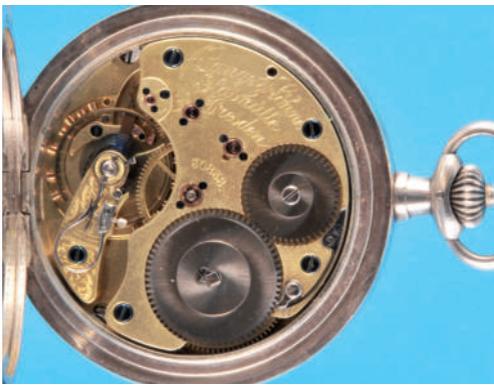
163



162



164



165

**A. Lange & Söhne Glashütte b. Dresden, „Anker-Chronometer“**, Nr. 30838, sehr große Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel in 1A-Qualität, glattes, späteres Gehäuse als Schutzgehäuse angefertigt ohne Signatur, das ursprüngliche Gehäuse war Rotgold, 3-teiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Minuterie, vertieftes Zentrum (1 Haarriss), vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Glashütter 3/4-Platinenwerk mit Ankergang in 1A-Qualität, Lagersteine in geschraubten Goldchats, 20 Steine, graviertes Unruhkloben mit Diamantdeckstein, sehr große Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, Goldanker und Goldankerrad, Schwannenhals-Feinregulierung, um 1892, intakt (2959), D = 57 mm 4600,-



168

**Glashütter Schuluhr von 1906, Paul Baumgarten, Glashütte in 1A-Qualität**, guillochiertes 900er-Silbergehäuse mit Goldscharnieren von Max Gutkaes, Sprungdeckel mit Monogramm P.B., im Deckel private Gravuren von 1911 und 1969, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und blauer arabischen Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Glashütter Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, Breguet-Spirale und Schwannenhals-Feinregulierung, Lagersteine in verschraubten Goldchats, intakt (2842), D = 56 mm 1700,-



171

**Glashütter Silbersavonnette**, auf Werk und Zifferblatt sign. **J. Marenzeller Wien** (Lit. Abeler S.363), Nr.15619 mit **Hauszerfiktivat vom Uhrenmuseum Glashütte**, glattes, im Mittelteil gestuftes Gehäuse mit Goldscharnieren, feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes **A. Lange & Söhne Glashütte i./Sa.**, 3/4 Platinenwerk mit Glashütter Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, um 1882, intakt (2851), D = 52 mm 1200,-



166

**Deutsche Uhrmacherschule Glashütte, Anton Kopp, Glashütte, 1923,24 in 1A-Qualität**, glattes 900er-Silbergehäuse mit aufgedrücktem Boden und Werkverglasung, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben und Breguet-Spirale,

Schwannenhals-Feinregulierung, Rubindeckstein, Lagersteine in geschraubten Goldchats, intakt (3611), D = 55 mm

2200,-



169

**J. Assmann, Glashütte, große Silber-Beobachtungsuhr „Marine-Uhr“**, Nr. 19424, (Lit. Herkner S. 178), glattes Silbergehäuse, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Präzisionsankergang, Ausgleichsanker, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguet-Spirale und Schwannenhals-Feinregulierung, 15 Steine, ca. 1912, intakt (2791), D = 59 mm 900,-



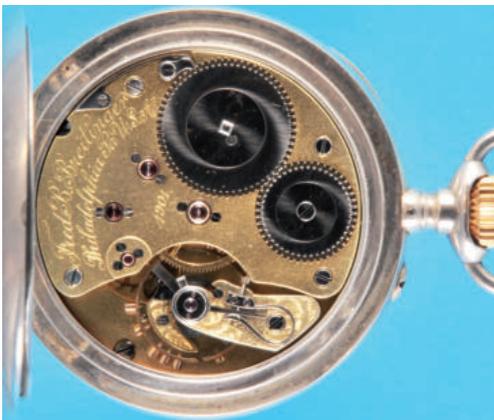
172

**Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, Glashütter Uhrenfabrik Union** Nr. 77325, Baujahr 1912, ursprünglich in Goldgehäuse, dieses wurde in den Kriegsjahren 1914/18 eingeschmolzen „Gold gab ich für Eisen“, dieses glatte 900er-Silbergehäuse wurde von einem Leipziger Gehäusemacher in den 1920er-Jahren hergestellt, Werk revidiert, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Glashütter Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwannenhals-Feinregulierung, intakt (3380), D = 54 mm 750,-



173

**Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte i. Sa. A. Lange & Söhne**, Nr. 76207, große silberne Beobachtungs-Taschenuhr, glattes 900er-Silbergehäuse mit Goldscharnieren, Emailzifferblatt (Haarriss) mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Birnenformzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker, Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben und Schwannenhals-Feinregulierung, 15 Steine, um 1919, intakt (3590), D = 58 mm 1900,-



174

**A. Lange & Söhne, Glashütte i.Sa. bei Dresden, goldene Taschenuhr (Frackuhr)**, Nr. 91046, guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit tief graviertem Mittelteil, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Skala von 13-24 in der Minuterie, im Zentrum mit Streifenfendker graviert, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Stahlankerrad, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwannenhals-Feinregulierung, Minutenradstein in verschraubtem Chaton gefasst, um 1933, intakt (4404), D = 52 mm, ca. 88 g. 1400,-



170

**A. Lange & Söhne, Glashütte bei Dresden, Nr. 32702, um 1896, große Silbertaschenuhr in 1A-Qualität**, guillochiertes, beriebes Silbergehäuse mit Goldscharnieren und Monogramm S.C., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Glashütter Ankergang, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben und Breguet-Spirale, Goldanker und Goldankerrad, Diamantdeckstein, Schwannenhals-Feinregulierung, Lagersteine in geschraubten Goldchats, intakt (3615), D = 54 mm 3400,-

167

**Deutsche Uhrmacherschule Glashütte, Fred B. Breiting, Philadelphia, PA., USA, 1901, in 1A-Qualität**, guillochiertes Silbergehäuse mit Goldscharnieren und Monogramm F.B., Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und roter Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Glashütter Ankergang, großer Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben und Breguet-Spirale, Goldanker und Goldankerrad, Rubindeckstein, Schwannenhals-Feinregulierung, Lagersteine in geschraubten Goldchats, intakt (3614), D = 54 mm 3400,-



165



166



167



168



169



170



171



173



172



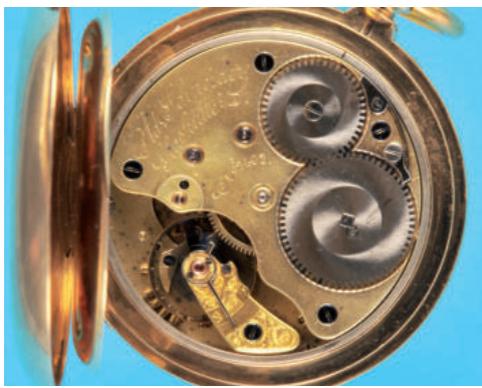
174



175  
**A. Lange & Söhne, Glashütte bei Dresden in 1A-Qualität mit Original-Etui und Zertifikat, Nr. 45508, große Silbertaschenuhr,** guillochiertes 900er-Silbergehäuse mit Goldscharnieren und verglastem Werk, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes 3/4-Platinwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, Lagersteine in verschraubten Goldchatons, um 1901, intakt (2713), D = 56 mm, 2200,-



176  
**Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte i/Sa., Lange-Uhr „OLIW“,** Nr. 504898, mit Hauszertifikat vom Uhrenmuseum Glashütte und Original-Etui „Original-Lange, Internationales Werk, Glashütte Sa., Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Doublé-Innendeckel, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Stahlanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1937, intakt (4176), D = 51 mm, ca. 87 g. 2500,-



177  
**Ad(olf) Schneider, Glashütte i. Sa., Nr. 2402** (Lit. Herkner S. 197-199), **schwere, seltene Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel,** auf Werk signiert, massives 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen und identischer Nummer, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, feuervergoldetes 3/4-Platinwerk mit Glashütter Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1885, intakt (3606), D = 52 mm, ca. 128 g. 3200,-



178  
**A. Lange & Söhne, Glashütte bei Dresden, kleine Goldtaschenuhr,** Nr. 64576, glattes, mattiertes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm P.S., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, Minutenradstein in verschraubtem Chaton gefasst, um 1916, intakt (4239), D = 33 mm, ca. 31 g. 2800,-



179  
**Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte i.Sa., A.Lange & Söhne, Goldtaschenuhr,** guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Cuvette bezeichnet „August 1906“, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Glashütter Anker mit Goldanker und Goldankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1910, Unruhwelle defekt (4432), D = 51 mm, ca. 84 g. 450,-



180  
**Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte i.Sa., A.Lange & Söhne, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel,** guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse (leichte Dellen am Sprungdeckel), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Glashütter Anker mit Goldanker und Goldankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1910, intakt (4131), D = 50 mm, ca. 81 g. 1800,-



181  
**Deutsche Uhrmacherschule Glashütte, sehr große Silbertaschenuhr mit Chronometer-Hemmung und Zentralsekunde,** auf Werk sign. Szervó Janós, Glashütte i.Sa., auf Cuvette bez. „Deutsche Uhrmacherschule, Glashütte i.Sa.1918, Nagyikinda 1919“, glattes 800er-Silbergehäuse Nr.012 mit Goldscharnieren, versilbertes, mattiertes Zifferblatt, bez. Glashütte, mit römischen Zahlen, goldene Zeiger und gebläute Zentralsekunde, sehr seltenes, vergoldetes Glashütter 1/2-Platinwerk Typ Gerstenberger, Chronometerhemmung mit Feder, große Kompensationsunruh mit Goldschrauben, freischwingende Spirale mit aufgebogener Endkurve, Federhaus mit Stellung, 11 Rubine, Schlüsselauflaufzug, intakt (2735), D = 72 mm, ca. 278 g. 8500,-  
 Mit Kopie der Bestätigung der Uhrmacherschule Glashütte, dass Janos Szervó, geboren am 28.01.1900, um 1918 Schüler der Glashütter Uhrmacherschule war. Außergewöhnlich selten angebotene Glashütter Schuluhr mit Chronometer-Hemmung.



182  
**J. Assmann, Glashütte, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel in 1A-Qualität,** Nr. 11668, guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm B.C., 3-teiliges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Präzisionsankergang mit Glashütter Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldschrauben und Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, Lagersteine in geschraubten Goldchatons, Rubindeckstein, um 1908, intakt (2836), D = 552 mm, ca. 118 g. 2800,-



183  
**Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte-Sa., A. Lange & Söhne, 66586, Damen-Goldtaschenuhr,** 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm A.K., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1912, intakt (4414), D = 35 mm, ca. 33 g. 950,-



176



177



178



179



180



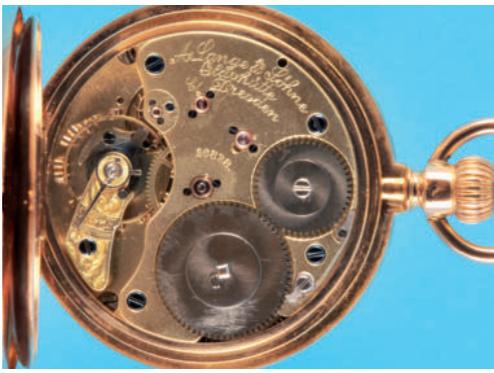
181



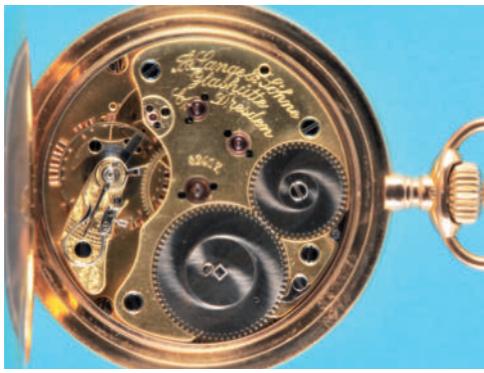
182



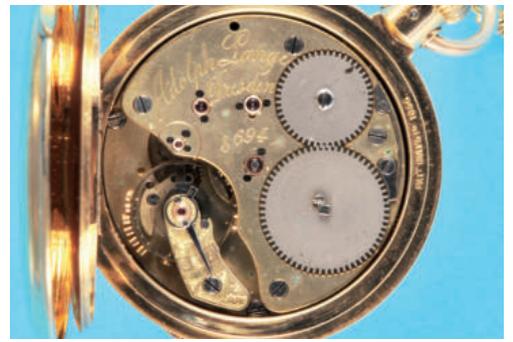
183



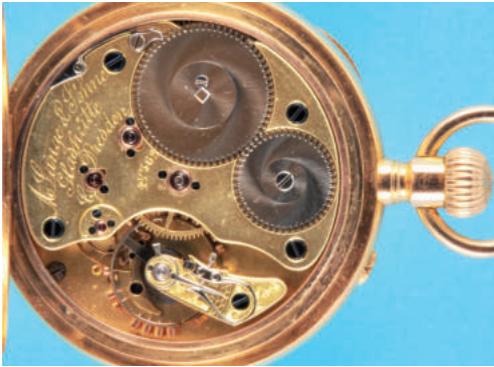
184  
**A. Lange & Söhne Glashütte b/Dresden in 1A-Qualität, Nr. 26828, große, schwere Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und à-goutte-Schlüssen, Form Lucia, glattes 18-ct.-Rosegoldgehäuse mit Goldcuvette und Monogramm, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldschrauben und Breguet-Spirale, Diamantdeckstein und Lagersteine in Goldchatons, um 1888, intakt (2725), D = 53 mm, ca. 126 g. Mit neuem A. Lange & Söhne Etui. 3200,-**



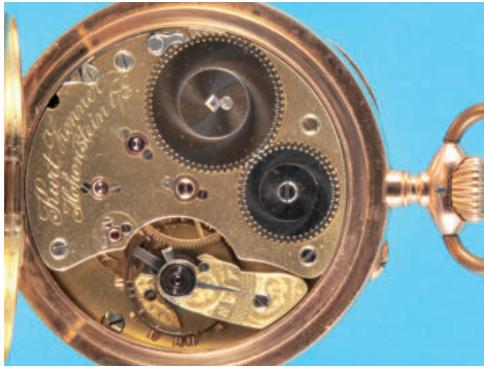
187  
**A. Lange & Söhne, Glashütte i/Sa. in 1A-Qualität, ca. 45 mit großer Unruh, Nr. 62417, große, schwere Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm O.W., 3-teiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes 3/4-Platinenwerk in 1A-Qualität mit Ankergang, Goldanker, Stahlankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, gravierter Kloben mit Diamantdeckstein und Schwanenhals-Feinregulierung, Lagersteine in verschraubten Goldchatons, um 1910, intakt (2721), D = 56 mm, ca. 130 g. 4400,-  
 Mit neuem A. Lange & Söhne-Etui**



190  
**Adolph Lange Dresden, Nr. 8694, schwere Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel in 1A-Qualität, guillochiertes 18-ct.-C.W.S.-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen, Goldcuvette, am Rand der Werkseite bez. Pat.5.May 1866, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk in 1A-Qualität, sign. Adolph Lange Dresden, gebläute Schrauben, Ankergang mit Glashütter Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, Lagersteine in geschraubten Goldchatons gefasst, gravierter Kloben mit Diamantdeckstein, um 1873, intakt (2919), D = 52 mm, ca. 124 g., dazu eine 14-ct.-Goldkette, L = 40 cm, ca. 24 g. 4800,-**



185  
**A. Lange & Söhne, Glashütte b/Dresden, Nr. 47362, große Goldtaschenuhr in 1A-Qualität, mit dünner Goldkette, massives 18-ct-2-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm H.R., auf der Cuvette mit Widmung von 1906, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Birnenformzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk in 1A-Qualität mit Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, gravierter Kloben mit Diamantdeckstein, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (2933), D = 54 mm, ca. 123 g. 4600,-**



188  
**Deutsche Uhrmacherschule Glashütte, Curt Zenner 1901, Goldtaschenuhr in 1A-Qualität mit Monogramm C.Z., 14-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt, sign. Carl Zenner Hohenstein/E., mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, Breguet-Spirale, 4 Lagersteine in geschraubte Goldchatons, gravierter Kloben mit Rubindeckstein, intakt (3599), D = 52 mm, ca. 114 g. 4200,-  
 mit aufgesprengten Staubschutzdeckel, graviert: Margarita Tay**



191  
**A. Lange & Söhne, Glashütte b. Dresden, Nr. 80837, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes Werk, cal. 43, mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh Goldregulierschrauben und Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, Rubindeckstein und Minutensrad-Lagerstein in geschraubtem Chaton, um 1913, intakt (4175), D = 52,5 mm, ca. 102 g. 3600,-**

192  
**Moritz Grossmann, Dresden, Nr. 2563, Taschenuhrwerk mit Glashütter Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, intakt (2878), D = 43 mm 220,-**

193  
**A. Lange & Söhne, Glashütte bei Dresden, Nr. 13742, um 1880, Taschenuhrwerk für Sprungdeckel-Taschenuhr, Emailzifferblatt (beschädigt) mit römischen Zahlen und vertiefter kleinen Sekunde, gebläute Zeiger, vermutlich für Halbsavonnette, Spitze vom Minutenzeiger fehlt, vergoldetes Werk mit Glashütter Ankergang mit Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, Breguet-Spirale, intakt (2837), D = 44 mm 240,-**



186  
**A. Lange & Söhne, Glashütte i.Sa., Nr.11546, prachtvolle Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, mit Ornamenten und Blumendekor reich dekoriertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Goldcuvette mit Goldornamenten und Blumendekor graviert, reliefiertes, versilbertes und vergoldetes Schmuckzifferblatt mit Blumen- und Rankendekor, römische Zahlen, Schmuckzeiger, vertiefte kleine Sekunde, 3/4-Platinen-Export-Nickelwerk mit Ankergang in 1A-Qualität, mit 20 goldchatonierten Rubinen und Diamantdeckstein, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben und Breguet-Spirale, um 1880, intakt (2742), D = 50 mm, ca. 117 g. 4400,-**

189  
**A. Lange & Söhne, Glashütte bei Dresden, Nr. 14754, Exportwerk in 1A-Qualität, kleine Gold-Emailtaschenuhr mit Sprungdeckel, Form Louis XVI mit Außenscharnier mit Email-Monogramm H.C. mit Krone, glattes 18-ct.-Rosegoldgehäuse lor, 1891, und Werkdeckel mit Email-Heraldik, à-goutte-Schlüssen und identischen Nummern, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, 3/4-Platinen-Nickel-Exportwerk in 1A-Qualität mit Goldanker**

und Goldankerrad, goldchatonierete Rubine, Diamantdeckstein, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben und Breguet-Spirale, um 1882, intakt (2740), D = 44 mm, ca. 80 g. 2600,-  
**Glashütter Gold-Email-Taschenuhr in seltener Ausführung.**



194  
**J. Assmann, Glashütte, Nr. 16186, Taschenuhrwerk, Emailzifferblatt (am Rand kleine Absplittierung) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger (Minutenzeiger fehlt), vergoldetes Brückenwerk (fleckig) mit Glashütter Ankergang mit Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, ca. 1910, reinigungsbedürftig (2834), D = 44 mm 180,-**



184



185



186



187



188



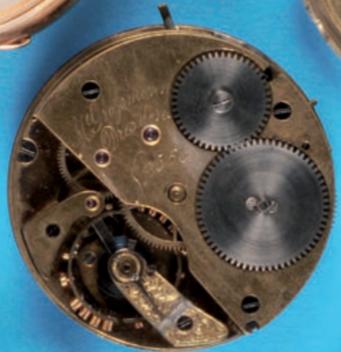
189



190



193



192



191



194

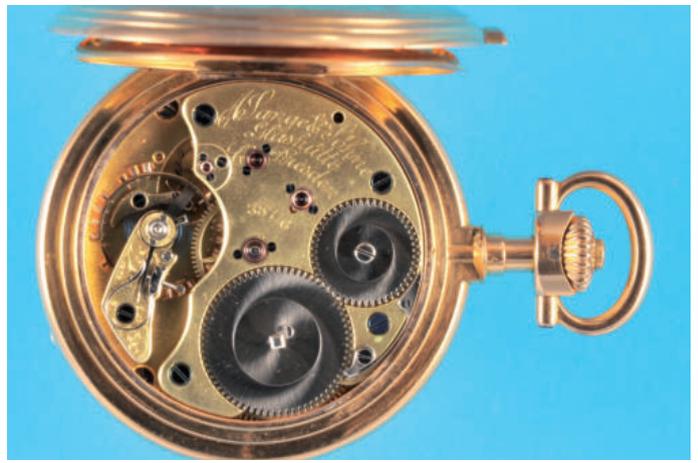


195

**A. Lange & Söhne Glashütte b/Dresden, Nr. 16036, „Ankerchronometer“, cal. 45, 1A-Qualität, mit Hauszertifikat, große, schwere, frühe Glashütter Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 18-ct.-3-Deckel-Gehäuse mit à-goutte-Schlüssen, "Form Jürgens", Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Birnenformzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit gebläuten Schrauben und goldchatonierten Rubinen in 1A-Qualität, Goldanker und Goldankerrad, graviertes Kloben mit Diamantdeckstein, sehr seltene Feinregulierung mit gezahntem Rücker und Stellrad (Lit. Herkner S.51), sehr große Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguet-Spirale um 1882, intakt (2731), D = 54 mm, ca. 134g**

11500,-

*Diese Uhr wurde lt. Hauszertifikat am 22.12.1882 an die Fa. Dürrstein Dresden verkauft. Mit späterem A. Lange & Söhne Etui*



197

**A. Lange & Söhne, Glashütte bei Dresden, in 1A-Qualität, Nr. 33716, um 1896, große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Form Louis-XV, in 1A-Qualität, glattes, im Mittelteil gestuftes 18-ct.-Rosegoldgehäuse mit Außenscharnier und à-goutte-Schlüssen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Glashütter Ankerang, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben und Breguet-Spirale, Goldanker und Goldankerrad, Diamantdeckstein, Schwanenhals-Feinregulierung, Lagersteine in geschraubten Goldchatons, intakt (3620), D = 55 mm, ca. 127 g.**

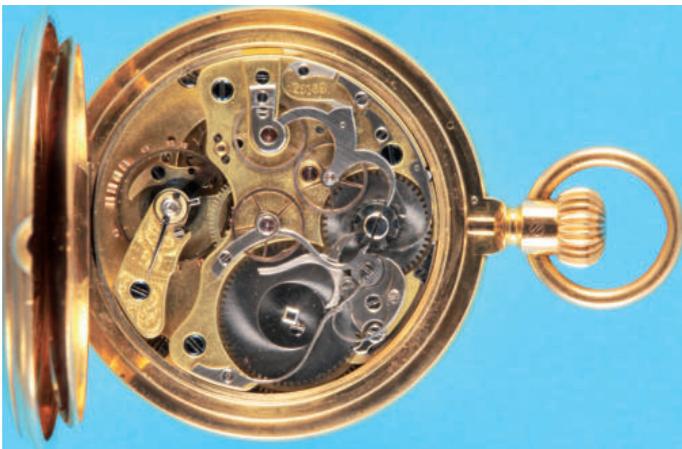
5600,-



198

**Uhrenfabrik Union Glashütte in Sachsen in 1A-Qualität, Nr. 44820, cal. 45, sehr große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Form Louis-XV mit 5-teiligen Außenscharnieren, Werkverglasung und großer Unruh, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen, 3-teiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankerang, Goldanker und Goldankerrad, große Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, Lagersteine in verschraubten Goldchatons, um 1905, intakt (2717), D = 59 mm, ca. 139 g.**

5600,-



196

**A. Lange & Söhne Glashütte b. Dresden, mit Schaltrad-Chronograph und Goldkette, Halbsavonnette mit schwarzen römischen Emailzahlen auf Sprungdeckel, Nr. 26169, guilochiertes 18-ct.-3-Deckel-Gelbgoldgehäuse Form Jürgens, um 1890, mit neuem Glashütter Etui, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, goldene Halbsavonnette-Zeiger, gebläuter Chronographenzeiger, vergoldetes Werk mit Ankerang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale und Diamantdeckstein, Chronographen-Mechanik auf der Werkplatte, intakt (2723), D = 54 mm, ca. 130 g., und 9 ct. Rotgoldkette mit Knebel, L = 22 cm, ca. 21 g.**

13000,-



199

**A. Lange & Söhne, Glashütte bei Dresden, Nr. 41182, in 1A-Qualität, cal. 45, große, schwere Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, 5-teiligen Außenscharnieren und aufgesetztem Goldmonogramm E.O., 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Innendeckel mit Händlergravur L.Döring, Leipzig und Geschenkwidmung von 1966, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankerang, Goldanker und Goldankerrad, große Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, Breguet-Spirale und Diamant-Deckstein, Schwanenhals-Feinregulierung, Lagersteine in verschraubten Goldchatons, um 1899, intakt (2741), D = 56 mm, ca. 134 g.**

6500,-



195



196



197



198



199



200  
**A. Lange & Söhne, Glashütte bei Dresden mit Original-Etui und Zertifikat, Nr. 61708, Goldtaschenuhr,** guillochiertes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, auf Innendeckel Widmung für Leopoldo Weber & Cia., Mexico, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, Minutenradlager in verschraubtem Goldchaton, um 1909, intakt (2716), D = 51 mm, ca. 92 g. 2200,-

202  
**A. Lange & Söhne, Glashütte i/Sa. in 1A-Qualität, Nr. 89457, im Original-Etui und Zertifikat,** Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit ä-goutte-Schlüssen, 3-teiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, rote Skala von 13-24 in der Minuterie, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk in 1A-Qualität mit Ankergang, Goldanker, Stahlankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, gravierter Kloben mit Rubindeckstein und Schwanenhals-Feinregulierung, Lagersteine in verschraubtem Goldchatons, um 1926, intakt (2718), D = 51 mm, ca. 90 g. 2800,-  
 Dazu ein vergoldetes Zifferblatt, A. Lange & Söhne, mit arabischen Zahlen und vertiefter kleiner Sekunde.



201  
**Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte i/Sa., A.Lange & Söhne Nr.75314, Goldtaschenuhr,** glattes, 14-ct.-Goldgehäuse mit Goldcuvette, Form Lucia, feines dreiteiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1911, intakt (2712), D = 52 mm, ca. 80 g. Im Original-Etui. 2200,-



203  
**A. Lange & Söhne Glas-hütte b/Dresden, Nr. 40814, mit Original-Etui und Zertifikat, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Form Lucia, glattes 18-ct.-Rosegoldgehäuse mit Goldcuvette und Monogramm A.M., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldschrauben und Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1898, intakt (2729), D = 51 mm, ca. 93 g. 2200,-**





204  
**A. Lange & Söhne, Glashütte bei Dresden in 1A-Qualität mit Original-Etui, Nr. 63104, Goldtaschenuhr, glattes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, Lagersteine in verschraubten Goldchatons, um 1913, intakt (2715), D = 55 mm, ca. 119 g. 3800,-**



206  
**Charles Oudin, Élève de Breguet, No. 2324 – Besondere Sammleruhr mit springendem Stundenzeiger (Rarität, möglicherweise Unikat).**

**Große Goldtaschenuhr mit springendem Minutenzeiger und 1/4-Repetition auf eine Tonfeder mit flachem Querschnitt, Steinyzylinder-Hemmung, um 1810, auf Zifferblatt und Innendeckel signiert (Lit. Chapiro S. 244f, Tardy S. 495/496, Watch-Wiki), 1768-1840, glattes 18-ct.-Rotgoldgehäuse mit gerippter Wandung und fein ziselierten Lünetten, auf dem Rückdeckel mit Krone graviert, sehr fein guillochiertes Goldzifferblatt mit Signaturfeld bei „6“, glatter Zifferring mit schwarz ausgelegten römischen Zahlen, sehr feine gebläute Breguet-Zeiger. Sehr feines, großes, vergoldetes Brückenwerk in Lépine-Bauweise mit Steinyzylinder-Hemmung, dreischenkige Unruhe und Flachspirale. Der Minutenzeiger läuft „normal“. Der Stundenzeiger springt zur vollen Stunde eine Stunde weiter, ab etwa 50 Minuten wandert der Stundenzeiger in die Mitte zwischen den Stundenzahlen und springt bei Minute 60 auf die volle Stunde. 1/4-Repetition auf eine Tonfeder mit flachem Querschnitt, die Viertelstunde ertönt durch Doppelschläge, Repetitionsauslösung über ausziehbaren Knopf im Pendant, der zur Auslösung vor dem Drücken um eine 1/4-Drehung nach links gedreht werden muss. Im Werk sichtbare Schlagwerksräder und Zugfeder mit Gesperr, hochglanzpolierte Schlagwerksteile, Hammer und Auslösedrucker, intakt (4091), D = 57 mm, ca. 119 g. 18500,-**



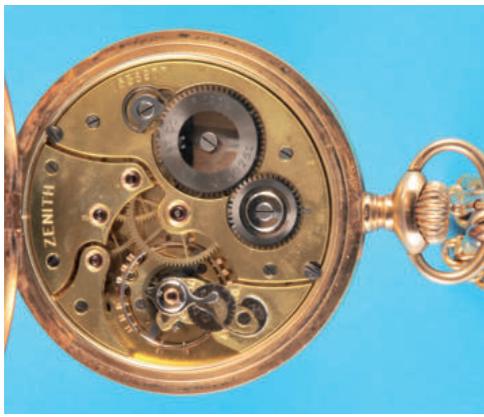
205  
**Sehr seltene Damen-Goldtaschenuhr, gefertigt für „15tes deutsche Bundesschiessen München 1906“, im Original-Etui, glattes 14-ct.-Gehäuse, die Werkschale zeigt eine Schützenkönigin vor der Silhouette von München mit Gewehr und Zielscheibe in feiner polychromer Emailmalerei, vergoldeter Innendeckel bezeichnet „H. Wild – P. Siegel, München, gesetzlich geschützt“, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldetes Zylinderwerk, intakt (2817), D = 30 mm, ca. 23 g. 1300,-**  
*Selten angebotene Schützen-Damen-Taschenuhr mit Original-Etui.*

**Charles Oudin war ein bedeutender Uhrmacher und Schüler von Abraham-Louis Breguet. Abraham-Louis Breguet respektierte ihn sehr und ging sogar so weit, ihm die Position des Leiters der Werkstatt anzubieten, was Oudin höflich ablehnte. Breguet gab ihm auch die Erlaubnis - die er sehr selten gab -, seine Uhren mit "Charles Oudin, élève de Breguet" (Charles Oudin, Schüler von Breguet) zu signieren. Oudins Uhren sind in der Tat denen seines Meisters ebenbürtig (Quelle: Watch-Wiki)**

*Sehr feine, seltene Goldtaschenuhr eines Schülers von Breguet und in dessen Tradition gearbeitet*

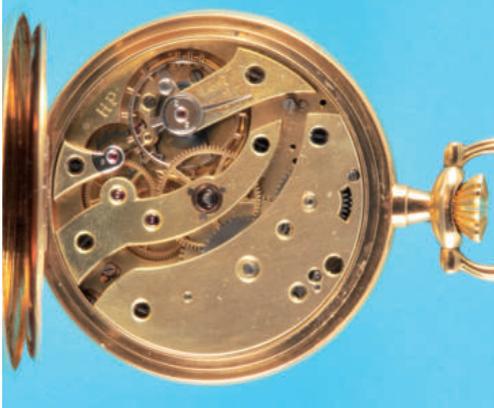
207

**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, signiert mit Fabrikmarke „Genius“** (Mikrolisk: Emile Quartier & Fils, Le Locle und Neuchâtel, ab 1883), guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (kleine Dellen im Mittelteil), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Minutenradstein in verschraubtem Chaton, um 1900, intakt (3194), D = 50 mm, ca. 82 g. 1200,-



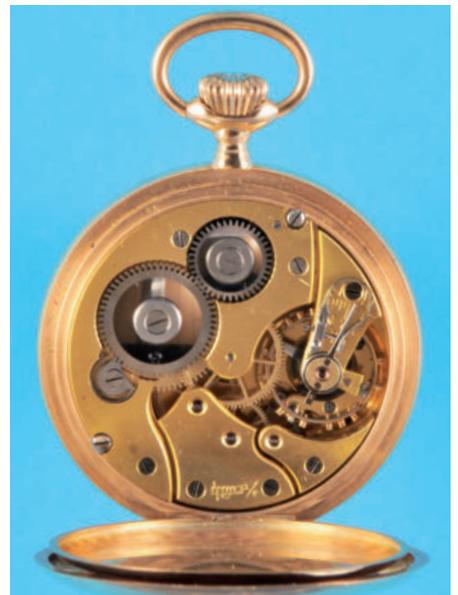
208

**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Système Glashütte**, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, große Kompensationsunruh, Flachspirale und exzentrischer Feinregulierung mit Kurvenscheibe, Minutenradstein in verschraubtem Chaton gefasst, um 1900, intakt (3186), D = 52 mm, ca. 99 g. 1400,-



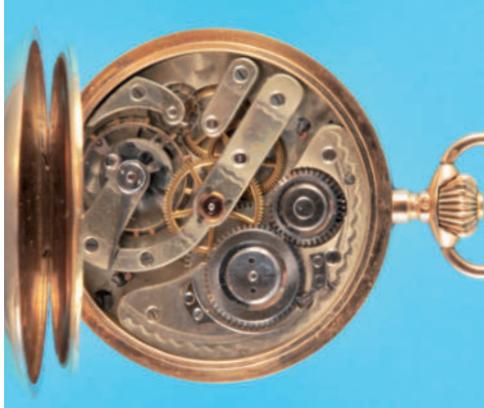
212

**Zenith, Goldtaschenuhr**, 14-ct.-Goldgehäuse mit kleinem Monogramm K.R., (kleine Dellen am Deckel und im Mittelteil), Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebälute Zeiger, vergoldetes Werk, Patent Oct.1904, mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mit Kurvenscheibe, um 1910, intakt (3124), D = 49 mm, ca. 74 g. 900,-  
Mit vergoldeter Durchzugskette, L = 23 cm, doppelt



215

**Zenith, Goldtaschenuhr**, guillochiertes 14-ct.-Goldgehäuse mit leerer Monogrammkartusche und Gold-Innendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Gold- und Silberpunkte als Minuterie und vertiefte kleine Sekunde. Vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwannenhals-Feinregulierung, 15 Rubis, um 1900, intakt (4133), D = 50 mm, ca. 85 g. 1400,-



209

**Goldtaschenuhr mit Gehäusepunze S.G. in Raute mit Schlüssel** (Lit. Mikrolisk: Verantwortlichkeitsmarke Besancon, Frankreich), 14-ct.-Goldgehäuse mit Goldinnendeckel und Monogramm, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter „12“, im Zentrum rote Skala von 13-24, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk, bez. H.P. mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1920, intakt (4134), D = 48 mm, ca. 68 g. 1200,-



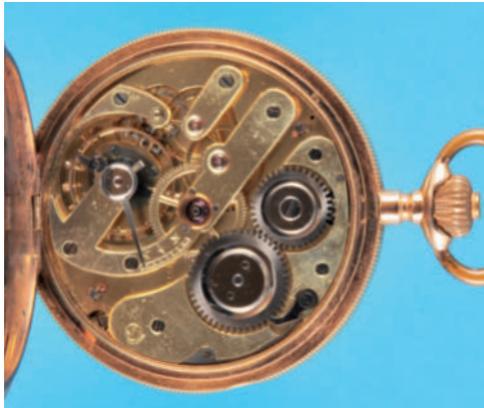
213

**Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (leichte Dellen), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, ziseliertes Brückenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Minutenradstein in verschraubtem Chaton gefasst, um 1900, intakt (3189), D = 56 mm, ca. 107,5 g. 1400,-



210

**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, signiert mit Fabrikmarke „Genius“** (Mikrolisk: Emile Quartier & Fils, Le Locle und Neuchâtel, ab 1883), guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Innendeckel Metall, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3193), D = 51 mm, ca. 80 g. 950,-



216

**Goldtaschenuhr mit goldener Taschenuhrkette**, guillochiertes 14-ct.-Gehäuse mit Metall-Innendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (3550), D = 49 mm, ca. 89 g. dazu eine 14-ct.-Panzergliederkette, L = 50 mm, ca. 21 g. 1300,-

211

**Gravierte Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, graviertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (kleine Dellen), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes, ziseliertes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3191), D = 54 mm, ca. 91 g. 1200,-

214

**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Dürrstein Monopol**, 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Strahlendekor, vergoldeter Innendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, im Zentrum rote Skala von 13-24, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit gebäluter Breguet-Spirale, um 1910, intakt (2551), D = 52 mm, ca. 101 g. 1100,-



207



208



209



210



211



212



213



215



216



214



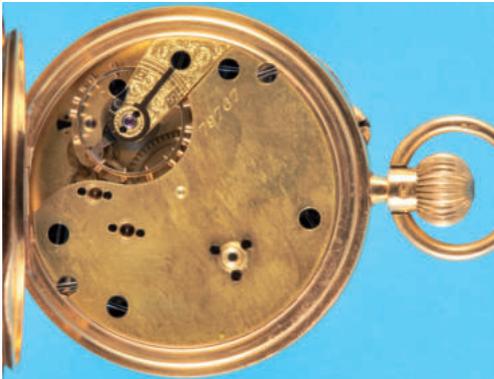
217  
**J.W.Benson, London** (Lit. Loomes S. 20) James William, 1857-87, **Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette)**, 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Sprungdeckel mit kobaltblauen römischen Emailzahlen, Emailzifferblatt (Haarriss) mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Halbsavonnette-Zeiger, vergoldetes Werk, sign. „The Field Watch/By Special Warrants to the Queen and the Prince of Wales“, J.W.Benson, London, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Diamantseckstein, 1 Lagerstein in geschraubtem Chaton, intakt (3516), D = 50 mm, ca. 111 g., dazu eine 9-ct.-Goldkette, Panzerglieder mit Knebel, L = 47 cm, ca. 33 g. 1800,-



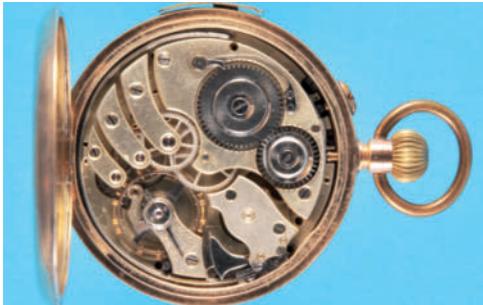
220  
**Dent, London, Nr. 49773, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette)**, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, HM 1897, Sprungdeckel mit kobaltblauen römischen Zahlen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes  $\frac{1}{4}$ -Platinenwerk mit Spitzzahnankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 4 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (2992), D = 49 mm, ca. 106 g. 1600,-



224  
**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und goldener Taschenuhrkette**, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Schweizer Herkunftstempel für die Region Neuchâtel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vertiefte kleine Sekunde, englisches  $\frac{4}{5}$ -Platinenwerk mit Spitzzahnankergang und 8 Lagersteinen in geschraubten Chatons, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1880, intakt, Reinigung empfohlen (4090), D = 48 mm, Gehäusegewicht ca.48,5 g., dazu eine goldene Taschenuhrkette mit Langgliedern und Knebel, 14 ct., ca. 29 g., L = 38 cm 2600,-



218  
**Goldtaschenuhr mit Spitzzahnankergang**, glattes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Rubindeckstein, 2 Lagersteine in geschraubten Chatons, um 1890, intakt (2994), D = 50 mm, ca. 97 g. 1300,-



221  
**Goldtaschenuhr mit  $\frac{1}{4}$ -Repetition**, guillochiertes, am Rand beriebes, 9-ct.-Goldgehäuse mit Metall-Innendeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Repetition auf zwei Tonfedern über Schieber, um 1910, intakt (4416), D = 51 mm 140,-



225  
**Russells Ltd., Liverpool, Goldtaschenuhr mit Schweizer Werk**, glattes 9-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Streifendekor, Ankerang, mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons, um 1900, intakt (2881), D = 49 mm 390,-



219  
**Englische Goldtaschenuhr mit Zentralsekunde, im Holzkästchen**, glattes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, HM 1883, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie mit  $\frac{1}{5}$ -Sekundeneinteilung, vergoldete Zeiger, gebläute Zentralsekunde, vertieftes Zentrum, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 2 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (2818), D = 54 mm, ca. 124 g. 1600,-  
*Im 2-teiligen Holzkästchen (Verschluss defekt)*



222  
**Englische Goldtaschenuhr mit Spitzzahnankergang und anhaltbarer Zentralsekunde „Ärztuhr“**, glattes, schweres Goldgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, HM 1874, cremefarbenes Emailzifferblatt (restauriert bei „6“), mit römischen Zahlen, vertieftes Zentrum, vergoldete Zeiger, gebläute Zentralsekunde, Unruhstopp über seitlichen Schieber, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, 2 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (2965), D = 52 mm, ca. 127 g. 1900,-



223  
**H.J.Thatcher, Cardiff** (Lit. Loomes S. 230) Henry J., 1875-87, **Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Spitzzahnankergang**, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (Sprungdeckelfeder defekt), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, Rubindeckstein, 2 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (2977), D = 50 mm, ca. 115 g. 1800,-

226  
**Englische Goldtaschenuhr im aufstellbaren Lederetui**, glattes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Schweizer Ankerang mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 5 Lagersteine in verschraubten Chatons, Diamantdeckstein, um 1880, intakt (2843), D = 50 mm, ca. 112 g., Etui = 12 cm 1600,-



217



218



219



220



221



222



223



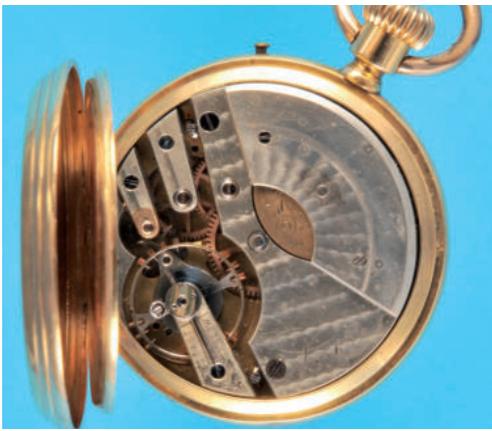
225



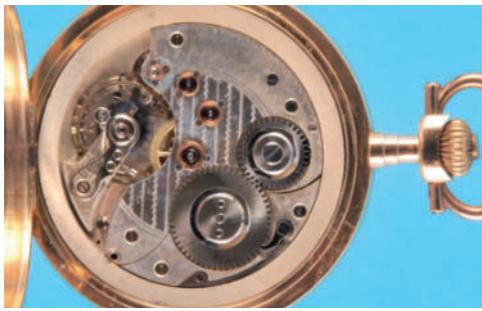
226



224



227  
**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und erotischem Automat**, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit gestuftem Mittelteil, Emailzifferblatt, bez. Patent, mit römischen Zahlen, vergoldete Schmuckzeiger, mit weißen Schmucksteinen verziert, im unteren Teil halbrundes Fenster für Erotik-Automat, vergoldete Zeiger, Neusilberwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (2927), D = 51 mm, ca. 108 g. 1700,-



231  
**Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, System Glas-hütte „Wunderwerk“**, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes, ziseliertes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale, Feinregulierung und verschraubten Chatons, um 1910, intakt (2789), D = 57 mm, ca. 117 g. 1100,-



235  
**Reich gravierte Goldtaschenuhr**, floral graviertes 14-ct.-Goldgehäuse mit Metall-Innendeckel, bez. Genève, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes, fein ziseliertes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, Aufzugsfeder defekt (2989), D = 46 mm, ca. 73 g. 420,-

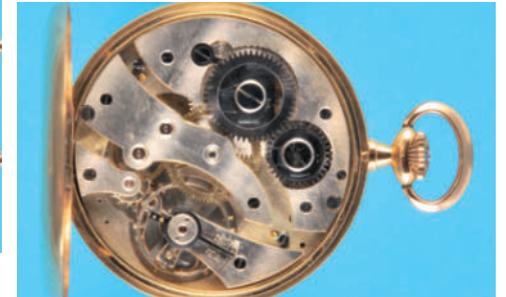
236  
**Goldene Damen-Taschenuhr**, reich floral graviertes 14-ct.-Goldgehäuse mit vergoldetem Innendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und kleiner Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (2886), D = 32 mm, ca. 23 g. 220,-



228  
**Albert Ecke, Dresden**, (Lit. Abeler II, S. 129), Ende 19. Jh., **elegante Goldtaschenuhr**, glattes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt (1 kleiner Haarriss) mit radial gesetzten arabischen Zahlen und roter Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, 3/4-Platinen-Nickelwerk mit Streifenschliff und Ankergang mit großer Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Feinregulierung mit Kurvenscheibe, um 1890, intakt (3602), D = 49 mm, ca. 98 g. 1700,-



232  
**Agassiz Watch Co., Swiss, Gold-Frackuhr mit vergoldetem Zifferblatt**, auf Blatt sign. Shreve & Co., 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm N.G.C., vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1920, Unruhwelle gebrochen (2902), D = 45 mm, ca. 70 g. 750,-



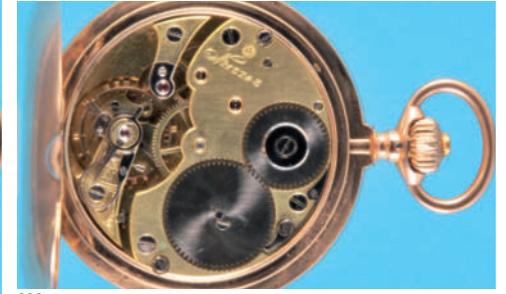
237  
**Chronometre Sabina, Gold-Frackuhr**, glattes 18-ct.-Goldgehäuse mit Metall-Innendeckel, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Brückenwerk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, zum 1920, intakt (3000), D = 47 mm, ca. 60 g. 550,-



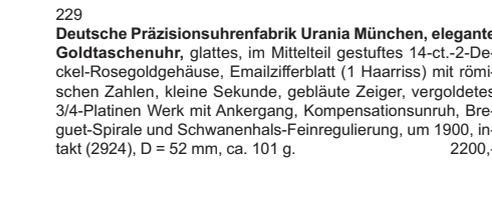
229  
**Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Urania München, elegante Goldtaschenuhr**, glattes, im Mittelteil gestuftes 14-ct.-2-Deckel-Rosegoldgehäuse, Emailzifferblatt (1 Haarriss) mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinen Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (2924), D = 52 mm, ca. 101 g. 2200,-



233  
**Ulysse Nardin, Locle & Genève, Gold-Frackuhr**, glattes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1920, intakt (4168), D = 50 mm, ca. 76 g. 1500,-



238  
**Ludwig Platzer, Wien 17, Mariahilfer Str. 101** (Lit. Abeler II, S. 433) erwähnt 19. Jh., **große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, großer Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (3578), D = 53 mm, ca. 124 g. 1900,-



230  
**Gold-Email-Damen-Taschenuhr mit Zylinderhemmung**, um 1900, guillochiertes 14-ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Monogrammkartusche mit blauer Emailumrandung, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Brückenwerk, Aufzugsfeder defekt (4420), D = 29 mm 50,-



234  
**Carl Glück, München, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, gravierte Cuvette mit Monogramm B.W. und 1868-1893, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 3 Lagersteine in geschraubten Chatons, um 1893, intakt (3607), D = 52 mm, ca. 95 g. 1300,-



239  
**Carl Morawetz, Wien** (Lit. Abeler II, S. 391) **K.u.K.-Hof-Uhrmacher**, erwähnt 1866, **Goldtaschenuhr** um 1900, strahlenförmig graviertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Aufzugsfeder defekt (2812), D = 50 mm, ca. 71 g. 700,-



227



228



229



231



232



230



233



234



235



236



237



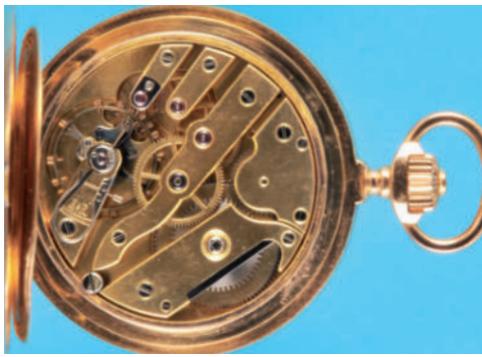
238



239



240  
**A. Golay-Leresche & Fils, Genève und Paris, Nr. 11779, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, guillochiertes, massives 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickel-Brückenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, schräg verzahnte Aufzugsräder (Wolfsverzahnung), um 1880, intakt (3577), D = 50 mm, ca. 114 g. 2200,-



244  
**C. Degallier Fab(ri)cant Geneva, Ch. Grottendieck Bruxelles, große, schwere 18-ct.-Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel** und montiertem Monogramm M.L.J., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und blauer Skala von 13-24 außerhalb der Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes, gutes Schweizer Brückenwerk, ähnlich Vacheron & Constantin mit Ankergang und großer Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (3499), D = 54 mm, ca. 125 g. 3600,-  
*Charles Grottendieck war ein bekannter Uhrmacher und hatte ein Juwelen- und Uhrengeschäft in Brüssel, Belgien. Die Firma wurde um 1850 gegründet. Grottendieck war auch Vertreter von Patek Philippe, LeCoultre & Cie SA. und Vacheron & Constantin. Die Firma C. Degallier in Genf war tätig von etwa 1870 bis 1926. Die erste Uhr mit einem Genfer Siegel wurde von C. Degallier am 30. November 1887 produziert. Quelle: Watch-Wiki*



250  
**Zenith, Mehrfarbengold-Taschenuhr mit vergoldeter Kette mit Schmucksteinen**, einschaliges, punziertes 14 ct.-3-Farben-Goldgehäuse mit Streifen Dekor und geschraubter Glaslunette und 935er-Silber-Innenschale, Metallnennring mit Schweizer Patent Nr. 46209, nach vorn herausnehmbares Werk, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mit Kurvenscheibe, um 1910, intakt (4430), D = 49 mm, Kette = 34 cm 600,-



241  
**Theodor Elsass, Königlicher Hof-Uhrmacher, Wiesbaden, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette)**, mit englischem Verkaufsetui, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (im Mittelteil kleine Beule) mit geriffelten Lunetten, Monogramm J.S. und römischen Emailzahlen auf Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Halbsavonnette-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Präzisionsankergang. Feinregulierung und schrägverzahnte Aufzugsräder, um 1900, intakt (2745), D = 52 mm, ca. 107 g. 1600,-  
*Theodor Elsass, Wiesbaden (Lit. Abeler S. 160), 1836-1905, schrieb das Vorwort zur ersten Auflage im Fachbuch von Wilhelm Schultz „Der Uhrmacher am Werkisch“.*



245  
**Zenith, Damen-Gold-Taschenuhr**, 14 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm J.S. und Blumendekor graviert, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (4187), D = 32 mm, ca. 27 g. 450,-



251  
**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum Skala mit roten Zahlen von 13-24, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (2808), D = 52 mm, ca. 103 g. 950,-



242  
**Ulysse Nardin, Locle & Genève, Goldtaschenuhr „Schützenschützen“ mit reliefiertem Sprungdeckel mit Darstellung eines Schützen**, 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (Gehäuseteilteil mit Dellen), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (4460), D = 50 mm, ca. 93 g. 1200,-



246  
**Henry Capt, Genève, Gold-Email Savonnette, „Demi-Chronometer“** guillochiertes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit kobaltblauem Emaildekor und Email-Monogramm H.M., und à-goutte-Schlüssen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde gebläute Zeiger, Neusilber-Brückenwerk unter Glasschutz mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, goldene Lauffräder, schräg verzahnte Aufzugsräder, um 1890, intakt (3551), D = 43 mm, ca. 69 g. 950,-

252  
**Damen-Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, allseitig reich graviertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Nickelbrückenwerk Fabrikmarke „Blatt“ (Mikrolisk; E. Grosjean-Droz, La Chaux-de-Fonds, registriert 1894), mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (4171), D = 36 mm, ca. 36 g. 500,-

253  
**Teutonia, gravierte Goldtaschenuhr**, floral graviertes 14-ct.-Goldgehäuse mit graviertem Metall-Innendeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (2999), D = 46 mm, ca. 74 g. 550,-

247  
**A. Eppner & Cie., Breslau, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, guillochiertes und floral graviertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Metallinnendeckel, im Sprungdeckel Widmung von 1899, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (2929), D = 50 mm, ca. 84 g. 1100,-

254  
**Unitas Watch Co., Gold-Frackeruhr mit dünner Goldkette**, mit 2-farbigem Streifen Dekor verziertes 14 ct. Goldgehäuse mit verzierten Lunetten, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, kleine Sekunde, weißes Werk mit Streifen Schliff, Ankergang mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 16 Jewels, um 1920, intakt (3509), D = 43 mm, ca. 40 g., dazu eine dünne 14-ct.-Goldkette, L = 39 cm, ca. 6 g. 950,-



248  
**Gravierte Goldtaschenuhr mit Schmuck-Zifferblatt**, mit Pferdengraviertes 14-ct.-Goldgehäuse mit Metall-Innendeckel (Scharnier des Innendeckels auf einer Seite defekt), vergoldetes Schmuckzifferblatt mit mehrfarbigem Verzierung, römische Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, um 1900, verharzt (4437), D = 45 mm, ca. 70 g. 5,-



240



241



242



243



244



245



246



247



248



249



250



251



252



253



254



255  
**A.G. Wiseman, St. Louis, große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Saturnbügel**, guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen und geriffeltem Mittelteil, Saturnbügel, feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, große kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, Neusilberbrückenwerk mit Ankergang und sehr großer Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, übergroßer Rückerzeiger mit Skala auf der Minutenradbrücke, 5 geschraubte Chatons, um 1870, intakt (2829), D = 55 mm, ca. 149 g. 3200,-



259  
**A. Huguenin & Sons, Locle, Nr. 15620, große Goldtaschenuhr mit verglastem Sprungdeckel und Schaltrad-Chronograph**, glattes, im Mittelteil geriffeltes 18-ct.-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen und identischen Nummern, Goldcuvette, Emailzifferblatt mit feinen römischen Zahlen, kleine Sekunde, Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, Chronograph über seitlichen Drücker, Neusilber-Brückenwerk mit Ankergang und sehr großer Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, schräg verzahnte Aufzugsräder (Wolfsverzahnung), polierte Chronographenhebel, um 1880, intakt (2942), D = 56 mm, ca. 133 g. 2400,-

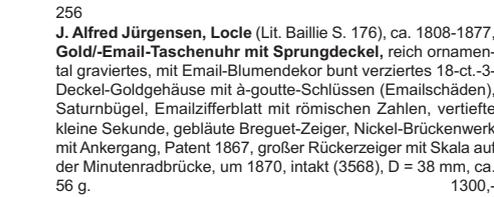


263  
**Dwerrihouse & Ogston, Berkeley Square, London (Lit. Baillie S. 95) um 1830, Goldtaschenuhr mit Übergehäuse**, glattes 18-ct.-Goldgehäuse, Übergehäuse graviert mit Friedenstaube, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldetes Werk unter Staubschutz mit Spitzzahnankergang über Schnecke und Kette, gravierter Kloben mit Diamantdeckstein, 1 Lagerstein in geschraubtem Chaton, intakt (3507), D = 54 mm, ca. 123 g. 1700,-



260  
**Reich gravierte 18-ct.-Damen-Goldtaschenuhr mit Zylinderwerk und Schlüsselaufzug**, guillochiertes und reich graviertes Goldgehäuse, Metall-Innendeckel, Emailzifferblatt mit feinen römischen Zahlen, feine Breguet-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, um 1870, intakt (4480), D = 35 mm 5,-

264  
**Ab(raham) Vacheron Girod à Genève, (Lit. Baillie S. 323) ab 1786, flache 18-ct.-Gold-Email-Damen-Taschenuhr mit Zylinderhemmung und Schlüsselaufzug**, reich floral graviertes, mit weißem Email verziertes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldetes Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, um 1860, intakt (4183), D = 32 mm, ca. 26 g. 1200,-



256  
**J. Alfred Jürgensen, Locle (Lit. Baillie S. 176), ca. 1808-1877, Gold-/Email-Taschenuhr mit Sprungdeckel**, reich ornamental graviertes, mit Email-Blumendekor bunt verziertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen (Emailschäden), Saturnbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, Nickel-Brückenwerk mit Ankergang, Patent 1867, großer Rückerzeiger mit Skala auf der Minutenradbrücke, um 1870, intakt (3568), D = 38 mm, ca. 56 g. 1300,-



261  
**Jacot Frères, Locle, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Saturnbügel**, guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit gestuften Rändern und à-goutte-Schlüssen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, feine, gebläute Breguet-Zeiger, Nickel-Brückenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Rubindeckstein, schräg verzahnte Aufzugsräder (Wolfsverzahnung), um 1880, intakt (3589), D = 53 mm, ca. 149 g. 2500,-



265  
**E. & A. Bourquin Bienne, Patented 1869, schwere, große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, mit Blattwerk und Ornamenten graviertes und guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Perlrand im Mittelteil, Emailzifferblatt mit feinen römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, 1/2-Platinen-Nickelwerk mit Strahlendekor, freistehendes Federhaus, Ankergang mit großer Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, gebläute Schrauben, 3 Lagersteine in geschraubten Chatons, patentierte Regulierung, Schlüsselaufzug, um 1880, intakt (2938), D = 56 mm, ca. 157 g. 2600,-



257  
**Margetts London, Nr. 50007, große, schwere Goldtaschenuhr mit Spitzzahnankergang**, glattes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse (HM 1823), cremefarbenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, feuervergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang über Schnecke und Kette, Gegen-gesperr, Kompensationsunruh, Diamantdeckstein, 3 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (2963), D = 56 mm, ca. 147 g. 2200,-



258  
**Damen-Gold-Taschenuhr mit Schlüsselaufzug**, guillochiertes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen und Goldpunkten als Minuterie, gebläute Zeiger, graviertes Zentrum mit Blumendekor, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, verharzt (2897), D = 34 mm, ca. 29 g. 220,-

262  
**Goldtaschenuhr mit 1/4-Repetition auf Tonfedern und Schlüsselaufzug**, glattes 18 ct. Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und vertiefter kleinen Sekunde, feinge gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Schlagabruf über Schieber, um 1860, intakt (3501), D = 48 mm, ca. 77 g. 2200,-

266  
**Goldtaschenuhr mit Ankergang und Schlüsselaufzug**, guillochiertes 18-ct.-Goldgehäuse, Metall-Innendeckel, Gehäusepunze mit PF und Stern im Rahmen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Schlüsselaufzug, um 1870, intakt (4132), D = 48 mm, ca. 78 g. 1400,-

267  
**Gravierte Goldtaschenuhr mit Zylinderhemmung und 1/4-Repetition auf Tonfedern**, floral graviertes 18-ct.-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh, Schlagabruf über Pendant auf 2 Tonfedern, Schlüsselaufzug, um 1840, intakt (3421), D = 47 mm, ca. 60 g. 1500,-





255



256



257



258



259



260



261



262



263



264



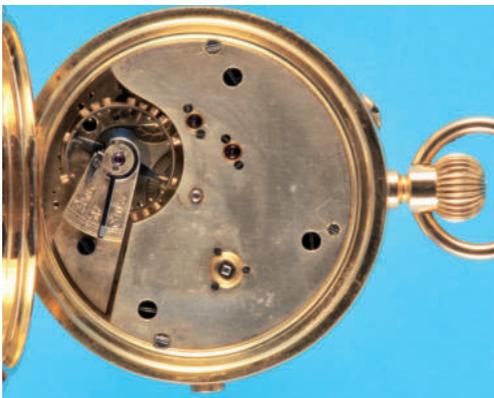
265



266



267



268  
**Schwere Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Chronograph mit Tachymeterskala in Meilen und 30-Minuten-Zähler**, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Schweizer Goldpunzen, Besitzersignatur im Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, Telemeterskala, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Spitzzahnankergang, Chronograph über seitlichen Drücker, 2 Lagersteine in geschraubte Chatons, um 1900, intakt (2935), D = 53 mm, ca. 132 g. 2600,-



269  
**Schwere Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Schaltrad-Chronograph und Schleppzeiger (Ratrapante)**, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm H.V.O., Goldcuvette mit Widmung von 1933, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Chronographenskala mit 1/5-Sekunden-Einteilung, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei der „3“, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Streifenfender, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, polierte Chronographenhebel auf der Werkoberseite, um 1900, intakt (3612), D = 52 mm, ca. 119 g. 2200,-

270  
**Ludwig Hainz, Prag** (Lit. Abeler II, S. 213) Prager Bürger 1847, **Goldtaschenuhr mit Ankergang und Schlüsselaufzug**, guillochiertes 18-ct.-Goldgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, vergoldeter Innendeckel, Emailzifferblatt (Haarisse) mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, feine gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1870, intakt (2969), D = 47 mm, ca. 64 g. 550,-



271  
**LeCoultre & Cie., sehr kleine Gold-Schmuck-Taschenuhr mit Gehäuse in Hochrelief und Darstellung eines Drachen**, 18 ct., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie mit Gold- und Silberpunkten, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, Kronenaufzug, um 1890, intakt (4181), D = 24 mm, ca. 19,5 g. 1800,-



272  
**Poitevin, Fabricant, Genève, Gold-Brillant-Schmuck-Damen-Taschenuhr mit Perlilunetten und schwarzer Turmalin-Gehäuseschale mit Monogramm A.L. mit Krone**, vollständig mit Altschliff-Diamanten ausgefasst, Bügel und Lunetten mit Perlchen besetzt, 5-teiliges Außenscharnier, Emailzifferblatt mit kartuschenähnlichen kobaltblauen römischen Zahlen in goldener Umrandung, goldfarbene arabische Minuterie, vergoldete Schmuckzeiger mit Altschliff-Diamanten, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, Kronenaufzug, schräg verzahnte Aufzugsräder (Wolfsverzahnung), um 1880, intakt (4178), D = 32 mm, ca. 31,8 g. 2400,-  
*Poitevin war ein bekannter Chronometermacher in Paris und Genf (1850-1890)*



273  
**Longines, Patent System Winder, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit geriffeltem Mittelteil, auf Cuvette Widmung Ursula to Albert, 1877, Emailzifferblatt (kleine Beschädigung in der kleinen Sekunde) mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger (ersetzt), Nickelwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, intakt (3635), D = 52 mm, ca. 119 g., dazu eine 9-ct.-Goldkette mit Knebel, L = 40 cm, ca. 27 g. 1400,-



274  
**Rowlands & Frazer, London, Regent Street 146** (gegründet 1860), **flache Gold-Email-Damen-Schmuck-Taschenuhr mit Altschliff-Diamanten**, 18-ct.-Goldgehäuse, reich graviertes Gehäuse, Gehäuseschale mit transluzidem, grünem Email vor fein ziselierendem Grund, im Zentrum mit Altschliff-Diamanten ausgefasst, vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen und graviertem Zentrum, feine, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, Schlüsselaufzug, um 1870, intakt (4182), D = 33 mm, ca. 25,7 g. 1800,-

275  
**Berthoud, Locle, Jugendstil-Damen-Goldtaschenuhr mit Emailverzierungen**, 12-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Blattdekor und Blüte mit rotem und grünem Email, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (2894), D = 26 mm, ca. 14 g. 330,-

276  
**Gold-Email-Damen-Schmuck-Taschenuhr mit Mehrfarbengold-Gehäuse und Diamant-Umrandung um das Emailbild**, 18-ct.-2-Deckel-Mehrfarbengold-Gehäuse mit reliefiertem Blumendekor, im Zentrum Email-Medaillon mit polychromer Emailmalerei mit galantem Pärchen und Schaf, umgeben von Diamanten, Transluzid-Emailzifferblatt vor strahlenförmig ziselierendem Grund, arabische Zahlen, vergoldete Birnenform-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, schräg verzahnte Aufzugsräder (Wolfsverzahnung), um 1900, intakt (4179), D = 27 mm, ca. 25 g. 1400,-

277  
**Gold-Email-Damen-Taschenuhr „Aschenputtel“**, reich verziertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Gehäuseschale mit polychromer Emailmalerei und Darstellung von Aschenputtel mit Tauben, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Minuterie mit Gold- und Silberpunkten, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (4180), D = 32 mm, ca. 23 g. 900,-



278  
**G. Honegger à Bienne, No 267, große, schwere Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit geriffeltem Mittelteil und Saturnbügel, Emailzifferblatt (Haarisse) mit feinen römischen Zahlen, große kleine Sekunde, ziseliertes feines 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, 4 geschraubte Chatons, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, schräg verzahnte Aufzugsräder (Wolfsverzahnung), um 1880, intakt (2804), D = 54 mm, ca. 140 g., dazu eine 14-ct.-Panzergliederkette, L = 34 cm, ca. 15 g. 2800,-



279  
**Sehr flache Gold-Email-Taschenuhr mit Zylindergang, Moquin & Amiel à Genève**, mit Blattdekor und blauem Email verzierte Lunette, Werkschale mit blauem Transluzidemail (restauriert) vor guillochiertem Grund, im Zentrum buntes Emailmedaillon mit Darstellung eines galanten Paares, umgeben von Perlunette (1 Stein fehlt), versilbertes, im Zentrum guillochiertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, Schlüsselaufzug, um 1860, intakt (8912), D = 50 mm 1800,-

280  
**F. Effenberger, Wien, Goldtaschenuhr mit besonderer Werkplatte und Schlüsselaufzug**, (Lit. Abeler II, S. 130) Franz, Meister 1842, Bürger 1858, guillochiertes (beriebene) 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit besonderer Platinenform, Ankergang mit Kompensationsunruh und Flachspirale, Schlüsselaufzug, intakt (2880), D = 47 mm 750,-

281  
**Moynier & Fils à Genève** (Lit. Tardy S. 481) 1830-40, **sehr flache Gold-Email-Damen-Taschenuhr mit dünnem Kettchen und Gold-Breguet-Schlüssel mit Ratsche**, 18 ct.-Goldgehäuse, allseitig mit buntem Email mit Blumendekor verziertes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit exzentrisch gesetztem Zifferring mit römischen Zahlen, vergoldete Breguet-Zeiger, sehr flaches vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, intakt (4188), D = 29 mm, ca. 16,6 g. 1400,-





268



269



270



271



272



273



276



277



275



280



274



278



279



281



282  
**Chronometre Jules Jürgensen, Copenhagen, Den(mark),** (1837-1894), feine Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Chronometerhemmung mit Wippe, guillochiertes 18-ct.-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, feine vergoldete Zeiger mit Schmucksteinen, vergoldetes Brückenwerk mit Schlüsselzug, Chronometerhemmung mit Wippe, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, gebläute Breguet-Spirale, um 1860, intakt (2912), D = 49 mm, ca. 94 g. 3200,-



285  
**E.D.Johnson, London, Chronometer-Maker to the Admiralty,** (Lit. Loomes S. 126) 1857-75, **Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Spitzzahnankergang über Schnecke und Kette,** massives, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, HM 1871, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang über Schnecke und Kette, Schlüsselzug, Kompensationsunruh und Flachspirale, Rubindeckstein, 2 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (3582), D = 52 mm, ca. 128 g. 2200,-



283  
**Jules Huguenin, Locle, kleine, reich gravierte 18-ct.-3-Deckel-Goldtaschenuhr mit Schlüsselzug und vergoldeter Kette,** im Sprungdeckel bezeichnet: „State Stamp of Neuchatel für 18 carat Gold“, Emailzifferblatt mit feinen römischen Zahlen und kleiner Sekunde, feine gebläute Zeiger, weißes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1880, intakt (2899), D = 42 mm, ca. 53 g. 950,-  
*Vergoldete Panzergliederkette, L = 40 cm*



286  
**Frodsham, London, Nr. 8163, Goldtaschenuhr mit Spitzzahnankergang und Schlüsselzug,** reich floral graviertes 18-ct.-Goldgehäuse, Goldzifferblatt mit Mehrfarbengoldornamenten, römische Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang über Schnecke und

Kette, Schlüsselzug, um 1848 (Hallmark), intakt (3570), D = 43 mm, ca. 60 g. 1700,-



284  
**Breguet & Fils, Nr. 15649,** (Lit. Baillie S. 39) um 1816, **große, flache 18-ct.-Goldtaschenuhr für den spanischen Markt,** mit reich verziertem Gehäuse, Pendant und Bügel, Mehrfarben vergoldetes Prunkzifferblatt mit Blumendekor und Ranken, vergoldete römische Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, sehr flaches, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Rubin-Zylinder und großer Unruh, intakt, Reinigung empfohlen (2819), D = 56 mm, ca. 90 g., dazu ein verzierter, goldener Taschenuhrschlüssel mit geschliffenem Schmuckstein 1500,-



288  
**Urbain Jürgensen & Sons, Copenhagen,** (Lit. Baillie S. 176) 1776-1830, **Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Schlüsselzug,** guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Brückenwerk mit Streifendekor, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3575), D = 50 mm, ca. 104 g. 2200,-

289  
**Juvenia 18-ct.-Gold-Frachuhr mit vergoldetem Zifferblatt ohne Stundenindex,** flaches, glattes Gehäuse mit Druckboden, weißes Werk mit Ankergang, cal. 975, mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 1960er-Jahre, intakt (4313), D = 41 mm, ca. 32 g. 300,-

290  
**Chopard, Damen-Gold-Anhängeuhr mit Sprungdeckel,** 18 ct., und langer 18-ct.-Goldkette, Referenz 3022, glattes Gehäuse, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, Breguet-Zeiger, Ankerwerk, intakt (4308), D = 29 mm, Kette = 35 cm doppelt, ca. 32 g. 900,-



291  
**Humbert Brolliet à Genève, dekorative, reich gravierte, kleine Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel,** 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, beidseitig mit galanter Szene und Reitern graviert, Emailzifferblatt (am Rand 2 kleine Absplitterungen) mit römischen Zahlen und kleiner Sekunde, vergoldete Breguet-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh, Flachspirale und Schlüsselzug, um 1860, Aufzugsfeder gebrochen, verharzt (2901), D = 43 mm, ca. 56 g. 700,-

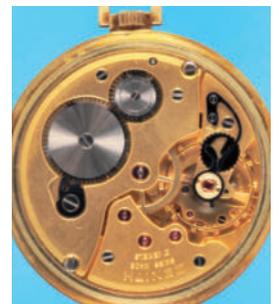
292  
**Gold-Email-Damen-Taschenuhr mit Emailmedaillon,** reich graviertes Goldgehäuse mit polychrom bemaltem Emailmedaillon mit Darstellung eines Damen-Portraits mit Blumenkranz im Haar, vergoldetes Zifferblatt mit graviertem Blattdekor, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, um 1870, intakt (4185), D = 36 mm, 31 g. 600,-



293  
**Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Massey-III-Ankergang,** auf Werk sign. **M.I.Tobias & Co., Liverpool** (Baillie S.314) 1810-1829, guillochiertes, doppelbödiges 18-ct.-Goldgehäuse, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen und kleiner Sekunde, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Massey-Ankergang über Schnecke und Kette, graviertes Kloben bez. PATENT, mit Rubindeckstein, 4 verschraubte, große Chatons, Liverpool Windows, Kompensationsunruh, Regulierskala auf der Werkplatte, Staubschutz, Schlüsselzug, läuft nur kurz, reparaturbedürftig (2790), D = 56 mm, ca. 158 g. 750,-

294  
**Comor, Gold-Email-Frachuhr im aufklappbaren Holz-Porte-Montre,** 18 ct. Goldgehäuse mit Druckboden und Emailbild mit Darstellung einer Ordensschwester, weißes Zifferblatt mit feinen römischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, rot vergoldetes Werk in Hammeroptik, cal. Unitas 6325, mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, um 1970, intakt (4151), D = 42 mm, ca. 54 g. 1400,-

295  
**Zenith 18-ct.-Gold-Frachuhr,** glattes Gehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, kleine Sekunde bei „6“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale, Stoßsicherung und Feinregulierung mit Kurvenscheibe, 17 Jewels, 1950er-Jahre, intakt (4326), D = 45 mm 300,-





282



283



284



285



286



287



288



290



289



291



292



293



294



295



297  
**Astronomische Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Minuten-Repetition und Mondphasen-Kalender**, auf Cuvette sign. **A. Bovet, Calendrier Perpetuel, Répétition à minutes, Phases lunaires, Genève**, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, halbrundes Fenster für Mondphase bei „12“, vertiefte Skalen für kleine Sekunde mit Monatsangaben bei „6“, Datumsskala bei „3“ und Wochentage bei „9“, gebläute Zeiger, weißes Brückenwerk unter Glasschutz, mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Minuten-Repetition über Schieber auf 2 Tonfedern, um 1900, intakt (3401), D = 58 mm, ca. 165 g. 6500,-

300  
**Große astronomische Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und ¼-Repetition auf 2 Tonfedern, Chronograph und Kalendarium mit Datum, Wochentag, Monat und Mondphase**, glattes 18-ct.-Goldgehäuse mit Goldlinnenendeckel, Sprungdeckel mit Monogramm E.F., Werkdeckel mit leichten Dellen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde mit Mondphase, Datumsskala bei „12“, im Zentrum Fenster für Wochentag und Monat, vergoldetes Werk unter Glasschutz mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Schaltrad-Chronograph, um 1900, intakt (2067), D = 58 mm, ca. 125 g. 4200,-



298  
**Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Minuten-Repetition mit Glockenschläger-Automaten „Jacquemarts“ und erotische Automat**, sehr gut erhaltenes, guillochiertes 14-ct.-Goldgehäuse, U.S.Assay, B.W.C. Co., vergoldete Zifferblattfront mit montierten, mehrfarbigen, reliefierten Glockenschläger-Automaten, die bei Auslösung der Minutenrepetition auf zwei Tonfedern synchron mit den Hämmern auf zwei Glocken schlagen, im Zentrum kleines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger, auf der Rückseite unter dem Werkdeckel Szene mit erotischem Automaten vor vergoldetem Grund, Werk mit Ankergang, um 1900, intakt (4195), D = 56 mm, ca. 144 g. 11500,-

301  
**Invicta, große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, ¼-Repetition auf zwei Tonfedern und Schaltrad-Chronograph**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (kleine Dellen am Mittelteil und Cuvette), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete, Zeiger, kleine Sekunde, gebläute Chronographenzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Chronograph über Drücker, ¼-Repetition auf 2 Tonfedern über Drücker, um 1900, intakt (3634), D = 57 mm, ca. 116 g., dazu eine vergoldete Panzergliederkette, L = 27 cm 2200,-



299  
**Große astronomische Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, 1/4-Repetition, Mondphasen-Kalender und Chronograph**, auf Cuvette sign. **Invicta**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit römischen Zahlen, arabischer Minuterie und Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „6“ mit Fenster für die Mondphase, Skalen für Wochentag bei „9“, Datum bei „12“ und Monate bei „3“, vergoldetes Werk unter Glasschutz mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 1/4-Repetition über Drücker auf 2 Tonfedern, um 1900, intakt (3408), D = 59 mm, ca. 143 g. 4000,-

302  
**Taschenuhr mit Sprungdeckel und ¼-Repetition auf 2 Tonfedern**, glattes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse und Metalllinnenendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, Schlagabruß über Schieber, um 1910, intakt (3056P), D = 54 mm, ca. 94 g. 1100,-

296  
**Flache Gold-Email-Schmucktaschenuhr mit osmanischen Zahlen und Signatur auf Zifferblatt mit persischen (?) Schriftzeichen**, Bügel, Innendeckel, Gehäuse und Lünette reich graviert mit Blumendekor, Schwertern und Musikinstrumenten und mit schwarzem und weißen Email verziert, Emailzifferblatt mit osmanischen Zahlen und Signatur, feine vergoldete Breguet-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, Mitte 19. Jh., intakt (4466), D = 49 mm, ca. 68 g. 1500,-



297



298



299



300



301



302



303  
**Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Goldschlüssel, mit Chronometerhemmung und Minuten-Repetition, Ami Sandoz & Fils, guillochiertes 14-ct.-Gehäuse mit Goldcuvette, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Chronometerhemmung mit Wippe, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über seitlichen Schieber, Schlüsselauflauf, um 1870, intakt (9702), D = 53 mm, ca. 130 g.** 9500,-



306  
**D. Smith, London, silberne Spindel Taschenuhr mit Übergehäuse, glatte Gehäuse, HM 1817, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, intakt (2974), D = 57 mm** 280,-



310  
**Englische Spindel Taschenuhr mit Übergehäuse und Staubschutz, auf Werk sign. Geo(rge) Slater, Burslem (Lit. Loomes S. 215) 1820-60, glatte Gehäuse (Übergehäuse mit Dellen), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, reich verzierter, filigran gearbeiteter Spindelkloben, intakt (4477), D = 60 mm** 5,-



307  
**Englische Spindel Taschenuhr mit Sprungdeckel, auf Werk sign. John Budgen, Croydon (Lit. Loomes S. 34) 1828-51, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, reich verzierter, filigran gearbeiteter Spindelkloben, intakt (4475), D = 55 mm** 5,-



311  
**Englische Silber-Spindel Taschenuhr mit Übergehäuse, auf Werk sign. W(illiam) Williamson, London, glatte Gehäuse, HM 1801, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, versilberte Regulierscheibe, intakt (2141), D = 55 mm** 330,-



308  
**H. Harvey, London (Lit. Loomes S. 104), Henry & Co., 1828-32, silberne Spindel Taschenuhr mit Übergehäuse, glatte Gehäuse HM 1818, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und großer kleinen Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk unter Staubschutz mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, intakt (3533), D = 58 mm** 450,-



312  
**J. van Ceule Le Jeune Hagae (Lit. Baillie S. 324) Jean, 1700-1725, frühe, silberne Holländische Sackuhr mit Übergehäuse, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt (Haarris) mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, feuervergoldetes, hohes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigran gearbeiteter Spindelkloben mit Blumenkorb und figuralen Darstellungen, intakt (2967), D = 59 mm** 1200,-



304  
**J. Churchill, London, silberne Spindel Taschenuhr mit Übergehäuse, glatte Gehäuse, HM 1787, Emailzifferblatt (am Rand bei „11“ ausgebessert) mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger (Minutenzeiger ersetzt), vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, intakt, Reinigung empfohlen (2973), D = 52 mm** 220,-



309  
**Englische Silber-Spindel Taschenuhr mit Übergehäuse, auf Werk sign. Gerrard Turriff (Lit. Baillie S. 122) William, 1812-1872, HM 1848, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, Regulierskala, intakt (2140), D = 55 mm** 330,-

305  
**Johnston, Liverpool, silberne Spindel Taschenuhr mit Übergehäuse, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger (Spitze vom Minutenzeiger fehlt), vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, runde Pfeiler, nicht intakt (2971), D = 57 mm** 100,-



304



305



306



307



308



309



310



311



312



315  
**X(aver) Schwer, Salzburg, im Gehäuse signiert** (Lit. Abeler II, S. 521) um 1800, **Österreichische Spindelstaschenuhr mit Übergehäuse**, glattes Silbergehäuse mit verzierten Lünetten, Übergehäuse mit Schildpatt bezogen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes, verziertes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierring, eckige Pfeiler, um 1800, intakt (2981), D = 69 mm 600,-

Ziernägeln verziertes Übergehäuse (Fehlstellen und Risse), Emailzifferblatt mit großen römischen Zahlen (Haarrisse), vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, große filigran gearbeitete Spindelbrücke mit Vogel und Blumenmotiv, reiche Werksverzierung, silberne Regulierring (Zeiger fehlt), intakt (2862), D = 70 mm 500,-



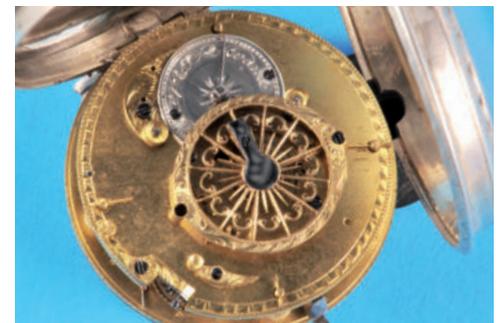
316  
**Johann List in Grätz** (Lit. Abeler II, S. 350) Graz, Meister 1832, **große Silberstaschenuhr mit Spindelgang und bemaltem Zifferblatt**, reich graviertes Silbergehäuse, Mittelteil mit Kordelverzierung, versilbertes, graviertes Zifferblatt mit Ausschnitten für kartuschenartige arabische Zahlen, vergoldete Zeiger, im Zentrum polychrome Emailmalerei mit bunter Darstellung einer Lyraspielerin, vergoldetes Werk unter Staubdeckel, Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, intakt (2954), D = 71 mm 750,-

319  
**Alpenländische Spindelstaschenuhr mit Übergehäuse und verziertem Werk mit Schmucksteinen und Spindelbrücke mit Doppeladler**, glattes, versilbertes Gehäuse, Übergehäuse mit Perllünetten verziert, Rückseite mit Schildpattdekor lackiert, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette (Gespierr in der Schnecke defekt), ausgeschnittene Werksverzierungen, ausgefasst mit zwei roten Schmucksteinen, filigran gearbeitete Spindelbrücke mit Darstellung eines Doppeladlers, um 1800 (2861), D = 60 mm 240,-



317  
**Franz Mayr** (Lit. Abeler II, S. 373), **versilberte, alpenländische Spindelstaschenuhr**, mit Ornamenten graviertes, guillochiertes Gehäuse mit Kordelumrandung und graviertes Lünette, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang, filigrane Spindelbrücke, reiche Werksverzierungen, viereckige Pfeiler, um 1800, nicht intakt (2941), D = 60 mm 180,-

320  
**J.(ohann) Caspar Haffner à Vintertur** (Lit. Abeler II, S. 208), 1764-1832, **große silberne Spindelstaschenuhr**, auf Staubschutzdeckel signiert, glattes Gehäuse mit Außenscharnier und verzierter Lünette, Emailzifferblatt (am Rand kleine Beschädigungen) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk unter Staubschutz mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, große Regulierring, intakt (2955), D = 58 mm 650,-



321  
**Silberne Spindelstaschenuhr**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, versilberte Regulierring, um 1800, intakt (3165), D = 57 mm 950,-

322  
**Siegfried à Zürich, versilberte Spindelstaschenuhr mit Staubschutzdeckel als Sprungdeckel**, auf Zifferblatt, Staubschutzdeckel und Werk signiert, glattes Gehäuse mit Außenscharnier, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Spindelwerk unter Staubschutz, mit Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, um 1800, intakt, läuft nur kurz, Reinigung empfohlen (2877), D = 55 mm 180,-



318  
**Johann Riel in Stadthof** (Lit. Abeler S. 515), 1780-1820, **silberne Spindelstaschenuhr in doppeltem Gehäuse**, auf Zifferblatt und Werk signiert, glattes Gehäuse, mit Schildpatt und

313  
**Sehr große, frühe, im Mittelteil filigran gearbeitete Spindelstaschenuhr (Oignon), mit Stunden-Repetition auf Glocke und schildpattverzierter Werkschale, mit silberner großer Spindelbrücke mit Scheinpendel**, auf Werk sign. **André Hory à Paris** (Lit. Baillie S. 159), ca. 1700-1750, glattes, mit buntem Schildpatt verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt (Signatur ausgekratzt) mit arabischen Zahlen, vergoldete Poker- und Beelzeiger, hohes, feuervergoldetes Spindelwerk mit ägyptischen Pfeilern über Schnecke und Kette, Schlagabruf auf Bodenglocke über Pendant große filigran gearbeitete silberne Spindelbrücke mit Sonnen und Vogeldekor, im unteren Teil sichtbares Scheinpendel kleine silberne Regulierring, intakt (8974), D = 55 mm 2400,-

314  
**Joh(ann) Startschek in Steyr, Österreichische Spindelstaschenuhr mit Übergehäuse**, glattes Silbergehäuse, Übergehäuse mit Schildpatt bezogen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes, reich verziertes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierring, runde, verzierte Pfeiler, um 1800, intakt (2980), D = 62 mm 700,-

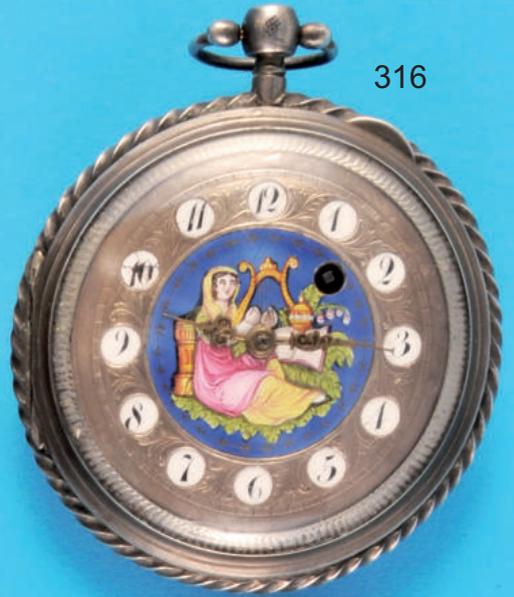




314



315



316



317



318



319



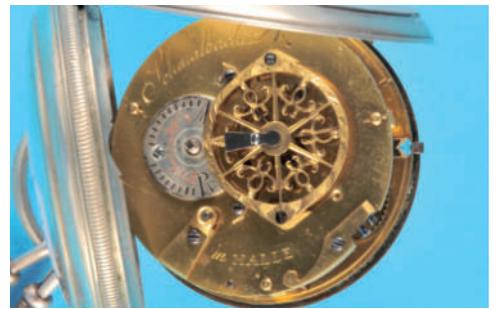
320



321



322



326

**Große Schweizer Silber-Spindelstaschenuhr mit Datum**, sign. Bourquin Le Jeune à Villeret (Lit. Baillie S. 35), Mitte bis Ende 18. Jh., glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (am Rand bei „7“ ausgebessert) mit römischen Zahlen, im Zentrum rote Datumskala, gebläute Breguet-Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, eckige Pfeiler, intakt (3179), D = 60 mm 950,-

330

**Schmalbach in Halle** (Lit. Abeler II, S. 497) um 1800, **Nickel-Spindelstaschenuhr mit Nickelstaschenuhrkette**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (feine Risse bei „3“) mit arabischen Zahlen und arabischer Teilminuterie, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, intakt (2944), D = 53 mm 330,-



327

**Eardley Norton, London, Spindelstaschenuhr mit 1/4-Repetition auf Glocke und Datum** (Lit. Baillie S. 235) 1762-1794, reich graviertes Silbergehäuse mit Schalllöchern (Übergehäuse fehlt), Emailzifferblatt (bei „9“ restauriert) mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, im Zentrum Datumskala, gebläute Zeiger, reich graviertes Werk mit Staubschutz, Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, gebläute Regulierscheibe, läuft nur kurz, sollte gereinigt werden (2788), D = 58 mm 420,-

331

**Eardley Norton London** (Lit. Baillie S. 235), 1762-1794, **große silberne Spindelstaschenuhr mit Übergehäuse**, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt (feine Risse bei „3“) mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigran gearbeiteter Spindelkloben, intakt (2957), D = 60 mm 600,-

323

**Frühe Hamburger Sackuhr mit Datum und Übergehäuse, Abra(ham) Alb(ert) Busch, Hamburg**, Nr. 312 (Lit. Abeler II, S. 91) getauft 1676, 1720 noch tätig, glatte Gehäuse, Champlever-Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vertieftes Zentrum mit Signatur und Fenster für Datum, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Verzierungen und Spindelkloben, versilberte Regulierskala, intakt (3400), D = 57 mm 2800,-



328

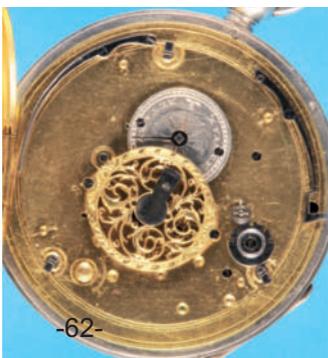
**Kleine Wiener Spindelstaschenuhr, Caspar Kaufmann in Wien** (Lit. Abeler II S. 287) um 1815, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, runde Pfeiler, intakt (3166), D = 44 mm 450,-

332

**Wiener Spindelstaschenuhr, Ant(on) Aloys Schorn à Vienne** (Lit. Abeler II, S. 511) Meister und Bürger 1783, glattes Metallgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, intakt (2833), D = 54 mm 220,-

324

**Lechopie aîné à Paris** (Lit. Tardy S.357), ca.1812, **sehr große silberne Spindelstaschenuhr mit Wecker auf Glocke**, auf Zifferblatt und Werk signiert, glattes Gehäuse mit filigran gearbeitetem Mittelteil, Übergehäuse fehlt, große Bodenglocke, Emailzifferblatt (am Rand restauriert) mit arabischen Zahlen, goldfarbene Teilminuterie, gebläute Zeiger, zentraler Weckerstellzeiger, zwei Aufzüge, feuervergoldetes Werk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, intakt (2947), D = 62 mm 1100,-  
*In dieser Größe selten angebotene Sammleruhr.*



325

**Silberne Spindelstaschenuhr mit Stunden-Selbstschlag**, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt (restauriert) mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, um 1800, intakt (3420), D = 56 mm 1900,-

329

**Bartholomae Happacher, Friedberg** (Lit. Abeler S. 256), ca. 1749-1826, **große Friedberger Spindelstaschenuhr mit Stunden-Selbstschlag auf Tonfeder und Repetition auf Ruf**, auf Werk signiert, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (im Zentrum beschädigt) mit fetten römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigran gearbeitete Spindelbrücke, Repetition auf Tonfeder über Pendant, seitlicher Hebel zur Schlagwerkabstimmung bei der „2“, Gehwerk und Repetition intakt, Selbstschlag löst nicht aus (2970), D = 61 mm 650,-

333

**Jos(eph) Wischegg, Freyburg, Kupferschmid, versilberte Spindelstaschenuhr**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit gerade gesetzten römischen Zahlen, gebläute Zeiger, um das Zifferblatt ein kobaltblauer Rand mit goldenen Datumszahlen (Zeiger fehlt), vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, läuft nur kurz, Reinigung empfohlen (2943), D = 52 mm 240,-



324



325



326



328



327



329



330



331



332



333



334  
**Silberne Spindelstaschenuhr mit Sprungdeckel und Email-Medaillon** auf Zifferblatt, **Courvoisier & Comp.**, glattes Gehäuse mit geriffelten Lünetten, ziselierte Silberfront, im Oberteil mit ovalem Emailmedaillon und Darstellung einer jungen Frau in polychromer Emailmalerei, im unteren Teil Emailzifferblatt (Haariss) mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, um 1800, intakt (3402), D = 56 mm 700,-



339  
**Gottfried Torboch, München**, (Lit. Abeler II, S. 559), tätig 1710-1750, **Spindelstaschenuhr mit glattem Gehäuse und Außenscharnier**, Champlever-Zifferblatt, bezeichnet München, mit römischen Zahlen und großer arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, viereckige Pfeiler und Werksverzierungen, filigran gearbeiteter, reich verzierter Kloben, intakt (3652), D = 54 mm 1300,-



342  
**Isaac Soret & Fils**, (Lit. Tardy S. 597) à Paris, um 1780, **Spindelstaschenuhr im Holzgehäuse** (Lünette hat einen Riss), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, ausgeschnittene Werksverzierungen und filigran gearbeiteter Spindelkloben mit großem Rubindeckstein, intakt (2875), D = 47 mm 950,-



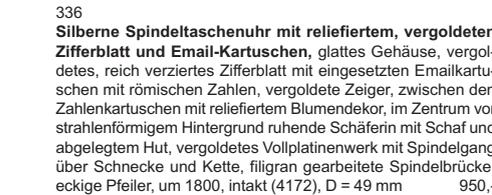
335  
**Silberne Spindelstaschenuhr mit bemaltem Zifferblatt**, auf Werk sign. Breguet à Paris, um 1820, glattes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit Altar, Büste, Blumenvasen und Hund bemalt, kleines Stunden/Minuten-Zifferblatt mit arabischen Zahlen, 1 Zeiger fehlt vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, intakt (4402), D = 58 mm 340,-



340  
**Joh(ann) Geo(rg) Braun, Augspurg** (Lit. Abeler II, S. 81) 1688-1730, bedeutender Kleinuhrmacher, **frühe Spindelstaschenuhr mit Übergehäuse**, glattes Silbergehäuse (Dellen) mit Übergehäuse im lackierten Schildpattdekor (etwas zu groß und teilweise abgerieben), Emailzifferblatt (am Rand ausgebessert) mit römischen Zahlen und arabischer Teilminuterie, vergoldete, ausgeschnittene Zeiger, hohes feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, reiche Werksverzierungen, filigran gearbeiteter Spindelkloben, läuft nur kurz, reparaturbedürftig (2811), D = 56 mm 700,-



343  
**John Bushman, London** (Lit. Baillie S. 47) 1687-1710, **silberne Spindelstaschenuhr mit Übergehäuse und 1/4-Repetition auf Glocke**, durchbrochen gearbeitetes, verziertes Silbergehäuse, Champlever-Zifferblatt (Kupfer, Versilberung fast vollständig abgewaschen), mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie (Zifferblattfüße fehlen), feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter, reich verzierter Spindelkloben, runde Pfeiler, reparaturbedürftig, Gehwerk defekt, Gesperr in der Schnecke ist defekt, Schlagwerk läuft ungebremst ab (2809), D = 59 mm 360,-



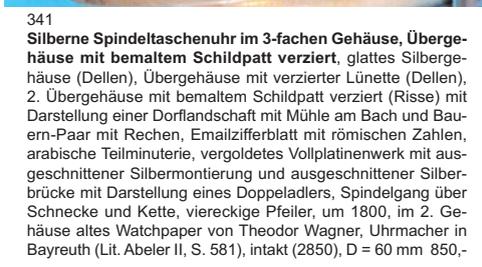
336  
**Silberne Spindelstaschenuhr mit reliefiertem, vergoldeten Zifferblatt und Email-Kartuschen**, glattes Gehäuse, vergoldetes, reich verziertes Zifferblatt mit eingesetzten Emailkartuschen mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, zwischen den Zahlenkartuschen mit reliefiertem Blumendekor, im Zentrum vor strahlenförmigem Hintergrund ruhende Schäferin mit Schaf und abgelegtem Hut, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, eckige Pfeiler, um 1800, intakt (4172), D = 49 mm 950,-



337  
**Brandl in Wien** (Lit. Abeler II, S. 79), **silberne Spindelstaschenuhr**, guillochiertes Gehäuse, reliefiertes silbernes Zifferblatt mit religiöser Darstellung „Maria Verkündigung“, römische Zahlen, gebläute Zeiger, Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, große Regulierscheibe, um 1800, intakt, Reinigung empfohlen (2800), D = 52 mm 450,-



338  
**Alpenländische Spindelstaschenuhr mit Schmuckstein-Lünette**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, verzierte Zeiger, Lünette mit roten Schmucksteinen, vergoldetes Werk mit Silbermontierung, Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, um 1820, intakt (4319), D = 46 mm 5,-



341  
**Silberne Spindelstaschenuhr im 3-fachen Gehäuse, Übergehäuse mit bemaltem Schildpatt verziert**, glattes Silbergehäuse (Dellen), Übergehäuse mit verzierter Lünette (Dellen), 2. Übergehäuse mit bemaltem Schildpatt verziert (Risse) mit Darstellung einer Dorflandschaft mit Mühle am Bach und Bauern-Paar mit Rechen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Teilminuterie, vergoldetes Vollplatinenwerk mit ausgeschnittener Silbermontierung und ausgeschnittener Silberbrücke mit Darstellung eines Doppeladlers, Spindelgang über Schnecke und Kette, viereckige Pfeiler, um 1800, im 2. Gehäuse altes Watchpaper von Theodor Wagner, Uhrmacher in Bayreuth (Lit. Abeler II, S. 581), intakt (2850), D = 60 mm 850,-



344  
**Silberne Spindelstaschenuhr mit 2-Zonen-Zeit und Tag/Nacht-Anzeige**, sign. **Tho(ma)s James, London** (Lit. Baillie S. 169) um 1782, glattes Silbergehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischer Minuterie, im Zentrum halbkreisförmige Skala mit römischen Zahlen von 6-6 und Scheibe mit Sonnen- und Mondsymbold als Zeiger für Tag- und Nachtanzeige, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, graviertener Unruhklöben, runde Pfeiler, intakt (2882), D = 57 mm 390,-



334



335



336



337



338



339



340



342



341



343



344



348  
**Sehr kleine Gold-Email-Spindel-taschenuhr mit Sprungdeckel, Cht. Moricand à Geneve**(Lit. Baillie S. 225) um 1795, Werk-Durchmesser = 17,8 mm, beidseitig mit Perllünetten und polychromem Email verziertes Gehäuse, Sprungdeckel mit schwarzem Email und graviertem Blumendekor verziert, Rückseite mit graviertem Blumendekor, umgeben von blauem, polychromem Email, im Zentrum ein Taubenpaar, umgeben von rotem Transluzidemal, signiertes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, sehr kleines vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, intakt (4241), D = 24 mm, Werk = 17,8 mm 1900,-



351  
**Feine Gold-Email-Spindel-taschenuhr mit Emailbild unter Glasschutzdeckel, auf Werk sign. Vaucher à Paris** (Lit. Tardy S. 631/632), 18-ct.-Goldgehäuse, allseitig mit Email verziert, vordere Glas-Lünette und hintere Lünette mit Glas zum Schutz des darunter liegenden Emailbildes sind mit blau/weißem Emailband verziert, Mittelteil graviert und mit hellblauem Email verziert, Werkschale unter Glasschutz mit feiner Emailmalerei mit Darstellung eines galanten Paares im Park, daneben Email-Blumengirlande mit hellblau emailiertem Köcher mit Pfeilen, darüber im Oval 2 weiße Herzen und darüber 2 weiße Tauben, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Teilminuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierscheibe, intakt (4240), D = 46 mm, ca. 72 g. 7500,-



345  
**Gold-Spindel-taschenuhr mit 1/4-Repetition und 2 Figuren-Automaten „Jacquemarts“**, auf Innendeckel sign. **Breguet à Paris, No. 6249**, 18-ct.-Goldgehäuse mit geriffeltem Mittelteil und fein ziseliertem Deckel mit Besitzersignatur „Ehrensperger“, Zifferblattfront mit blauem Transluzidemal vor guillochiertem Grund, kleines Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, umgeben von Mehrfarbengold-Verzierungen mit Blumenkorb, Taube und 2 Glocken, 2 Figuren (Amor und Psyche) schlagen bei Auslösung der Repetition auf die Glocken, vergoldetes, verziertes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, Stahl-Spindelbrücke und versilberte Regulierscheibe, um 1820, intakt (2363), D = 57 mm 6000,-



349  
**Feine Gold-Email-Spindel-taschenuhr mit Viertel-Repetition auf Gehäuse (Montre à toc)**, auf Zifferblatt und Werk sign., **Vauchéz en la Cité à Paris** (Lit. Baillie S. 325), Daniel, ca. 1767-1786, glattes 18-ct.-Goldgehäuse, Glaslünette als Sprungdeckel, mit beidseitig umlaufenden Perllünetten verziert, die Werkschale ist mit goldenem Sternedekor auf kobaltblauem Transluzidemal vor fein ziseliertem, strahlenförmigem Grund verziert, Emailzifferblatt (Riss am Aufzugsloch) mit arabischen Zahlen und arabischer Teilminuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, Schlagabwurf über Pendant mit 2 Schlaghämern auf Gehäuse, intakt (4242), D = 43 mm, ca. 65 g. 4800,-



352  
**Gold-Email-Spindel-taschenuhr, Glaslünette als Sprungdeckel**, Frankreich um 1800, 18-ct.-Goldgehäuse mit gut erhaltener, mehrfarbiger Emailverzierung, Lünetten und Zentrum mit Blattdekor, dazwischen rotes Transluzidemal vor guillochiertem Grund, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger (Spitzen fehlen), vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, intakt (3429), D = 43 mm, ca. 68 g. 2400,-



346  
**Mehrfarben-gold-Email-Spindel-taschenuhr**, sign. **J(ean) Simons à Paris**, Ende 18. Jh., 18-ct.-Goldgehäuse mit Mehrfarbengold-Verzierung im Zentrum, umgeben von blauem Transluzidemal (später), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, silberne Regulierscheibe, runde Pfeiler, intakt (7603), D = 37 mm 2200,-



350  
**Rolin à Paris, goldene Damen-Spindel-taschenuhr mit Außenscharnier**, glattes 18 ct.-Gehäuse mit gravierten Lünetten, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigran gearbeitete Spindelbrücke, um 1800, intakt (4184), D = 35 mm, ca. 33 g. 1400,-



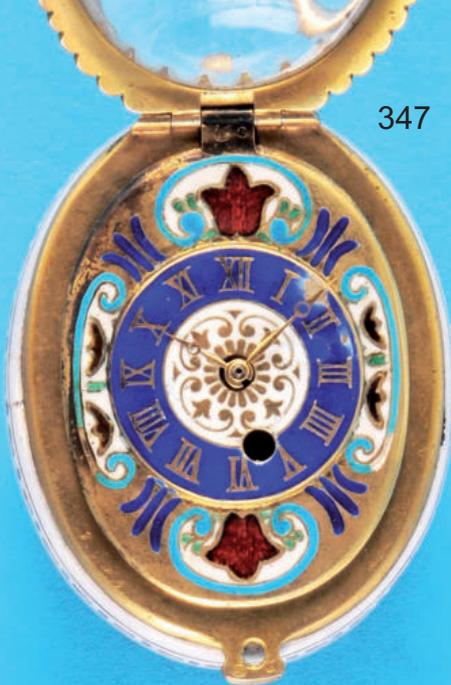
347  
**Ovale Wiener Email-Spindel-Taschenuhr**, außen und innen mit polychromer Emailmalerei bunt bemalt mit figuralen Darstellungen, vergoldetes, ovales Zifferblatt mit bunten Emailverzierungen und kobaltblauem Email-Zifferring mit goldenen römischen Zahlen, verziertes Emailzentrum, feine vergoldete Breguet-Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, um 1820, intakt (3405), M = 53 x 43 mm 2800,-



353  
**Charles Le Roy, Paris, Gold-Spindel-taschenuhr** (Lit. Tardy S. 404) 1709-71, glattes 18-ct.-Goldgehäuse mit verzierten Lünetten, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierscheibe, um 1770, intakt (9481), D = 41 mm, ca. 50 g. 1700,-



346



347



348



349



350



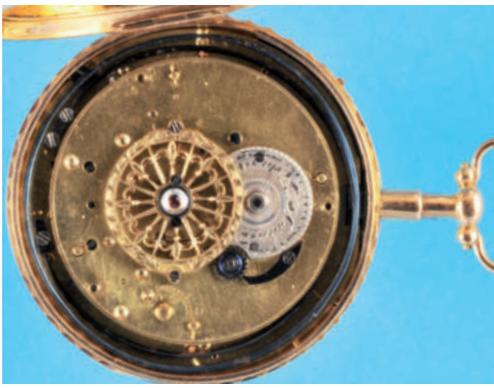
351



352



353



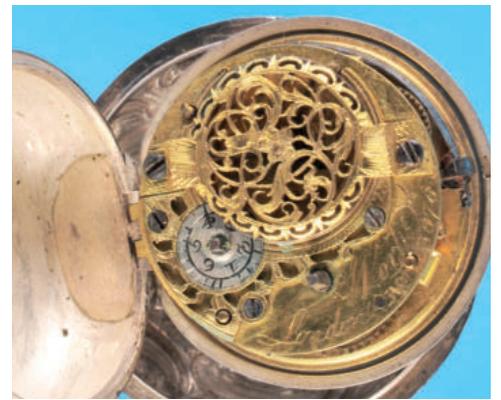
354  
**Goldene Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition auf Tonfeder**, mit Strahlendekor graviertes 18-ct.-Goldgehäuse (Metall-Innendeckel fehlt), Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über Pendant, um 1820, intakt (3539), D = 54 mm, ca. 91 g. 1400,-



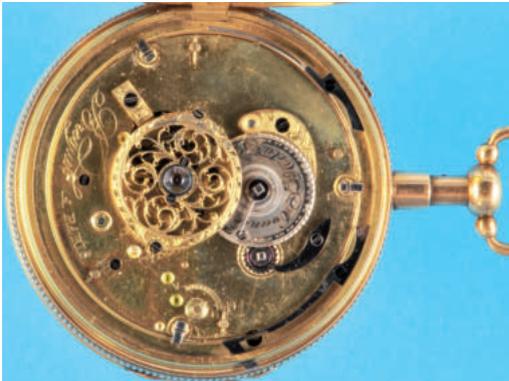
358  
**Goldene Spindel-taschenuhr mit Repoussé-Übergehäuse und feuervergoldetem, mit Rocailles und figürlichen Darstellungen verziertem Chatelaine mit Anhängern** (Glasfläschchen und vergoldete Dose mit Emailmedaillon mit Blumendekor) (Glasing ersetzt), Repoussé Übergehäuse mit reliefierter Darstellung eines Paares und Putti mit Früchtekorb, Emailzifferblatt mit römischen



Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigran gearbeiteter Spindelkloben, silberne Regulierscheibe, um 1780, intakt (9822), D = 45 mm, ca. 77 g. (ohne Chatelaine), L = 12 cm (Chatelaine) 3200,-



361  
**Worke, London, (Lit. Baillie S. 348) John, 1760-85, silberne Spindel-taschenuhr im Repoussé-Übergehäuse mit figuraler Darstellung**, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Poker- und Beetle-Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, viereckige Pfeiler, intakt, Reinigung empfohlen (2849), D = 52 mm, 450,-



355  
**Breguet à Paris, 18-ct.-Goldtaschenuhr mit Spindelgang, Datum und 1/4-Repetition auf 2 Tonfedern**, um 1800, glattes, gut erhaltenes 18 ct.-Goldgehäuse, Innendeckel vergoldet, geriffeltes Mittelteil, gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum Datumsskala, feine gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, Schlagabruf über Pendant auf 2 Tonfedern, Geh- und Schlagwerk sind verharzt, Funktion konnte nicht geprüft werden (4459), D = 53 mm, dazu ein 14-ct.-Goldkettchen mit Anhänger, L = 26 cm, ca. 134 g. (Uhr und Kette) 800,-



359  
**Humbert & Mairet, Spindel-taschenuhrwerk mit Kalendarium mit Datum, Wochentag und Monat**, mit Staubschutz-Sprungdeckel, Emailzifferblatt, rechts mit kleiner Stunden/Minuten-Skala mit arabischen Zahlen, arabischer Teilminuterie, vergoldete Zeiger, links Datumsskala (Zeiger fehlt), oben Skala für Monate mit gebläutem Zeiger, unten Skala für Wochentage mit gebläutem Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, um 1800, intakt (3567), D = 48 mm 330,-



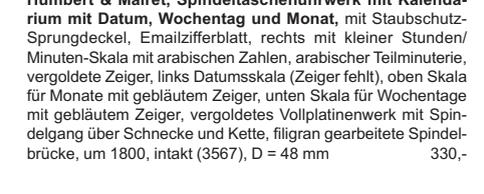
356  
**Benedict Gallay à Genève, goldene Spindel-taschenuhr**, auf Werk und Zifferblatt signiert, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk unter Staubschutz als Sprungdeckel, Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigran gearbeitete Spindelbrücke, um 1790, intakt (3595), D = 50 mm 950,-



357  
**P. A. Merkel à Francfort, (Lit. Abeler II, S. 380) um 1780, deutsche Mehrfarbengold-Spindel-taschenuhr**, auf Zifferblatt und Werk signiert, reliefiertes Mehrfarbengold-Gehäuse mit figuraler Darstellung, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und großer arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, intakt, Reinigung empfohlen (2799), D = 43 mm, ca. 62 g. 1600,-



362  
**Cruze, Amsterdam, Nr. 9814, Holländische Spindel-taschenuhr mit Scheinpendel, im Repoussé-Übergehäuse**, glattes Gehäuse, HM 1782, in Hochrelief getriebenes prachtvolles Übergehäuse mit mythologischer Szene, Emailzifferblatt (am Rand kleine Beschädigung), römische Zahlen und arabische Arkadenminuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, reiche Werksverzierungen, silberne Spindelbrücke mit halbbruntem Ausschnitt für Scheinpendel, intakt, läuft nicht ganz ab, Reinigung empfohlen (3679), D = 51 mm 1500,-



360  
**Silberne Spindel-taschenuhr im Repoussé-Übergehäuse**, auf Werk sign. Alex Thompson London (Lit. Baillie S. 312), ca. 1785, glattes Gehäuse, mit Darstellung einer mythologischen Szene in Hochrelief gearbeitetes, sehr gut erhaltenes Übergehäuse, Email-Zifferblatt (Haarrisse) mit römischen Zahlen und arabischer Arkaden-Minuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit runden Pfeilern, filigran ausgeschnittener Spindelkloben, reiche Werksverzierung, intakt (796), D = 51 mm 1350,-



363  
**Gegossenes Renaissance-Halsuhr-Gehäuse** und vergoldetes, späteres Zifferblatt mit gebläutem Eisenzeiger (4213), D = 65 mm 3200,-





354



355



358



357



356



359



360



361



362



364  
**Simon Mayr, Neuburg** (Lit. Abeler II, S. 377) Neuburg, Heidelberg, Hofuhrmacher, tätig im frühen 18.Jh., **silberne Sackuhr mit Übergehäuse**,  $\frac{1}{4}$ -Repetition auf Glocke und Spindelgang, reich verziertes, durchbrochen gearbeitetes Silbergehäuse und Übergehäuse, Champever-Zifferblatt mit römischen Zahlen und großer arabischer Minuterie, reliefiertes Zentrum mit figuraler Darstellung und Signatur, vergoldete, verzierte Lünette, Zeiger fehlen, feuervergoldetes, hohes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, ausgeschnittene Werksverzierungen und Spindelkloben, eckige Pfeiler, Gehwerk intakt, Schlagwerk löst nicht aus (verharzt, Reinigung nötig), (2932), D = 60 mm 1000,-



365  
**Augsburger Sackuhr um 1700, Joh(ann) Georg Braun, Augustäe** (Lit. Abeler II, S. 81) 1688-1730, glattes Silbergehäuse und Silber-Übergehäuse, silbernes Champever-Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, hohes, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler und filigrane Werksverzierungen, filigran gearbeiteter Spindelkloben, intakt (3164), D = 57 mm 3300,-



366  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Beobachtungsuhr mit Leuchtzifferblatt**, 2.WK, gefertigt 1943, cal. 67, 18lig., H5, glattes Gehäuse mit Druckboden, Leuchtzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, intakt (2185), D = 57 mm 2700,-

367  
**Elgin Natl. Watch Co., U.S.A., Beobachtungsuhr**, Metallgehäuse mit Schraub-Glaslünette und Schraubboden mit Gravur: G.S.MK.I, X-2419, schwarzes Zifferblatt (fleckig) mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenuhr und Breguet-Spirale, intakt, Gebrauchsspuren (4448), D = 51 mm 30,-



368  
**Zenith Beobachtungs-Taschenuhr mit Zentralsekunde und britischem Hoheitszeichen**, verschraubtes Nickelgehäuse mit Bezeichnung H.S.3, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Zentralsekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, cal. 19-34-3 T, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mit Kurvenscheibe, intakt (4427), D = 50 mm 80,-



369  
**Longines Silbertaschenuhr mit Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler** (ohne Zahlen), guillochiertes, beriebes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit grünen, arabischen Leuchtzahlen, Breguet-Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenuhr und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (3569), D = 50 mm 260,-

370  
**Junghans 1/10-Sekunden-Stoppuhr mit 60-Sekunden- und 60-Minuten-Zähler**, gebläute Zeiger, vernickeltes Gehäuse mit Kordel zum Umhängen, Ankerwerk, intakt (2867), D = 55 mm 60,-

371  
**Hanhart Stoppuhr mit 15-Minuten-Zähler** und Chronographenskalen von 1-30 und 31-60 vernickeltes Gehäuse, Zifferblatt mit äußerer Chronographenskala von 1-30 und innerer, roten Skala von 31-60, 15-Minuten-Zähler bei „60“, schwarze Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, 7 Rubis, antimagnetisch, intakt (2847), D = 52 mm 40,-

372  
**Elgin Natl. Watch Co., USA, seltene 1/10-Sekunden-Stoppuhr mit 5-Minuten-Zähler**, glattes Gehäuse mit Innendeckel, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Sekundenzahlen von 1-10 mit 1/10-Sekundenteilung und zentralem Chronographenzeiger, kleine Skala bei „10“ für 5-Minuten-Zähler mit 10-Sekunden-Einteilung, weißes Werk mit Ankergang, Schnellschwinger, mit kleiner Schraubenuhr und Breguet-Spirale, Rubindeckstein, 3 Lagersteine in geschraubten Chatons, intakt (3538), D = 50 mm 180,-

373  
**Hanhart 1/5-Sekunden-Stoppuhr mit 30-Minuten-Zähler und Kette zum Umhängen**, weißes Zifferblatt mit 60-Sekundenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, 30-Minuten-Zähler bei „60“, gebläute Zeiger, Ankerwerk mit 3 Jewels, intakt (2866), D = 55 mm 60,-

374  
**Heuer Stoppuhr mit Schaltrad-Chronograph und Schleppzeiger**, glattes Nickelgehäuse, Emailzifferblatt mit 1/100-Sekunden-Einteilung, kleine Sekunde, 30-Minutenzähler, Ankerwerk, um 1920, intakt (3548), D = 51 mm 180,-

375  
**Heuer Stoppuhr mit Schleppzeiger (Rattrapante) und 30-Minuten-Zähler**, weißes Zifferblatt mit 60-Sekundenskala und 1/5-Sekundeneinteilung, 30-Minuten-Zähler bei „60“, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh und Flachspirale, intakt (4120), D = 51 mm 180,-



367



368



369



370



371



372



373



374



375



376  
**LACO KM Beobachtungsuhr im 3-tlg. Holzkästchen** von Dieter Danner, mit Sinn-Rechnung von 1994, beidseitig verglastes 925er-Sterlingsilbergehäuse mit geriffeltem Mittelteil, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Werk mit Streifen-schliff, cal. 306, Werkteile aus 1944, hergestellt von der Firma Laco-Durowe, cal. 5, Anker-gang mit großer Schraubennurh, Breguet-Spirale und Fein-regulierung, intakt (4324), D = 60 mm 420,-



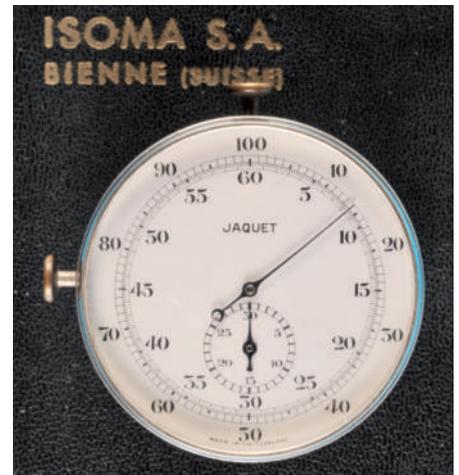
377  
**Zenith Kurzzeitmesser mit Patenten in verschiedenen Ländern** „Signalvorrichtung zum Anzeigen der für Telefongespräche zulässigen Dauer“, Georges Favre-Jacot & Co. in Le Locle, mit Kopie der Patentschrift von 1906, rundes Metallgehäuse, D = 50 mm, auf rotbrauner Kunststoffscheibe, D = 60 mm, mit Kontaktschlüssen für Signallampe, weißes Zifferblatt mit großer 12-Minuten-Skala mit arabischen Zahlen 3, 6, 9 und 12, 48-Sekunden-Skala bei „12“, Hebel für Aufzug, Zeigerrückstellung und Start/Stopp bei „6“, mechanisches Werk, intakt (4472) 5,-



378  
**Junghans Borduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler**, Bo-UK-1, Anforderungs-Nr. Fl. 23885, schwarzes Gehäuse mit Drehlunette und Null-Markierung, bezeichnet BAL 636, mit Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindexen und arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Leucht-Chronographen-zeiger, Skala für 30-Minuten-Zähler bei „6“, weißes Werk mit Anker-gang, Schaltrad-Chronograph, intakt (4086), D = 61 mm 180,-



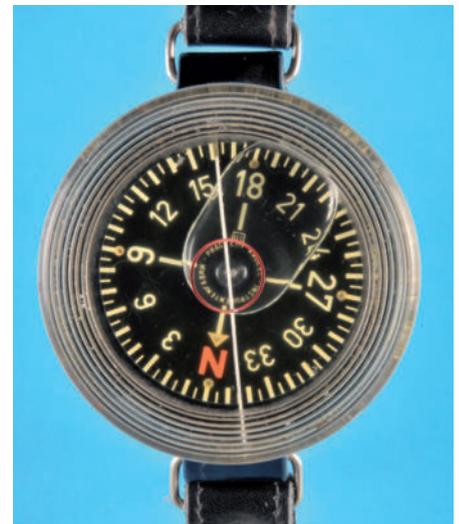
379  
**Bombenabwurfuhr, Minerva, für die französische Luftwaffe**, „Chronografo di Retorno“, Indicateur B.C.V. Breveté S.G.D.G., J. Vial-Paris, Nickelgehäuse mit vier Schlaufen zum Einhängen in eine Cockpit-Halterung, Drehlunette mit rotem Pfeil mit Leuchtmasse, schwarzes Zifferblatt mit äußerem Sekundenring 1-30, innerer Ring mit 60-Sekunden-Skala, Hilfszifferblatt für 15-Minuten-Zähler bei „12“, zentrale Stoppsekunde, vergoldetes Ankerwerk mit monometallischer Ringunruh und Flachspirale, Stoppfunktion über Schaltrad, 30er-Jahre, intakt (4115), D = 63 mm (Drehlunette) 1800,-  
 Lit. Knirim, Militäruhren, S. 91



380  
**Jaquet Stoppuhr mit Fly-Back-Funktion und 30-Minuten-Zähler**, im Original-Etui „ISOMA S.A., Bienne“, rundes Nickelgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit zentraler Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, äußere Skala mit 100er-Teilung, 30-Minuten-Zähler, gebläute Zeiger, Nickelgehäuse mit Aufzug auf der Rückseite, Drücker bei 60 für Start/Stopp, Drücker bei 45 für O-Stellung und Fly-Back-Funktion, 1950er-Jahre, intakt (4114), D = 65 mm 180,-



381  
**Rallye-Time GT, Grand Rallye, Cockpit-Uhr mit Zentralsekunde und Drehlunette**, schwarzes Kunststoffgehäuse mit Magnet-Boden, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischen Zahlen, 3, 6, 9 und 12, Leuchtzeiger, rote Zentralsekunde, Ankerwerk, Shok protected, intakt (4194), D = 48 mm 300,-



382  
**Armbandkompass 2. WK, Kadlec Instrumentenfabrik Prag, Baumuster AK 39**, Luftwaffe Anforderungszeichen FL23235, Notkompass bei Instrumentenausfall, Kunststoffgehäuse mit Originalband (3928), D = 62 mm 130,-



388  
**Tutima Uhrenfabrik Glashütte, Flieger-Chronograph mit 2 Drückern, Flyback-Funktion und 30-Minuten-Zähler, 2. WK, für Offiziere der Deutschen Luftwaffe, vergoldetes Gehäuse mit Edelstahl-Schraubendeckel, Gebrauchsspuren, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Chronograph mit Schaltrad, um 1940, intakt (3944), D = 39 mm**



2800,-



389  
**Hanhart Flieger-Armbanduhr-Chronograph, 2.WK, 1940er-Jahre, grau mattiertes Gehäuse (berieben), mit verschraubtem Edelstahlboden, wassergeschützt, stoßfest, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Leuchtzeiger (Leuchtmasse fehlt teilweise), weißes Werk mit Schalrad-Chronograph, Ankergang mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, 17 Steine, intakt (3942), D = 41 mm**



3200,-

383  
**Große Flieger-Armbanduhr mit Zentralsekunde, A. Lange & Söhne Glashütte i.Sa., Nr. 213423, 2.WK, Nickelgehäuse, am Rand Fl. 23883, Gehäuse mit Druckboden, Hersteller A. L.G. Wien, Gerät-Nr. 127-560A-1, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen im Zentrum, große Leucht-Minuterie mit arabischen Zahlen, Leuchtzeiger, Leucht-Zentralsekunde, vergoldetes Ankerwerk mit Sekundenstopp, cal. 48.1 mit großer Kompensationsunruh, Stahlanker und -ankerrad, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1940, intakt (3936), D = 55 mm**

386  
**Große Flieger-Armbanduhr mit Zentralsekunde, Laco-Durowe (Lacher & Co. Pforzheim), 2. WK, graumattiertes Gehäuse mit Druckboden, Gebrauchsspuren, am Rand Fl. 23883, Montage: Wempe, Gerät-Nr. 127-560B-1, schwarzes Zifferblatt mit kleiner, zentralen Stundenskala mit arabischen Leuchtzahlen, große arabische Leuchtminuterie, Leuchtzeiger und Leucht-Zentralsekunde, vergoldetes Durowe (Deutsche Uhrenwerke)-Einzelbrückenwerk mit Ankergang und großer Guillaume-Unruh mit Unruhstopp, Breguet-Spirale, indirekte Zentralsekunde, 22 Jewels, um 1943, intakt (3940), D = 55 mm**

2800,-



384  
**Tutima Uhrenfabrik Glashütte, Flieger-Chronograph mit 2 Drückern, Flyback-Funktion, 30-Minuten-Zähler und Drehlunette mit roter Markierung, 2. WK, für Offiziere der Deutschen Luftwaffe, verchromtes Gehäuse mit Edelstahl-Schraubendeckel, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Chronograph mit Schaltrad, um 1940, intakt (3946), D = 39 mm**

3400,-

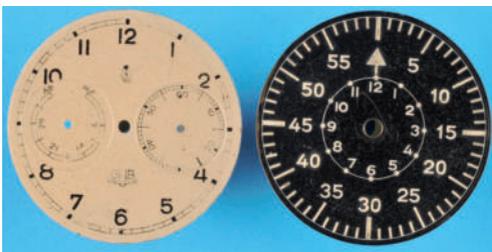
387  
**Tutima Uhrenfabrik Glashütte, Flieger-Chronograph mit 2 Drückern, Flyback-Funktion, 30-Minuten-Zähler und Drehlunette mit roter Markierung, 2. WK, für Offiziere der Deutschen Luftwaffe, Gehäuse mit Edelstahl-Schraubendeckel, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Chronograph mit Schaltrad, um 1940, intakt (3938), D = 39 mm**

3800,-



390  
**Hanhart Flieger-Armbanduhr-Chronograph, 2.WK, 1940er-Jahre, grau mattiertes Gehäuse (berieben), mit verschraubtem Edelstahlboden, wassergeschützt, stoßfest, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Leuchtzeiger (Leuchtmasse durch weißen Lack ersetzt), weißes Werk mit Schalrad-Chronograph, Ankergang mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, 17 Steine, nicht intakt und Aufzugskrone nicht original (3945), D = 41 mm**

1600,-



391  
**Longines Anti-Magnetique Militär-Armbanduhr mit kleiner Sekunde, Chronograph, cal. 15.26, 1920er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, intakt (4228), D = 37 mm**

2300,-



385  
**Konvolut mit 2 Zifferblättern für Beobachtungsuhr: Metall-Zifferblatt für Flieger-Armbanduhr, schwarzes Blatt mit kleiner Stundenskala im Zentrum mit arabischen Leuchtzahlen, große Minuterie mit arabischen Leuchtzahlen (3947), D = 50,5 mm; und Metall-Zifferblatt für GUB-Beobachtungsuhr mit Gangreserve, arabische Zahlen, Skala für 35-Stunden-Gangreserve bei „9“, kleine Sekunde bei „3“ (berieben), (3948), D = 50,5 mm**

250,-



392  
**Tutima Fliegerchronograph 1941, mit Original-Verkaufs-Etui, Garantieschein von 2001 und Papieren, Referenz 783-01, cal. Valjoux 7760, 1990er-Jahre, satiniertes Stahlgehäuse mit Drehlunette und roter Markierung, Saphirglas, Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, weißer Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Ankerwerk mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 21 Steine, Brücke mit Streifenschliff, intakt (3914), D = 38 mm 2300,-**



393  
**Longines Stahl-Armbanduhr, cal. 14.26, 1940er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (4229), D = 37 mm 1700,-**



394  
**Omega Military Armbanduhr mit britischem Hoheitszeichen und Zentralsekunde, Referenz 2777-1 SC, cal. 283, Gehäuse mit Stahlschraubboden und Magnetschutzdeckel, bezeichnet 6645 101000, 6B/532, 4167/53, Pilotenuhr der British Royal Air Force, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3989), D = 37 mm 1900,-**



395  
**Jaeger-LeCoultre Military Vintage Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, cal. P478, 1940er-Jahre, Gehäuse mit Edelstahl-Druckboden (Gebrauchsspuren), versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3778), D = 34 mm 700,-**



396  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, cal. 75, 10lig., um 1919, frühe, kleine Sterlingsilber-Armbanduhr mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit grünen arabischen Leuchtzahlen, grüne Leuchtzeiger, Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 19 Jewels, 6-Adjustments, intakt (3882), D = 29 mm 950,-**



397  
**IWC Military Armbanduhr mit Leuchtzahlen, Leuchtzeigern und kleiner Sekunde, cal. 83, 1940er-Jahre, Stahlgehäuse mit Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 17 Jewels, 3 Positionen, intakt (3780), D = 35 mm 1300,-**



398  
**Orator Taucher-Armbanduhr mit Drehlunette und Chronograph mit Zähler, Referenz 2501/1, 1031, Super waterproof 20 Atmos., Landeron 248, 1960er-Jahre, Gehäuse mit Stahlschraubboden und Drehlunette (am Rand etwas abgerieben), schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, Chronographenzeiger mit Leuchtpunkt, versilberte kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3891), D = 38 mm 1100,-**



399  
**Mortima Super Datomatic Waterproof 100%, Taucher-Armbanduhr, Gehäuse mit Stainless Mortima de Luxe Schraubboden 6 ATM, cal. Cattin 66, 1970er-Jahre, schwarze Drehlunette (lässt sich nicht drehen), schwarzes Zifferblatt mit Stundenleuchtindizes, im Zentrum Skala von 13-24, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh und Flachspirale, 17 Jewels, intakt (4097), D = 38 mm 180,-**



400  
**Laco Militär-Armbanduhr mit besonderen Anstößen, cal. Laco 524, 1940er-Jahre, Gehäuse mit Edelstahl-Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Leuchtzeiger (Leuchtmasse fehlt), kleine Sekunde bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubunruh und Flachspirale, intakt (3865), D = 34 mm 420,-**

401  
**Omega Speedmaster Mark V Automatic-Armbanduhr mit Chronograph mit zentralem Minuten-Zähler, 12-Stunden-Zähler, kleiner 24-Stunden-Skala, Wochentag und Datum, Referenz 3760806, cal. 1045, um 1982, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, Stahlgliederband mit Faltschließe, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindizes mit Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, zentraler Minuten-Zähler, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Datumsschnellschaltung, kleine Sekunde, bei „9“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Skala für 24-Stundenanzeige bei „12“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang mit Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4363), D = 42 mm 1200,-**



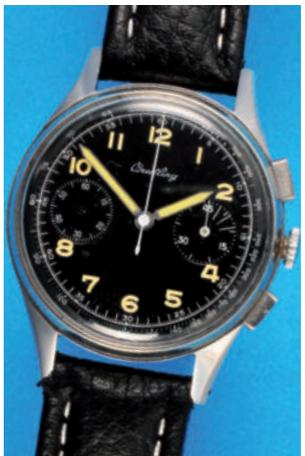
402  
**Omega Seamaster Professional Chronometer 300m Automatic-Armbanduhr im Titan-Gehäuse mit Titan-Gliederband mit Faltschließe, Referenz 223180, cal. 1120, Gehäuse mit Schraubboden und Drehlunette, verschraubte Krone mit Datumschnellschaltung und Unruhstop, blaues Zifferblatt mit Wellendekor, Stundenleuchtindizes, Zentralsekunde und Datum bei „3“, Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4365), D = 41 mm 800,-**



403  
**Junghans Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, cal. 88, 1950er-Jahre, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Telemeter- und Tachymeterskalen, vergoldetes Ankerwerk mit Schraubunruh und Breguet-Spirale, Schaltrad-chronograph, intakt (3883), D = 36 mm 950,-**



404  
**Breitling Premier Vintage Stahlarmbanduhr mit Schaltrad-Chronograph, Referenz 760, cal. Venus 175, 1940er-Jahre, mit 45-Minuten-Zähler, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, Tachymeterskala mit zentraler Chronographensekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubunruh und Breguet-Spirale, intakt (4219), D = 35,5 mm 1400,-**





405

**Nautische Instrumente Mühle, Glashütte/Sa., S.A.R. Rescue-Timer, Referenz M1-41-03, in Original-Metall-Box und Bedienungsanleitung, Metallgehäuse mit Original-Kautschukband mit Faltschließe, verschraubtes Gehäuse, wasserdicht und druckfest bis 100 bar, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, verschraubte Aufzugskrone mit Datumsschnellschaltung, Datum bei „4“, Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, cal. SW 200-1, intakt (4362), D = 42 mm** 300,-



406

**Große Minerva Armbanduhr mit 1-Drücker-Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler, Gehäuse mit Stahl-druckboden, neu, nicht original, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, weiße arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubeneinruh und Breguet-Spirale, intakt (3850), D = 46 mm** 1100,-



407

**Großer Armbanduhr-Schalrad-Chronograph mit Schleppeziger „Ratrapante“, auf Zifferblatt und Werk sign. C.H. Meylan Brassus & Genève, Gehäuse und Werk Nr. 6968, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, kleine Sekunde bei „9“, geläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, 1030er-Jahre, Gehäuse später, intakt (3851), D = 44 mm** 1400,-



408

**Minerva 1-Drücker-Armbanduhr-Chronograph „Monopusher“ mit 30-Minuten-Zähler, Gehäuse mit Edelstahl-druckboden, schwarzes Zifferblatt mit Patina, arabische Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Schalrad-Chronograph, Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 1950er-Jahre, intakt (3991), D = 42 mm** 2200,-



409

**Sinn Automatic Flieger-Chronograph mit Zählern, Drehlunette, Wochentag und Datum, im Original-Etui, mit Kaufrechnung von 1995, Referenz SN 1030827, cal. Valjoux 7750, Stahlgehäuse mit verschraubtem Glasboden, verschraubte Krone und Chronographendrücker, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexen, Leuchtzeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, versilberte Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Datumsschnellschaltung, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 25 Jewels, intakt (4321), D = 40 mm** 1200,-

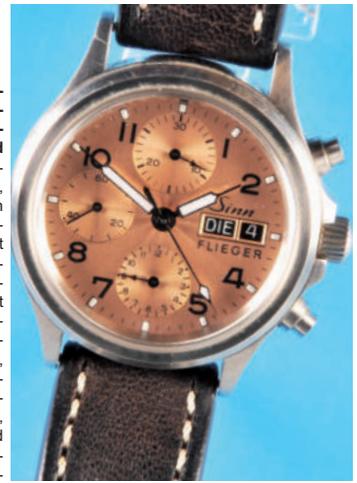


410

**Sinn Flieger-Armbanduhr Duochronograph Diapal, Modellreihe 756, mit Etui, Garantieschein von 2014, Bedienungsanleitung und Kaufrechnung, Referenz 756.6428, cal. 7750 UTC, Gehäuse aus tegimentiertem Edelstahl mit Schraubboden, graues Zifferblatt mit Leuchtindexen und großen arabischen Leuchtzahlen 3, 6, 9 und 12, Leuchtzeiger, schwarze Skalen für 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datum bei „4“, Datumsschnellschaltung und Sekundenstopp, Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 25 Jewels, intakt (4435), D = 40 mm** 5,-

411

**Sinn Flieger II-Automatic-Armbanduhr mit Chronograph, Zählern und Kalendarium mit Wochentag und Datum, Modellreihe 356, Referenz 356.14915, mit Etui, Karton, Garantiekarte von 2014 und Bedienungsanleitung, Edelstahlgehäuse mit Schraub-Glasboden, fein ziseliertes, kupferfarbenes Zifferblatt mit arabischen Zahlen mit Leuchtpunkten in der Minuterie, Leuchtzeiger, Chronographenzeiger mit Leuchtspitze, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Datumsschnellschaltung und Sekundenstopp, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4434), D = 39 mm** 5,-



412

**Sinn Automatic Armbanduhr-Chronograph mit zentralem Minuten-Zähler, kleiner 24-Stunden-Anzeige und Kalendarium mit Wochentag und Datum, Titan mit Titangliederband mit Faltschließe, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexen, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger und roter Zeiger für zentralen Stunden-Zähler, kleine Sekunde bei „9“, 24-Stundenanzeige bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (4433), D = 40 mm** 5,-



413

**Sinn Flieger-Armbanduhr Chronograph mit 2. Zonen-Zeit, Modellreihe 144 St Diapal, mit Etui, Garantieschein von 2018 und Bedienungsanleitung, Referenz 14413897, cal. 7750, Gehäuse aus Edelstahl, perlgestrahlt, mit geschraubtem Glasboden, graues Zifferblatt mit kombinierter Tachymeter- und Pulsmeterskala, arabischen Leuchtzahlen und Leuchtindexen in der Minuterie, Leuchtzeiger, schwarze Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datum bei „3“, verschraubte Krone, Datumsschnellschaltung, 2. Zonen-Zeit und Sekundenstopp, Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 25 Jewels, intakt (4436), D = 40 mm** 5,-



414

**Sinn Automatic Chronometer Armbanduhr im Titan/Goldgehäuse, Zentralsekunde und Datum, Referenz 8826.0027, cal. ETA 2892A2, 1990er-Jahre, Titan/Goldgehäuse mit Glasschraubboden und Krone mit Datumsschnellschaltung, Milanaise-Fremd-Band, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und vergoldetem Rotor, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4323), D 36 mm** 260,-





415  
**Sinn Modell 6060** – Die Frankfurter Weltzeituhr – mit Automatic, Weltzeitskala, Datum und innerer Drehlunette mit arabischen Zahlen, in Original-Holzbox und Karton, mit Zubehör und detaillierter Beschreibung, 3 Zeitzonen können gleichzeitig abgelesen werden über 24-Stunden-Skala, 12-Stunden-Leuchtindexte und innere, über Krone bei „10“ drehbare Lunette mit arabischen Zahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum zwischen 4 und 5 mit Datumsschnellschaltung und Sekundenstopp, Stahlgehäuse mit Saphirglas-Schraubboden, weißes Werk, cal. ETA 2893, mit auf dem Rotor gravierten Börsensymbolen Bulle und Bär, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4400), D = 39 mm 900,-  
 Neupreis EUR 2.780,-



416  
**Sinn Titan Automatic Fieger-Armbanduhr-Chronograph** mit Zählern, 24-Stunden-Skala, Wochentag und Datum, cal. Lemania 5100, Titangehäuse mit Schraubboden und Titan-Gliederband, Tachymeterskala, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexten, Leuchtzeiger, rote Chronographenzeiger und zentraler Zeiger für Minutenzähler, 24-Stunden-Skala bei „12“, kleine Sekunde bei „9“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag bei „3“, Datumsschnellschaltung, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4325), D = 40 mm 1200,-



417  
**Poseidon P10071 Taucher/Kampfschwimmer-Armbanduhr** „BUND Professional 500 m“, 6645-12-352-2921, mit Quarzwerk und Etui, Stahlgehäuse mit Schraubboden und Kautschukband mit Dornschließe, Drehlunette mit schwarzer Skala, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtpunkten und Leuchtindexten, Leuchtzeiger, rote Zentralsekunde mit Leuchtpunkt, Quarzwerk, intakt (4129), D = 42 mm 130,-



418  
**Sinn Flieger-Chronograph 103 St** mit Stahlgliederband, Drehlunette und Glas-Schraubboden, Wochentag und Datum, cal. Valjoux 7760, verschraubte Kronen und Datumsschnellschaltung, Unruhstopp, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und Leuchtpunkten in der Minuterie, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Flachspirale, Ringunruh und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (4461), D = 41 mm 500,-



419  
**Erste, neu entwickelte Sinn-Uhr der Ara Lothar Schmid nach der Übernahme 1994. Eingeführt 1995, gebaut in kleiner Auflage bis 2006. Sehr seltene Sinn 244 TI - Reintitan Chronometer-Armbanduhr mit Originaltuit, Original-Reintitan-Gliederband und Faltschließe, mit Gangschein aus La Chaux-de-Fonds von 1995, Referenz 244.03.04, cal. ETA 2892-2, magnetisch geschützt bis 80.000 a/m, 200m wasserdicht, Reintitan-Gehäuse mit Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexten, Leuchtzeiger, rote Zentralsekunde, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Aufzugskrone bei „4“, Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3125), D = 36 mm 2400,-**



420  
**Sinn 157 Armbanduhr Automatic Chronograph** mit Wochentag, Datum, 24-Stundenskala, zentralem Minuten-Zähler und 12-Stunden-Zähler, Referenz 87449, cal. Lemania 5100, um 1970, Gehäuse mit Stahlschraubboden und Gliederband (Fremdband), schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexten, Leuchtzeiger, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Datumsschnellschaltung, kleine Skala mit 24-Stundenanzeige bei „12“, zentraler Minuten-Zähler, 12-Stunden-Zähler bei „6“, kleine Sekunde bei „9“, Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4360), D = 40 mm 850,-



421  
**Jager-LeCoultre Vintage Armbanduhr** mit Zentralsekunde, 1940er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger ohne Leuchtmasse, Zentralsekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4370), D = 33 mm 200,-

422  
**Minerva Armbanduhr mit Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler**, cal. Valjoux 23, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexten und arabischer „12“, vergoldete Zeiger, blaue Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4231), D = 35 mm 1800,-



423  
**Yema Meangraf Junior Armbanduhr** mit Drehlunette, bezeichnet „Temps Ecole an Face des KM Parcourus“, cal. FHF 362, 1970er-Jahre, Gehäuse mit Stahlschraubboden, Drehlunette mit Kilometerangabe, schwarzes Zifferblatt mit weißer Temps-Ecoule-Skala, kleine Sekunde bei „7“, Datumsfenster bei „3“, Ankerwerk mit Hammerschlagoptik, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3802), D = 30 mm 180,-



424  
**Movado Sub Sea Datron HS 360 Automatic-Armbanduhr-Chronograph** mit Zählern und Datum, Referenz 434-705-502, cal. 3019 PHC, um 1970, Stahlgehäuse mit Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexten, Leuchtzeiger, weißer Chronographenzeiger, Tachymeterskala, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, versilberte Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster bei „12“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 31 Jewels, intakt (4145), M = 37 x 42 mm 2300,-



425  
**GUB Glashütter Uhrenbetriebe Automatic Armbanduhr** mit vergoldeter Lunette, Stahlgehäuse mit Glasboden, cal. ETA 2802-2, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, vergoldete Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Datumsschnellschaltung, Unruhstopp, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4376), D = 34 mm 5,-



426  
**Glashütte Automat 23 Steine, stoßgesichert, vergoldete Armbanduhr** mit Etui und Zentralsekunde, cal. 68.1, 1960er-Jahre, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Druckboden, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexten, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4388), D = 34 mm 5,-





427  
**Dugena „time-stop“ Parkzeit-Stoppuhr mit Zentralsekunde**, Dugena 1140, cal. Durowe 471-4, 1970er-Jahre, vergoldetes Gehäuse mit Edelstahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, im oberen Teil halbrundes Fenster in Form einer Parkscheibe, seitlicher Drücker für Nullstellung, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3878), M = 34 x 39 mm 130,-



428  
**Fulton-Memo-Time Armbanduhr mit Zentralsekunde und Wecker**, cal. AS 1475, vergoldetes Gehäuse mit Stahlschraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischer „6“ und „12“, vergoldete Leuchtzeiger, Zentralsekunde, zentraler Weckerzeiger mit roter Spitze, Ankerwerk mit Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, 1960er-Jahre, intakt (3795), D = 33 mm 180,-



429  
**Glashütte Original Automatic-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, beidseitig verglastes vergoldetes Gehäuse, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Ankerwerk cal. GUB 10-30 mit Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 1990er-Jahre, intakt (3858), D = 35 mm 1200,-



430  
**Glashütte Spezimatic 26 Rubis, vergoldete Armbanduhr mit Etui, Zentralsekunde und Datum**, cal. 75, 1970er-Jahre, vergoldetes, 4-eckiges Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, Zeiger mit Leuchtspitzen, Datum bei „3“, rote Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4387), M = 36 x 41 mm 5,-



431  
**GUB Glashütter Uhrenbetriebe, neuwertige Plaqué-Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, im Original-Etui mit Bedienungsanleitung, Serviceheft und Original-Preisschild, 0726-06-08-01, cal. Valjoux 2824-2, vergoldetes Gehäuse mit geriffelter Lünette und Mittelteil, Stahl-Druckboden, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, Skala von 13-24 in der Minuterie, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4385), D = 35 mm 5,-

432  
**Union Glashütte „Tradition“ Automatic Armbanduhr mit Datum und Chronograph mit Zählern**, im Original-Etui, mit Original-Stahlgliederband und Original-Doppelfaltschließe, mit Ersatzgliedern, cal. Union 26-31, um 2000er-Jahre, Stahlgehäuse mit Glasboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, äußere Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „3“, 30-Minuten-Zähler bei „9“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Rotor mit Streifenfender, mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 48 Jewels, intakt (4205), D = 39 mm 2400,-



*Die Uhr wurde überholt. Ersetzte Teile liegen bei.*

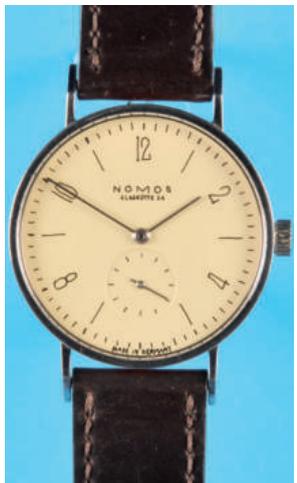
433  
**Nomos Glashütte/Sa. „Orion“ Armbanduhr mit Kaufrechnung und Garantieheft** von 2003, cal. ETA 7001, Gehäuse mit Edelstahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4332), D = 35 mm 260,-



434  
**Nautische Instrumente Mühle Glashütte/Sa., Automatic Stahl-Armbanduhr mit Chronograph, Zählern und Datum**, Original-Lederband und Original-Faltschließe, Referenz M 13130, cal. ETA 7750, Gehäuse mit geriffelter Lünette und verglastem Stahlschraubboden, blaues Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4438), D = 37 mm 160,-



435  
**Nomos, Glashütte, „Tangente“, 100 Jahre Wempe Chronometerwerke, limitierte Auflage 100 Stück**, Tangente Nr. 81/100 Neujahr, mit Original-Etui und Garantiebuch von 2004, cal. ETA 7001, Stahlgehäuse mit Druckboden, cremefarbenes Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4149), D = 35 mm 600,-



436  
**Kurtz, Glashütte und Schwäbisch Gmünd, cal. 25**, um 1950, **Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde**, Gehäuse von Kollmar & Jourdan, Pforzheim, mit Edelstahl-Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und Leuchtzeigern, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 16 Steine, intakt (3776), D = 31 mm 350,-



*Dr. Ernst Kurtz war Geschäftsführer der UROFA und der Uhrenfabrik AG Glashütte UFAG. Das Kaliber 25 war die erste in Deutschland in Serie gefertigte zivile Armbanduhr mit Breguetspirale. Quelle: glashütteuhren.de*

437  
**UROFA, rechteckige Armbanduhr**, Metallgehäuse (Kollmar & Jourdan, Pforzheim) mit Edelstahlboden, (Gebrauchsspuren), versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, kleine Sekunde, UROFA-Raumnutzwerk, cal. 58 mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, Ende 1930er-Jahre, intakt (3830), M = 36 x 21 mm 390,-



438  
**G.U.B., Glashütter Uhrenbetriebe, „Spezimatic“-Armbanduhr mit Rotoraufzug, Zentralsekunde und Datum**, cal. 75, 1960er-Jahre, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4116), D = 36 mm 140,-



439  
**Rechteckige Glashütter Stahl-Armbanduhr, bez. Uhrenfabrik AG Glashütte**, rechteckiges Kollmar & Jourdan-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldetes Raumnutz-Ankerwerk Urofa cal.58, mit Schraubenunruh und Flachspirale, um 1936, intakt (3834), M = 22 x 40 mm 1100,-



440  
**UMF Ruhla**, tonneauförmiges verchromtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, vergoldete Zeiger, Formwerk mit Stiftankerang, Ringunruh und Flachspirale, 1950er-Jahre, intakt (3835), M = 25 x 36 mm 110,-





441  
**Jaques Lemans, Automatic-Armbanduhr im tonnenförmigen Gehäuse mit Druckboden, Referenz JL 1-750, cal. ETA 2824-2, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Datumsfenster bei „3“, Ankerwerk mit Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 25 Jewels, um 1990, intakt (3807), M = 46 x 35 mm 390,-**



442  
**Seiko „Bell-Matic“ Automatic-Armbanduhr mit Kalender, Wecker und Original-Stahlgliederband mit Fallschleife, (Gebrauchsspuren), Referenz 4006-6031, 17 Jewels, cal. 4006-6020T, Stahlgehäuse mit Schraubboden, blaues Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Datumschnellschaltung über Drücker, Weckerstellung mit roter Markierung und Einstellung über Krone, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 1970er-Jahre, intakt (3808), D = 40 mm 260,-**



443  
**Seiko Quartz Chronograph Sports 100, Stahlgehäuse mit Drehlinette und Schraubboden, Referenz 7A28-7040, 1980er-Jahre, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexen, Tachymeterskala, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „9“, 10-Stunden-Zähler bei „3“, batteriebetriebenes Werk, nicht intakt, Gebrauchsspuren (4450), D = 40 mm 80,-**



444  
**Junkers Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler und Datum, cal. P3133, Stahlgehäuse mit Glas-Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, arabische Minuten, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Datum bei „6“, Leuchtzeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 23 Jewels, intakt (4102), D = 38 mm 420,-**



445  
**Ertus Watch Co., Armbanduhr mit Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler, Referenz 2815, 1950er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Telemeter- und Tachymeterskalen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Leuchtzeiger, vergoldeter Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3979), D = 35 mm 390,-**



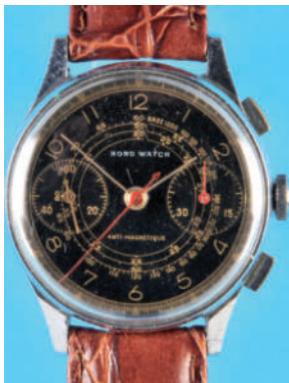
446  
**Gallet Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, cal. Venus 170, 1950er-Jahre, verchromtes Gehäuse mit Stahl-Druckboden (Gebrauchsspuren), schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3782), D = 32 mm 700,-**



447  
**Orosia Automatic Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Referenz 4300, cal 12 bez. JRKG, ab 1969, Gemeinschaftsentwicklung von Hamilton-Büren, Breitling und Heuer, verschraubtes Stahlgehäuse, dunkelbraunes Zifferblatt mit Stundenindex, versilberte Tachymeterskala, im Zentrum zwei versilberte Hilfsblätter für 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „9“ mit roten Zeigern, weiße Zeiger mit roten Spitzen, rote Zentralsekunde, Datumsfenster bei „6“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3781), M = 42 x 47 mm 1500,-**



448  
**LIP Mach 2000 Quartz-Armbanduhr-Chronograph im außergewöhnlichen Kunststoffgehäuse mit blauer Krone rot und gelben Chronographendrücker, Referenz 80850, cal. ESA 251272, verschraubter Edelstahlboden, Kautschukband, schwarzes Zifferblatt mit Strichzahlen, weiße Zeiger und grüner Chronographenzeiger, 30-Minuten-Zähler bei „10“, 10-Stunden-Zähler bei „2“ Datumsfenster bei „6“, batteriebetriebenes Werk, intakt (3866), M = 46 x 41 mm 280,-**



449  
**Nord Watch Antimagnétique, Armbanduhr-Chronograph mit 45-Minuten-Zähler, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, 1950er-Jahre, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen und Chronographenskalen, vergoldete Zeiger, roter Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Schaltrad-Chronograph, Ankergang mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (3958), D = 35 mm 450,-**



450  
**Movado Armbanduhr mit 1-Drücker-Schaltrad-Chronograph „Monopusher“, cal. 478, (NOS), Referenz 14866 (Tempograf), um 1950, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (4070), D = 32 mm 1400,-**

451  
**Junghans Armbanduhr mit Schaltrad-Chronograph, 30-Minuten-Zähler und Telemeterskala, cal. 88, 1950er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung und Telemeterskala, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, kleine Sekunde, bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (4103), D = 36 mm 1400,-**



452  
**Junghans „stossgeichert“ Vintage Armbanduhr mit roter Zentralsekunde, cal. 80, 1940er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger (Leuchtmass fehlt teilweise), rote Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt, Glas hat Kratzer (4381), D = 32 mm 5,-**



453  
**Junghans Quartz, viereckige, schwarze Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Stahl-Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit Stundenleuchtindexen, Leuchtzeiger, rote Zentralsekunde, Datum bei „3“, batteriebetriebenes Werk, cal. 667.22, intakt (4345), M = 35 x 39 mm 50,-**



454  
**Junghans Electronic Dato-Chron Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Gehäuse mit Stahlboden und Schraubring, cal. 600.12, mit 2 US Patenten, um 1970, graues Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, mechanisches Werk mit elektrisch angetriebenem Unruhschwingsystem mit Flachspirale, intakt (4382), M = 36 x 40 mm 20,-**



455  
**Junghans Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, 27/4517, cal. ETA 2824-2, Stahlgehäuse mit Glasboden, versilbertes, fein ziseliertes Zifferblatt mit Stundenindexen und römischen Zahlen 6, 9 und 12, arabische Minuterie, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 25 Jewels, intakt (4101), D = 39 mm 500,-**





456 **Ernava Armbanduhr mit 1-Drücker-Chronograph „Monopusher“ mit Pulsationsskala**, cal. Venus 103, um 1950, Gehäuse mit Nickel-Chrom-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung und roter Pulsationsskala, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (4074), D = 32 mm 650,-  
Mit Original-Etiketten-Anhänger.



457 **Armbanduhr mit Kalendarium**, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, roter Datumskreis, Datumszeiger mit roter Spitze, Fenster für Wochentag und Monat bei „12“, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Schraubenunruh und Flachspirale, 17 Jewels, 1950er-Jahre, intakt (3790), D = 34 mm 420,-



458 **Tavannes Armbanduhr mit Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, diverse Chronographenskalen und Pulsationsskala**, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, cremefarbenes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Chronographenskala, arabische Minuterie, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, gebläute Zeiger, Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, Schaltrad-Chronograph, 1950er-Jahre, intakt, Reinigung empfohlen (3793), D = 36 mm 900,-



459 **Baylor Watch Co., vergoldete Armbanduhr mit Kalendarium**, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen und Stundenindizes, kleine Sekunde bei „6“, Fenster für Wochentag und Monat bei „12“, äußere Datumskala, Datumszeiger mit roter Spitze, vergoldete Leuchtzeiger, weißes Werk, cal. Venus 203, mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, 17 Jewels, 1970er-Jahre, intakt (3789), D = 34 mm 420,-



460 **Freimaurer Armbanduhr mit Zentralsekunde und Kalendarium**, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Freimaurersymbolen, vergoldete Zeiger, äußerer Datumskreis, Fenster für Wochentag und Monat bei „12“, Ankerwerk mit Ringunruh und Flachspirale, um 1960, intakt (3879), D = 32 mm 330,-

461 **Minerva Armbanduhr mit beweglichen Anstößen und Schaltrad-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler**, cal. 1320, Stahlgehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit Leuchtindizes und arabischen Zahlen 6 und 12, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (4236), D = 33 mm 1600,-



462 **Jaeger, LeCoultre Co., rechteckige Art-Deco-Armbanduhr mit schwarzem Zifferblatt und Formankerwerk**, Stahl-Containiergehäuse, schwarzes, rechteckiges Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindizes und arabischen Leuchtzahlen, rechteckige kleine Sekunde, Leuchtzeiger, weißes 6-eckiges Werk Streifenschliff, Ankergang mit Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (4233), M = 22 x 37 mm 1700,-



463 **Minerva Waterproof Shock-Resistant Armbanduhr mit 1-Drücker-Schaltrad-Chronograph „Monopusher“ und 30-Minuten-Zähler**, cal. Minerva 13.20, 1930er-Jahre, Nickel-2-Deckel-Scharniergehäuse nur beweglichen Anstößen, versilbertes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindizes, Leuchtzeiger, Tachymeterskala und Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und gebläuter Breguet-Spirale, intakt (4071), D = 35 mm 1900,-



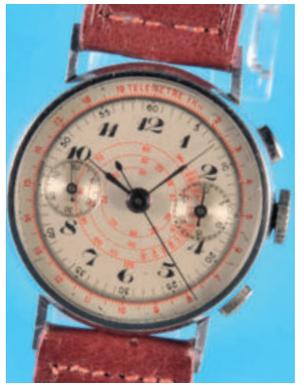
464 **Longines Armbanduhr im viereckigen, wassergeschützten Spezial-Gehäuse mit besonderem Verschluss über Bandanstöße**, cal. Longines 10L, 10.68Z, 1940er-Jahre, viereckiges Gehäuse mit Stahlboden, der durch 2 Klammern an den Anstößen auf das Gehäuse gedrückt wird, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine viereckige Sekunde, schwarze Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 17 Jewels, intakt (4249), M = 27 x 38 mm 450,-



465 **Paul Garnier, Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler**, cal. Valjoux 7730, Gehäuse mit Stahlschraubboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, Telemeter- und Tachymeterskalen, Ankerwerk, intakt (3794), D = 36 mm 600,-



466 **Vintage Armbanduhr mit Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler**, cal. Landeron 13, 1940er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, rote Telemeter- und Tachymeterskalen, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (4076), D = 33 mm 1400,-



467 **Silber-Damen-Armbanduhr, 900er-Silbergehäuse**, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 15 Jewels, 1930er-Jahre, intakt (4394), D = 28 mm 5,-



468 **Spera „Extra“ Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler**, Referenz 1006.9, Landeron Basic cal. 148/349 1. Landeron cal. 12-Stunden-Zähler, 1950er-Jahre, Gehäuse mit Stahlschraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindizes und arabischer 12, rote und blaue Chronographenskalen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4073), D = 36 mm 1400,-  
Sammleruhr in sehr gutem Zustand.



469 **Ulysse Nardin Automkatic Jubilé 4000 mit Zentralsekunde und Datum**, Gehäuse mit Stahlschraubboden, cal. N74, 1960er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindizes, Zentralsekunde und Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4203), D = 34 mm 1200,-  
Jubilé 4000 wurde hergestellt zum Gedenken an das 4000. ausgestellte Chronometerzertifikat.



470 **Lemania Armbanduhr 1-Drücker-Schaltrad-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler**, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, cal. Lemania 13 CH, 1940er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger (ohne Leuchtmasse), kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (4067), D = 33 mm 1900,-





471  
**Bulgari B.zero1 Schmuck-Damen-Armbanduhr**, BZ P 30 S, D 0489, cal. 100110771TEEG, im 18 ct. weiß-vergoldeten Stahlgehäuse mit rot-vergoldeter Lünette mit Bulgari-Schriftzug, weißes Zifferblatt mit vergoldetem Herz und kleinerem Herz, ausgefasst mit weißen Steinen, batteriebetriebenes Werk, intakt (4307), D = 30 mm 220,-



472  
**Georg Jensen, Designer-Damen-Stahl-Armbanduhr mit Stahl-Milanaiseband**, versilbertes Zifferblatt ohne Zahlen, Stahlgehäuse, Ankerwerk, intakt (4310), D = 24 mm 100,-



473  
**Bulgari BB 23 2T 18-ct.-Gold-Damen-Armbanduhr mit Stahl/Gold-Spangensband**, cal.712-95, mit Rechnung von 1994 über 9.500,-DM, 18-ct.-Gehäuse mit Druckboden, Lünette mit Bulgari-Schriftzug, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischer 6 und 12, vergoldete Zeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt (4311), D = 23 mm 500,-



474  
**Milus „Projet Paul Junod“, Designer-Damen-Armbanduhr**, Quartz, ETA 280.002, Stahlgehäuse mit breiter Lünette, sehr kleines, schwarzes Zifferblatt ohne Zahlen, vergoldete Zeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt (4312), D = 22 mm 120,-



475  
**Bulgari BB 22 2 Damen-Armbanduhr**, Stahlgehäuse, Boden mit 3 kleinen Schraubchen verschraubt, cal. 100.110.771, Lünette mit Bulgari-Schriftzug, lindgrünes Zifferblatt mit Stundenindexen, grünes Band mit Bulgari-Faltschließe, batteriebetriebenes Werk, intakt (4314), D = 22 mm 220,-



476  
**Bulgari „Düsseldorf“ Automatic Armbanduhr mit Datum, Etui und Garantieheft** von 1993, Referenz BB 33 VLD, cal. ETA 2824-2, schwarzes Carbon-Gehäuse mit Glasboden, Lünette mit Bulgari-Schriftzug, limitierte Auflage 600 Stück, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischer 6 und 12, vergoldete Zeiger, Datum bei „3“, vergoldetes Werk mit Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 25 Jewels, intakt (4315), D = 33 mm 200,-



477  
**Corum „Admiral's Cup“ Quartz Armbanduhr**, Bi-Color-Gehäuse mit 12-eckiger Lünette und Bi-Color-Stahlgliederband mit verdeckter Faltschließe, versilbertes Zifferblatt mit Flaggen anstatt Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „6“, batteriebetriebenes ETA-Werk, intakt (4455), D = 34 mm 120,-



478  
**Corum Tabogan Automatic Stahl-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, Referenz145.151.20, cal. ETA 2000, 2010er-Jahre, rechteckiges, ausklappbares Gehäuse, Boden mit Schraubchen verschraubt, versilbertes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexen und römischen Zahlen 6 und 12, Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4456), M = 27 x 44 mm 100,-



479  
**Corum Admiral's Cup Quartz-Armbanduhr mit Datum und Bi-Color-Stahlgliederband** mit Faltschließe, 12-eckiges Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit Länderwappen als Zahlenindikation, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, batteriebetriebenes Werk, 1980er-Jahre, intakt (4447), D = 35 mm 120,-



480  
**Philippe Charriol „Christopher Columbus 1492 America 1942, Quartz-Bi-Color-Armbanduhr mit Mondphasen-Kalender** und Metallband, Referenz 38.92.2097, weißes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischer „12“, äußere Datumskala, vergoldete Zeiger, Skalen für Wochentag bei „10“ und Monat bei „2“, kleine Sekunde mit Fenster für Mondphase bei „6“, batteriebetriebenes Werk, intakt (4446), D = 35 mm 90,-



481  
**Rado DiaStar-Stahl//Gold-Quarz-Armbanduhr mit Datum und Stahlgliederband** mit Faltschließe, Referenz 129.0266.3, graues Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „6“, batteriebetriebenes Werk, intakt (4354), M = 28 x 34 mm 120,-



482  
**Rado Diastar Jubilé-Keramik-Damen-Quartz-Armbanduhr mit 4 Schmucksteinen als Stundenindikation** und Keramikband mit Faltschließe, Referenz 153.0383.3, Zifferblatt mit 4 Diamanten als Stundenindikation, vergoldete Zeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt (4442), M = 27 x 18 mm 100,-



483  
**Rado Florence, rechteckige Quartz-Armbanduhr mit Datum**, Referenz 160.3670.2, vergoldetes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Datum bei „5“, batteriebetriebenes Werk, 1990er-Jahre, intakt (4340), M = 27 x 38 mm 160,-



484  
**Rado Florence, rechteckige Quartz-Damen-Armbanduhr** mit vergoldetem Keramikband, Referenz 153.3606.2N, vergoldetes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, batteriebetriebenes Werk, 1980er-Jahre, intakt (4341), M = 18 x 27 mm 160,-



485  
**Audemars Piquet, Quarz Damen-Armbanduhr, Bi-Color mit Bi-Color-Stahlband**, Referenz C-35138, graues Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt (4305), D = 23 mm 420,-



486  
**Kampfschwimmer-Quartz-Armbanduhr „Professional 200 M, mit Zentralsekunde, Datum, Etui und Baseball-Cap, Bi-Color-Gehäuse und Bi-Color-Stahlgliederband mit Faltschließe, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, Leuchtpunkte in der Minuterie mit 1/5-Sekundenteilung, vergoldete Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, batteriebetriebenes Werk, intakt (4128), D = 40 mm** 130,-



487  
**2 Dugena Damen-Armbanduhren in Spangenform, Silber, beide mit versilberten Zifferblättern, 1 mit Stundenindexen, geläute Zeiger, weißes Werk „Dugena 2012“, mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt; 1 ohne Indexe, Werk „Dugena 2130“, beide intakt (4352)** 50,-



488  
**Maurice Lacroix Armbanduhr mit Wecker, Datum, Zentralsekunde und 18-ct.-Goldlunette, im Original-Holzsetui mit Karton, vergoldetem Datumstift, blauem Original-Ersatzband und Original-Verkaufsetikel als Anhänger, Referenz 63511-1601, cal. 63, Basiskaliber AS 1931, Stahlgehäuse mit fein zisellierter 18-ct.-Goldlunette und Glasboden, Saphirgläser, Perlmuttzifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen 3, 6, 9 und 12, geläute Breguet-Zeiger, äußere Skala für Weckereinstellung mit vergoldetem Zeiger mit schwarzer Spitze, zentraler Datumskreis mit vergoldetem Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Streifendekor und Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 1990er-Jahre, intakt (3131), D = 36 mm** 950,-

489  
**Maurice Lacroix Calypso Quartz Bi-Color-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Referenz 95563, 100 m, 8-eckiges Gehäuse mit Stahldruckboden, Stahl/Gold-Gliederband mit verdeckter Faltschließe, blaues Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „6“, batteriebetriebenes Werk, 1990er-Jahre, intakt (4366), M = 33 x 33 mm** 100,-



490  
**Philippe Charriol Quartz Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Referenz 45.95.0780, cal. ETA 955112, Gehäuse mit Stahldruckboden und Kordelumrandung, Stahlgliederband mit verdeckter Faltschließe, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen mit Leuchtpunkten in der Minuterie, vergoldete Leuchtzeiger, Datum bei „6“, batteriebetriebenes Werk, intakt (4453), D = 38 mm** 100,-



491  
**Ebel Senior 1911 Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, Automatic und Stahlband, Referenz 9080916, cal. Ebel 080 überarbeitetes cal. Lemania 8810, mit 6 kleinen Schrauben verschraubtes Gehäuse mit Stahlband, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, Datum bei „3“, Ankerwerk mit Rotoraufzug und Stoßsicherung, 1990er-Jahre, intakt (3913), D = 37 mm, im Ebel-Etui** 850,-



492  
**Raymond Weil „Parsifal“ Bi-Color-Quartz-Armbanduhr mit Datum und Bi-Color-Gliederband mit verdeckter Faltschließe und Ersatzgliedern, Referenz 9330, 2000er-Jahre, rechteckiges Gehäuse mit vergoldeter Lünette, weißes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Datum bei „3“, Datumsschnellschaltung, batteriebetriebenes Werk, intakt (4369), M = 27 x 39 mm** 50,-



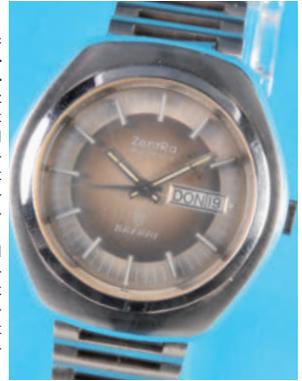
493  
**Van Cleef & Arpels, Bi-Color-Damen-Quartz-Armbanduhr mit Bi-Color-Gliederband und Faltschließe, vergoldet mit Stahl-Druckboden (Widmung: Ute Hamm von Reiner zum 65., weißes Zifferblatt mit Stundenindexen und römischen Zahlen 3, 6, 9 und 12, geläute Zeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt (4440), D = 30 mm** 20,-



494  
**ZentRa Quartz Armbanduhr mit Milanaisband, Gehäuse mit Stahl-Druckboden und breiter Lünette, exzentrisch gesetztes, schwarzes Zifferblatt mit römischen Zahlen „6“ und „12“ und Stundenindexe für 1 bis 5, batteriebetriebenes Werk, intakt (4372), D = 36 mm** 5,-



495  
**Zentra „Safari“ Automatic Armbanduhr mit Wochentag, Datum und Zentralsekunde, mit Etui, Referenz 496.196, Gehäuse mit Stahlschraubboden und Stahlgliederband (Fremdband), 2-farbiges Zifferblatt mit grauem Zentrum, Stunden-Leuchtindexe, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Datumschnellschaltung, Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, 1970er-Jahre, intakt (4373), D = 40 mm** 5,-



496  
**ZentRa Quartz Armbanduhr mit Milanaisband, cal. ETA 802004, Gehäuse mit Stahl-Druckboden und breiter Lünette, exzentrisch gesetztes, blaues Zifferblatt mit Stundenindexen für „3“, „6“, „9“ und „12“ batteriebetriebenes Werk, intakt (4374), D = 36 mm** 20,-



497  
**Damen-Armbanduhr mit viereckiger Perlmuttfront, vergoldetes Gehäuse mit Druckboden, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter „12“, im Zentrum rote Skala von 13-24, geläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1920, intakt (4088), M = 28 x 28 mm** 130,-



498  
**Juvenia „Rivoli“ Armbanduhr, NOS, mit Juvenia-Etikett, RF 9058M, Steel, cal. 1103, 1970er-Jahre, mit Originalband und Dornschnelle, viereckiges Stahlgehäuse mit Druckboden, versilbertes, verziertes Zifferblatt mit Stundenindexen, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (4148), M = 29 x 37 mm** 110,-





499  
**Buren „Gand Prix Edition 62“ Automatic-Armband-  
 uhr mit Chronograph, Zählern und Mondphasen-  
 Kalender, mit Etui und Zertifikat, limitierte Auflage  
 996 Stück, cal. Valjoux 7751, 13 1/4-Linien, 1990er-  
 Jahre, Stahlgehäuse mit Glas-Schraubboden,  
 schwarzes Zifferblatt mit  
 arabischen Leuchtzahlen,  
 Minuterie mit 1/5-Sekunden-  
 einteilung, Leuchtzeiger,  
 Chronographenzeiger mit  
 roter Markierung, äußerer  
 Datumskreis, Datumszeiger  
 mit roter Spitze, kleine Se-  
 kunde mit 24-Stunden-Zäh-  
 ler bei „9“, 30-Minuten-Zäh-  
 ler mit Wochentag und  
 Datum bei „12“, 12-Stun-  
 den-Zähler mit Mondphase  
 bei „6“, verschraubte Krone  
 mit Datumsnellschaltung,  
 weißes Werk mit Anker-  
 gang, Ringunruh, Flachspi-  
 rale und Stoßsicherung, 25  
 Jewels, intakt (4136), D = 40  
 mm 750,-**



500  
**Oris Wrist Alarm, vergol-  
 detes Armbanduhr mit Zen-  
 tralsekunde, Datum und  
 Wecker, Referenz 420-  
 7387, vergoldetes Gehä-  
 use mit Stahlboden und  
 Schraubring, versilber-  
 tes Zifferblatt mit vergol-  
 deten Stundenindexen, vergol-  
 dete Leuchtzeiger, Zentralse-  
 kunde, zentraler, roter We-  
 ckerzeiger, Datum bei „3“,  
 weißes Werk mit Anker-  
 gang, Ringunruh, Flachspi-  
 rale und Stoßsicherung, 17  
 Jewels, intakt (4140), D = 34  
 mm 450,-**



501  
**Maurice Lacroix Automa-  
 tic Armbanduhr-Chrono-  
 graph mit 30-Minuten- und  
 12-Stunden-Zähler, Datum  
 und Wochentag, mit Etui,  
 mit Bedienungsanleitung,  
 Stahlgehäuse mit Schraub-  
 boden und Stahlgliederband  
 mit Faltschließe, Referenz  
 39721, cal. Valjoux 7750,  
 1990er-Jahre, schwarzes  
 Zifferblatt mit arabischen  
 Leuchtzahlen, Leuchtzeiger,  
 Tachymeterskala, Minuterie  
 mit roten arabischen Zahlen  
 und 1/5-Sekundeneinteilung,  
 kleine Sekunde bei „9“,  
 30-Minuten-Zähler bei „12“,  
 12-Stunden-Zähler mit Da-  
 tum bei „6“, Fenster für Wo-  
 chentag bei „3“, weißes  
 Werk mit Anker gang, Rotor-  
 aufzug, Ringunruh, Flach-  
 spirale und Stoßsicherung,  
 intakt (4137), D = 38 mm  
 700,-**



502  
**Revue Thommen „Crocket  
 - Nautical 200 m“ Taucher-  
 Armbanduhr mit Wecker,  
 Zentralsekunde und Dreh-  
 lünette über Krone, mit Ori-  
 ginaletui, Papieren, Leder-  
 band und Dornschließe,  
 Model 0904/2400, Referenz  
 7910001, schwarze Drehlü-  
 nette mit arabischen Zahlen  
 und Leuchtpunkten, weißes  
 Zifferblatt mit Stundenleuch-  
 tindexen, Leuchtzeiger,  
 Zentralsekunde, zentrale  
 Weckerskala, Werk mit An-  
 ker gang, 1990er-Jahre, in-  
 takt (4138), D = 38 mm  
 500,-**



503  
**Revue Thommen „Crick-  
 et“ Armbanduhr mit  
 Wecker und Zentralse-  
 kunde, mit Original-Etui  
 und Tuch, Referenz  
 8010002, cal. MSR 80, um  
 1990, Stahlgehäuse mit  
 Druckboden und Schalllö-  
 chern, im Zentrum fein zie-  
 seliertes, versilber-  
 tes Zifferblatt mit  
 Stundenindexen  
 und römischen Zahlen 3, 6,  
 9 und 12, Leuchtpunkte,  
 Leuchtzeiger, Zentralse-  
 kunde, zentrale Weckerstell-  
 skala, weißes Werk mit  
 Anker gang, Ringunruh,  
 Flachspirale und Stoßsiche-  
 rung, 17 Jewels, intakt  
 (4139), D = 35 mm 450,-**



504  
**Girard Perregaux pour  
 Ferrari, 250 TR Tessa-  
 rossa, limitierte Auflage  
 Nr. 906/2000, Referenz  
 8090, cal. 2280U-831, Auto-  
 matic-Stahlarmbanduhr-  
 Chronograph mit zentralem  
 Minuten-Zähler, 12-Stun-  
 den-Zähler und kleinem 24-  
 Stunden-Zifferblatt, Tele-  
 meterskala, mit 8 Schräub-  
 chen verschraubter Boden,  
 Dornschließe mit Ferrari-  
 Pferd, blaues Zifferblatt mit  
 weißen arabischen Leucht-  
 zahlen, weißer Leuchtzeiger  
 und Chronographense-  
 kunde, äußere Tachymeter-  
 skala, zentraler 60-Minuten-  
 Zähler mit gelber Spitze,  
 kleine Sekunde bei „3“, 12-  
 Stunden-Zähler bei „6“,  
 kleine 24-Stunden-Skala bei  
 „9“, weißes Werk mit Anker-  
 gang, Rotoraufzug, Ringun-  
 ruh, Flachspirale und  
 Stoßsicherung, 46 Jewels,  
 um 2000, intakt (3857), D =  
 40 mm 1900,-**



505  
**Baume & Mercier Stahl-  
 armbanduhr-Chrono-  
 graph Automatic und  
 Stahlgliederband, Cap-  
 land, Referenz MV045216,  
 um 1999, verschraubtes  
 Gehäuse und Krone, ge-  
 wölbtes Saphirglas, schwar-  
 zes Zifferblatt mit arabi-  
 schen Zahlen, Datum,  
 kleine Sekunde, 30-Minuten-  
 und 12-Stunden-Zähler,  
 Ankerwerk cal. Valjoux 7750  
 mit Rotoraufzug, Stoßsiche-  
 rung, intakt (3775), D = 38  
 mm 950,-**



506  
**Dubey & Schaldenbrand  
 „Index-Mobile“ Mono-Rat-  
 tante-Armbanduhr mit  
 Chronograph, Schleppzei-  
 ger und 30-Minuten-Zäh-  
 ler, cal. Landeron 248,  
 vergoldetes Gehäuse mit  
 Glasboden, versilber-  
 tes Zifferblatt mit arabischen  
 Zahlen, rote und blaue  
 Chronographenskalen,  
 kleine Sekunde bei „9“, 30-  
 Minuten-Zähler bei „3“, ver-  
 goldete Zeiger, weißes  
 Werk mit Anker gang,  
 Schraubunruh und Flach-  
 spirale, intakt (4068), D = 38  
 mm 1200,-**



507  
**Lator Incabloc Armband-  
 uhr mit Chronograph und  
 45-Minuten-Zähler, cal.  
 Landeron 189, 17 Jewels,  
 1950er-Jahre, vergoldetes  
 Gehäuse mit Stahl-Druck-  
 boden, versilber-  
 tes Zifferblatt mit vergol-  
 deten Stundenindexen und arabi-  
 scher „12“, kleine Sekunde  
 bei „9“, 45-Minuten-Zähler  
 bei „3“, Minuterie mit 1/5-Sek-  
 undeneinteilung, blaue  
 Chronographenskala, ver-  
 goldete Dauphine-Zeiger,  
 Datumsfenster bei „6“, rot  
 vergoldetes Werk mit Anker-  
 gang, Ringunruh und Stoß-  
 sicherung, intakt (3108), D =  
 36 mm 350,-**



508  
**Schild Armbanduhr mit  
 Stahlband und kleiner Se-  
 kunde, 1940er-Jahre, Ge-  
 häuse mit Stahl-Druckbo-  
 den, vergoldetes Zifferblatt  
 mit Stundenindexen und  
 arabischen Zahlen, kleine  
 Sekunde bei „6“, gebläute  
 Zeiger, weißes Werk mit An-  
 ker gang, Schraubunruh,  
 Flachspirale und Stoßsiche-  
 rung, 15 Jewels, intakt  
 (4396), D = 33 mm 5,-**



509  
**Numa Jeanin 1860-1985  
 Edition d'Anniversaire,  
 Armbanduhr mit Datum  
 und Chronograph mit 45-  
 Minuten-Zählern in imitier-  
 ter Auflage 500 Stück, cal.  
 Valjoux 7733, 17 Rubis, In-  
 cabloc, vergoldetes Ge-  
 häuse mit Stahl-Schraubbo-  
 den, versilber-  
 tes Zifferblatt mit vergol-  
 deten Stundenin-  
 dexen, Minuterie mit 1/5-  
 Sekundeneinteilung, vergol-  
 dete Leuchtzeiger, schwar-  
 ze Skalen für kleine Se-  
 kunde bei „9“ und 45-Minuten-  
 Zähler bei „3“, weißes  
 Werk mit Anker gang, Ring-  
 unruh und Stoßsicherung,  
 intakt (3114), D = 37 mm  
 550,-**



510  
**Festa „Tresor“ Damen-  
 Armbanduhr mit Flex-  
 band, cal. 703, 1940er-  
 Jahre, Gehäuse mit Edel-  
 stahl-Druckboden, Zifferblatt  
 mit arabischen Zahlen und  
 kleiner Sekunde bei „6“, ge-  
 bläute Zeiger, vergoldetes  
 Werk mit Anker gang,  
 Schraubunruh und Flach-  
 spirale, intakt (4395), D = 23  
 mm 5,-**



511  
**Holdermann & Sohn, Tü-  
 bingen, „Starcompax“  
 Armbanduhr mit Schalt-  
 rad-Chronograph mit 30-  
 Minuten-Zähler und Ori-  
 ginal-Holz-  
 etui, limitierte Auf-  
 lage, Nr. 43/100, um 2009,  
 Edelstahlgehäuse mit  
 Schraubboden und Safir-  
 glas, versilber-  
 tes Zifferblatt mit vergol-  
 deten Stundenin-  
 dexen und arabischen Zah-  
 len, arabische Minuterie mit  
 1/5-Sekundeneinteilung, ge-  
 bläute Zeiger, roter Chrono-  
 graphen-Zeiger, kleine Se-  
 kunde bei „9“ und 30-Minuten-  
 Zähler bei „3“, weißes  
 Werk mit Anker gang, Ring-  
 unruh, Flachspirale und  
 Stoßsicherung, intakt  
 (3110), D = 37 mm, 550,-**



512  
**Junghans Olympic Chronograph**, cal. 7733, 1970er-Jahre, viereckiges Gehäuse mit Stahlschraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger mit roten Spitzen, äußere Tachymeterskala, roter Chronographenzeiger, blaue Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“ mit roten Zeigern, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3959), M = 36 x 44 mm 650,-



513  
**Cimier Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 80-Minuten-Zähler (selten)**, Stahlgliederband, cal. 2370, um 1970, 7 Jewels, Gehäuse mit Edelstahl-Druckboden, bezeichnet R.Lapanouse S.A., blaues Zifferblatt mit Stundenindex, Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“ und 80-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Stiftankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3960), D = 40 mm 350,-



514  
**BWC Incabloc Chronograph mit 30/45-Minuten-Zähler und Expandroband mit 2-reihigen Kettengliedern und Faltschließe**, mit BWC-Etui, Referenz 953009, cal. Valjoux 7733, 1970er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, blaues Zifferblatt mit weißen Skalen für kleine Sekunde bei „9“ und 30/45-Minuten-Zähler bei „3“ mit rotem Sektor für 31-45, Stundenindexe mit Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, Tachymeter/Telemeterskala, weißer Chronographenzeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4383), M = 36 x 43 mm 5,-



515  
**BWC Incabloc Chronograph mit 30-Minuten-Zähler und BWC-Etui**, Referenz 955015, cal. Valjoux 7733, 1970er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit weißen Skalen für kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, Stunden-Leuchtindexe, Leuchtzeiger, Tachymeter/Telemeterskala, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4384), D = 36 mm 5,-



516  
**Roamer „Mustang“ Day-Date Automatic-Armbanduhr mit Zentralsekunde**, Referenz 478.9120.301, cal. MST 478, 1970er-Jahre, Stahl-Monocoque-Gehäuse, dunkelgraues Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Stoßsicherung, intakt (4146), D = 38 mm 130,-

517  
**Lemania Armbanduhr mit Schaltrad-Chronograph mit 1 Drücker „Monopusher“ und 30-Minuten-Zähler**, cal. 1868, 1950er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden ohne Bezeichnung, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, äußere Chronographenskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (4226), D = 37 mm 2400,-



518  
**Eterna Armbanduhr mit Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler**, cal. Valjoux 22, 1940er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, arabischer Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung und blauer Tachymeterskala, gebläute Zeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Stoßsicherung, intakt (4230), D = 36 mm 1900,-



519  
**Chronometre Suisse Antimagnetic Armbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler**, cal. Landeron 51, 1950er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit rot vergoldeten Stundenkeilen und arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, äußere Chronographenskalen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3898), D = 37 mm 550,-



520  
**Universal Genève „Compact“, Schaltrad-Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler**, Referenz 22405, cal. 285, um 1950, Gehäuse mit Stahl-Druckboden (leichte Gebrauchsspuren), versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, gebläuter Chronographenzeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, 17 Jewels, intakt (3909), D = 35 mm 1400,-



521  
**Xemex Avenue, Külling Design, Tank Automatic Armbanduhr mit Etui**, rechteckiges Stahlgehäuse mit Glasboden, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindexen, rote Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, 2000er-Jahre, intakt (1779), M = 42 x 31 mm 280,-



522  
**Sehr seltene Dulux Antimagnetique Armbanduhr „Triple Calendar“ mit Chronograph, 30-Minuten-Zähler und Vollkalendarium mit besonderer Einstellmechanik über die Lünette**, cal. Landeron, um 1950, Gehäuse mit Stahl-Druckboden und vergoldeter, drehbarer, geriffelter Glaslünette mit Funktion zum Einstellen des Kalendariums: rechts drehen bis zum Rastpunkt bei „2“, dann leicht zurückdrücken zum Schalten des Monats, Lünette drehen bis „6“, dann leicht zurück zum Einstellen des Datums, Lünette drehen bis „11“ zum Einstellen des Wochentags, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, rote Datumsskala bei „6“, Fenster für Wochentag und Monat bei „12“, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (4064), D = 38 mm 1800,-  
*Seltene Sammleruhr mit Datumseinstellung über Drehlünette.*



523  
**Seltene Leonidas Vintage Doctor's-Armbanduhr mit anhaltbarer Sekunde über seitlichen Drücker**, Gehäuse im Art-Deko-Stil, schwarzes Zifferblatt mit weißer Stunden-/Minutenskala mit Stunden-Leuchtindexen und arabischen Leuchtzahlen 3, 6, 9 und 12, in die Stundenskala reichende große Skala für kleine Sekunde, Formankerwerk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, Containergehäuse mit seitlichem Drücker für Sekundenstopp, 1930er-Jahre, intakt (4065), M = 34 mm 2300,-



524  
**Philippe Watch, Chronometre Lucien Swiss, Armbanduhr mit 1-Drücker-Schaltrad-Chronograph, Telemeterskala und 30-Minuten-Zähler**, cal. Landeron Hahn 58, 1920er-Jahre, Stahl-Scharniergehäuse, weißes Zifferblatt mit roten Chronographenskalen, schwarze Stundenindexe und arabische Zahlen 6 und 12, gebläute Zeiger, Chronograph über einen Drücker bei „2“, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (4066), D = 40 mm 2400,-



525  
**Tissot „Seastar“ Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum,** Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, Referenz 44665-3X, cal. 2481, 1970er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindizes, Zentralsekunde, Fenster für Datum bei „3“, vergoldetes Werk mit Anker-gang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4095), D = 37 x 41 mm 180,-



526  
**Favre-Leuba Genève Armbanduhr mit Schaltrad-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler und Datum,** cal. Valjoux 232, um 1970, viereckiges Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, 10 ATU, blaues Zifferblatt mit Stundenindizes, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, Minijuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Tachymeterskala, versilberte Skalen für kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, Datumsfenster bei „6“, weißes Werk mit Anker-gang und Stoßsicherung, in-takt (4232), M = 41 x 38 mm 1200,-



527  
**Tissot Armbanduhr mit Zentralsekunde,** Referenz 41/42054-5, cal. 781-1, 1960er-Jahre, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-druckboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindizes, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Anker-gang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3819), D = 34 mm 180,-



528  
**Zodiac Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler,** Referenz 9880, cal. Landeron 248, Gehäuse mit Stahl-druckboden, versilber-tes Zifferblatt mit Stundenin-dizes und Leuchtzeigern, Telemeterskala mit gebläutem Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Anker-gang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 1950er-Jahre, 17 Jewels, in-takt (4034), D = 35 mm 950,-



529  
**Tissot Seastar Quartz Armbanduhr mit Zentral-sekunde, Datum und Tis-sot-Etui,** Referenz 40813, cal. ETA 555113, 1970er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-druckboden, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenin-dizes, Zentralsekunde und Datum bei „3“, batteriebe-triebenes Werk, intakt (4099), D = 35 mm 110,-



530  
**Tissot Flieger-Armband-Chronograph und Auto-matic, Navigator,** Gehäuse mit Stahlschraubbo-den, Stahl/Goldgliederband (Fremdband), schwarzes Zifferblatt mit Tachymeter-skala und Leuchtindizes, Datumsfenster bei „3“, kleine Sekunde bei „9“, zen-traler 60-Minutenzähler, An-kerwerk mit Rotoraufzug, cal. Lemania 1343, mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, um 1970, In-takt (4033), D = 41 mm 1300,-



531  
**Tissot „Stylist“ Armband-uhr mit Zentralsekunde und Tissot-Etui,** Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, cal. PUW 1561, 1970er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindizes, schwarze Zeiger, Zentralse-kunde, weißes Werk mit Anker-gang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 25 Jewels, intakt (4377), D = 40 mm 5,-



532  
**Tissot-Seastar Stahlarm-banduhr-Chronograph mit Stahl-Spangengband,** Ge-häuse mit Stahlschraubbo-den und schwarzer Tachy-meterskala, schwarzes Zif-ferblatt mit Stunden-Leuch-tfindexen, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, ver-silberte Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler mit blauem Sektor bei „3“, An-kerwerk cal. Lemania 1277, mit Schraubenunruh, Flach-spirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, um 1970, intakt (4032), D = 35 mm 950,-



533  
**Tissot Seastar Automatic Armbanduhr mit Zentral-sekunde, Datum und Tis-sot-Etui,** vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Schraubboden (Kratzer vom Öffnen), vergoldetes Zif-ferblatt mit Stundenindizes, vergoldete Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Werk mit Anker-gang und Rotoraufzug, 1970er-Jahre, intakt (4379), D = 37 mm 5,-



534  
**Tissot PRX Bi-Color-Stahl-Armbanduhr mit Bi-Color-Gliederband und Chrono-graph mit Zählern,** P575, Gehäuse mit Schraubboden und vergoldeter, 12-eckiger Lünette, weißes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenin-dizes und römischen Zah-len 3, 9 und 12, kleine Sekunde mit Datumsfenster bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „9“ und 12-Stunden-Zähler bei „3“, vergoldete Zei-ger, Tachymeterskala, batteriebetriebenes, vergol-detes Werk, cal. ETA 252.272, nicht intakt (4449), D = 40 mm 50,-

535  
**Tissot Quartz Chrono-graph mit LED-Anzeige und Stahlband,** 8-eckiges Gehäuse mit Stahl-Druck-boden, Referenz 97003, cal. 4311 mit 2 Batterien, um 1980, mit Tissot-Etui, intakt (4378), M = 33 x 40 mm 30,-



536  
**Casio Digital Multifunktions-Quartz-Armbanduhr „Alarm Chrono“,** Ziffer-blattfront im Camouflage-Design, Referenz 3298/A168WE, 1970er-Jahre, viereckiges Gehäuse (Gebrauchsspuren), Boden mit 4 Schraubchen verschraubt, Metallband, batteriebetrie-benes Werk, intakt (4107), M = 35 x 38 mm 100,-



537  
**Citizen Bullhead Automatic Armbanduhr-Chrono-graph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler und Kalendarium mit Wochen-tag und Datum,** cal. 8110, um 1970, vergoldetes Ge-häuse mit schwarzer Lü-nette und Edelstahl-Schraubboden, vergoldetes Metallband, vergoldetes Zif-ferblatt mit aufgesetzten Stundenindizes mit Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, dunkelbraune Tachymeterskala und Hilfszifferblätter für 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „9“ und 2 Fenster für Wochentag und Datum bei „6“, weißes Werk mit Anker-gang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flach-spirale und Stoßsicherung, intakt (4452), M = 38 x 42 mm 150,-



538  
**La Croisette Automatic Armbanduhr mit Chrono-graph, Zählern und Mond-phasen-Kalender,** vergoldetes Gehäuse mit Glasboden, geriffeltes Mit-telteil und beweglichen An-stößen, cal. Valjoux 7751, um 1990, mit Gebrauchsan-weisung, Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Minuterie mit Leuchtpunkten und 1/5-Sekundeneinteilung, äußerer Datumskreis mit vergol-detem Zeiger und roter Spitze, Kleine Sekunde mit 24-Stundenskala bei „9“, 30-Mi-nuten-Zähler mit Fenstern für Wochentag und Monat bei „12“, 12-Stunden-Zähler mit Fenster für Mondphase bei „6“, vergoldetes Werk mit Rotoraufzug, Anker-gang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1966P), D = 37 mm 950,-



539  
**Girard Perregaux,** cal. 03 203, 1950er-Jahre, Ge-häuse mit Stahl-druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Anker-gang, Schraubenunruh und Flachspirale, 17 Jewels, intakt (4336), D = 35 mm 160,-





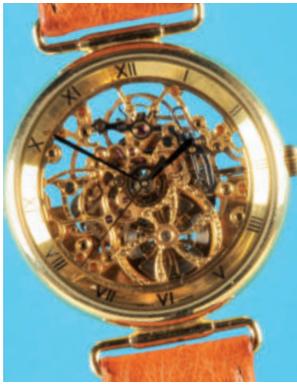
540  
**Gruen Precision Chrono-Timer Armbanduhr im Original-Etui, 1-Drücker-Chronograph mit Pulsationskala, Very-Thin-Patented Schaltrad und kleiner Sekunde, cal. 450, GXC, 1940er-Jahre, Stahlgehäuse mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Leuchtpunkten und arabischen Leuchtzahlen 3, 6 und 12, kleine Sekunde bei „9“, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, verschiedene Chronographenskalen, äußere Pulsationskala, vergoldeter Zeiger, roter Chronographenzeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenruh und Breguet-Spirale, 17 Jewels, intakt (4110), D = 33 mm**

3300,-  
*Selten angebotene Sammleruhr.*



541  
**Ulysse Nardin Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, mehrfarbigen Chronographenskalen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Schaltrad-Chronograph, Ankergang, Schraubenruh und Flachspirale, 1950er-Jahre, intakt (3992) D = 37 mm**

2200,-  
542  
**Sinn, vergoldete Skelett-Armbanduhr mit Automatic, Original-Etui und Kaufrechnung von 1996, Referenz SN 1120407, cal. ETA 2892-2, vergoldetes Gehäuse mit beweglichen Anstößen, Lünette mit römischen Zahlen, skelettiertes, vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4322), D = 35 mm**



543  
**Eberhard & Co., Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Telemeterskala und blaue Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Schaltrad-Chronograph, Ankergang, Schraubenruh und Breguet-Spirale, 1950er-Jahre, intakt (3990), D = 39 mm**

1600,-  
544  
**Frederique Constant, Geneve, viereckige Quarz-Armbanduhr mit Mondphasen-Kalender, Original-Etui, Karton, Kaufrechnung und Papieren von 2007, cal. Ronda 706.3, mit 4 Schraubchen verschraubtes Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Fenster für Mondphase bei „6“, Datum bei „3“, Wochentage bei „9“ und Monate bei „12“, batteriebetriebenes Werk, intakt (4318), M = 36 x 42 mm**



545  
**Girard Perregaux 7000 GBM Stahl/Gold-Automatik-Armbanduhr mit Chronograph und Zählern, im GP-Etui, 1990er-Jahre, Komplett-Überholung 2021, cal. 800-814, Stahlgehäuse mit Goldlünette, Drücker und Krone mit Datum-schnellschaltung und Uhrstopp, Original-Dornschließe, dunkelblaues Zifferblatt mit goldenen Stundenindexen mit Leuchtpunkten, arabische Minuterie, vergoldete Zeiger, Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „12“, 30-Minuten-Zähler bei „9“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datum bei „3“, Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4055), D = 38 mm**

1700,-  
*Sammleruhr in sehr gutem Zustand.*  
546  
**Jaeger-LeCoultre Armbanduhr mit Kalendarium mit Datum, Wochentag und Monat, cal. P464/A, 1950er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, äußere Datumsskala, vergoldeter Zeiger mit roter Spitze, Fenster für Wochentag und Monat, kleine Sekunde bei „6“, vergoldetes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4223), D = 36 mm**

3000,-  
547  
**DuBois Perpétuelle, Sterling-Silberner Armbanduhr-Chronograph mit Goldlünette, Sterlingsilbergehäuse mit Schraubboden und eingesetzter 1-DM-Münze, limitierte Auflage, Gehäuse Nr. 688/1999, Valjoux 7751, 2000er-Jahre, blaues Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, kleine Sekunde mit 24-Stunden-Skala im Zentrum bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ mit Fenstern für Wochentag und Monat, Skala für 12-Stunden-Zähler mit Mondphase bei „6“, Tachymeterskala und großer Datumskreis, Leuchtzeiger, Datumszeiger und Chronographenzeiger mit roten Spitzen, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3961), D = 40 mm**

950,-  
548  
**J. Chevalier Prestige Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Referenz 3162, cal. ETA 2824-2, 25 Jewels, vergoldetes Gehäuse mit Schraub-/Glasboden, versilbertes Zifferblatt, im Zentrum fein ziseliert, römische Zahlen, gebläute Zeiger, Zentralsekunde, Datumfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3117), D = 37 mm**

250,-



549  
**Richard Chronograph Incabloc, Armbanduhr mit Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler, cal. Valjoux 77, um 1950, mit Original-Etui, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, kupferfarbenes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Tachymeter- und Telemeterskalen, gebläuter Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, weißes Werk mit Ankergang und Stoßsicherung, intakt (4078), D = 35 mm**

2800,-  
550  
**Breitling Damen-Vintage-Armbanduhr mit Schaltrad-Chronograph über 1 Drücker (Monopusher), auf Zifferblatt sign. Breitling, Werk und Gehäuse sind nicht signiert, Nickel-Chrome-Gehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt (fleckig) mit arabischen Zahlen und arabischere Minuterie, schwarze und blaue Chronographenskalen, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenruh und Flachspirale, 1940er-Jahre, intakt (4092) D = 29 mm**

1600,-  
551  
**Record Watch Co., Genève, Vintage Armbanduhr-Schaltrad-Chronograph mit 1 Drücker „Monopusher“ und 30-Minuten-Zähler, Plaqué-Scharnier-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischen Zahlen 6 und 12, kupferfarbene Skala mit arabischer Minuterie und 1/5-Sekundeneinteilung, äußere Telemeterskala (schwach lesbar), im Zentrum rote Chronographenskala, schwarze Zeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk, cal 463, mit Ankergang, Schraubenruh und Breguet-Spirale, intakt, Gebrauchsspuren (4247), D = 38 mm**

500,-  
552  
**Jaeger-LeCoultre Damen-Armbanduhr, „Etrier für Hermès“, Stahlgehäuse mit großen, feststehenden Bügeln, Referenz 9041, cal. 818/2, um 1970, rechteckiges Stahlgehäuse, graues, rechteckiges Zifferblatt mit rechteckiger, versilberter Skala für römische Zahlen, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4444), M = 41 x 28 mm**

180,-  
553  
**Jaeger-LeCoultre, rechteckige Art-Deco-Armbanduhr, Stahl-Containergehäuse, rechteckiges, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischer 12, rechteckige kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes 6-eckiges Werk Streifenschliff, Ankergang mit Schraubenruh und Flachspirale, intakt (4218), M = 22 x 37 mm**

1800,-





554  
**Neuwertiger vergoldeter Luxor Armbanduhr-Chronograph mit Mondphase.** Referenz 4.018.0.0.05, cal. Valjoux 7768, vergoldetes Gehäuse mit interessanten Anstößen und Stahlrückenboden, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, Mondphase bei „6“, Datumsfenster bei „3“, rote Tachymeterskala mit rotem Chronographenzeiger, vergoldete Zeiger, Ankerwerk mit Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3841), D = 37 mm 650,-



555  
**Jaeger Damen-Armbanduhr,** vergoldetes, rechteckiges Gehäuse mit Stahlboden, 6-eckiges, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 1960er-Jahre, intakt (4329), M = 25 x 30 mm 100,-



556  
**Aeromatic 1912 Frankfurt, Stahlarmbanduhr mit Tourbillon und Regulator-Zifferblatt, mit Verkaufsetui und Garantieschein** von 2007, Referenz A1199, beidseitig verglastes Gehäuse mit gerippter Lünette, zweifarbige Zifferblatt mit großer Minutenskala und kleiner Stundenskala, gebläute Zeiger, im unteren Teil kleines Fenster mit Sekundenskala und sichtbarem Drehgestell mit Ankergang, zentraler Minutenzeiger, intakt (3911), D = 40 mm 330,-



557  
**Mickey Mouse Armbanduhr,** vergoldetes Gehäuse mit Stahlrückenboden, weißes Zifferblatt mit Darstellung der Mickey Mouse, deren Arme als Zeiger dienen, Werk bezeichnet Hong Kong Remex Ltd., Stiftankerwerk mit Ringnruh und Flachspirale, 1 Jewel, intakt (3854), D = 31 mm 100,-



558  
**Roebelin & Graef „Quadrophenia“ Automatic-Stahlarmbanduhr mit skelettiertem Zifferblatt mit Kalendarium,** mit Originalsetui mit rotem Ersatz-Lederband, beidseitig verglastes Gehäuse, schwarzer Ziffering mit römischen Zahlen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, skelettierte Skalen für Datum bei „3“, Wochentage bei „9“ und Monat bei „12“, 24-Stundenzähler bei „6“, weiße Zeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, um 2000, intakt (3915), D = 42 mm 330,-



559  
**Stahl/Gold-Automatic-Luxor Armbanduhr mit Mondphasen-Kalender,** Referenz 5000-01-A, cal. ETA 2892-A2, Stahlgehäuse mit Glasboden und Goldlünette, cremefarbenes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Fenster für Mondphase bei „6“, Datum bei „3“, Wochentag bei „9“ und Monat bei „12“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 2000er-Jahre, intakt (3784), D = 35 mm 950,-



560  
**J. Chevalier „Prestige“ Armbanduhr mit retrograde 45-Stunden-Gangreserve-Anzeige und Datum,** Referenz 3167-A, cal. Peux 7046, 2000er-Jahre, Stahlgehäuse mit geriffelter Lünette und Glasboden, dunkelblaues Zifferblatt mit versilberten Stundenindexen und vergoldeter arabischen „12“, retrograde 45-Stunden-Gangreserve bei „9“, Datum bei „3“ und kleine Sekunde bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (4201), D = 37 mm 360,-



561  
**Horlogerie Prestige Mecanique Automatic Armbanduhr mit Datum und Zentralsekunde,** limitierte Auflage Nr. 35 von 70, 5 ATM, um 2013, Edelstahlgehäuse mit Schraubboden mit Saphirglas, versilbertes Zifferblatt, im Zentrum feinziseliert, aufgesetzte gebläute Stundenindexe und römische „12“, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3111), D = 42 mm 350,-



562  
**Arctos Automatic Taucher-Armbanduhr mit Drehlünette, Zentralsekunde und Datum,** cal. DuRoWe 7525/2 (INT) mit Duromat-Rotor, 25 Jewels, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischer „6“ und „12“, Leuchtzeiger, Datum bei „3“, weißes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang mit Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 1970er-Jahre, intakt (4398), D = 39 mm 5,-



563  
**Pallas-Stowa Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum,** cal. DuRoWe 7525/2 (INT) mit Duromat-Rotor, 25 Jewels, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Datum bei „3“, weißes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang mit Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 1970er-Jahre, intakt (4399), M = 35 x 41 mm 5,-



564  
**Ernest Borel Automatic-Armbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler,** Referenz 7400, Valjoux 7750, 1990er-Jahre, weißes Zifferblatt mit Stundenindex, Datum bei „3“, kleine Sekunde, bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Leuchtzeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3962), D = 38 mm 850,-



565  
**Certina Automatic DS Junior Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum,** Referenz 913.1303.41, cal. 25-651, 1970er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, blaues Zifferblatt mit weißer Minuterie, Stundenindexe, Datum bei „3“, weiße Zeiger, rote Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 28 Jewels, intakt (4094), D = 36 mm 300,-



567  
**Certina 1888 „DS Cascade“ Quartz-Armbanduhr mit Tachymeter-Lünette, Chronograph, Datum, Stahlgliederband,** Originalsetui und Bedienungsanleitung, C003417A, 2010er-Jahre, das DS Konzept steht für doppelte Sicherheit, Stahlgehäuse mit Schraubboden, Saphirglas und schwarzer Tachymeter-Lünette, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindexen, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „9“, batteriebetriebenes Werk, intakt (4112), D = 43 mm 260,-



568  
**Certina Automatic „New Art“ Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum,** Monocoque-Stahl-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindexen, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, cal. 25-651 mit Rotoraufzug, um 1960, intakt (4093), D = 33 mm 160,-



569  
**Louis Erard, große Automatic-Armbanduhr mit 24-Stunden-Pepsi-Drehlünette, Datum, Zentralsekunde, zusätzlichem Stahlgliederband und Original-Setui,** 65403, cal. ETA 2893-2, 100 m, 2000er-Jahre, Stahlgehäuse mit Schraubboden und schwarzroter Drehlünette mit 24-Stundenskala für Tag- und Nachtanzeige, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischer „12“, Leuchtpunkte in der Minuterie, Datum bei „3“, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, und roter GMT-Zeiger mit Leuchtspitze für die 2. Zonenzeit, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 21 Jewels, intakt (4111), D = 42 mm 750,-



570  
**Omega Speedsonic f300 Electronic Chronograph Chronometer Armbanduhr mit Wochentag und Datum**, Referenz 388.0800, cal. 1255, ESA 9210, um 1974, Stahlgliedergang, Originaltuit und Bedienungsanleitung, Gehäuse mit Stahlschraubboden und Tachymeterskala, verspiegeltes Zifferblatt mit aufgesetzten Stunden-Leuchtindizes, Leuchtzeiger, schwarze Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „12“, 60-Minuten-Zähler bei „9“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, batteriebetriebenes Werk, intakt (4338), D = 44 mm 200,-



571  
**Omega Seamaster Cosmic Automatic-Armbanduhr mit Wochentag und Datum** im Monocoque-Gehäuse, Referenz 166.036 Tool 107, 1970er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (3806), D = 35 mm 450,-



572  
**Omega „De Ville“ Armbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler**, cal. Omega 860, Referenz 101.009-63, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, blaues Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindizes, Leuchtzeiger, Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4235), D = 35 mm 1800,-



573  
**Omega Armbanduhr mit Zentralsekunde**, Referenz 135.041, cal. 601, um 1970, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex und Leuchtpunkten, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (4109), D = 35 mm 360,-



574  
**Omega Seamaster 120 M Digital Quartz-Multifunktions-Armbanduhr-Chronograph mit analoger Stundenindikation und Stahlgliederband**, mit 8 Schraubchen verschraubtes Stahlgehäuse, 186.1501/386.1501, cal. ETA 988432, graue Lünette mit Stundenindex und analoger Zeitanzeige, blaues Zifferblatt mit digitaler Chronographenfunktion, Kalender, Uhrzeit und Sekundenanzeige, intakt (4462), D = 39 mm 600,-

575  
**Omega Chronometer Stahl-Armbanduhr mit kleiner Sekunde**, Referenz 2364-3, cal. 30T2RG, um 1945, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt, Ziffering mit arabischen Zahlen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, rot vergoldetes Werk (fleckig) mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (4220), D = 33 mm 2300,-



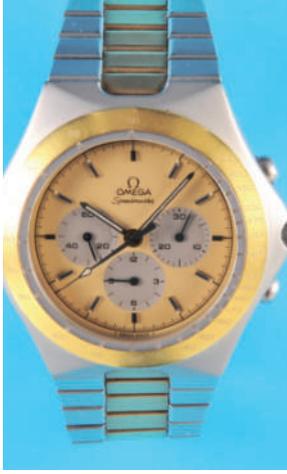
576  
**Omega Seamaster Automatic Armbanduhr Chronograph mit zentralem Minuten-Zähler, 12-Stunden-Zähler, und 24-Stundenskala in der kleinen Sekunde**, Datum bei „3“, cal. 1040, 1970er-Jahre, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, graues Zifferblatt mit Stundenleuchtindizes und roter Tachymeterskala, weiße arabische Minuterie, Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete Leuchtzeiger, Datum bei „3“, kleine Sekunde bei „9“ mit 24-Stundenskala, zentraler Minuten-Zähler, 12-Stunden-Zähler bei „6“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, intakt (4359), D = 39 mm Mit Originaltuit 850,-



577  
**Omega Constellation Chronometer Automatic Stahl/Gold-Armbanduhr mit Stahl/Gold-Gliederband, Zentralsekunde und Datum**, Gehäuse mit Glasboden, cal. 1111, um 1990, Lünette mit römischen Zahlen, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindex, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“ mit Datumsschnellschaltung, Unruhstopp, rot vergoldetes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 21 Jewels, intakt (4371), D = 35 mm 360,-



578  
**Omega 861 Speedmaster Teutonic Stahl/Gold-Armbanduhr-Chronograph mit Stahl/Gold-Gliederband mit Faltschließe**, Referenz 1450040, 3450803, cal. 861, um 1980, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, vergoldete Lünette, vergoldetes Zifferblatt mit silbernen Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Stundenindexe mit Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17n Jewels, intakt (4364), D = 42 mm 800,-



579  
**Jubiläumssuhr 20 Jahre Mondlandung, Omega Speedmaster Professional „First Watch worn on the Moon – Flight-Qualified by NASA for all manned Space Missions“**, Zertifikat Nr. 2579, Referenz 145.022, cal 861, mit Holzstetui, Karton und Papieren von 1990, Stahlgehäuse mit Tachymeter-Lünette und Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindizes, Minuterie mit 1/5-Sekunden-Einteilung, weiße Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt, Glas mit Kratzern (4351), D = 42 mm 1800,-



580  
**„Holy Grail“ Omega Speedmaster Automatic Stahlarmbanduhr Chronograph mit zentralem 60-Minuten-Zähler, 12-Stunden-Zähler, 24-Stundenskala und Kalender mit Wochentag und Datum, Original-Stahl-Gliederband mit Faltschließe** Nr.

1450, Endstück Nr. 808, und Omega-Etui, Referenz ST 3760822, C.R.S., cal. Omega 1045 (Lemania 5100), Nr. 43.01xxxx, um 1982, Stahlgehäuse mit Schraubboden und Speedmaster-Logo, schwarze Tachymeterskala, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindizes, weiße Skalen für 24-Stunden-Indikation bei „12“, kleine Sekunde bei „9“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, zentraler 60-Minuten-Zähler, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weiße Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (9887), D = 42 mm 16500,-  
*Sammleruhr in sehr guter Erhaltung. Erstes Speedmaster-Modell mit Automatic-Werk.*



581  
**Omega Speedmaster Professional-Moon-Stahl-Armbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten-Zähler und 12-Stunden-Zähler, „The first watch worn on the Moon – NASA, Space Missions“** Ref. 145.022-74 ST, cal. 861, um 1975, verschraubtes Stahlgehäuse mit Magnetschutzdeckel und Tachymeterlunette, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindexen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, weiße Leuchtzeiger, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2387), D = 42 mm 5500,-  
*Sehr gute Erhaltung.*



582  
**Omega Seamaster Titane Automatic Chronometer 120 m Polaris Armbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Datum und Originaltuit mit Karton und Papieren** von 1996, Titangehäuse mit 18-ct.-Golddekor und Titan-Gliederband mit Ersatzgliedern, Referenz 58944000, cal. Omega 1154 (Valjoux 7750), graues Zifferblatt mit Leuchtpunkten als Stundenindikation, Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“ und Datum bei „3“, Aufzugskrone mit Datum-schnellschaltung und Unruhstopp, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt, Weichleder des Etuis ist in Auflösung (4422), D = 42 mm 500,-



583  
**Omega Seamaster Titan-Quartz-Armbanduhr mit Datum, Zentralsekunde, Gliederband, Original-Etui und Papieren** von 1983, Referenz 120442, graues Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, batteriebetriebenes Werk, intakt (4339), D = 31 mm 200,-



584  
**Omega Seamaster Polaris Quartz Titan/Gold-Damen-Armbanduhr mit Brillanten als Stundenindikation, Datum, Zentralsekunde und Titan/Goldband**, Ref. 596.0060/796.0855, cal. 1426, 1980er-Jahre, Datumsfenster bei „3“, batteriebetriebenes Werk, intakt (4439), M = 28 x 25 mm 5,-



585  
**Omega Constellation Automatic Schmuck-Herren-Armbanduhr mit schwarzem Zifferblatt und Diamanten als Stundenindikation, Zentralsekunde und Datum**, Referenz 168.0062/368.0855, cal. 1011, um 1977, rechteckiges Stahlgehäuse mit Stahlgliederband mit goldenen Schrauben und Faltschließe, schwarzes, vier-eckiges Zifferblatt mit Diamanten als Stundenindikation, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4470), M = 42 x 37 mm 450,-



586  
**Omega Seamaster 120m Quartz Damen-Armbanduhr mit Drehlunette und verschraubter Krone, Bi-Color, mit Bi-Color-Gliederband**, Referenz 596.0043/796.0838, cal. 1380, 1980er-Jahre, neuwertig, mit Omega-Original-Anhängern, Stahldruckboden, vergoldetes Zifferblatt mit Strundenleuchtindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde und Datum bei „3“, batteriebetriebenes Werk, intakt (4465), D = 27 mm 180,-



587  
**Omega Automatic Stahl-Gold-Damen-Armbanduhr mit Zentralsekunde, Datum und Stahl/Gold-Gliederband** mit verdeckter Faltschließe, Referenz 566.0285/766.0885, cal. 720, ETA 2681, 1990er-Jahre, Stahlgehäuse mit Druckboden, weißes Zifferblatt mit vergoldeten römischen Zahlen und Strichzahlen, Datumsfenster bei „3“, Datum-schnellschaltung und Unruhstopp, vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Stoßsicherung, intakt (3417), D = 26 mm 650,-



588  
**Omega Constellation Stahl/Gold-Quartz-Damen-Armbanduhr mit Stahl/Gold-Gliederband**, cal. 1456, Stahlgehäuse mit Druckboden, vergoldete Lunette mit römischen Zahlen, Perlmutter-Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und Leuchtpunkten, vergoldete Leuchtzeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt (4344), M = 26 x 30 mm 300,-

589  
**TAG Heuer Automatic Chronograph 200 m**, CE 2228, RC5177, cal. ETA 7750, 2000er-Jahre, Gehäuse mit Stahlschraubboden, Saffirglas und Drehlunette, weißes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Tachymeterskala mit gebläutem Zeiger, 3 blaue Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 25 Jewels, intakt (3993), D = 38 mm 1100,-



590  
**Omega Automatic Chronometer Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, Referenz 1681050, cal. 1109, 1990er-Jahre, Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Dauphin-Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Werk mit Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 21 Jewels, intakt (4301), D = 35 mm 260,-



591  
**TAG/Heuer Automatik Armbanduhr, 200 m, mit Zentralsekunde und Datum, mit Etui, Karton und Papieren**, Referenz WE2111, Modell 2000 von 1995, Stahlgehäuse mit Schraubboden, weißes Zifferblatt mit Leuchtindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh und Flachspirale, intakt (3283), D = 40 mm 600,-  
*Etui ist beschädigt. Das Weichleder ist in Auflösung.*



592  
**Omega Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, Referenz 132.019, cal. 611, um 1964, Gehäuse mit Stahldruckboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (4108), D = 34 mm 360,-



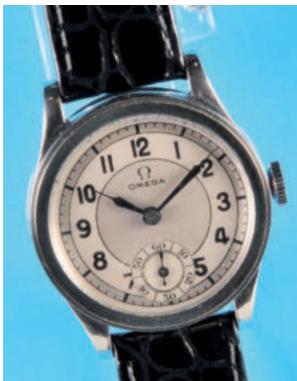
593  
**Omega Automatic Armbanduhr mit Datum und Zentralsekunde**, Gehäuse mit Stahlschraubboden, cal. 166.070, cal. 565, um 1970, versilbertes Zifferblatt (leicht fleckig) mit aufgesetzten Stundenindexen mit Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 24 Jewels, intakt (4334), D = 35 mm 280,-



594  
**Omega Chronometer Arm-banduhr**, Referenz 2366-4, cal. 30T2 Rg, um 1945, Ge-häuse mit Stahl-druckboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und römischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, rot vergoldetes Werk mit Anker-gang, Schraubunruh und Breguet-Spirale, 17 Jewels, intakt (4224), D = 36 mm 3000,-



595  
**Gruen Very-Thin, rech-teckige Armbanduhr mit kleiner Sekunde** und Stahlboden, mit 2 angeschraubten Bügeln zwischen den Anstößen gehaltenes Stahl-Container-Gehäuse, cal. KXF, rechteckiges Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Anker-gang, Schraubunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 1940er-Jahre, intakt (4390), M = 23 x 35 mm 5,-



596  
**Omega Vintage Armband-uhr**, Referenz 257, cal. 265 SOB, um 1935, Gehäuse mit Stahl-druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Anker-gang, Schraubunruh und Breguet-Spirale, intakt (4222), D = 31 mm 330,-



597  
**Argentina Lever 15 Jewels, rechteckige Vintage Armbanduhr mit kleiner Sekunde** und beweglichen Anstößen und Stahlband, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, gebläute Zeiger, weißes, rechteckiges Werk mit Anker-gang, Schraubunruh und Flachspirale, 1930er-Jahre, intakt (4389), M = 19 x 48 mit be-weglichen Anstößen 5,-



598  
**Omega Seamaster Auto-matic Armbanduhr mit Fixo-Flex-Band, Zentralsekunde** und Datum, Ge-häuse mit Stahl-Schraub-boden, Referenz 14701.2 SC, cal. 562, um 1961, Ge-häuse mit Stahlschraub-boden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Datum bei „3“, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Anker-gang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoß-sicherung, 24 Jewels, intakt (4458), D = 34 mm 180,-

599  
**TAG-Heuer „Carrera“ Au-tomatic Armbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten-Zähler, 12-Stunden-Zähler und Datum**, Referenz CV2110-0, cal. 17, 2000er-Jahre, Stahlgehäuse mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und Leuchtpunkten, Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, blaue Skala bis 100, Leucht-zeiger, kleine Sekunde bei „3“, 30-Minuten-Zähler bei „9“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster zwischen „4“ und „5“, Leucht-zeiger, weißes Werk mit Anker-gang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsiche-rung, 37 Jewels, intakt (4104), D = 39 mm 2800,-



603  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Inge-nieur Bi-Color Quartz Armbanduhr mit Stahl-gliederband mit Fallschließe, Datum** und Zentralsekunde, Schraub-boden mit Kratzern vom Öff-nen, cal. IWC 2210, ETA 255 411, 1980er-Jahre, ver-goldete Lünette, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Da-tum bei „3“, batteriebetrie-benes Werk, intakt (4469), D = 32 mm 400,-



600  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Vin-tage Armbanduhr**, cal. 76, 10lig., um 1916, Gehäuse mit Stahl-druckboden, versilbertes Zifferblatt mit Stun-den-Leuchtindexen und arabischen Leuchtzahlen 3, 6, 9 und 12, Leuchtzeiger, vergoldetes Werk mit Anker-gang, Kompensationsruh und Breguet-Spirale, intakt (4105), D = 36 mm 1800,-  
*Sehr frühe IWC-Armband-uhr.*



604  
**Breitling Navitimer Olym-pus Armbanduhr-Chronometer** mit Chronograph, Zählern, Kalendarium mit Mondphase und Rechenschieber-Funktion, Automatic, Referenz A19340, cal. ETA 2892A2, mit Original-etui, Karton, Chrono-meter-Zertifikat und Papieren von 2002, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, Drehlünette für Rechenschieber- Funktion, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Chronographenzeiger mit roter Spitze, versilberte Skalen für 30-Minuten-Zähler bei „9“ mit Monatsangaben, 12-Stunden-Zähler mit Wochentagsangaben bei „6“, kleine Sekunde mit Datumsanzeige bei „12“, Fenster für Mondphase zwischen „2“ und „3“, weißes Werk mit Anker-gang, Unruh-Stopp, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3281), D = 43 mm, Etui beschädigt. 3800,-

601  
**Chopard Fly-Back Chro-mometer Automatic-Armbanduhr-Chronograph „Mille Miglia Jacky Ickx Edition 2, Nr. 076 von 1.000“, mit 2 Lünetten, Tita-ngehäuse mit Glasboden, Referenz 8902, 50 m, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „3“, 30-Minuten-Zähler bei „9“, 12-Stun-den-Zähler bei „6“, Datumsfenster zwischen „4“ und „5“, Leuchtzeiger, Minuterie mit Leuchtpunkten und 1/5-Sekundeneinteilung, Chronographenzeiger mit roter Spitze, weißes Werk mit Anker-gang, cal. ETA 2892A2, mit Datumsschnell-schaltung und Unruh-Stopp, 57 Jewels, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 2000er-Jahre, intakt (3280), D = 40 mm 2200,-  
*Mit IWC-Band und IWC-Faltschließe.***



602  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Auto-matic-Armbanduhr mit Datum** und Zentralsekunde, Monocoque-Stahl-gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, Ankerwerk mit Rotorauf-zug, 1970er-Jahre, intakt (3963), D = 35 mm 850,-



606  
**Breitling Callistino Quartz Damen-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, Lünette mit vergoldeten Reitern, Referenz B52045.1, cal. ESA 956112, 100 m, 1990er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-schraubboden und Drehlünette, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischen Zahlen, Leuchtpunkte in der Minuterie, vergoldete Zeiger, Datum bei „3“, batteriebetriebenes Werk, intakt (4471), D = 28 mm 420,-



607  
**Zenith Chronograph Automatic 18-ct.-Gold-Armbanduhr mit Datum**, Referenz 20.0020.435, cal. 3019 PHC, 1990er-Jahre, 18-ct.-Goldgehäuse mit Glasboden, weißes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und römischer „12“, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „9“ mit roter „60“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ mit roter „30“, 12-Stunden-Zähler bei „6“ mit roter „12“, Datum zwischen 4 und 5, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (4056), D = 38 mm 3600,- *Sehr guter Zustand.*



608  
**Zenith Automatic Armbanduhr mit Datum und Zentralsekunde**, cal. 46.2, ETA 2892-2, 11.0020.462, mattiertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 21 Jewels, intakt (4335), D = 34 mm 160,-



609  
**Zenith Armbanduhr mit Schaltrad-Chronograph und Zählern**, Referenz 27.0140.203, cal. 146 HP, 1980er-Jahre, Plaqué-Gehäuse mit Glasdruckboden, Originalletui, Lederband und vergoldeter Dornschließe, weißes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, cremefarbene Hilfszifferblätter für kleine Sekunde mit roter „60“ bei „9“, 30-Minuten-Zähler mit roter „30“ bei „3“ und 12-Stunden-Zähler mit roter „12“ bei „6“, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (4141), D = 37 mm 1200,-



610  
**Zenith „Port Royal“ Automatic-Armbanduhr mit Zentralsekunde, Datum und Originalletui**, Referenz 01.0020.490/495, cal. 49.0, 1990er-Jahre, rechteckiges Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (4142), M = 32 x 38 mm 330,-



611  
**Zenith „respirator X 28800“ Automatic-Armbanduhr mit Zentralsekunde, Datum und Originalletui**, Referenz SC6708, cal. 2562 PC, 1970er-Jahre, rechteckiges Goldfilled-Gehäuse mit 4 Schraubchen befestigtes Stahl-Monocoque-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde und Datumsfenster zwischen „4“ und „5“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 23 Jewels, intakt (4143), M = 32 x 38 mm 420,-



612  
**Cyma-Tavannes Doublé-Armbanduhr mit kleiner Sekunde und Original-Etui**, Referenz 1-4292, cal. 586K, 1960er-Jahre, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde mit Fadenkreuz, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 17 Jewels, intakt (4144), D = 36 mm 260,-



613  
**Longines Conquest Quartz-Armbanduhr mit Chronograph, Zählern und Datum**, Bi-Color-Gehäuse mit Stahlschraubboden und Bi-Color-Gliederband, Referenz L.1.616.3, cal. ETA 51.262, 27 Jewels, 2000er-Jahre, weißes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „6“, zentraler Minuten-Zähler bei „2“, 12-Stunden-Zähler bei „10“, batteriebetriebenes Werk, nicht intakt (4457), D = 40 mm 100,-



614  
**Longines „La Grande Classique“, vergoldete Quartz-Armbanduhr mit Originalletui**, Rechnung und Garantiekarte von 1994, Referenz 7478.2121, sehr flaches Gehäuse, Boden mit 6 Schraubchen verschraubt, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindexen, batteriebetriebenes Werk, intakt (4348), D = 33 mm 140,-



615  
**Longines Admiral Automatic Stahl-Armbanduhr-Chronograph mit Zählern und Kalendarium mit Wochentag und Datum**, Referenz L.3.6033.4, cal. Valjoux 7750, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden und Tachymeter-Lünette, Stahlgliederband mit verdeckter Faltschließe, weißes Zifferblatt mit Stundenindexen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 1990er-Jahre, intakt (4454), D = 40 mm 100,-



616  
**Longines Armbanduhr mit Zentralsekunde**, Referenz 3502.55, cal. 27M, 1950er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, intakt (4227), D = 33 mm 420,-



617  
**Eterna-Matic Centenaire „61“ Stahlarmbanduhr mit Goldhaube**, ca. 1438U, 1960er-Jahre, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang mit Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3965), D = 35 mm 260,-



618  
**Eterna-Matic Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Datums-schnellschaltung, Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, 1970er-Jahre, intakt (4397), D = 32 mm 5,-



619  
**Longines Record Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, cal. FB 1955-2, 1960er-Jahre, viereckiges, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (4393), M = 36 x 41 mm 5,-



620  
**Christ 125 Automatic, Jubiläums-Armbanduhr 125 Jahre, Auflage 125 Stück**, mit Etui und Kaufrechnung von 1992, cal. 2892-2, Stahlgehäuse mit vergoldeter Lünette und Glas-schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und römischer „12“, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und vergoldetem Rotor, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4317), D = 38 mm 260,-



621  
**Longines Hour Angel Watch**, Designed by Col. Charles A. Lindbergh, Bi-Color Automatic Armbanduhr mit Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Wochentag und Datum, Referenz L2.602.5, cal. L674.7, Valjoux 7750, um 1990, Stahlgehäuse mit Glasboden und vergoldeter Drehlunette, Zifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum rote Skala von 1 bis 15, gebläute Breguet-Zeiger, versilberte Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Datum und Wochentag bei „3“, weißes Werk mit vergoldetem Rotor, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4443), D = 42 mm 180,-



622  
**Longines-Lindbergh-Stundenwinkel-Stahlarmbanduhr mit Automatic und Stahlband**, Referenz 989.5215, um 1988, cal. L989.2, Gehäuse mit beidseitig drehbarer Lunette mit Skala zur Bestimmung der Längengrade (Gebrauchsspuren), Scharniergehäuse, weißer Ziffering mit römischen Zahlen, versilbertes, drehbares Zentrum mit roten arabischen Zahlen von 1-15, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 25 Jewels, intakt (3774), D = 38 mm 750,-



623  
**Longines Hour Angel Watch**, Designed by Col. Charles A. Lindbergh, Stahl/Gold-Automatic Stundenwinkel-Armbanduhr, Referenz 989.5215, cal. L989.2, mit Longines-Holz-etu, Verlängerungsband und Papieren von 1987, Stahlgehäuse mit Scharnier und goldener Drehlunette, vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen und blauer Skala von 15-180, versilbertes, drehbares Zentrum mit arabischer Minuterie und roter Skala von 1 bis 15, schwarze Breguet-Zeiger, weißes Werk mit vergoldetem Rotor, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 25 Jewels, intakt (4204), D = 38 mm 1600,-  
*Von Longines 1987 herausgegeben als Erinnerung an die Longines-Lindbergh-Partnerschaft 1927-1987.*

624  
**Longines Offiziers-Armbanduhr mit beweglichen Anstößen und Emailzifferblatt**, cal. 15.26, 1. Weltkrieg, Nickel-Scharniergehäuse mit beweglichen Anstößen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und gebläuter Flachspirale, intakt (4238), D = 41 mm 650,-



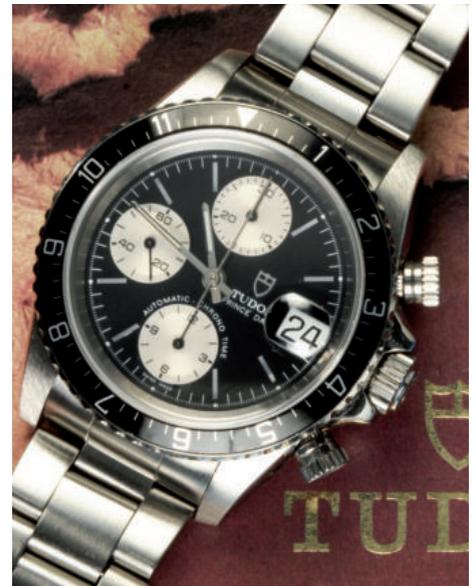
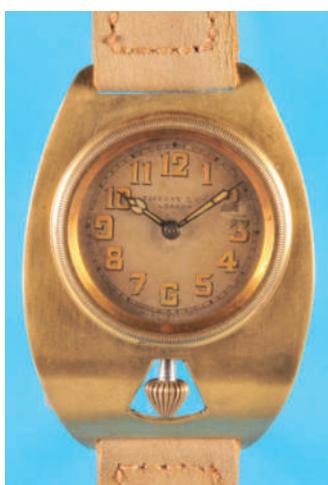
625  
**Walter Meylan, Chaux-de-Fonds, große Tulasilber Vintage Armbanduhr mit Schaltrrad-Chronograph mit einem Drücker „Monopusher“ und 30-Minuten-Zähler**, cal. Lemania 16, 1920er-Jahre, Tulasilber-Scharniergehäuse (Gebrauchsspuren), Emailzifferblatt (bei 11 restauriert) mit arabischen Leuchtzahlen (Leuchtmassse fehlt teilweise), arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, gebläute Leuchtzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubennunruh und Breguet-Spirale, intakt (4063), D = 42 mm 1800,-



626  
**Tutima Automatic Stahlarmbanduhr-Chronograph mit Zählern und Stahlgliederband**, Referenz 793, cal. Valjoux 7750, um 1970, Gehäuse mit Stahlschraubboden und Lunette mit Tachymeterskala, verschraubbare Krone und Chronographendrücker, weißes Zifferblatt mit Stundenindexen, kleine schwarze Zifferblätter für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Leuchtzeiger und roter Chronographenzeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt, Gebrauchsspuren (4035), D = 40 mm 950,-



627  
**Tiffany & Co., London, Armbanduhr im Design-Gehäuse**, in gebogene Messingplatte mit Ausschnitt für Aufzugskrone eingebautes Nickelgehäuse mit Druckboden und vergoldeter Lunette, Boden mit Widmung von 1937, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubennunruh und Breguet-Spirale, intakt (4191), M = 43 x 59 mm 900,-



628  
**Tudor Armbanduhr Chronograph mit Zählern „Automatic Chrono Time Prince Date“**, mit Original-Etui, Garantieschein und Bedienungsanleitung, Referenz 79270, cal. 7750, um 1997, Rolex-Oyster-Stahlgehäuse mit schwarzer Index-Drehlunette, verschraubter Krone, Kronenschutz und Rolex-Stahlgliederband mit Rolex-Faltschließe Nr. 78360, schwarzes Panda-Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindexen und silbernen Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster bei „3“, Saphirglas mit Lupe, Datumschneckschaltung und Unruhstopp, weißes Werk mit Ankergang, Tudor-Rotor-Aufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (2765), D = 40 mm 5500,-  
 Sammleruhr in gutem Zustand.



629  
**Tudor „Advisor“ Armbanduhr mit Wecker**, Referenz 7926, cal. 1475, 1970er-Jahre, mit Tudor Etui (Innenausstattung fehlt), Gehäuse mit Stahlboden und Schraubing, weißes Zifferblatt mit Stundenindexen und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, zentraler Weckerstellzeiger mit roter Spitze, weißes Werk mit Ankergang, Schraubennunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Rubies, intakt (3920), D = 34 mm 1900,-



630  
**Art-Deko-Silber-Armband-  
uhr**, viereckiges 935er-Silbergehäuse mit verzierter Lünette, viereckiges, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, Leuchtzeiger, weißes Werk mit Anker- gang, Schraubenunruh und Flachspirale, 1930-er-Jahre, Kratzer im Glas, intakt (4391), M = 26 x 34 mm 5,-



631  
**Bulova Automatic Arm-  
banduhr mit Zentralse-  
kunde und Datum**, 1-406441, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindizes, Leucht- zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Werk mit Anker- gang und Rotoraufzug, 1970er-Jahre, intakt (4375), D = 35 mm 5,-



632  
**Royce Armbanduhr mit  
Zentralsekunde und Glas-  
boden**, Referenz 1097, cal. ETA 1301, um 1950, vergol- detes Gehäuse, im Zentrum fein ziseliertes, versilbertes Zifferblatt, Minuterie mit vergol- deten Punkten, äußere, schwarze Skala mit vergol- deten Stundenindikationen, vergoldete Zeiger, rot ver- goldetes Werk mit Anker- gang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsiche- rung, intakt (4392), D = 32 mm 5,-



633  
**Candino Armbanduhr mit  
Wehrmachtswerk**, cal. Unita- s 6325, 1950er-Jahre, Ge- häuse mit Stahlschraub- boden, versilbertes Ziffer- blatt mit arabischen Zahlen kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Anker- gang, Ringunruh, Flach- spirale und Stoßsicherung, intakt (4098), D = 35 mm 120,-



634  
**Marvin Armbanduhr, Ge-  
häuse mit Stahldruckbo-  
den**, cal. Marvin 700, ver- silbertes Zifferblatt mit vergol- deten Stundenindizes und arabischen Zahlen 3, 6, 9 und 12, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „6“, rot vergoldetes Werk mit Anker- gang, Ringunruh und Flach- spirale, 15 Jewels, 50er- Jahre, intakt (4096), D = 35 mm 140,-



635  
**Oriosa, vergoldete Arm-  
banduhr mit Original-Etui,  
Zentralsekunde und  
Datum**, Referenz 66451, cal. ETA 2408, 1960er- Jahre, Gehäuse mit Stahl- Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenin- dexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, weißes Werk mit Anker- gang, Ringunruh, Flachspi- rale und Stoßsicherung, intakt, Ringhalter (Plas- tik) ist defekt (4100), D = 34 mm 100,-



636  
**Cartier Santos Stahl/Gold-  
Automatic Damen-Armband-  
uhr mit Stahl/Gold-  
Gliederband, Original-  
etui und Papieren** von 1985, mit 8 Schraubchen verschraubtes Gehäuse, weißes, vier- eckiges Zifferblatt mit römischen Zahlen, Geheim- signatur in der „X“, gebläute Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Werk mit Anker- gang und Rotoraufzug, intakt (4349), M = 24 x 34 mm 450,-



637  
**Must de Cartier 21, Stahl/  
Gold-Damen-Armbanduhr  
mit Original-Etui und Pa-  
piere** von 1998, Referenz 1300, cal. 690, Quarz, Stahlgehäuse mit breiter Lünette mit vergoldeten römi- schen Zahlen, gebläute Zeiger, Krone mit Saphir- cabochon, batteriebetriebenes Werk, intakt (4330), D = 31 mm 200,-



638  
**Must de Cartier Tank  
Damen-Armbanduhr im  
vergoldeten Sterlingsilber-  
Gehäuse**, cal. 78-1, ETA 2512-1, mit Garantie- karte von 1981, rechtecki- ges Gehäuse, graviert mit Monogramm „R.S. 16.4.81“, vergoldetes Zifferblatt ohne Zahlen, gebläute Zeiger, Krone mit Saphircabochon, weißes Werk mit Anker- gang, Ringunruh, Flachspi- rale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (4367), M = 21 x 28 mm 50,-



639  
**Cartier „Vendome“ Quarz  
Damen-Armbanduhr mit  
mehrfarbig vergoldetem  
Zifferblatt**, cal. Cartier 81, vergoldetes Sterlingsilber- gehäuse, Krone mit Saphir- cabochon, 3-Farben-vergol- detes Zifferblatt ohne Zahlen, gebläute Zeiger, batte- riebetriebenes Werk, intakt (4302), D = 30 mm 450,-



640  
**Must de Cartier Tank, ver-  
goldete Sterlingsilber-  
Damen-Quartz-Arbandu-  
hr**, Referenz 2415, 2000er- Jahre, mit 8 Schraubchen verschraubtes Gehäuse, Krone mit Saphircabochon, weißes Zifferblatt mit römi- schen Zahlen, gebläute Zei- ger, Cartier-Signatur in der „10“, batteriebetriebenes Werk, intakt (4463), M = 22 x 29 mm 200,-

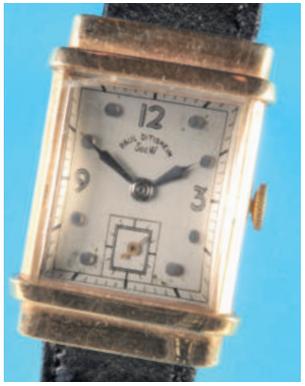
641  
**Pasha de Cartier Automati-  
c Stahl-Armbanduhr mit  
Zentralsekunde, Großda-  
tum, verschraubter Krone,  
Stahlgliederband und Ori-  
ginal-Etui mit Papieren** von 2002, Referenz 2475, mit 8 Schraubchen verschraubter Edeltahlboden, verschraubte Aufzugskrone mit Datumschnellschaltung und Unruhstopp, blaues Zifferblatt mit Stundenindizes und arabischen Leuchtzahlen 3, 6, 9 und 12, Leucht- punkte in der Minuterie, Leuchtzeiger, Zentralse- kunde, Großdatum bei „6“, Werk mit Anker- gang und Rotoraufzug, intakt (4468), D = 35 mm 900,-



642  
**Cartier Tank 18-ct.-Da-  
men-Gold-Armbanduhr  
mit Saphir-Cabochon auf  
Krone**, cal. ETA 2412, 1980er-Jahre, weißes Ziffer- blatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Anker- gang, Ring- unruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4483), M = 25 x 18 mm 280,-



643  
**Paul Ditisheim, Solvil,  
rechteckige 14-ct.-Gold-  
armbanduhr**, cal. AXU, 1950er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit Stundenin- dexen und arabischer „12“, kleine Sekunde bei „6“, weißes, ovales Werk mit Anker- gang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 17 Jewels, intakt (3803), M = 23 x 33 mm 420,-



644  
**Rechteckige Goldarm-  
banduhr**, 14 ct., 1940er- Jahre, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahl- len, Leuchtzeiger, kleine Se- kunde bei „6“, vergoldetes Form-Ankerwerk mit Schraubenunruh und Flach- spirale, verharzt (3801), M = 22 x 38 mm 180,-



645  
**Universal Genève, vier-  
eckige 18-ct.-Goldarm-  
banduhr mit Zentralse-  
kunde**, Referenz 10611, cal. 265, 1950er-Jahre, versilbertes Zifferblatt (fleckig) mit vergoldeten Stundenin- dexen und arabischen Zah- len, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Anker- gang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsi- cherung, intakt (3800), M = 26 x 39 mm 420,-





646  
**Omega, rechteckige Goldarmbanduhr, 14 ct., cal. 302, um 1951, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischer „12“, kleine Sekunde bei „6“ mit Fadenkreuz, rot vergoldetes, rechteckiges Werk mit Ankerengang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3827), M = 24 x 35 mm 450,-**



647  
**Omega 18-ct.-Damen-Gold-Armbanduhr, cal. 620, um 1961, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4327), D = 19 mm 80,-**



648  
**Omega „De Ville“ Automatic Gold-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, 18-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, Referenz 162.045, cal. 1002, um 1970, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde und Datumfenster bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1773), M = 37 x 32 mm 1300,-**



649  
**Omega Automatic Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde und Goldband, 14 ct., Fremdband, Referenz 14754.61, cal. 552, um 1961, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Schwannenhals-Feinregulierung, 24 Jewels, intakt (3821), D = 34 mm, 67 g. 1.600,-**



650  
**Omega „De Ville“ Quarz Gold-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, mit Papieren von 1980, 18-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, Referenz 192.0040, cal. 1342, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und römischer „6“ und „12“, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde und Datumfenster bei „3“, batteriebetriebenes Werk, intakt (1774), M = 39 x 31 mm 1 950,-**

651

**Louis Brandt, „Omega“, Goldarmbanduhr mit Automatic, 24-Stundenskala für 2. Zonen-Zeit und Datum, reich graviertes Automatikwerk, beidseitig verglastes 18-ct.-Rosé-Goldgehäuse, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, Fenster für Datum bei „6“, Skala für 2. Zonen-Zeit bei „12“, gebläute Zeiger, vergoldetes reich graviertes Werk mit Ankerengang, cal. Omega 717, Louis-Brandt-Kollektion, Basiskaliber 711 mit Rotoraufzug, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4234), D = 31 mm 1700,-**



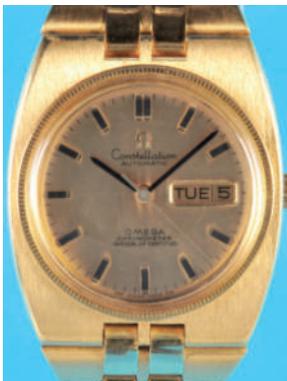
652

**Omega Cosmic Triple Date mit Mondphase, Gold-Armbanduhr, Referenz 2473, cal. 27 DL.PC, um 1947, 18-ct.-Rotgoldgehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, äußerer Datumskreis mit gebläutem Zeiger, Fenster für Wochentag und Monat, kleine Sekunde bei „6“ mit Fenster für Mondphase, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (4221), D = 34 mm 3800,-**



653

**Omega Constellation Chronometer Automatic 18-ct.-Gold-Armbanduhr mit Wochentag, Monat und 18-ct.-Omega-Goldgliederband mit Faltschließe, Ref. 186.045, 368.845, cal. 751, um 1970, Schraubboden, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Rotoraufzug, Ankerengang mit Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, 24 Jewels, intakt (4358), M = 36 x 40 mm, ca. 146 g. 6200,- Mit Originaltutui und Papieren.**



654

**Omega Chronometer Gold-Armbanduhr mit kleiner Sekunde, cal. 30T2 Rg., um 1945, 18-ct.-Gelbgoldgehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen 3, 9, und 12, kleine Sekunde bei „6“, vergoldete Zeiger, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 17 Jewels, intakt (4225), D = 33 mm 2400,-**



655

**Rolex Oyster Perpetual Datejust Stahl/Gold-Damen-Armbanduhr mit Brillant-Stundenindexen, Stahl/Gold-Gliederband, Original-Etui, Karton, Garantie-Zertifikat und Papieren von 1990, Referenz 69173, vergoldetes Zifferblatt mit Brillanten als Stundenindikation, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Glas mit Lupe, Werk mit Ankerengang und Rotoraufzug, intakt (4350), D = 26 mm 800,-**

656

**Rolex Oyster Perpetual Bubble Back Stahl/Gold Chronometer Armbanduhr mit 9-ct.-Mehrfarbengoldband (Fremdband), Referenz 6085, um 1950, verschraubtes Gehäuse mit Stahlschraubboden und Goldlunette, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kupferfarbenes Zentrum (California Dial), Leuchtzeiger und Zentralsekunde, verkapseltes Werk mit Ankerengang, Nr. 39927 F56404, mit Rotoraufzug „Patented Selfwinding“, intakt (3932), D = 34 mm 2500,-**



657

**Rolex Extra Prima, 9-ct.-Gold-Damenarmbanduhr mit beweglichen Anstößen, Scharniergehäuse, versilbertes Zifferblatt (fleckig) mit arabischen Zahlen, weißes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 15 Jewels, 6 Positions, intakt (3804), D = 27 mm 550,-**



658

**Kleine Rolex Prima Gold-Damen-Armbanduhr mit beweglichen Anstößen, 18-ct.-Scharniergehäuse, ziselirtes, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, weißes Rolex Prima Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Flachspirale, 15 Jewels, 6 Positions, 1950er-Jahre, intakt (3818), D = 21 mm 650,-**



659

**Tudor Prince „Rotor Self-Winding“ Goldarmbanduhr im 14-ct.-Gehäuse mit Druckboden, Rolex-Krone, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, rotvergoldetes Werk mit Ankerengang, Rotoraufzug, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Rubis, intakt (3884), D = 35 mm 1200,-**





660  
**Rolex Uhrenbox und Schmuckschatulle**, Referenz 51.00.71, blau, mit Schlüssel, unten 2 längliche Fächer und 3 viereckige Fächer, oberes Tablett für Uhr und Ringe, gebraucht (4333), M = 30 x 21 x 10 cm 100,-



661  
**Vergoldeter Rolex-Schlüsselanhängler und Clip** für Geldscheine, im Leder-Etui (2815) 160,-



662  
**Rolex „Observatory“, viereckige 9-ct.-Gold-Damen-Armbanduhr** mit Textilband, Referenz 3302, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes, vergoldete Zeiger, weißes Rolex-Formankerwerk „Patented Superbalance“ mit 17 Rubies, um 1940, intakt (4316), M = 16 x 24 mm 1500,-



663  
**Gold-Manschetten-Knöpfe mit Uhr, Concord Watch Co.**, 14 ct., einer mit Monogramm J.D.L., ein Manschetten-Knopf mit eingebautem Armbanduhwerk, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindizes, vergoldete Zeiger, weißes, rechteckiges Werk, cal. 334F mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, 1960er-Jahre, intakt (3855), ca. 17 g. 330,-



664  
**Jaeger-LeCoultre 18 ct.-Gold-Faltschleife**, Anstöße 16 mm, sehr guter Zustand (4150), ca. 13 g. 700,-



665  
**Jaeger-LeCoultre 18-ct.-Damen-Schmuck-Armbanduhr mit schwarzem Zifferblatt**, cal. 840, querechteckiges Gehäuse mit große Anstoßbügel, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindizes, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, verharzt (4342), M = 23 x 15,5, mit Bügel 33 mm 300,-



666  
**Jaeger-LeCoultre, 4-eckige, flache 18-ct.-Gold-Damen-Armbanduhr**, cal. FHF 34, um 1960, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3797), M = 24 x 32 mm 450,-



667  
**Longines, rechteckige Goldarmbanduhr**, 14-ct.-Rotgold-Gehäuse, cal. 25.17 (L9), um 1941, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und Goldpunkten als Stundenindikation, kleine Sekunde, Ankerwerk mit Schraubenunruh 17 Steine, intakt (9637), M = 39 x 18 mm 2100,-



668  
**Longines Watch Co., rechteckige Vintage 14-ct.-Goldarmbanduhr**, cal. 9L, LXW, um 1947, mit Longines-Dornschleife, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Formankerwerk mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, intakt (4237), M = 41 x 20 mm 1500,-



669  
**Longines, rechteckige Goldarmbanduhr**, 18 ct., cal. 9.47 NN, um 1930, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, gebälute Zeiger, rechteckiges Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 17 Jewels, intakt (3826), M = 22 x 38 mm 550,-

670  
**Chopard Genève, 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Original-Etui und Karton**, cal. JLC 818, 1/3 Referenz 1168, 1990er-Jahre, 18-ct.-Goldgehäuse, Glasboden mit 8 Schraubchen verschraubt, cremefarbenes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes, kleine Sekunde bei „6“, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Genfer Streifen, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4202), D = 33 mm 2400,-



671  
**Chopard „Luna d'Oro“ Gold-Armbanduhr mit Mondphasen-Kalender**, 18-ct.-Container-Gehäuse, Referenz 1114, cal. 900, um 1990, mit Bedienungsanleitung, weißes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, äußerer Datumskreis mit weißem Zeiger mit vergoldeter Spitze, halbrundes Fenster für Mondphase bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum unter „12“, vergoldetes Werk mit Streifenschliff mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2093), D = 33 mm 1900,-



672  
**Zenith Goldarmbanduhr mit kleiner Sekunde**, 18-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, 3460135, cal. 2541, 1960er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde mit Fadenkreuz, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4106), D = 34 mm 1400,-



673  
**Eterna Matic Centenaire 18-ct.-Goldarmbanduhr** mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes mit Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, 1970er-Jahre, intakt (4353), D = 34 mm 300,-



674  
**Bulova Ambassador Automatic 30 Jewels, 18-ct.-Goldarmbanduhr** mit Zentralsekunde und Datum, 1970er-Jahre, Monacoque-Gehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Werk mit Ankergang und automatischem Aufzug über Microrotor, intakt (4028), D = 35 mm 750,-





675  
**Gigandet 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Chronograph und 45-Minuten-Zähler**, cal. Landeron 248, 1950er-Jahre, Goldboden (leichte Dellen), verstärkt durch Metallinnendeckel, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, äußere Chronometerskalen, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh und Flachspirale, intakt, (3957), D = 38 mm  
 550,-



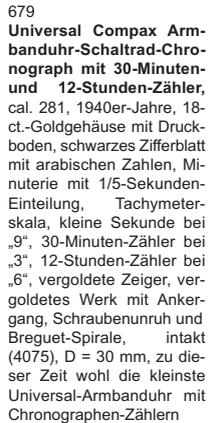
676  
**Tissot Visodate Automatic Goldarmbanduhr**, viereckiges 14-ct.-Goldgehäuse, cal. 28.5R-621, 70er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Daupin-Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3842), M = 32 x 40 mm  
 950,-



677  
**La Leuba Genève, Antimagnetic 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Chronograph und 45-Minuten-Zähler**, cal. Venus 188, 1950er-Jahre, 18-ct.-Gehäuse mit Druckboden (Dellen) und Metall-Innendeckel, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, Minuterie mit Leuchtpunkten und 1/5-Sekundeneinteilung, rote und blaue Chronometerskalen, vergoldete Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4057), D = 35 mm  
 550,-



678  
**„Yeoman“ 9-ct.-Goldarmbanduhr im Carré-Cambre-Gehäuse mit Datum bei „12“**, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Datumsfenster bei „12“ mit roten Zahlen (Zahlen teils abgerieben), kleine Sekunde bei „6“, Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Flachspirale, 15 Jewels, 1930er-Jahre, intakt (3791), M = 30 x 30 mm  
 300,-



679  
**Universal Compax Armbanduhr-Schaltrad-Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler**, cal. 281, 1940er-Jahre, 18-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie mit 1/5-Sekunden-Einteilung, Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (4075), D = 30 mm, zu dieser Zeit wohl die kleinste Universal-Armbanduhr mit Chronographen-Zählern  
 2800,-



680  
**Universal Genève 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Schaltrad-Chronograph und 45-Minuten-Zähler**, cal. 386, 1950er-Jahre, Druckboden, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, äußere Chronographenskalen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3897), D = 35 mm  
 2200,-



681  
**Universal Genève, vier-eckige 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Micro-Rotor**, Referenz 3070, 1970er-Jahre, massives Goldgehäuse mit Namenszug „William J. Walker“, Front in den Ecken guillochiert, Goldnütze mit Stundenindexen, vergoldetes Zifferblatt ohne Zahlen, Werk mit Ankergang und Streifenkor, Automatic mit Microrotor, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 28 Jewels, intakt (3933), M = 30 x 30 mm  
 1400,-



682  
**Angelus Watch Co., Vintage Goldarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler**, 18-ct.-Goldgehäuse mit besonderen Anstößen und Druckboden (kl. Dellen am Rand), cal. Angelus 250, 1940er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Minuterie mit Leuchtindexen und 1/5-Sekunden-Einteilung, Tachymeterskala, Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (4077), D = 31 mm  
 2300,-



683  
**Franck Müller Genève, neuwertiger Automatic-Goldarmbanduhr Chronograph-Rattrapante**, Referenz 7000R, massives 18-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, Nr. H 03, cal. ETA 7750 Qualité Chronometrique, versilbertes Zifferblatt mit kleiner Stunden/Minuten-Skala bei „6“, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, zentrale Stoppsekunde mit Schleppezeiger, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug mit Stahl/18-ct.-Goldrotor, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 27 Jewels, 8 Adj., intakt (3840), D = 39 mm  
 8500,-



684  
**Jaeger-LeCoultre GMT Master Géographique Automatique 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Weltzeit, 2. Zonenzeit mit 12-Stunden- und 24-Stunden-Indikation, Datum, Zentralsekunde und Gangreserve**, Original-18-ct.-Dornschließe, Referenz 169.1.92, cal. 929-3, 1990er-Jahre, versilbertes Zifferblatt, äußerer Ring mit Stundenindex und halbrundem Fenster für Weltzeitskala, Leuchtzeiger, vergoldete Zentralsekunde, Datumskala bei „2“ mit roter „31“, Skala für 2.Zonenzeit bei „6“, daneben 24-Stunden-Skala, halbrunde Skala für 45-Stunden-Gangreserve bei „10“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug mit 21-ct.-Gold-Segment, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2091), D = 38 mm  
 6500,-



685  
**Jaeger-LeCoultre Triple Calendar, Goldarmbanduhr mit Teatrops-Anstößen**, cal. P484/A, 1940er-Jahre, 14-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen 3, 9 und 12, vergoldete Dauphine-Zeiger, kleine Sekunde, äußerer, versilberter Datumskreis, Datumszeiger mit roter Spitze, Fenster für Wochentag und Monat, weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (4217), D = 36 mm  
 4200,-



686  
**Baume & Mercier „Baumatic“ Saudi Arabien, 6-  
eckige 18-ct.-Gold-Auto-  
matic-Armbanduhr mit  
Druckboden, cal. BM  
12820, vergoldetes Ziffer-  
blatt ohne Zahlen, mit Wap-  
pen von Saudi-Arabien  
(Palme und Schwerter), Da-  
tumsfenster bei „3“, vergol-  
dete Zeiger, vergoldetes  
Werk mit Ankergang, Ring-  
unruh, Flachspirale und  
Stoßsicherung, Werk intakt  
über Handaufzug, Rotorauf-  
zug/automatischer Aufzug  
defekt (4445), D = 33 mm  
260,-**



687  
**Record Watch Co. mit Fa-  
brikmarke „Schwan“, vier-  
eckiges 9 ct. Goldgehäuse,  
cal. 107, 1940er-Jahre, ver-  
silbertes Zifferblatt mit ara-  
bischen Zahlen, gebläute  
Zeiger, kleine Sekunde bei  
„6“, weißes Werk mit Anker-  
gang, Schraubenunruh und  
Flachspirale, 15 Jewels, in-  
takt (3844), M = 28 x 32 mm  
300,-**



688  
**Jules Jürgensen Gold-  
armbanduhr mit Zentral-  
sekunde und Datum,  
14-ct.-Monocoque-Gehä-  
use, nur über Glas zu öff-  
nen, auf Boden graviert  
J.O.E., versilbertes Ziffer-  
blatt mit Stundenindexen,  
vergoldete Zeiger, Datums-  
fenster bei „3“, Werk mit An-  
kergang, intakt (3816), D =  
33 mm 360,-**



689  
**Jules Jürgensen Gold-  
armbanduhr, 18-ct.-Mono-  
coque-Gehäuse, nur über  
Glas zu öffnen, versilbertes  
Zifferblatt mit Stundeninde-  
xen, vergoldete Zeiger,  
Werk mit Ankergang, intakt  
(3817), D = 34 mm 420,-**



690  
**RE Watch de Luxe, 14-ct.-  
Goldarmbanduhr, 21 Rubis  
Antichoc, cal. Lorsa P62,  
Lack-Zifferblatt mit vergol-  
deten Stundenindexen und  
arabischen Zahlen, vergol-  
dete Zeiger, Zentralsekunde  
fehlt, weißes Werk mit An-  
kergang, Ringunruh und  
Flachspirale, 1950er-Jahre,  
intakt (3799), D = 33 mm  
280,-**



691  
**Georg Jensen, Designer-  
Gold-Armbanduhr, 18 ct.  
Spangenuhr, Designerin  
Vivianna Torun Bülow-  
Hübe (1927-2004), eine der  
bedeutendsten skandinavischen  
Designerinnen, verspie-  
geltes Zifferblatt ohne  
Zahlen, vergoldete Zeiger,  
mit 4 kleinen Schraubchen  
verschraubtes Gehäuse,  
Ankerwerk, intakt (4306), D  
= 33 mm, ca. 56 g. 1000,-**



692  
**Georg Jensen, Designer-  
Damen-Gold-Armband-  
uhr, 18 ct. Spangenuhr,  
Designerin Vivianna Torun  
Bülow-Hübe (1927-2004),  
eine der bedeutendsten  
skandinavischen Designe-  
rinnen, verspiegeltes Ziffer-  
blatt ohne Zahlen,  
vergoldete Zeiger, mit 4 klei-  
nen Schraubchen ver-  
schraubtes Gehäuse,  
Ankerwerk, intakt (4309), D  
= 26 mm, ca. 49 g. 900,-**



693  
**Eszha Art-Deko-Damen  
Platin-Armbanduhr mit  
Brillanten und Bi-Color-  
Platin-Armband, rechteck-  
iges Gehäuse, Lünette und  
bewegliche Anstöße mit  
Brillanten besetzt, versil-  
bertes Zifferblatt (fleckig) mit ara-  
bischen Zahlen, gebläute Zei-  
ger, rechteckiges Werk mit  
Ankergang, Schraubenun-  
ruh und Flachspirale, 15 Je-  
wels, intakt (4361), M = 11 x  
53 mm mit beweglichen An-  
stößen 330,-**

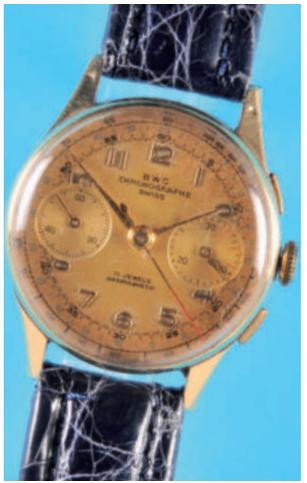


694  
**Omega De Ville Damen-  
Gold-Armbanduhr mit  
Goldband und Quartzwerk,  
rechteckiges 14-ct.-Gold-  
gehäuse mit verzierter Lü-  
nette und Goldband,  
vergoldetes Zifferblatt ohne  
Zahlen, Diamant als Stun-  
denindikation, batteriebe-  
triebenes Werk, 1970er-  
Jahre, intakt (4464), M = 13  
x 23 mm, ca. 25 g. 650,-**



695  
**Vulcain Art-Deko-Damen-  
Platin-Armbanduhr mit  
Brillanten und Textilband,  
rechteckiges Platingehäuse,  
Lünette und Anstöße mit  
Brillanten ausgefasst, versil-  
bertes Zifferblatt mit ara-  
bischen Zahlen, rechteckiges,  
vergoldetes Werk mit Anker-  
gang, cal. FHF 59-21, mit  
Ringunruh, Flachspirale und  
Stoßsicherung, 17 Jewels,  
intakt (4357), M = 11 x 44  
mm mit beweglichen Anstößen  
450,-**

696  
**BWC Buttes Chronographe  
Swiss 14-ct.-Goldarm-  
banduhr-Chronograph mit  
30-Minuten-Zähler, Druck-  
boden, vergoldetes Ziffer-  
blatt (fleckig) mit  
vergoldeten arabischen  
Zahlen, vergoldete Zeiger,  
Minuterie mit 1/5-Sekunden-  
einteilung, kleine Sekunde  
bei „9“, 30-Minuten-Zähler  
bei „3“, weißes Werk mit An-  
kergang, Schraubenunruh  
und Flachspirale, 17 Jewels,  
1950er-Jahre, intakt (3880),  
D = 33 mm 390,-**



697  
**Girard-Perregaux, vier-  
eckige, flache 14-ct.-Gold-  
Armbanduhr mit kleiner  
Sekunde, cal. 1791, 1940er-  
Jahre, versilbertes Zifferblatt  
(fleckig) mit vergoldeten  
Stundenindexen und ara-  
bischen Zahlen, kleine Se-  
kunde bei „6“, weißes,  
ovales Werk mit Ankergang,  
Schraubenunruh und Flach-  
spirale, 17 Jewels, intakt  
(3798), M = 26 x 36 mm  
360,-**



698  
**Girard Perregaux, 4-  
eckige 10-ct.-Goldfilled-  
Armbanduhr mit Zentral-  
sekunde und Datum, ver-  
silbertes Zifferblatt mit ver-  
goldeten Stundenindexen  
und arabischen Zahlen, ver-  
goldete Zeiger, Zentralse-  
kunde, Datumsfenster bei  
„3“, Ankerwerk, um 1960, in-  
takt (3823), M = 28 x 35 mm  
180,-**



699  
**Borel Frères & Cie., frühe  
Goldarmbanduhr mit 14-  
ct.-Scharniergehäuse,  
Emailzifferblatt (Risse) mit  
arabischen Leuchtzahlen  
und roter „12“, Leuchtzeiger,  
kleine Sekunde, weißes  
Brückenwerk mit Anker-  
gang, Schraubenunruh und  
Flachspirale, um 1920, in-  
takt (3889), D = 31 mm  
330,-**





700  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, frühe IWC Goldarmbanduhr im 18-ct.-Carré-Cambré-Scharniergehäuse,** cal. 64T, 12lgl., um 1920, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes  $\frac{3}{4}$ -Platinenwerk mit Ankergang, Schraubenunruh, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt, auf Gehäuse Widmung F.W., 27.06.52, (3869), M = 30 x 30 mm  
 1500,-



704  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, "Yacht Club" – Goldarmbanduhr mit Schraubboden,** 18 ct., Referenz 811A, cal. 8541, um 1964, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Rotoraufzug, Ringunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (3892), D = 36 mm  
 2500,-



708  
**Rarität, äußerst selten angebotene Lange Goldarmbanduhr, auf Zifferblatt, Werk und Gehäuse signiert Lange (Fa. A. Lange, Pforzheim, vormals Glashütte, Walter Lange gründete nach seiner Flucht aus Glashütte 1951 mit seinem Bruder Ferdinand in Würm bei Pforzheim die Uhrenfabrik A. Lange Pforzheim), 18-ct.-Goldgehäuse mit Schraubboden, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischer „12“, Zentralsekunde, vergoldete Dauphin-Zeiger, weißes Werk, sign. Lange, ohne Nummer oder Kaliberbezeichnung, Ankergang mit Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, Anfang 1950er-Jahre, intakt (3832), D = 35 mm 1900,- Seltene Lange Goldarmbanduhr.**



701  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Damen-Goldarmbanduhr, 18 ct.-Goldgehäuse mit Druckboden,** cal. 62, um 1941, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „6“, Ankerwerk mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (3829), D = 28 mm  
 1200,-



705  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Automatic und Zentralsekunde,** Druckboden, cal. 852, um 1952, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, gebläute Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, 21 Jewels, intakt (3964), D = 35 mm 1700,-



709  
**Vacheron & Constantin Gold-Damen-Armbanduhr mit integriertem Goldband, 18 ct., Referenz 6246, cal. 1003, Nr. 535.xxx, 1950er-Jahre, Gehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, sehr flaches weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, 17 Jewels, Werk nicht intakt (Aufzug, Spirale und verharzt), (3886), D = 25 mm, L = 17 cm, ca. 49 g. 1900,-**



702  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Druckboden, bez. P.R., cal. 83 INCA, um 1944, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindikation und römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (3843), D = 34 mm  
 1500,-**



706  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde und Druckboden, cal. 401, um 1965, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Streifenkor, Ankergang mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (3831), D = 34 mm 1400,-**



710  
**Jules Jürgensen, ovale 14-ct.-Goldarmbanduhr mit integriertem Goldband, cal. ETA 2512, 1970er-Jahre, verzierte, ovale Lünette, floral dezent verziertes, vergoldetes Zifferblatt mit Strichzahlen, vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3894), M = 27 x 34 mm, L = 17,5 cm (verlängert bis 19,5 cm), ca. 52 g. 1900,-**



703  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde, Druckboden, cal. 89, um 1949, versilbertes Zifferblatt (kleine Kratzer) mit vergoldeten arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (3934), D = 36 mm  
 1400,-**



707  
**Corum Goldarmbanduhr im viereckigen 18-ct.-Goldgehäuse, Referenz 57186, cal. Peseux 7001, 1960er-Jahre, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Aufzugskrone mit Saphircabochon, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 21 Jewels, intakt (4069), M = 33 x 34 mm 1900,-**



711  
**La Martine, 18-ct.-3-Farben-Goldbanduhr mit eingearbeitetem Uhrwerk, Referenz 116-VI, 1960er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit Strichzahlen und vergoldeten Keilen bei 3, 6, 9 und 12, vergoldete Zeiger, kleines, weißes Werk (D = 15,5 mm) mit Ankergang, Ringunruh und Flachspirale, intakt (3925), B = 19,5 mm, verlaufend, L = 17,5 cm, ca. 42 g. 1900,-**



712  
**Landeron 13 3/4''-48, Demonstrations-Armbanduhrenwerk mit Schleppe-zeiger-Chronograph „Mono-Rattrapante“, Minuten-Zähler und kleiner Sekunde**, im beidseitig verglasten Stahl-Demonstrationsgehäuse, ohne Zifferblatt und ohne Stunden/Minuten-Zeiger, vergoldetes Werk mit kleiner Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, gebläute Zeiger, intakt (4080), D = 59 mm (Gehäuse) 600,-



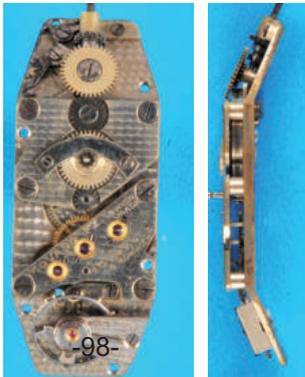
713  
**Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte i./Sa., Lange-Uhr**, schwarzes Metall-Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, vergoldete Minuterie und kleine Sekunde (4277), D = 43,5 mm 80,-



714  
**International Watch Co., Schaffhausen**, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und kleiner Sekunde (4278), D = 41,6 mm 60,-



715  
**Konvolut zwei rechteckige Armbanduhrenwerken.**  
**1 Rolex-Precision-Damenuhr-Werk**, 2544, Patented Superbalance, 17 Rubis, M = 12 x 21,3 mm; **1 Tavannes cal. 064**, sign. **Jacques Kreisler & Co.** B192711, 17 Jewels, US.Patent, M = 15,5 x 25 mm (4248) 450,-



716  
**Movado Polyplan**, rechteckiges, abgewinkeltes Armbanduhrenwerk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 15 Jewels, Unruhwelle defekt (4244), M = 40 x 15 mm 1200,-

717  
**IWC Watch Co., Schaffhausen**, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und kleiner Sekunde (4250), D = 27,1 mm 140,-

718  
**IWC Watch Co., Schaffhausen**, weißes Zifferblatt für Grande Complication mit Mondphasenkalender und Stundenindexen, Fenster für Mondphase mit 30-Minuten-Zähler bei „12“, kleine Sekunde mit Wochentagen bei „9“, Datum bei „3“, Monate mit 12-Stunden-Zähler bei „6“, Jahresfenster bei „8“ (4251), D = 30,5 mm 120,-

719  
**Guebelin lpho-matic, versilbertes Zifferblatt mit Kalendarium und Chronograph**, vergoldete Stundenindexe, arabische „12“, Datumskreis, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Mondphase und 12-Stunden-Zähler bei „6“, kleine Sekunde bei „9“, Fenster für Wochentag und Monat bei „12“ (4252), D = 29,8 mm 120,-

720  
**Breitling Genève**, schwarzes Zifferblatt für Chronograph mit Zählern, Stundenindexe, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“ (4253), D = 30 mm 180,-

721  
**Breitling Chrono-matic**, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, 30-Minuten-Zähler bei „32“, 12-Stunden-Zähler bei „9“, Datumsfenster bei „6“ (4254), D = 30 mm 140,-

722  
**Heuer Antimagnetic**, versilbertes Zifferblatt mit Tachymeter- und Telemeter-Skala, Stundenindexe mit arabischer 6 und 12, rote arabische Minuterie, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ (4255), D = 33 mm 100,-

723  
**IWC Watch Co., Schaffhausen, Ingenieur**, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, Datumsfenster bei „3“ (4256), D = 30,5 mm 300,-

724  
**Minerva Chronographen-Zifferblatt**, Stundenindexe, arabische Minuterie, Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“ (4257), D = 28 mm 80,-

725  
**Minerva Chronographen-Zifferblatt**, versilbert, Stundenindexe, arabische Minuterie, Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“ (4258), D = 28 mm 80,-

726  
**Roamer Stingray Chrono-Zifferblatt**, schwarze, Stunden-Leuchtindexe, Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“ (4259), D = 29,4 mm 70,-

727  
**Omega Chronographen-Zifferblatt**, schwarz, Stundenindexe, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ (4260), D = 31,2 mm 70,-

728  
**Longines Conquest**, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, arabische Minuterie, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Datumsfenster bei „9“ (4261), D = 28,5 mm 120,-

729  
**Enicar Chronographen-Zifferblatt**, schwarze, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“ (4262), D = 30 mm 170,-

730  
**Heuer Chronographen-Zifferblatt**, versilbert, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler mit Mondphase bei „6“, Fenster für Wochentag und Monat (4263), D = 31 mm 100,-

731  
**Corum**, blaues Zifferblatt mit goldfarbener Weltkarte und Markierung für Weltstädte (4264), D = 24 mm 70,-

732  
**IWC Watch Co., Schaffhausen**, weißes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler mit Datumsfenster bei „6“ (4265), D = 29,7 mm 60,-

733  
**Breitling Chronographen-Zifferblatt**, versilbert, Stundenleuchtindexe mit arabischer 6 und 12, äußerer Datumskreis, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Fenster für Mondphase bei „6“, Fenster für Wochentag und Monat bei „12“ (4266), D = 32,5 mm 120,-

734  
**Omega**, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, kleine Sekunde (4267), D = 34,2 mm 120,-

735  
**Matthey Tissot**, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, arabische Minuterie, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ (4268), D = 26 mm 120,-

736  
**International Watch Co., Schaffhausen**, kupferfarbenes Zifferblatt (am Rand Fleck) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde (4269), D = 27 mm 60,-

737  
**Paul Picot Genève Chronographen-Zifferblatt** mit Zählern und Kalendarium, für cal. Valjoux 88, weißes Blatt mit Stundenindexen, Skalen für kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler und 12-Stunden-Zähler mit Fenster für Mondphase, äußerer Datumskreis, Fenster für Wochentag und Monat (4270), D = 30 mm 120,-

738  
**Gallet Chronographen-Zifferblatt** mit Tachymeter- und Telemeterskalen, für cal. Valjoux 72, vergoldetes Blatt mit Stundenindexen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“ (4271), D = 31,5 mm 80,-

739  
**Gehäuse-Lünette**, Stahl, umlaufen mit Diamanten besetzt (4272), D = 34 mm 120,-

740  
**Heuer Antimagnetic**, versilbertes Zifferblatt mit Tachymeterskala, arabische Zahlen, arabische Minuterie, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ (4273), D = 33 mm 100,-

741  
**Omega Chronographen-Zifferblatt** für cal. 321, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindexen, Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“ (4274), D = 28,5 mm 120,-

742  
**Omega Century**, 14-ct.-Gold-Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, kleine Sekunde mit Fadenkreuz (4275), D = 30,6 mm 420,-

743  
**Heuer Antimagnetic**, versilbertes Zifferblatt mit Tachymeter- und Telemeter-Skalen, Stundenindexe und arabische Zahlen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ (4276), D = 33,2 mm 100,-

744  
**Ulysse Nardin, Locle**, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“ (4280), D = 29,6 mm 120,-

745  
**Index-Lünette**, schwarz mit weißen Minuten-Markierungen und arabischen Zahlen (4279), D = 30,3 mm (innen), 35,6 (außen) 70,-



717



718



719



720



721



722



723



724



725



726



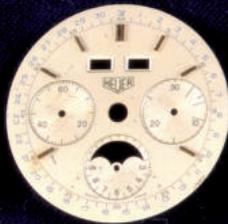
727



728



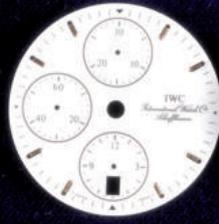
729



730



731



732



733



734



735



736



737



738



739



740



741



742



743



744



745



746

Angelus „Teleco“ Telefonuhr mit zentralem 12-Minuten-Zähler mit rotem Zeiger, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „10“, gebläute Zeiger, äußere Skala für zentralen Minutenzähler bis 12 Minuten mit rotem Zeiger, Drücker bei „12“ für Nullstellung, beim Loslassen startet die Telefonzeit, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (4072), D = 39 mm 450,-



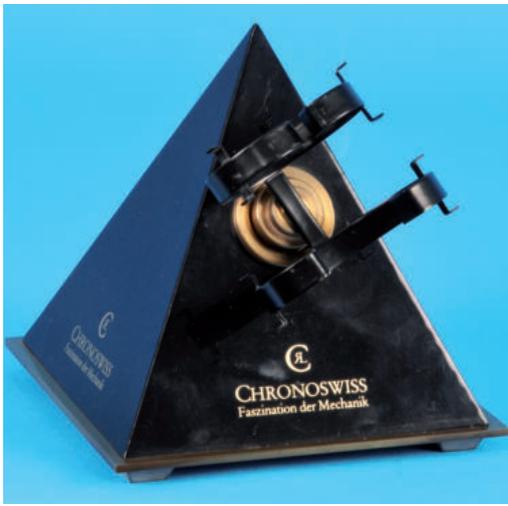
747

Omega Fixo-Flex-S Stahlband (4113), L = 16 cm



130,-

748 Omega Stahl-Gliederband für Speedsonic, mit Faltschließe, Nr. 27, in Omega-Etui mit Glasdeckel (4337) 100,-



749  
Chronoswiss „Automatic Watch Winder, ZP-1050“, in Pyramidenform, für 2 Armbanduhr, 2 Drehgeschwindigkeiten und Permanent- und Intervall-Schaltung, Batterieantrieb, intakt (4081), H = 16 cm 180,-



752  
Eichro.1, Experimentier-Chronometer mit Zentralsekunde, von Uhrmachermeister Cordes in Seefeld Nordenham, als Basis dient ein Diehl Batterieantrieb mit Motoraufzug, mechanische Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten und freischwinger, zylindrischer Spirale, Antrieb über zwei 1,5 V Batterien, Bakalit-Gehäuse mit geschraubter Glaslunette, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, vergoldete Zeiger, rote Zentralsekunde, intakt (4085), D = 12 cm 650,-



754  
Patek Philippe Naviquartz-Boruhr mit Zentralsekunde, Referenz 1215, 3-teiliges Holzgehäuse mit Messingecken, Unterseite mit Messing-Aufstellbügel, rundes Metallgehäuse, Messingzifferblattfront, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, springende Zentralsekunde, Werk mit Batterieantrieb über zwei 1,4-Volt-Batterien, intakt (4303), M = 13 x 16 x 8 cm 2000,-  
Mit Beschreibung Naviquartz-Chronometer, allerdings Referenz 1207.



750  
Thomas Engel, Mahagoni-Etui für Taschenuhr bis D = 57 mm, mit Original-Messing-Verschlussbügel und Karton (4079), M = 14 x 11 x 4,5 cm 480,-



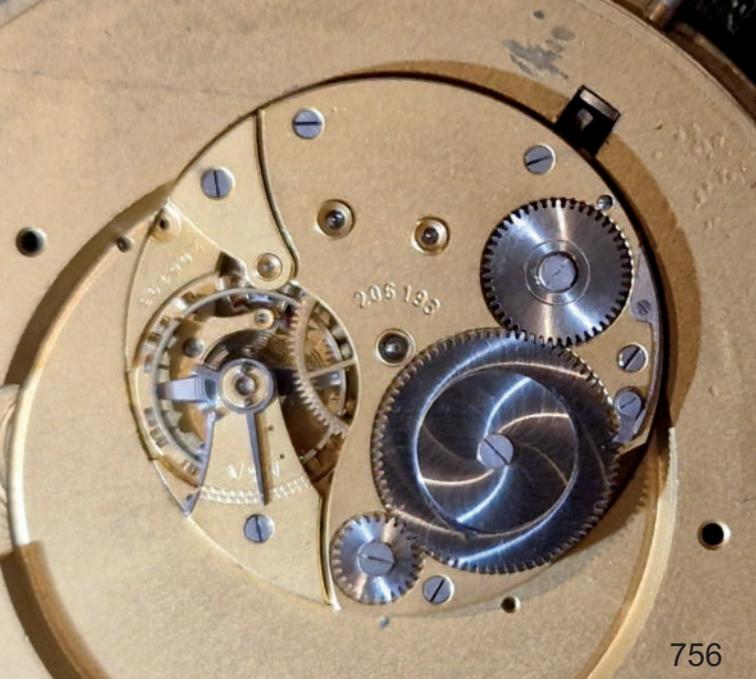
751  
Tertienzähler im Original-Etui, F. L. Löbner, Berlin. W., No. 689, (Lit. Abeler S. 396) 1836-1897, gefertigt für Sternwarten und militärische Institutionen, z.B. zur Messung von Geschossflugzeiten oder Zündbrennweiten, rundes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit drei Skalen für 1/100-Sekunde, 60-Sekunden- und 10-Minuten-Zähler, im unteren Teil Gangreserve-Anzeige, gebläute Zeiger, Drücker für Chronograph und Nullstellung, intakt (2649), D = 110 cm 1800,-



753  
Kirowa, 1. Moskauer Uhrenfabrik, Schiffschronometer-Werk mit drehbarer Plexiglasplatte im Plexiglas-Schaugehäuse, Nr. 27741, Plexiglas-Schaugehäuse mit Schubboden und seitlichen Messinggriffen zum Drehen des Uhrwerks, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „6“, Skala für 56-Std.-Gangreserve bei der „12“, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwinger, zylindrische Spirale, mit Original-Aufzugsschlüssel, intakt (4130), M = 16,5 x 16,5 x 16,5 cm 700,-



755  
Wempe Chronometerwerke Hamburg, Schiffschronometer-Werk mit Glasenschlag auf Glocke, rundes Messinggehäuse mit Schalllöchern, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum Skala von 13 - 00, schwarze Zeiger, Vollplatinenwerk mit Anker-Echappement, intakt (4089), D = 15 cm 120,-



756

756

**A. Lange & Söhne, Glashütte b./Dresden, Nr. 206 193, Schiffs-Chronometer mit Anker-gang, cal. 48,** wurde 1945 nach Kiel geliefert, 2-tlg. Holzgehäuse mit Holz-Traggriffen, kardanisch gelagertes, schwarz lackiertes Messinggehäuse mit identischer Nummer, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei „12“, kleine Sekunde bei „6“, schwarze Zeiger, vergoldetes Beobachtungsuhrwerk, cal. 48, mit Anker-gang, Guillaume-Unruh und Breguet-Spirale, intakt (4193), M = 18,5 x 18,5 x 18,5 cm 3400,-



756

757

**Leroy, No. 307, frühes Schiffs-Chronometer mit "Z"-Unruh und retrograder 49-Stunden-Gangreserve-Anzeige,** 3-teiliger Mahagonikasten mit Namenskartusche, seitliche Messingtraggriffe, kardanisch gelagerte Bronze-Uhrtrommel, Nr. 314, versilbertes Zifferblatt, auf der Rückseite gepunzt Nr. 912 mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, kleine Sekunde bei „6“, retrograde Gangreserve unter der „12“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Chronometerhemmung mit Feder, Schnecke und Kette, Z-Unruh und gebläuter, zylindrischer Spirale, Mitte 19.Jh., intakt (4304), M = 17 x 17 x 17,5 cm 2500,-



757



757



758



758



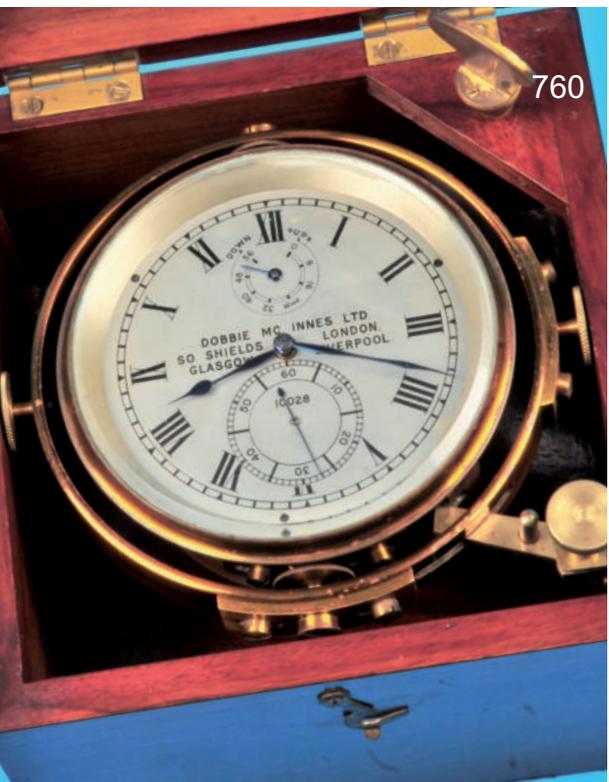
759



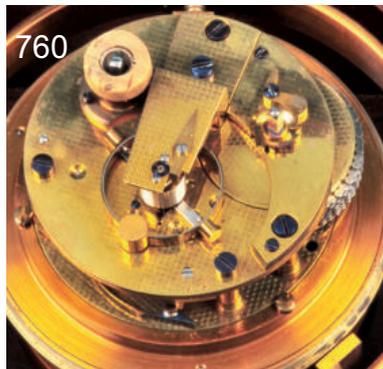
759

758  
**Marine-Chronometer, George Best, Cardiff, Nr. 276,** (Lit. Tony Mercer, Chronometer Makers of the World, S. 107), 2tlg. Holzgehäuse mit Messingecken, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", vergoldete Birnenform-Zeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, Platinen mit besonderer Oberflächenbehandlung, intakt (2337), M = 19 x 19 x 17 cm  
 1900,-

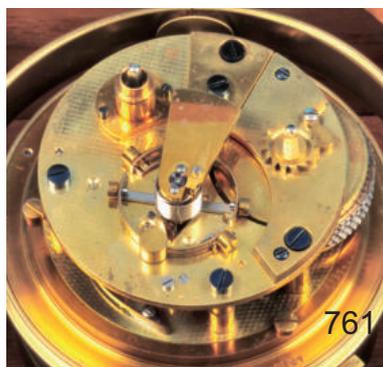
759  
**Englisches Marine-Chronometer, auf Zifferblatt sign. Joseph Sewill, Liverpool, Maker to the Admiralty, Nr. 4331** (Lit. Loomes S.210) 1848-51, und 30, Cornhill-London (Lit. Loomes S. 210) 1881, 2-teiliges Holzgehäuse (3.Deckel fehlt) mit eingelassenen seitlichen Traggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, Nr. 3385, identisch auf Werkplatte, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und Medaillen von 1862 und 1867, kleine Sekunde bei "6", 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", gebläute Birnenformzeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, gebläute Schrauben, zylindrische, gebläute Spirale mit Diamantdeckstein, Kompensationsunruh nach Earnshaw mit Hilfskompensation nach Poole, intakt (363), M = 18,5 x 18,5 x 17 cm  
 2200,-



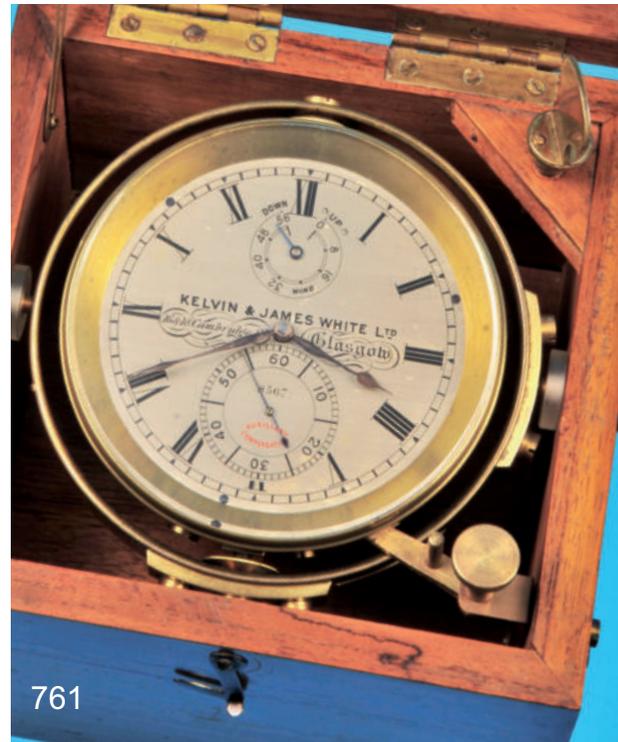
760



760



761



761

760  
**Marine-Chronometer Dobbie Mc Innes Ltd., Nr. 10028, South Shields, London, Glasgow, Liverpool,** (Lit. Tony Mercer, Chronometer Makers of the World, S. 132), 2- tlg. Holzgehäuse, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", gebläute Zeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, intakt (2338), M = 19 x 19 x 19 cm  
 1600,-

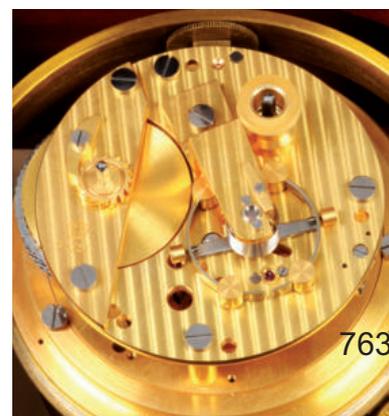
761  
**Marine-Chronometer Kelvin & James White Ltd., Nr. 8567, Glasgow,** (Lit. Tony Mercer, Chronometer Makers of the World, S. 179), 1870-1914, 2- tlg. Holzgehäuse, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", gebläute Zeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, Hilfskompensation „Auxiliary Compensation“, freischwingende, zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, intakt (2339), M = 19 x 19 x 19 cm  
 1700,-



762



762



763



763

762 **Marine-Chronometer Thomas Mercer Ltd., Nr. 21022, St. Albans, England, 2-tlg. Holzgehäuse, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", gebäute Zeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesper, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, intakt (2340), M = 19 x 19 x 17 cm 1400,-**

763 **Russisches Marine-Chronometer, Poljot, Nr. 20635, mir Gangschein von 1993, Transport-Übergehäuse und rotem Samtbezug, 3-tlg. Holzgehäuse mit seitlichen Traggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", vergoldete Zeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesper, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, intakt (4152), M = x 25 x 25 x 25 cm 950,-**



764 **Antiker Mikrometer im Messinggehäuse auf rundem Holzsockel, Nr. 2867, auf Sockel und Messinggehäuse identisch, Pappzifferblatt, 100 Grad - 1 Millimeter (2634), D = 60 mm, Sockel = 72 mm 250,-**



765 **Antiker Schul-Mikrometer von Edouard Argand, Ecole d'Horlogerie Genève 1910, rundes Messinggehäuse mit seitlichem Schieber, versilbertes Zifferblatt mit Skala von 1-23 (2635), D=67 mm 180,-**



766 **Gewichtssatz im Holzkasten, komplett mit Pinzette und Bruchgrammgewichte n (2675), M = 15 x 8,5 x 3 cm (Holzkästchen) 80,-**

767 **Werkhalter „Glashütte“ im Etui, 2 runde und 2 rechteckige Werkhalter in verschiedenen Größen (2674) 25,-**



767

768 **WUMRA (Werkzeug- und Maschinenfabrik) Rathenow 840/2188, Glasschneidemaschine mit Auflageteller, D = 50 mm, massive Gussausführung mit massiven Zahnrädern und Holzgriff, Drehscheibe mit 2 x 180°-Skala, seitlich kleine Scheibe für Durchmesser mit Skala bis 48 mm (4196), H = 28 cm 220,-**



768

769 **Konvolut mit Sekundenpendel mit Schneidenaufhängung, Eisenpendelstab und schwere Messing-Pendellinse, 1 Pendel mit Metallstab und Messingpendellinse, 2 Holz-Pendelstäbe (4283), L = 118, 85, 96 und 73 cm 120,-**



769



770

770  
**Wolf, Jahn & Co., Uhrmacher-Drehstuhl im Holzkasten mit Kreuzsupport, Zubehör und Elektromotor mit rechts/links-Lauf, „AMSA“, Hely Lyon, Typ 15R, intakt, (4282), Wangenlänge = 31 cm** 600,-



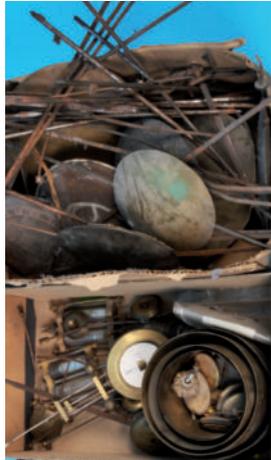
779

779  
**Konvolut mit Gläsern, Zeigern und Kleinteile (4288)** 5,-



771

771  
**Konvolut Werkzeuge, darunter 1 großer Federwinder, kleiner Drehstuhl, Federwinder, Plateur (4291)** 120,-



774

774  
**Konvolut mit Pendeln und Pendelstangen (Faltpendelstäbe für Comtoiseuhren), alte Aufzugsschlüssel etc. (4289)** 5,-



775



772

772  
**Konvolut mit vielen Emailkartuschen und Ketten (4292)** 120,-



776

775  
**Konvolut mit 7 Zifferblättern für Wanduhren, Email, 1 lackiert, manche bombiert, 1 für Federzug-Regulator, diverse Größen (4289)** 5,-



773

773  
**Konvolut mit 4 Pendulenwerken, davon 3 mit Emailzifferblättern, defekt, teils fehlen Teile (4284)** 5,-



777

776  
**Konvolut mit Messing-Kleinteilen in Holzbox mit Fächereinteilung (4285)** 5,-

777  
**Konvolut mit diversen Kleinteilen, Pendel und Pendelscheiben (4286)** 5,-



778

778  
**Konvolut mit Glocken, Aufzugsfedern, etc. (4287)** 5,-



780

780  
**Konvolut mit 2 französischen Pendulen**, 1 mit Biskuit-Porzellan-Gehäuse mit neben der Uhrtrommel stehendem Mädchen (1 Arm fehlt), auf Emailzifferblatt sign. Chemil à Paris, arabischen Zahlen, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, 1 mit Alabaster-Gehäuse mit Kartuschenzifferblatt, Halbstundenschlag auf Glocke, beide mit defekten Pendulenwerken mit Federaufhängung der Pendel (Pendel fehlen), 1.H.19.Jh. (4281), H = 27 und 33 cm 5,-



781

781  
**Biedermeier Nachtlcht-Tischuhr**, von vier gegossenen Löwenfüßen getragenes braune Holzgehäuse mit 2 Alabastersäulen und Messingverzierungen, Milchglas-Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldete Lünette, dahinter schwenkbarer, gegossener Arm als Kerzenhalter, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Ankerengang und Fadenaufhängung des Pendels, Mitte 19.Jh., intakt (4058), H = 48 cm 1400,-



781



782

782  
**Frühes Schweizer Pendulenwerk mit Spindelgang und 4/4-Stundenschlag auf 2 Glocken über Rechenschlagwerk, Stundenschlag auf 3. Glocke**, sign. F.R., Les Freres Huguenin à La Chaux-de-Fonds, viereckiges Messingplatinenwerk, M = 17 x 16 cm, Geh- und Schlagwerke über große Federhäuser, Fadenaufhängung des Pendels, intakt (4209), H = 22 cm mit Glocke 3600,-  
**F.R., Les Freres Huguenin à La Chaux-de-Fonds** (Lit. Baillie S. 162) Partnerschaft mit Moise und Abraham Huguenin, 1702-1795, arbeitete für den Preußen-König Friedrich der Große, F.R. steht vermutlich für Friedericus Rex.



782

783  
**Chinesische Tischuhr mit Spindelgang, Zentralsekunde und Stundenschlag auf Glocke**, auf ebonisierter Holzkonsole stehendes braunes Holzgehäuse, im unteren Teil durchbrochen gearbeitet, verglaste Frontrahmen mit Perlmutterintarsien, reich verzierte Zifferblattfront mit Blumendekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene gebläute Zeiger, Zentralsekunde, rechteckiges, signiertes Vollplatinenwerk mit Spindelgang und Hinterpendel, Stundenschlag auf Glocke, Geh- und Schlagwerk über Schnecken und Ketten, 19.Jh., intakt (3427), H = 47 cm 1200,-



783

784  
**Neuenburger Pendule mit Spindelgang und 3/4-Stundenschlag auf 2 Glocken über 1 Schlossscheibe**, weißes, geschwungenes mit Blumendekor bemaltes Holzgehäuse mit vergoldeten Gussapplikationen reich verziert, großes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, viereckiges Messingvollplatinenwerk mit Spindelgang und Fadenaufhängung des Pendels, 3/4-Stundenschlag auf 2 Glocken über Schlossscheibe, Ende 18.Jh., intakt (1270), H = 70 cm 1500,-



784

105-



785  
**Kleine, dekorative Silber/Email-Portaluhr von G.A.S. (Georg Adam Scheid, Pforzheim – Stuttgart - Wien),** auf grünem Onyxsockel mit silberner Verzierung stehendes Silbergehäuse mit vier Säulen und weißem Transluzidemail vor ziselierendem Grund mit buntem, opakem Blumendekor, gepunztes 900er-Silber-Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, Schlüsselaufzug, um 1900, intakt (4243), H = 13 cm 2300,-  
**Georg Adam Scheid** (\*1838 in Schönau,

Baden-Württemberg, gestorben 1921 in Meran) arbeitete in Pforzheim und Stuttgart, ab 1858 in Wien und ab 1882 Einzel-firma G.A.S. mit bis zu 300 Arbeitern, Exporte in viele europäi-sche Staaten. Liquidiert 1923. (Quelle: Österreichisches Biographisches Lexikon).



786  
**Kleine Wiener-Emailtischuhr mit Putto und dekorativer Emailbemalung,** gegossener, verzierter Sockel mit emailier-tem Aufbau und Darstellungen von Putti, ein gegossener Putto trägt die Email-Uhrkugel mit Darstellungen von galanten Szenen, Emailzifferblatt mit blauen Emailkartuschen und silbernen arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Zylinderwerk, um 1900, intakt (4349-08), H = 17 cm 1700,-



787  
**Gangmodell unter Plexi-Glassturz, Kolbenzahn-Ankergang mit Federzugwerk,** auf Platine graviert „Designed in Ger-many, Demonstrative Escapement, Helical Hair-spring, No. 333“, detailliert gearbeitetes verchromtes Tischmodell mit gebläuten Schrauben, Schraubenunruh, Rubinchatons und Rubin-Ankerpaletten, auf schwarzem, gestuftem, runden Holzsockel, 21. Jh. (1456), H = 15 cm 960,-



788  
**Seltene Tischesägeuhr mit Vorderpendel,** auf Metallplatte montierter, geschnitzter Chinese balanciert die Sägestange auf seinem Kopf, Sägeuhr mit vergoldeter geschnitzter Holzfront, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger, um 1800, intakt (2088), H = 75 cm 6500,-

789  
**Französische Reiseuhr mit holländischem Halbstundenschlag, Repetition und Wecker auf Glocke,** reich verziertes Gussgehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Eisenzeiger, zentraler Weckerzeiger, Werk mit Anker-gang, um 1900, intakt (3316); H = 22 cm 500,-

790  
**Große Reiseuhr im Originaltui mit ¼-Stundenschlag auf 2 Tonfedern und Wecker,** rundum verglastes Gehäuse mit seitlichen Säulen und Tragbügel, versilberte Zifferblattfront, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Messingzeiger, im unteren Teil Emailzifferblatt für Wecker, 8-Tagewerk mit Spitz-zahnanker-Echappement, ¼-Stundenschlag auf 2 Tonfedern mit Repetition, Ende 19. Jh., Gehwerk komplett, Aufzugsfeder gebrochen, Schlagwerk defekt, es fehlen Teile, (3428), H = 19,5 cm mit Tragbügel 450,-

791  
**Große französische, rundum verglaste Reiseuhr mit ¾-Stundendoppelschlag auf 2 Tonfedern, Repetition und Wecker auf Tonfeder,** Messinggehäuse mit Tragbügel, vergoldete Zifferblattfront, sign. **Cameraden & Forster, New York,** arabisch Emailkartuschen, verziertes Zentrum, gebläute Zeiger, im unteren Teil Weckerskala, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Anker-echappement, intakt (3413), H = 19,5 cm mit Tragbügel 850,-

792  
**Rundum verglaste Reiseuhr mit Halbstundenschlag und Wecker auf Glocke,** Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzif-ferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Weckerskala, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Ankerechappement (ersetzt), Ende 19. Jh., intakt (3415), H = 16,5 cm mit Tragbügel 500,-

793  
**Kleine Reiseuhr mit Wecker und Halbstundenschlag auf Tonfeder, im Original-Etui,** sign. **L. Leroy & Cie., Place de la Madelaine, Paris,** frontverglastes, vergoldetes Gehäuse mit Tragbügel und Drücker für Repetition, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Wecker-skala, vergoldetes, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Spitz-zahn-anker-Echappement, um 1900, intakt (3461), H = 12,5 cm mit Tragbügel 1100,-

794  
**Schatz 8-Tag-Stilwecker mit dem Presto-Wecker-Aufzug, mit Originaltui und Beschreibung,** rotes viereckiges Metall-gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, roter Weckerzeiger, Werk mit Stiftankergang, intakt (2597), H = 11 cm 100,-

795  
**Runde Reiseuhr mit Wecker,** Messinggehäuse mit Tragbü-gel, Pappzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, We-ckerstellskala bei „6“, Messingwerk mit Zylinderechappement, Wecker auf Glocke, um 1900, intakt (2596), H = 13 cm mit Trag-bügel 150,-

796  
**Looping, 8-Tage-Tischuhr mit Mondphasen-Kalender und Wecker, rundes Messinggehäuse mit dreh- und schwenk-barer Uhr,** Messingzifferblatt mit aufgesetztem Messingziffer-fering mit römischen Zahlen, im Zentrum kleine Messingskalen für Datum bei „3“, Monate bei „9“, Wochentage bei „12 und Fenster für Mondphase bei „6“, Weckerstellskala auf Gehäu-serückseite, Werk mit Ankergang, 15 Jewels, 1950/60er-Jahre, intakt (3024), H = 20 cm 280,-

797  
**Kleine Wiener Tischuhr mit Aufstellbügel und reich verzier-ter Front mit bunten Schmucksteinen und Emailverzierung,** auf Zifferblatt signiert T & B Vienna, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Werk mit Ankergang, intakt (3307), H = 10 cm 250,-

798  
**Kleiner viereckiger Wecker im Originaltui, Tragbügel dient auch zur Weckerabstellung,** verchromtes viereckiges Ge-häuse, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Skala von „13 – 24“ in der Minuterie, Leuchtzeiger, Werk mit Ankergang, durch Umliegen des Tragbügels wird der Wecker abgestellt, um 1900, intakt (3216), H = 6 cm mit Tragbügel 90,-

799  
**Schwarzwälder Uhrmännchen in Schwarzwälder-Tracht und intakter kleiner Bogenschilduhr** mit Landschaftsbild mit Kirche und Tanne, römische Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, ausgeschnittenes Werk mit Hakengang, auf rechteckigem Guss-Sockel stehender Schwarzwälder Uhrenhändler in bunter Tracht, 20. Jh., intakt (4154), H = 41 cm 100,-

800  
**Deutsche Offiziers-Reiseuhr mit Wiener 4/4-Schlag auf 2 Tonfedern und Wecker,** signiert **F.Schörl in Hechingen,** ge-schnitztes Holzgehäuse mit Tragbügel, fein zisierte, feuerver-goldete Lunette, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, zentraler Weckerstellzeiger, rundes Vollplati-nenwerk mit Ankergang und kurzem Hinterpendel. Geh- und Schlagwerke über Federhäuser, 1.H.19.Jh., intakt (8788), H = 31 cm mit Tragbügel 950,-

801  
**Schwarzwälder Uhrmännchen,** 19. Jh., auf Holzsockel ste-hendes, coloriertes Schwarzwälder Blech-Uhrmännchen in Schwarzwälder Tracht, das vor seinem Bauch eine intakte Schwarzwälder Bogenschilduhr trägt, mit Trauben und Blüten bemaltes Blech-Bogenschild, aufgesetztes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Federzugwerk (2613) H = 37,5 cm 1300,-

802  
**Capuccine mit Halbstundenschlag auf Glocke, Repetition und Wecker über Schurröllenaufzug,** von 4 vergoldeten Füßen getragenes Messinggehäuse mit Knopfabschlüssen, seitlichen Türen, offener Glockenstuhl mit Traggriff, Emailzif-ferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene gebläute Breguet-Zeiger, zentraler Weckerstellzeiger, rechteckiges Messingvoll-platinenwerk mit Zylinderhemmung, Rechenschlagwerk, 1.H. 19. Jh., intakt (2399), H = 32 cm mit Traggriff 1700,-



789



790



791



792



793



794



795



796



797



798



799



800



801



802



803

**Ebonisierte Holztischuhr mit 4 gedrehten Säulen und Halbstundenschlag auf Glocke**, an vier Seiten verglastes Gehäuse mit vergoldeten Verzierungen, Bronze-Abschlussknöpfe und Tragbügel, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, gegossene Eckverzierungen mit Engelsköpfen, vergoldetes Zentrum, ausgeschnittene Eisenzeiger, viereckiges Messingplatinenwerk mit Ankergang, Fadenaufhängung des Pendels, Mitte 19. Jh., intakt (4206), H = 47 cm mit Tragbügel 1300,-

804

**Rundum verglaste Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder**, Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Spitzzahnankergang, Ende 19. Jh., intakt (3414), H = 17,5 cm mit Tragbügel 600,-

805

**Geschnitzte Holztischuhr, Elefant als Uhrträger, mit ½-Stundenschlag auf Glocke**, geschnitztes, teils blattvergoldetes Holzgehäuse, eingesetztes Pendulenwerk mit Emailzifferblatt mit römischen Zahlen (Risse und am Rand Beschädigung), gebläute Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels und Halbstundenschlag auf Glocke, 1. H. 19. Jh., intakt (4210), H = 38 cm 2600,-

807

**Jaeger-LeCoultre 8-Tage-Tischuhr in Form einer Straßenlaterne**, auf rundem Sockel montierte vergoldete Straßenlaterne, bezeichnet Rue de la Paix, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene, gebläute Zeiger, 8-Tage-Werk mit Ankergang, intakt (2535), H = 28 cm 500,-

813

**Geschnitzte Holztischuhr, Elefant als Uhrträger, mit ½-Stundenschlag auf Glocke**, geschnitztes, teils blattvergoldetes Holzgehäuse, eingesetztes Pendulenwerk mit Emailzifferblatt mit römischen Zahlen (Risse und am Rand Beschädigung), gebläute Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels und Halbstundenschlag auf Glocke, 1. H. 19. Jh., intakt (4210), H = 38 cm 2600,-

810

**Reich verzierte, rundum verglaste Reiseuhr mit Halbstundenschlag und Wecker auf Glocke**, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, im unteren Teil Weckerskala, rechteckiges Vollplatinenwerk, Spitzzahnanker-Echappement mit Kompensationsunruh und Flachspirale, Ende 19. Jh., Gehwerk intakt, Schlagwerk reparaturbedürftig (4197), H = 15 cm mit Tragbügel 700,-

814

**Delafeuille à Cassel (Lit. Abeler II, S. 108) Jakob, Leopoldstadt, um 1804 (möglicherweise identisch), deutsche Kaminuhr mit Amor als Uhrträger**, von vier vergoldeten Füßen getragener ovaler Sockel, darauf stehender Amor mit Wanderstab, der die Uhrtrommel trägt, im Abschluss Blumenkranz, Pfeile im Köcher und Bogen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Teilminuterie, vergoldete Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels (Pendel ersetzt), Halbstundenschlag auf Glocke, intakt (4192), H = 40 cm 1900,-

808

**Reiseuhr mit Spitzzahnankergang, Wecker und Halbstundenschlag auf Glocke „Grande Sonnerie à la demie“**, rundum verglastes Gehäuse mit Tragbügel und Drücker für Repetition, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Weckerstellskala, rechteckiges Vollplatinenwerk, Spitzzahnanker-Echappement mit Kompensationsunruh und Flachspirale, Ende 19. Jh., Gehwerk intakt, Schlagwerk reparaturbedürftig (4197), H = 15 cm mit Tragbügel 700,-

815

**Kleine englische Skelettuhr unter Glassturz**, auf ovalem, ebonisiertem Holzsockel montierter, skelettiertes Werksaufbau mit Ankergang über Schnecke und Drahtseil, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Federaufhängung des Pendels, Mitte 19. Jh., intakt (3296), H = 30 cm mit Glassturz 700,-

809

**Jaeger-LeCoultre Tischuhr mit Stabwerk**, Modell 355, vergoldeter rechteckiger Rahmen, beidseitig verglast, vergoldete Stundenindexe, im Zentrum sichtbares Stabwerk mit Ankerechappement, 20. Jh., intakt (2534), H = 20 cm 850,-

810

**Reich verzierte, rundum verglaste Reiseuhr mit Halbstundenschlag und Wecker auf Glocke**, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, im unteren Teil Weckerskala, gebläute Zeiger, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Ankerechappement, Mitte 19. Jh., intakt (3410), H = 17,5 cm mit Tragbügel 1200,-

816

**Große englische Skelettuhr mit 4/4 Carillon-Schlag auf 8 Glocken, Stundenschlag auf 9 Glocke**, auf ovalem ebonisiertem Sockel montierter skelettiertes Werksaufbau mit Ankergang und 3 x Schnecke und Kette, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen ausgeschnittene Eisenzeiger, am Ankerrad muss ein Zahn revidiert werden, Schlagwerk muss eingestellt werden, Glassturz fehlt, 19. Jh., (3215), H = 45 cm 4200,-

811

**Rundum verglaste Reiseuhr mit Wecker auf Glocke**, Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Weckerskala, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Zylinderechappement, 2. H. 19. Jh., intakt (3411), H = 17 cm mit Tragbügel 330,-

817

**Skelettuhr unter Glassturz mit Spindelgang und Zentralsekunde**, auf ovalem ebonisiertem Holzsockel montierter skelettiertes Werksaufbau mit stündlichem Einzelschlag auf Glocke, Messingziffering mit aufgesetzten Emailkartuschen mit römischen Zahlen, schwarz lackierte, ausgeschnittene Zeiger, Spindelgang mit Hinterpendel über Schnecke und Kette, intakt (3426), H = 43 cm mit Glassturz 1200,-

812

**Aus tropischem Holz geschnitztes Nashorn aus Kenia als Uhrträger**, auf 8-eckigem Holzsockel mit getriebenen Messingblech-Applikationen, auf dem Rücken des Nashorns das Uhrgehäuse aus Messing mit gegossenem Brautkranz-Zifferblatt mit römischen Zahlen, reliefiertes Zentrum mit Blumendekor, gebläute Breguet-Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, Uhrwerk 1. Hälfte 19. Jh., Gehäuse später (4211), H = 45 cm 2600,-



804

**Breguet à Paris, Holztischuhr mit Spindelhemmung und ½-Stundenschlag auf Glocke über Rechenschlagwerk**, an drei Seiten verglastes, braunes Holzgehäuse mit gestuftem Abschluss, großes, bombiertes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und großer arabischer Minuterie, gebläute Breguet-Zeiger, gegossene Eckverzierungen mit Engelsköpfen, im unteren Teil sichtbare Pendellinse, viereckige, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelhemmung, Geh- und Schlagwerk über große Federhäuser, Fadenaufhängung des Pendels, auf der Rückplatte angebrachte Mechanik für Rechenschlagwerk, um 1800, intakt (4208), H = 58 cm 2300,-

805

**Österreichische Tischuhr mit 4/4-Stundenschlag auf zwei Glocken**, an vier Seiten verglastes braunes Holzgehäuse mit Tragbügel und vergoldeten Applikationen (manche fehlen), mit Blumendekor gravierte Messing-Zifferblattfront, Ziffering mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Messingzeiger, rundes Messingplatinenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, 1. H. 19. Jh., intakt (4207), H = 44 cm mit Tragbügel 1600,-



806



807



808



809



810



811



812



813



814



815



816



817



818  
**Französische Miniatur-Pendule mit Darstellung der Jagdgöttin Diana**, von 4 feuervergoldeten Füßen getragenes, feuervergoldetes Gehäuse mit neben der Uhrtrommel stehender Diana mit Pfeil und Bogen, links Baumstamm mit Taube, Emailziffering mit römischen Zahlen, fein ziseliertes, feuervergoldetes Zentrum, gebläute Breguetezeiger, rundes Pendulenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, 1.Hälfte 19.Jh., intakt (4850), H = 23 cm 700,-



824  
**Französische -Miniatur-Tischuhr mit Amor, Hund und Inschrift „Noubliez pas L'Amour“**, eingesetztes Spindel-Taschenuhrwerk signiert Warin, Paris, feuervergoldetes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Spindel-Taschenuhrwerk mit Schnecke und Kette, Werk reparaturbedürftig, um 1800 (3232), H = 20 cm 1300,-

825  
**Französische Pendule mit Halbstundenschlag auf Glocke**, von 4 vergoldeten Füßen getragener weißer Marmorsockel mit feuervergoldetem Reliefbild mit Putten, von 2 weißen Marmorsäulen getragenes Uhrwerk mit Blumenkorb als Abschluss, feuervergoldete Bronzeverzierungen, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, großes rundes Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Sonnenpendels, Ende 18.Jh., intakt (3378), H = 56 cm 1300,-

826  
**Französische Marmor-Kaminuhr mit 8-Tagewerk**, von 4 vergoldeten Füßen getragener schwarzer Marmorsockel, von 2 weißen Marmorsäulen getragenes Uhrwerk, vergoldete Applikationen und Urnenabschlüsse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, verzierte, vergoldete Zeiger, feinziselierte, vergoldete Lünette, rundes Vollplatinenwerk mit Fadenaufhängung des Sonnenpendels, 1.H.19.Jh., intakt (3424), H = 39 cm 800,-



819  
**Vergoldete Porzellan-Tischuhr mit figuralen Darstellungen**, auf Sockel signiert Gallé, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetezeiger, runde Platinenwerk mit Ankergang und kurzem Hinterpendel, 19.Jh., intakt (1271), H = 42 cm 900,-

820  
**Französische Pendule, im Abschluss geflügeltes Pferd „Pegasus“ mit darauf sitzender Frau mit Posaune**, vergoldeter und versilberter Aufbau, im Felsen eingebautes Uhrwerk mit vergoldetem Lorbeerkrans als Lünette, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, schwarze Breguetezeiger, auf dem Felsen galoppierendes, geflügeltes Pferd, versilbert, mit darauf sitzender vergoldeter Frau mit Lorbeerkrans und Posaune, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh., intakt (1268), H = 54 cm 1400,-

827  
**Französische Marmorpendule mit Halbstunden-Rechenwerk auf Glocke**, von vier gegossenen Füßen getragener, weißer Marmorsockel, darauf von 2 Marmorsäulen gehaltene, vergoldete Uhrtrommel, Marmorvasen als Abschlüsse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Teilminuterie, vergoldete, ausgeschnittene Zeiger, großes, rundes Vollplatinenwerk mit Ankergang, Fadenaufhängung des Pendels mit verzierter Pendellinse, hinter der Werkplatte sichtbare Mechanik für das Rechenwerk, um 1800, intakt (4061), H = 46 cm 1400,-

821  
**Feine französische Pendule mit lyraspielendem Amor, auf ovaler Holzkonsole mit Glassturz**, auf Ziffering signiert Dartois Fils à Paris (Literatur Tardy S. 156), 1820-40, von 4 Füßen getragener feuervergoldeter Sockel mit feuervergoldeten Applikationen, darauf Uhrgehäuse in Lyraform mit Schlangenköpfen und Tauben als Abschluss, danebenstehender Amor der die Saiten zupft, Emailziffering mit römischen Zahlen, gebläute Breguetezeiger, feuervergoldetes, durchbrochen gearbeitetes Zentrum mit Blumendekor, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, intakt (1161), H = 36 cm (Uhr), H = 48 cm mit Glassturz 2600,-

828  
**Französische Pendule mit Halbstundenschlag auf Glocke**, auf Zifferblatt signiert Clauzet à Chalon, von 4 vergoldeten Füßen getragener, rechteckiger Marmorsockel, vergoldeter Aufbau mit 2 Säulen, im Zentrum gegossenes Ährengebilde, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger mit feinen Verzierungen, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, 1.H.19.Jh., intakt (1264), H = 38 cm 800,-

829  
**Französische Pendule mit Lyraspielerin** auf reliefierter Grundplatte mit Blumendekor, im Sockel Lorbeerkrans, Lyra, Fackel und Pfeilköcher, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetezeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh., intakt (1267), H = 50 cm 1100,-

822  
**Französische Pendule mit Schäferin**, auf Zifferblatt signiert Janvier, Paris, von 4 Füßen getragenes vergoldetes Gehäuse mit Reliefbild im Sockel mit figuralen Darstellungen, auf Uhrtrommel sitzende Schäferin mit Schaf, vergoldetes Zifferblatt mit kartuschenähnlichen römischen Zahlen, gebläute Breguetezeiger, gegossene vergoldete Lunette, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, 1.H.19.Jh., intakt (4347), H = 40 cm 500,-

830  
**Interessante französische Pendule mit seltenem Design**, ein Gärtner mit Gartenutensilien hält auf einem Baumstumpf das Tragegestell mit dem schräg gestellten Uhrgehäuse mit Sonnenblume als Abschluss, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete, fein verzierte Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh., intakt (1266), H = 47 cm 3200,-

823  
**Französische Pendule mit seltenem Motiv „Schuhputzer“**, von 4 vergoldeten Füßen getragener schwarzer Marmorsockel mit vergoldeter Gussverzierung, vergoldeter Aufbau mit figuraler Darstellung und Schuhputzer, auf Säule montierte Uhrtrommel mit Emailzifferblatt, römische Zahlen, arabische Minuterie, ausgeschnittene Zeiger, rundes Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, um 1800, intakt (327), H = 26 cm 650,-

831  
**Französische Pendule mit Widder, Engeln und Bacchantin**, von 6 vergoldeten Füßen getragener, ovaler weißer Marmorsockel, mit Reliefbildern und Darstellung von spielenden Kindern mit Hund und Schaf, auf 2 Widder sitzende Engel, die die Uhrtrommel tragen, auf der Uhrtrommel sitzende Bacchantin mit Weinbecher, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Teilminuterie, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Sonnenpendels, Halbstundenschlag auf Glocke, Anfang 19.Jh., intakt (1265), H = 50 cm 3200,-



821



822



823



824



825



826



827



828



829



830



831



832  
**Augsburger Renaissance-Türmchenuhr mit Viertel-Stundenschlag auf zwei Glocken und Radunrast**, in beiden Gehäuse-Seiten-teilen punziert „NS“ im Wappen, (Lit. Abeler 2, S.503) Nikolaus Schmidt der Jüngere, 1582-1637.

Auf viereckigem, ebonisiertem Holzsockel mit Schalllöchern am Boden montiertes, feuervergoldetes, reich verziertes Gehäuse in Türmchenform mit abnehmbaren Seitenteilen und filigran durchbrochen gearbeiteter Kuppel mit Glocke für den ¼-Stundenschlag, (Abschlusskuppel ist nicht befestigt, Glocke und Schlaghammer fehlen), Glocke für den Stundenschlag im Holzsockel, Holzsockel mit gegossenem Reliefbild mit Darstellung eines Hundes, der ein Wildschwein jagt, Zifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie mit ¼-Stunden-Markierungen mit römischen Zahlen, im Zentrum Skala von 13-24, gebläute Zeiger (später), Rückseite mit zwei Hilfszifferblättern für Schlaganzeige der ¼-Stunden und Stunden, Eisenwerk mit Eisen- und Messingrädern, Spindelgang über Schnecke und Kette mit großer 3-schenkiger Unruh, Gehwerk und Werk für den Stundenschlag sind intakt, Werk für ¼-Stundenschlag reparaturbedürftig, mit Ergänzungen restauriert (2671), H = 26 cm

10000,-  
**Nikolaus Schmidt der Jüngere** wurde 1582 geboren. Er war der Sohn von Nikolaus Schmidt dem Älteren. 1620 machte er sich in Augsburg selbständig. Seine Uhren waren meist mit „NS“ im Wappen punziert, er starb vor 1637 (Lit. Abeler 2, S. 503).



833  
**Renaissance-Türmchenuhr mit Radunrast über Schnecke und Darmsaite, Stundenschlag und Wecker auf Glocke**, auf Wecker-Platine bezeichnet TPM 1690 (Lit. Abeler II, S. 650) unbekannter Meister, Augsburg, 1690, von vier vergoldeten Füßen getragenes, feuervergoldetes Gehäuse in Türmchenform mit Glockenturm, Abschlussknöpfe und Abschlussfigur, abnehmbare, verglaste Seitenteile, Front mit Zinn-Zifferring mit römischen Zahlen, im Zentrum Weckerstellscheibe, ausgeschnittener Messingzeiger, Messingräderwerk mit Radunrast, Geh- und Schlagwerk über Schnecken und Darmsaiten, seitlich angebrachtes Werk für den Wecker mit Federhaus, intakt (4212), H = 26 cm

834  
**6-eckige, 1-zeigerige Augsburger Horizontal-Tischuhr mit Stundenschlag und Wecker auf Glocke**, auf Werk sign. Jacobus Mayr, Augusta, (Lit. Abeler S.420), unrestauriertes, feuervergoldetes Gehäuse mit aufgelegtem Zifferring mit römischen Zahlen, zentrale Weckerstellscheibe, ausgeschnittener, vergoldeter Zeiger, florale Verzierungen, Mittelteil mit sechs Fenstern, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang, Gehwerk über Schnecke, Kette und Gegengesperr, Schlagwerk und Wecker über Federhäuser auf Bodenglocke, reich verzierte Schloßscheibe, verzierte Schlaghammer, filigran gearbeiteter Spindelkloben, um 1700, intakt(2646) M = 14 x 14 x 9,5 cm 4000,-





835  
**1-zeigerige Renaissance-Figuren- und Schnapper-Automat und Stundenschlag auf Glocke**, anonym, um 1650, von vier Krallenfüßen getragenes, rechteckiges, verglastes braunes Holzgehäuse, auf mit Renaissance-motiven graviertes feuervergoldetes Grundplattensitzender, feuervergoldeter Bronzeshund mit Augenwender-Automat und schnappendem Maul zum Stundenschlag, auf der Platte aufgesetzter, versilberter Zifferring mit römischen Zahlen, Eisenzeiger (beides ersetzt), feuervergoldetes, rechteckiges Platinenwerk mit vier-eckigen Eisenpfählen, Gehwerk über Schnecke und Darmsaite, Schlagwerk über großes Federhaus und Schlossscheibe, Glocke später, Spindelgang mit Eisen- und Messingrädern, große 3-schenklige Eisenradunrast, gehfähig, läuft nur kurz, mit Ergänzungen restauriert (2784), M = 17 x 10 x 21 cm

13000,-  
 Vgl. Lit. Klaus Maurice, *Die deutsche Räderuhr*, Band 2, Pos. 236 a + b



836  
**Liegender Renaissance-Bronze-Hund für Renaissance-Automaten-Tischuhr**, mit beweglicher Zunge und Augen-Ausschnitte für Glasaugen, (2631), H = 11 cm, B = 13 cm 1300,-



837  
**4-eckige, einzeigerige Augsbürger Horizontal-Tischuhr mit Stundenschlag auf Glocke**, auf Werk sign. „Jeremias Pfaff der Jünger, inn Augspurg“ (Lit. Abeler 2, S.426), 1651-1701, feuervergoldetes Gehäuse mit ovaler, seitlicher Verglasung, am Gehäuserand verziert, aufgelegte, vergoldete Zifferring, römischen Zahlen, im Zentrum graviert, ausgeschnittener Eisenzeiger, vergoldetes Werk mit Spindelhemmung über Schnecke, Kette mit Gegengesperr, Schlagwerk über Federhaus auf Bodenglocke, verzierte Schlossscheibe, filigran gearbeiteter Spindelkloben, Schlagwerk intakt, Gehwerk reparaturbedürftig, Geperr defekt (2664), M = 12,3 x 12,3 x 9,8 cm 3600,-



838  
**Astronomische Salzburger Barock-Tischuhr mit Spindelgang und Wiener 4/4-Schlag auf 2 Glocken, Kalendarium mit Datum, Wochentage und Wochentagssymbole, Monatskala mit den Tierkreiszeichen und Monatslängenangaben, signiert auf Zifferblatt und Werk Franz Jacob Nidermayr, Salzburg** (Literatur Abeler I, S. 453) Hofuhrmacher, erhielt 1708 seinen Auftrag für sein Meisterstück, Bürger von Salzburg 1716, gestorben 1751, allseitig verglastes,

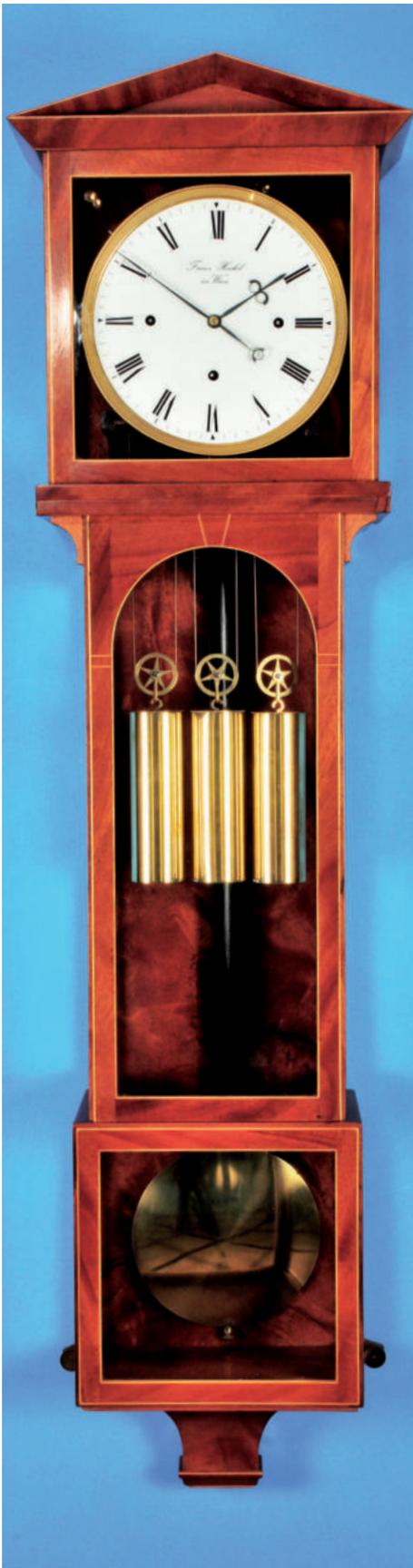
ebonisiertes Holzgehäuse, vergoldete Bogenzifferblattfront mit gegessenen Eckverzierungen, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene gebläute Zeiger, im Zentrum Fenster für Scheinpendel, über der „12“ Datumfenster, darüber versilberte Skala mit Monatsangaben, links Skala zur Gangregulierung, rechts Schlagabstellung, im unteren Teil Wochentagskala und Signaturkartusche, massives Messingvollplatinenwerk mit Spindelgang, Geh- und Schlagwerke über Schnecken und Drahtseile, Repetition auf Ruf, Fadenaufhängung des Pendels, intakt (3500), H = 44 cm 6800,-  
 Museale Sammleruhr



840  
**Wiener Laterndl – Wanduhr mit Monatswerk und Schneidenaufhängung des Pendels**, auf Zifferblatt signiert **Peter Peuker in Wien**, Nachbau, 21.Jh., an 3 Seiten verglastes, nussbaumfurniertes Holzgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, fein ziselierte, vergoldete Lünette, Messingvollplatinenwerk mit Ankergang, Gewichtsantrieb, Schneidenaufhängung des Pendels mit Metall-Pendelstab und Messingpendellinse, intakt (2599), H = 122 cm 3200,-



839  
**Große Ravensburger-Empire-Holztischuhr mit seltenem 14-Tage-Spindelwerk, Neuenburger-3/4-Stundenschlag auf 2 Glocken, Repetition über Schnurrollenaufzug und Datumsanzeige, signiert Augustin Linder in Ravensburg** (Literatur Abeler II, Seite 349) tätig in der frühen Reichstadt Ravensburg 1780 –1810, braunes Holzgehäuse mit Messingabschlüssen, bombiertes Emailzifferblatt (restauriert), mit römischen Zahlen und großer arabischer Minuterie, im Zentrum rote Datumskala, schwarze Breguetzeiger, zentraler Datumsteiger, großes viereckiges Vollplatinenwerk mit Spindelgang und Fadenaufhängung des Pendels, Schlagwerk über Rechen und Schlossscheibe, intakt (4859-08), H = 58 cm 3200,-



841  
**Österreichische Laterndl-Wanduhr mit Monatswerk und Wiener 4/4-Schlag auf 2 Tonfedern**, Nachbau 20. Jh., bezeichnet **Franz Heckel in Wien**, an 3 Seiten verglastes Holzgehäuse mit hellen Bandintarsien und Dachabschluss, einteiliges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, trapezförmiges Vollplatinenwerk mit Ankerengang, Federaufhängung des Pendels mit Holzpendelstab und Messingpendellinse, Gewichtsantrieb, intakt (9852), H = 118 cm 3000,-



842  
**Große Bilderuhr mit großem Musikspielwerk mit 8 Melodien, Auslösung auf Ruf, Halbstandschlag auf Tonfeder und Angulusschlag über separates Angelusschlagwerk auf 2 Tonfedern**, auf Leinwand gemaltes Ölbild mit Dorflandschaft, Bach und Kühen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, schwarze Zeiger, viereckiges Vollplatinenwerk mit Ankerengang, und Federaufhängung des Pendels, Halbstandschlag auf Tonfeder, zusätzliches Angulusschlagwerk, 19. Jh., intakt (2078), M = 100 x 83 cm 4200,-



843  
**Comtoise mit Spindelgang, Rostpendel und Halbstandschlag auf Glocke**, auf Zifferblatt sign. **Rabiet à Châlon**, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse, geprägte, 2-teiliges Zifferblattfront mit Sonnenbekrönung, Vase und Füllhörnern, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Sonnenseiger, Messingräderwerk mit Spindelgang, Halbstandschlag auf Glocke mit Standschlag-Wiederholung, um 1820, intakt (4153), H = 38 cm 180,-



844  
**Japanische Laternenuhr auf Holzkonsole mit Radurnast und Schlagwerk**, allseitig reich graviertes Messinggehäuse mit abnehmbaren Seitenteilen, im Oberteil sichtbare Radurnast und Glocke, Zifferblatt mit beweglichen Stunden- und Halbstundenplatten (Wari-goma), darüber kleines Hilfszifferblatt mit linksdrehendem Zeiger, im unteren Teil 2 kleine Datumsfenster mit japanischen Schriftzeichen, ausgeschnittener Eisenzeiger, Eisenräderwerk mit Spindelgang und Radurnast, Geh- und Schlagwerk hintereinander gelagert, Gewichtsantrieb, Ende 18. Jh., intakt (3423), H = 30 cm 4600,-  
*Literatur Reinhard Meis „Die alte Uhr“, Band 1 Seiten 300 ff.*



845

845  
Frühe süddeutsche Holzräderuhr mit Spindelgang, Vorderpendel, Augenwender-Automat und Schnapper-Automat zum Stundenschlag, an den Seiten offenes Holzgehäuse, tropfenförmiges Holzzifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum sichtbares Zeigerwerk, im Oberteil geschnitzter Kopf mit Holzaugen, die sich im Pendeltakt hin und her bewegen, beweglicher Unterkiefer als Schnapper-Automat zum Stundenschlag auf Glocke, Holzzeiger, Holzräderwerk mit Laternenrieben, Holzkronrad und Holz-Spindelrad über dem Werkdach, Holzfallen, Geh- und Schlagwerk hintereinander angeordnet, Holzschlossscheibe und Holzwindflügel, gehfähig, Schnüre und Gewichte fehlen, 2.H.18.Jh. (4216), H = 29 cm 5300,-



845

846  
Deutscher Gewichtsregulator mit Halbstundenschlag auf Tonfeder, auf Werk Fabrikmarke H.Endler & Co., Freiburg in Schlesien, registriert 1877 (Quelle: Mikrolisk), an drei Seiten verglastes, braunes, schwarz abgesetztes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen, 2-teiliges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Messingvollplatinenwerk mit Ankergang, Gewichtsantrieb, Federaufhängung des Pendels mit Holzpendelstb und Messingpendellinse, intakt (4156), H = 116 cm 390,-



846



847

847  
Gewichtsregulator mit gegossener Brautkranz-Lünette, an drei Seiten verglastes, dunkelbraunes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen, 2-teiliges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und ausgeschnittenen, gebläute Zeigern, gegossener Brautkranz mit Blumendekor, rechteckiges Messingvollplatinenwerk mit Ankergang, Gewichtsantrieb und Federaufhängung des Pendels mit Holzpendelstab und Messingpendellinse, Mitte 19.Jh., intakt (4155), H = 115 cm 360,-

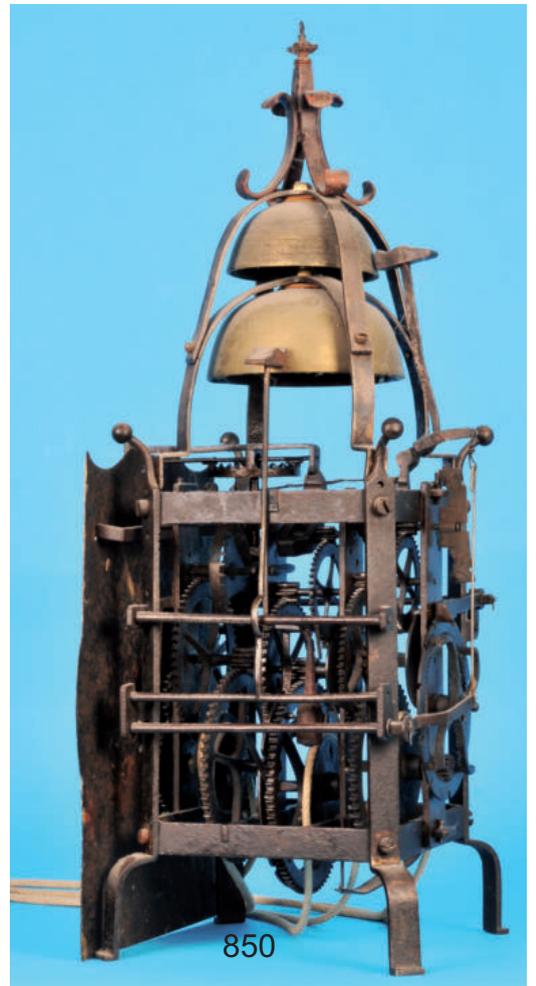
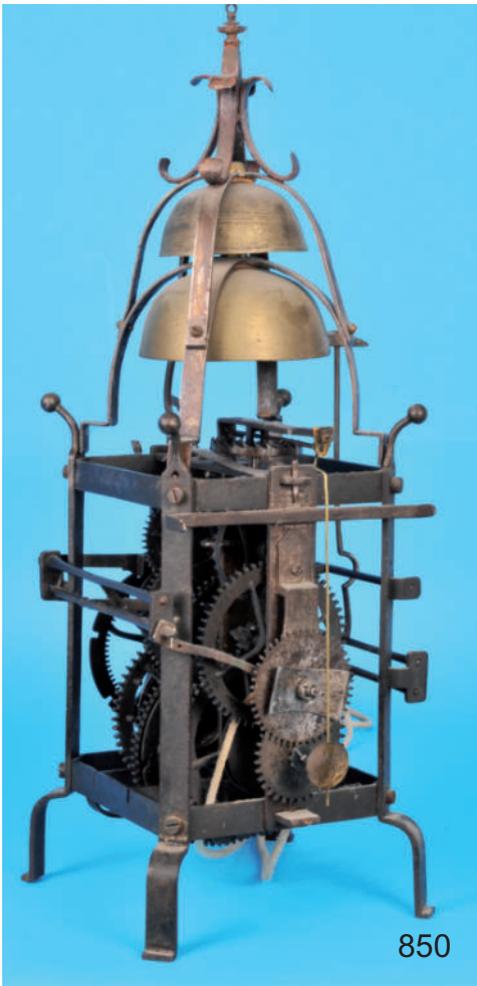
848  
Deutsche Wanduhr mit Ankergang, 3/4-Stunden-Rufschlagwerk über Schnurrollenaufzug und Wecker über Schnurrollenaufzug, auf Werk sign. Joh. Georg Nußhart, Wassertburg/ Inn (Lit. Abeler S. 458) Bürgeraufnahme 1763, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse, reich gravierte, Applikationen, gegossener Brautkranz, vergoldete Front in Tellerform, mit aufgesetztem Ziffering mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, ausgeschnittene Eisenzeiger, zentrale Weckerstellscheibe, Messingvollplatinen-Federzugwerk (reinigungsbedürftig), Schlagabruf und Wecker auf 2 Glocken, (2610), H = 33 cm 1000,-



848

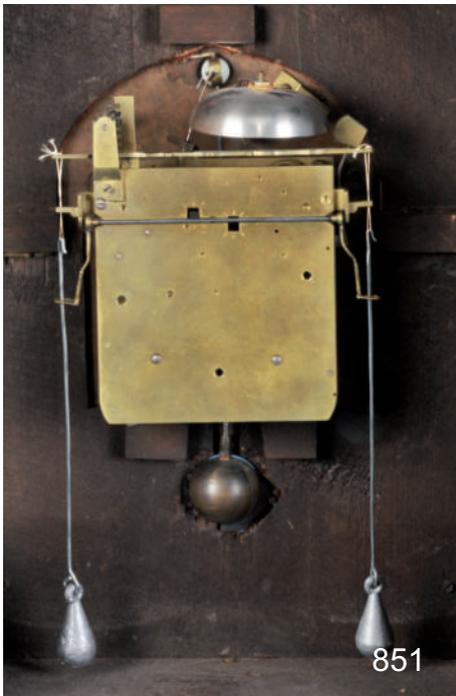


8849  
Wanduhr-Gehäuse für Sekundenpendeluhr, neuere Produktion, an 3 Seiten verglastes Holzgehäuse, Oberteil rechts aufklappbar (4135), H = 146 cm 650,-



850  
**Spätgotische Eisenuhr mit 4/4-Schlag auf 2 Glocken**, vermutlich Schweiz, Anfang 17. Jh., Eisenwerk in Prismenbauweise mit Spindelhemmung und Vorderpendel, bemaltes Eisenzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, Messingzeiger (ersetzt, Minutenzeiger fehlt), Eisenräderwerk mit Gewichtsantrieb, Geh- und Schlagwerke hintereinander gelagert, in der Mitte das 4/4-Stunden-Schlagwerk, dahinter das Schlagwerk für den Stundenschlag über innen verzahnte Schlossscheibe, Glockenturm mit 2 Glocken, komplett mit Schnüren, Gewichten und Holzkonsole, intakt (4214), H = 53 cm  
 15000,-

851  
**Deutsche Wanduhr mit Augenwender-Automat und interessanter Spindelhemmung mit 2 Pendeln**, signiert **Johann Georg Nußhart, Wasserburg** (am Inn), (Literatur Abeler I, S. 458) Bürger 1763, gestorben 1800, Rahmenuhr mit Stundenschlag auf Glocke, im Oberteil „das allsehende Auge Gottes“ als Augenwender-Automat, rote Samtfront mit gegossenen Eckverzierungen, graviertes Messingzifferblatt mit aufgesetztem versilbertem Ziffering mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene gebläute Zeiger, im oberen Teil 2 Raubfische graviert, 2 Hilfszifferblätter für Gangregulierung und Schlagabstellung, viereckiges Messingvollplatinenwerk, Geh- und Schlagwerk über Federhäuser, Schlagwerk intakt, Gehwerk muss eingestellt werden (2700), H = 45 cm  
 1500,-





852  
**Naesche NL 365 Präzisions-Stand-  
 uhr mit Jahreswerk Nr. 45**, an 3 Sei-  
 ten verglastes ebonisiertes Kirsch-  
 baumgehäuse mit geradem Abschluss  
 und feinen Perlmuttereinlagen, Ziffer-  
 ring aus Neusilber mit römischen Zahlen  
 und polierter Lünette, gebläute Stahl-  
 zeiger mit versilberten Spitzen, im Zen-  
 trum sichtbares skelettiertes Werk mit  
 Ankergang, Federaufhängung des  
 Rostpendels mit polierter Messingpen-  
 dellinse, Gewichts-antrieb über Um-  
 lenkrolle, mit Kaufrechnung von 2002,  
 intakt (2090), H = 207 cm 17500,-



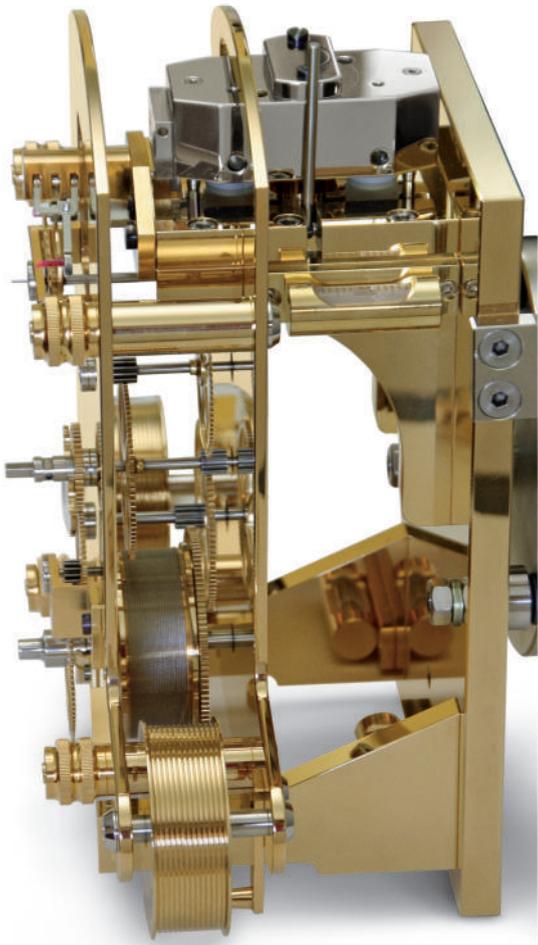
853  
**Englische Bodenstanduhr mit Glockenspiel auf 12 Glo-  
 cken, ¼-Stunden-Carillon-Schlag und Stundenschlag  
 auf 13. Glocke, 4 Melodien: „God save the King, „Old  
 Hundredth“, „Sicilian Mariners Hymn“, „Blue bells of  
 Scotland“, auf Zifferblattkartusche signiert Stephen, Rim-  
 bault, London, (Literatur Baillie S. 270) 1744 – 85, Maha-  
 goni furniertes Gehäuse mit Knopfabschlüssen (ersetzt),  
 vergoldete Bogenzifferblattfront mit gegossenen, aus-  
 geschnittenen Eckverzierungen, aufgesetzter, versilberter Zif-  
 fer- ring mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie,  
 ausgeschnittene Zeiger, vergoldetes Zentrum mit vertiefter,  
 versilberter kleinen Sekunde bei „12“, im unteren Teil Fen-  
 ster für Datum, über der „12“ Hebel zur Musikabstellung, im  
 Bogen versilbertes Zifferblatt mit Melodienangaben und  
 Pfeilformzeiger, flankiert von filigran gearbeiteten Bronze-  
 guss- Applikationen mit Blattwerk und Blumen, massives  
 Messingvollplattenwerk mit Ankergang und Federaufhän-  
 gung des Pendels, intakt (1662), H = 257 cm, 9500,-**



854  
**Bornholmer Bodenstanduhr mit Stun-  
 denschlag auf Glocke und Datum**, auf  
 Zifferblatt signiert **Jorgen Moller i. Ronne**,  
 blau lackiertes Holzgehäuse mit aus-  
 geschnittener Holzbekrönung mit vergoldeten  
 Kugeln und Blatt, lackiertes rundes Zif-  
 ferblatt mit römischen Zahlen und Datums-  
 kreis, vergoldete Zeiger, Messingvoll-  
 plattenwerk mit Ankergang und Federaufhän-  
 gung des Pendels, Gewichts-antrieb, um  
 1800, intakt (2085), H = 207 cm 2300,-



855  
**Biedermeier Bodenstanduhr mit Sekun-  
 denpendel, Zentralsekunde und 8-Tage-  
 Werk**, Österreich um 1840, Nussbaum-  
 gehäuse mit giebelartigem Abschluss,  
 Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und  
 arabischer Minuterie, gebläute Breguet-  
 Zeiger, gebläute Zentralsekunde, trapez-  
 förmiges Vollplattenwerk mit Graham-Anker-  
 gang und Gewichts-antrieb, Federaufhän-  
 gung des Pendels mit Holzpendelstab und  
 schwerer Messing-Pendellinse, intakt  
 (4084), H = 222 cm 3600,-



856

Feine Präzisions-Sekundenpendel-Wanduhr mit 35-Tage-Werk, Regulator-Zifferblatt und Sekundenpendel mit Quarz-Pendelstab, Luftdruck- und Temperatur-Kompensation und Doppelrad-Schwerkrafthemmung (nach S. Riefler). Gefertigt von Alfred Weiß und Walter Demel, München, 2007, Nr. 1 von 6.

An den Seiten und im Rundbogen verglastes amerikanisches Walnuss-Holzgehäuse, im unteren Teil Schubade für Zubehör und Dokumentation. Weißes Regulator-Zifferblatt mit großer Minuterie und zentralem Zeiger, bei „60“ Skala für kleine Sekunde mit Ausschnitt für sichtbare Hemmung, bei „30“ kleine Stundenskala mit römischen Zahlen, schwarz verchromte Zeiger und Rotguss-Lünette.

Massive Werkplatinen. Alle Messingteile angliert, poliert und 18 Karat hartvergoldet. Alle Pendelbauteile angliert, poliert und vernickelt. Schraubchätons mit 8 Rubin/Saphir-Steinen, 17 Kugellager. Rubin-Hebesteine.

Sekundenpendel mit Quarzstab (15 mm), Temperatur- und Luftdruck-Ausgleich, Auflageteller für Fein-Gewichte, Doppelkegelstumpf-Pendellinse in Stahl, 6,8 kg, poliert und vernickelt. Pendellagerung mit kardanisch gelagerten Hartmetallschneiden und Achat-Gegenlager.

Antrieb über 2 Gewichte, je 1,5 kg, über feine 2-gängige Schnecke, links und rechts Rolle mit Führungsschnecke. Seilwalze mit Planetengetriebe. Intakt.

M = 170 x 36,5 x 20 cm, Gesamtgewicht 45 kg 25000,-  
 Bericht zur Entstehung der Uhr im Magazin *Klassik Uhren* 4/2008, Seiten 16 bis 24.

# Deutsche Gesellschaft für Chronometrie



*Zeitmessung - Unser Thema*

*Freude an Uhren - Unsere Motivation*



## *Unsere Bibliothek*

*Die bedeutendste Fachbibliothek zur Zeitmesskunde in Europa*

**Kontakt:** Deutsche Gesellschaft für Chronometrie  
Gewerbemuseumsplatz 2  
90403 Nürnberg

Tel. +49 911 236 9823

Fax: +49 911 236 9824

Email: [geschaeftsstelle@dg-chrono.de](mailto:geschaeftsstelle@dg-chrono.de)  
[bibliothek@dg-chrono.de](mailto:bibliothek@dg-chrono.de)

**Forschung**

**Publikationen**

**Expertenwissen**

**Veranstaltungen**

**Erfahrungsaustausch**

**Fach- und Regionalkreise**

**Information: [www.dg-chrono.de](http://www.dg-chrono.de)**

