

# AUKTION 197

SAMSTAG, 4. NOVEMBER 2023  
SCHLOSS DÄTZINGEN  
MALTESERSAAL

## ANTIKE UHREN

ARMBANDUHREN

BEGINN 13 Uhr

Vorbesichtigung

Mittwoch, 1. November 2023, von 10 - 17 Uhr  
Donnerstag, 2. November 2023, von 10 - 17 Uhr  
Freitag, 3. November 2023, von 10 - 17 Uhr  
Samstag, 4. November 2023, von 10 - 12 Uhr

Telefon während der Auktion (07033) 4 34 84  
Fax (07033) 4 46 19



SEIT 1976

GALERIE + AUKTIONSHAUS PETER KLÖTER

Inhaber: Roland Zeifang

SCHLOSS DÄTZINGEN - SCHLOSSSTR. 1  
71120 GRAFENAU (BEI SINDELFINGEN)

POSTFACH 1150

71117 GRAFENAU

TELEFON (07033) 4 34 84 - FAX 4 46 19

[www.kloeter-auktionen.de](http://www.kloeter-auktionen.de)

E-Mail: [kontakt@kloeter-auktionen.de](mailto:kontakt@kloeter-auktionen.de)

STÄNDIGE  
VERKAUFS-AUSSTELLUNG

ANTIKE UHREN  
ARMBANDUHREN  
VARIA

BERATUNG  
SCHÄTZUNG  
GUTACHTEN  
ANKAUF - VERKAUF

Besuchen Sie auch unseren  
ONLINESHOP:  
[www.armbanduhren-kloeter.de](http://www.armbanduhren-kloeter.de)  
[www.antike-uhren-kloeter.de](http://www.antike-uhren-kloeter.de)

GESCHÄFTSZEITEN:  
Montag bis Freitag 10 - 17 Uhr  
oder nach Vereinbarung.  
Außerhalb der Auktionsbesichtigungszeiten  
empfehlen wir Terminvereinbarung

Katalogpreis € 15,- (inkl. Porto)  
Abonnement für vier Kataloge € 50,- (inkl. Porto)

Werte Kunden,

unter Einhaltung etwaiger Corona-Bedingungen laden wir Sie herzlich ein zu unserer 197. Uhren-Auktion und zur Auktionsbesichtigung.

Für Fragen zu den angebotenen Exponaten stehen wir Ihnen gerne telefonisch 07033/43484, per Fax 07033/44619 oder per e-Mail: [kontakt@kloeter-auktionen.de](mailto:kontakt@kloeter-auktionen.de) zur Verfügung.

**Sie haben folgende Möglichkeiten als Fernbieter live an der Auktion teilzunehmen:**



### **Als Telefon-Bieter**

Anmeldung im Auktionshaus erforderlich bis Freitag vor der Auktion.

Wir rufen Sie während der Auktion bei Ausruf der jeweiligen Lots zum Mitbieten an.

### **Live-Bieten während der Auktion - ohne zusätzliche Gebühren!**

Die Gebühren für die Live-Portale Lot-tissimo und Invaluable werden von uns übernommen.

### **Wichtig!**

- um live mitbieten zu können müssen Sie sich vorab bei einem der beiden Portale anmelden:

**LOT-TISSIMO: [www.lot-tissimo.com](http://www.lot-tissimo.com)**

**INVALUABLE: [www.invaluable.com](http://www.invaluable.com)**

### **Schriftliche Gebote**

Selbstverständlich können Sie Ihre Gebote auch schriftlich einreichen mit beiliegendem Formular „Auftrag für die Auktion“ - gerne auch per Fax: 07033 / 44619 - oder per e-Mail an: [kontakt@kloeter-auktionen.de](mailto:kontakt@kloeter-auktionen.de)

# Versteigerungsbedingungen

1. Die Firma Galerie + Auktionshaus Peter Klöter (im Nachfolgendem Versteigerer) versteigert die zur Versteigerung kommenden Gegenstände im eigenen Namen und für Rechnung der Einlieferer (Kommittenten), die unbenannt bleiben.
2. Das Versteigerungsgut kann vor der Versteigerung besichtigt und - auf Gefahr des Interessenten - geprüft werden. Bei der Besichtigung ist größte Vorsicht zu empfehlen, da jeder Besucher für den von ihm verursachten Schaden in vollem Umfange haftet. Die Gegenstände sind in der Regel gebraucht und werden in dem Zustand zugeschlagen, in dem sie sich beim Zuschlag befinden. Die nach bestem Wissen vorgenommenen Katalogbeschreibungen sind keine zugesicherten Eigenschaften i.S.d. § 459 ff. BGB. Das gilt insbesondere für jegliche Angaben über Ursprung, Zustand, Alter, Echtheit und Zuschreibung, die grundsätzlich als Meinungsäußerungen und nicht als Tatsachenbehauptungen anzusehen sind. Nach erfolgtem Zuschlag können Beanstandungen, gleich welcher Art, nicht mehr berücksichtigt werden.
3. Der Bieter erwirbt auf eigene Rechnung, wenn er nicht vor Beginn der Versteigerung Namen und Anschrift eines Auftraggebers angibt.
4. Der Versteigerer hat das Recht, Katalognummern zu vereinen, zu trennen, außerhalb der Reihe anzubieten oder zurückzuziehen.
5. Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Aufruf an den Meistbietenden. Der Versteigerer hat das Recht, ein Gebot abzulehnen oder unter Vorbehalt zuzuschlagen. Wird ein Gebot abgelehnt, bleibt das vorangegangene Gebot verbindlich. Wird unter Vorbehalt zugeschlagen, bleibt der Bieter an sein Gebot für vier Wochen vom Tage des Ausrufs ab gebunden. Das Angebot zum Limit an die Allgemeinheit bleibt jedoch bestehen. Der Gegenstand kann im Falle eines Nachgebots zum Limit auch ohne Rücksprache anderen Bietern zugeschlagen oder im Freihandverkauf veräußert werden. Der vorbehaltlose Zuschlag wird mit der Absendung der schriftlichen Benachrichtigung (Rechnung) an die vom Bieter genannte Anschrift wirksam.
6. Geben mehrere Personen ein gleichlautendes Gebot ab, entscheidet das Los. Uneinigkeit über das letzte Gebot oder einen Zuschlag wird durch nochmaliges Angebot der Sache behoben. Dies gilt auch dann, wenn irrtümlich ein rechtzeitig abgegebenes, höheres Gebot übersehen worden ist.
7. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme und Zahlung des Kaufpreises an den Versteigerer. Mit der Erteilung des Zuschlags gehen Besitz und Gefahr unmittelbar an den Käufer über; das Eigentum wird erst nach vollständiger Zahlung des Kaufpreises übertragen.
8. Gem. § 25 a UstG. unterliegen alle Lieferungen der Differenzbesteuerung für Sammlerstücke und Antiquitäten/Sonderregelung: Auf die Zuschlagssumme wird ein Aufgeld in Höhe von 23 % erhoben. In diesem Aufgeld ist die gesetzliche Mehrwertsteuer auf die Gesamtdifferenz enthalten. Die Mehrwertsteuer wird bei der Rechnungsstellung nicht ausgewiesen. Bei Einlieferungen aus Drittländern, die mit Einfuhrumsatzsteuer belastet sind (Kennzeichnung durch \* bei der Lot-Nr.) erfolgt die Fakturierung mit der Regelbesteuerung: auf die Zuschlagssumme wird ein Aufgeld von 17 % erhoben. Auf die Zuschlagssumme zzgl. Aufgeld ist die gesetzliche Mehrwertsteuer zu entrichten.
9. Die gesetzliche Mehrwertsteuer beträgt z. Zt. 19 %.
10. Für innergemeinschaftliche und weltweite Ausfuhrlieferungen ist die Steuerbefreiung ausgeschlossen. Aufgrund der Differenzbesteuerung darf keine Mehrwertsteuer ausgewiesen und auch nicht erstattet werden.
11. Der Kaufpreis wird mit dem Zuschlag fällig und ist an den Versteigerer in bar oder mit bankbestätigtem Scheck zu bezahlen. Bei Erwerbem, die schriftlich oder telefonisch geboten haben, wird die Forderung mit Zugang der Rechnung fällig. Nach Zahlungseingang und Gutschrift auf dem Konto der Firma Galerie + Auktionshaus Peter Klöter erfolgt die Zusendung des Ersteigerungsgutes auf Kosten und Gefahr des Käufers.
12. Bei Zahlungsverzug wird mit Zugang der zweiten Mahnung ein Säumniszuschlag in Höhe von 3 % der Gesamtforderung erhoben. Bei Zahlungsverzug werden Verzugszinsen in Höhe von 4 % über den jeweiligen Diskontsatz der Deutschen Bundesbank berechnet.
13. Verweigert der Käufer Abnahme oder Zahlung oder gerät er mit der Zahlung in Verzug, kann der Versteigerer wahlweise entweder Erfüllung des Kaufvertrages oder Schadenersatz wegen Nichterfüllung verlangen. Der Käufer gerät in Verzug, wenn die mit einer Mahnung verbundene Nachfrist fruchtlos verstrichen ist.
14. Verlangt der Versteigerer Erfüllung, steht ihm neben dem Kaufpreis der Verzugsschaden zu. Dazu gehören auch ein etwaiger Währungsverlust, der Zinsverlust nach Maßgabe der Ziffer 12 sowie der Kostenaufwand für eine eventuelle Rechtsverfolgung.
15. Verlangt der Versteigerer Schadenersatz wegen Nichterfüllung, so ist er berechtigt, das Versteigerungsgut bei Gelegenheit noch einmal zu versteigern. Mit dem Zuschlag erlöschen die Rechte des Käufers aus dem früher ihm erteilten Zuschlag. Der Käufer haftet für jeden Ausfall, hat keinen Anspruch auf einen evtl. Mehrerlös und wird zur Wiederversteigerung nicht zugelassen. Für die Wiederversteigerung gilt er als Einlieferer und hat wie dieser eine Kommissionsprovision von 18 % zu entrichten. Der Versteigerer kann jederzeit vom Erfüllungszum Schadenersatzanspruch übergehen. Verlangt er Schadenersatz wegen Nichterfüllung, ist der Erfüllungszumanspruch erloschen.
16. Kaufaufträge auswärtiger Interessenten können nur berücksichtigt werden, wenn sie schriftlich erteilt werden, konkrete Angaben enthalten und spätestens einen Tag vor Versteigerungsbeginn beim Versteigerer eingehen. Die darin genannten Preise gelten als Limite für den Zuschlag, das Aufgeld wird zusätzlich in Rechnung gestellt. Der auf dem schriftlichen Auftrag vermerkte Preis gilt als Höchstgebot. Der Zuschlag kann also auch zu einem niedrigeren Preis erfolgen. Bei der Übermittlung schriftlicher Aufträge, per Post oder über Telefax, wird um deutliche Schrift gebeten. Aufträge unbekannter Kunden können nur ausgeführt werden, wenn ausreichende Deckung nachgewiesen ist.
17. Telefonbieter werden vor Aufruf der gewünschten Lot-Nummer angerufen, wenn hierfür 24 Stunden vor Auktionsbeginn ein schriftlicher Auftrag vorliegt. Anmeldungen zum telefonischen Bieten können erst ab einem Ausrufpreis von € 100,- angenommen werden. Darunter liegende Angebote bitten wir freundlichst über ein schriftliches Gebot zu bieten. Der Versteigerer übernimmt keine Haftung für das Zustandekommen oder die Aufrechterhaltung der Telefonverbindung.
18. Jede Lagerung erfolgt grundsätzlich für Rechnung und Gefahr des Käufers.
19. Hinweis zur Wasserdichtheit von Uhren: Bei den Angaben zur Wasserdichtheit von Uhren handelt es sich um Herstellerangaben. Da es sich bei den hier angebotenen Uhren um gebrauchte Uhren handelt, empfehlen wir, die Uhren vor Gebrauch auf Wasserdichtheit prüfen und ggf. die Dichtungen erneuern zu lassen. Wir übernehmen keine Garantie für Wasserschäden.
20. Bitte beachten Sie, dass wir bei Versand in Drittländer, aus zolltechnischen und Artenschutz-Gründen, Armbanduhren grundsätzlich ohne Lederband versenden.
21. Diese Versteigerungsbedingungen gelten sinngemäß auch für den Nachverkauf und den Freihandverkauf.
22. Erfüllungsort ist Böblingen. Ist der Einlieferer Vollkaufmann oder hat er keinen allgemeinen Gerichtsstand im Inland, so ist Gerichtsstand Böblingen. Es gilt deutsches Recht unter Ausschluß des UN-Kaufrechts.
23. Sollten eine oder mehrere Bestimmungen dieser Versteigerungsbedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein, bleibt die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen davon unberührt.

Der Auktionator



1  
**Sehr große Silbertaschenuhr mit 8-Tage-Werk**, glattes 935er-Silbergehäuse mit Monogramm A.B.D., (Dellen im Mittelteil), Emailzifferblatt mit großen arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Platinenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (2869), D = 71 mm 300,-



2  
**Pegasus, große, gravierte Silbertaschenuhr mit 1/4-Repetition und Taschenuhrkette mit Schlüssel**, guillochiertes und graviertes 875er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, verglastes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 1/4-Repetition über Schieber auf 2 Tonfedern, um 1900, intakt (3274), D = 64 mm 550,-



3  
**Haas & Privat, Chaux-de-Fonds, sehr große Silbertaschenuhr mit außergewöhnlich großer Kompensationsunruh und Schlüsselaufzug**, Nr. 58541, auf Werk und Zifferblatt signiert, um 1882, guillochiertes Gehäuse mit vergoldeten Scharnieren, reich gravierte Cuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 2/3-Platinenwerk mit Ankergang, sehr große Kompensationsunruh (D = 22,5 mm), mit Goldregulierschrauben und Flachspirale, Schlüsselaufzug, intakt (3735), D = 62 mm 450,-

4  
**Silber-Taschenuhr Union Glocke**, guillochiertes Silbergehäuse mit vergoldeten Lünetten, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (3207), D = 50 mm 300,-

5  
**Silbertaschenuhr mit Zylinderwerk und Händler-signatur H. Dörfler, München**, guillochiertes 800er-Silbergehäuse mit vergoldeten Lünetten, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, um 1900, intakt (2698), D = 49 mm 100,-



6  
**Sehr große Silbertaschenuhr mit 8-Tage-Werk und bemaltem Zifferblatt**, glattes Gehäuse, gut erhaltenes, mit Spinnennetz, Spinnen und Käfern bemaltes Zifferblatt als Stundenindikation für 3, 6, 9 und 12, Rest mit arabischen Zahlen, Ankerwerk, auf der Werkseite unter Glas sichtbare Aufzugsfeder, um 1900, intakt (3530), D = 69 mm 450,-

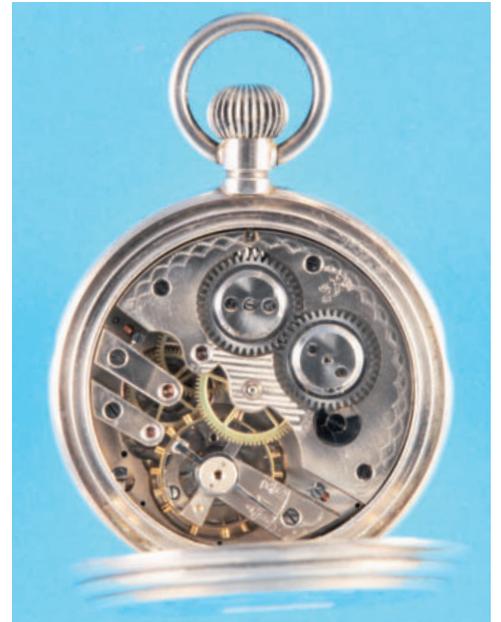
7  
**Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, J. Siegrist & Cie.**, guillochiertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3177), D = 51 mm 180,-

8  
**Englische Taschenuhr mit Sprungdeckel und Schlüsselaufzug für den osmanischen Markt mit osmanischen Zahlen und osmanischen Signaturen**, glattes 800er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit fetten osmanischen Zahlen und kleine Sekunde mit osmanischen Zahlen, gebläute Zeiger, goldfarbene osmanische Signatur, graviertes osmanische Signatur auf Innendeckel und im Werk, Ankerwerk mit Schlüsselaufzug, Schraubenunruh und Flachspirale, um 1880, intakt (3037), D = 55 mm 100,-

9  
**Silbertaschenuhr, Revue**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (5377), D = 50 mm 100,-

10

**Große Metall-Taschenuhr mit Mondphasen-Kalender**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (1 Haarriss) mit Golddekor, kobaltblauen römischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde bei „6“ mit Fenster für die Mondphase, Datum bei „9“, Wochentage bei „3“ und Monate bei „12“, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, großes, weißes, ziseliertes Brückenwerk mit Ankergang, großer Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (1436), D = 66 mm 450,-



11

**Große Metalltaschenuhr mit Mondphasen-Kalender**, glattes, brüniertes Gehäuse, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit kobaltblauen römischen Zahlen und Golddekor, schwarze arabische Minuterie, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „6“ mit halbrundem Fenster für Mondphase (ohne Bemalung), Skalen für Wochentage bei „3“, Datum bei „9“ und Monate bei „12“, vergoldetes Werk mit Ankergang, große Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (3351), D = 64 mm 450,-

14

**Große Silbertaschenuhr mit Mondphasen-Kalender**, glattes Gehäuse mit Monogramm L.S., auf Cuvette Widmung von 1893, Emailzifferblatt mit fetten römischen Zahlen, kleine Sekunde mit Mondphase bei „6“, im Zentrum Skalen für Datum, Wochentag und Monat, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, um 1893, intakt (9551), D = 69 mm 950,-

12

**Große Metall-Taschenuhr in feiner Erhaltung mit Mondphasen-Kalender**, glattes Gehäuse, feines Emailzifferblatt mit Golddekor, römischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde bei „6“ mit Fenster für die Mondphase, Datum bei „9“, Wochentage bei „3“ und Monate bei „12“, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, großes, weißes, ziseliertes Brückenwerk unter Glasschutz, mit Ankergang, großer Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt, überholt (1435), D = 66 mm 750,-



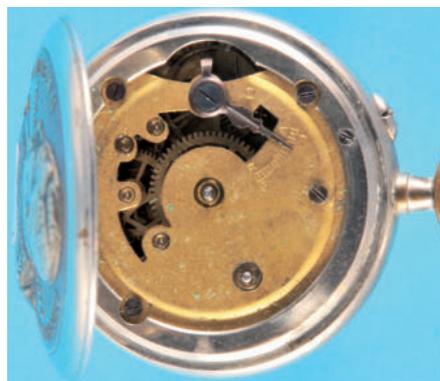
16

**Silber-Taschenuhr mit Sprungdeckel und Mondphasen-Kalender**, mit Blattdekor graviertes Gehäuse (2 kleine Dellen im Mittelteil), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „6“ mit Fenster für Mondphase, Datumsskala bei „12“, Skala für Wochentage bei „9“ und Monate bei „3“, weißes, ziseliertes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3174), D = 52 mm 600,-



13

**Silber-Email-Taschenuhr mit Sprungdeckel**, sign. Terrasse, guillochiertes 875er-Silbergehäuse mit Schwarzweißmalerei und Darstellung eines Bauern mit zwei Ochsen beim Pflügen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, weißes Brückenwerk mit Streifenschliff, Ankergang mit Kompensationsunruh und Flachspirale, Schlüsselaufzug, um 1880, intakt (2035), D = 52 mm 420,-



17

**Metalltaschenuhr mit Digital-Anzeige**, sign. G.T., (Mikrolisk: Fabrique d'Horlogerie Thommen SA/Revue-Thommen, Waldenbourg, Schweiz, registriert 1880), brüniertes Metallgehäuse, versilbertes, graviertes Zifferblatt mit Fenstern für arabische Stunden und Minutenzahlen, darunter kleine Sekunde mit gebläutem Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung mit Ringunruh und Flachspirale, um 1890, intakt (3100), D = 56 mm 500,-

18

**Metall-Taschenuhr mit Wecker auf Glocke**, Andreas Huber jun., Kgl. Bayerischer Hoflieferant München, brüniertes, aufstellbares Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, zentraler Weckerzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1900, intakt (2697), D = 55 mm 150,-

15

**Reliefierte Metall-Taschenuhr mit Stiftankerhemmung und reliefiertem Portrait und Inschrift „Wilhelm II., Deutscher Kaiser, 1888-1913“**, Pappzifferblatt mit arabischen Zahlen und Kaiserkrone, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, einfaches Werk mit Stiftankerhemmung, verharzt (3227), D = 51 mm 600,-



10



11



12



14



13



15



16



17



18

19

**Konvolut mit 4 Taschenuhren**, 3 Silber, 1 versilbert, alle mit Zylinderwerken, 1 mit fehlendem Innendeckel, alle mit Emailzifferblättern und kleiner Sekunde, 3 mit römischen, 1 mit arabischen Zahlen, 3 mit vergoldeten, 1 mit gebläuten Zeigern, um 1900, alle intakt (2556), D = 46 und 48 mm  
240,-



19

20

**Konvolut mit 7 defekten Taschenuhren**, 2 vergoldete mit Sprungdeckel und vergoldeten Zifferblättern mit arabischen Zahlen, Ankerwerke, 1 Silber, ohne Glas und ohne Sekundenzeiger, 4 silberne Damentaschenuhren, teils mit gravierten Gehäusen, Emailzifferblättern mit römischen und arabischen Zahlen, Zylinderwerke, nicht intakt (2574) 90,-



20

21

21

**Konvolut mit 4 silbernen Damen-Taschenuhren**, 1 mit floral graviertem Gehäuse, 3 mit guillochiertem Gehäuse, alle mit Emailzifferblättern, 2 mit römischen, 2 mit arabischen Zahlen, 1 mit defektem Scharnier, eine sign. „Le Zénith“ und Fabrikmarke Japy Frères, alle mit Zylinderwerken, intakt (2567), D = 31, 32, 34 mm  
180,-



22

23

24

22

**Allseitig floral gravierte Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel**, sign. Diogène (im Oval mit Öllampe), Mikrolisk: **George Favre-Jacot/Zenith**, Le Locle, registriert 1885, 3-Deckel-800er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Werk, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3178), D = 51 mm  
180,-

23

**Duard Münz-Taschenuhr, Alfonso XIII Por, 1892, Amadeo I. Rey de Espana, 1871**, Emailzifferblatt (Haarriss) mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, cal. AS 1130, sogenanntes Wehrmachtwerk (Ranfft, Rosa Seiten), Schraubenunruh und Flachspirale, um 1960, intakt (3399), D = 39 mm  
130,-

24

**Caravelle Digital, Taschenuhr mit Digital-Anzeige für Minute, Sekunde und springende Stunde**, Caravelle Watch Co. West Germany, glattes Metallgehäuse, graues Zifferblatt mit Fenster für Digitalzeige, weißes Werk mit Ankergang, cal. 11 OWU, (Bulova, PUW 560D), 1971-1977, 17 Jewels, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, verharzt (3050), D = 40 mm  
30,-



25  
**Silberne Taschenuhrkette** mit Quaste, Knebel und Herzanhänger, 2-reihig (3451), L = 25 cm 90,-

26  
**Silberne Taschenuhrkette** mit Quaste und Knebel (3452), L = 27 cm 90,-

27  
**Silberne Taschenuhrkette** mit Quaste und Knebel, 2-reihig (3453), L = 27 cm 90,-

28  
**Silberne Taschenuhrkette** mit drehbarem Anhänger mit 2 Halbedelsteinen, Panzerglieder mit Knebel (3454), L = 38 cm 100,-

29  
**Silberne Taschenuhrkette** mit Quaste und Knebel (3455), L = 29 cm 90,-

30  
**Silberne Taschenuhrkette** mit Knebel (3456), L = 40 cm 100,-

31  
**Silberne Taschenuhrkette** mit Knebel, verzierte Glieder (3457), L = 38 cm 100,-

32  
**Silberne Taschenuhrkette** mit Kompass-Anhänger, verzierte Glieder (3458), L = 39 cm 130,-

33  
**Goldene Taschenuhrkette**, 14 ct., Panzerglieder mit Knebel (2758), L = 40 cm, ca. 25 g. 450,-

34  
**Goldene Frackuhrette**, 18 ct. Rotgold (3061), L = 38 cm, ca. 10 g. 550,-

35  
**Silberne Taschenuhrkette** mit Schlüssel und Petschaft als Anhänger, 4-reihig mit Schieber in Herzform (3478), L = 25 cm 160,-

36  
**Vergoldetes Chatelaine** mit 2 Petschaften als Anhänger (3477), L = 19 cm 330,-



37  
**Silber-Email-Taschenuhr, Werksschale** mit Jagdmotiven in schwarzer Emailmalerei vor weißem Grund, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minute, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Brückenwerk mit Ankerfang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1890, intakt (1990), D = 49 mm 300,-



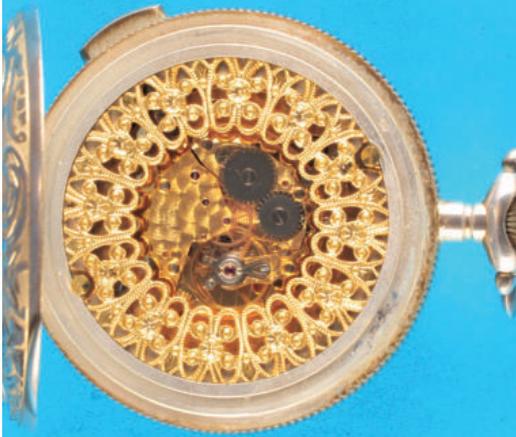
38  
**Revue G.T., reliefierte Metall-Taschenuhr** mit gut erhaltener Darstellung des Schweizer Freiheitskämpfers Wilhelm Tell mit seiner Armbrust, dem Schweizer Kreuz und Sinnspruch „Einer für alle, alle für einen“, sign. Holy Frères, Emailzifferblatt (beschädigt bei „5“ und „10“), mit arabischen Zahlen und roter Skala von 13-24, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankerfang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (2372), D = 54 mm 360,-



47  
**Longines Watch Co., Nickeltaschenuhr**, cal. 19.75N, Werk und Gehäuse nummerngleich, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1910, intakt (3036), D = 50 mm  
 60,-



41  
**Rolex Silbertaschenuhr**, guillochiertes Silbergehäuse, HM 1921, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (3263), D = 51 mm  
 300,-



42  
**Omega Silbertaschenuhr mit Silberkette und Anhänger**, cal. Omega 19 LB, um 1924, guillochiertes 800er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3481), D = 51 mm  
 300,-

39  
**George Bélangère, Le Locle, Sterlingsilber-Taschenuhr mit Sprungdeckel und 5-Minuten-Repetition**, 1970er-Jahre, guillochiertes und mit Blumendekor und Blattwerk graviertem Gehäuse mit leerer Monogrammkartusche, weißer Ziffering mit arabischen Zahlen, Minuterie mit Goldpunkten, gebläute Zeiger, im Zentrum sichtbares Zeigerwerk und Schlagwerk-skadatur, kleines vergoldetes Werk, umgeben von durchbrochen gearbeiteter, vergoldeter Verzierung, mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, cal. ETA 2801, intakt (2241), D = 57 mm  
 800,-

43  
**Omega Silbertaschenuhr**, glattes Silbergehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Punkten als Minuterie, im Zentrum fein ziseliert, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3096), D = 51 mm  
 100,-



44  
**Omega Silbertaschenuhr mit 24-Stunden-Zifferblatt**, guillochiertes Silbergehäuse mit vergoldeten Lünetten, Emailzifferblatt mit 24-Stunden-Skala und roter Skala von 1-12, ausgeschriebene Minuterie mit schwarzen und roten arabischen Zahlen und Angabe der Himmelsrichtungen bei jeder ¼-Stunden in französischer Sprache, die obere Hälfte des Zifferblattes ist weiß für die Tagesstunden, die untere Hälfte ist leicht getönt für die Nachstunden, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1924, intakt (2911), D = 50 mm  
 350,-

45  
**Silbertaschenuhr, Omega**, 900er-Silbergehäuse mit geripptem Mittelteil, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (3220), D = 48 mm  
 180,-

40  
**Omega, große Nickel-Taschenuhr** mit kleiner Sekunde, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (3479), D = 58 mm  
 260,-

46  
**Silberne Fackuhr „Chronometre Brüder Zwirner, Wien“**, mit Streifendekor und tiefgravierten Lünetten verziertes 800er-2-Deckel-Silbergehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten, arabischen Zahlen, Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Breguet-Zeiger, im Zentrum Streifendekor, weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 1920er-Jahre, intakt (3176), D = 48 mm  
 180,-

48  
**Silbertaschenuhr mit bordeauxroten arabischen Zahlen**, guillochiertes 800er-Silbergehäuse mit vergoldeten Lünetten, Emailzifferblatt (Haarisse) mit dunkelroten arabischen Zahlen, Minuterie mit Gold- und Silberpunkten, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (3221), D = 49 mm  
 180,-



49  
**Vergoldete Taschenuhr mit Musikspielwerk, im Original-Etui, Reuge Music**, aufstellbares Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, Fenster für die sichtbare Musikspielwalze, gebläute Zeiger, Auslösung und Aufzug des Musikspielwerks auf der Werkseite, Aufzug und Zeigerstellung über Krone, intakt (3760), D = 65 mm  
 550,-



40



41



42



43



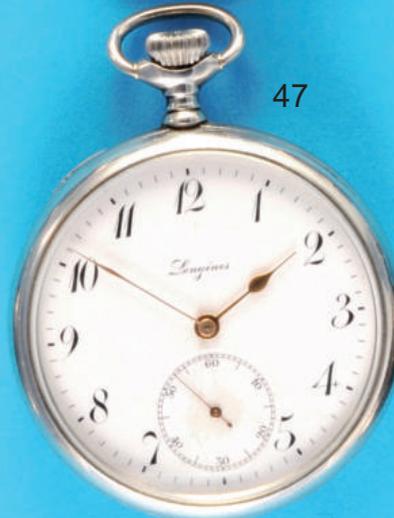
44



45



46



47



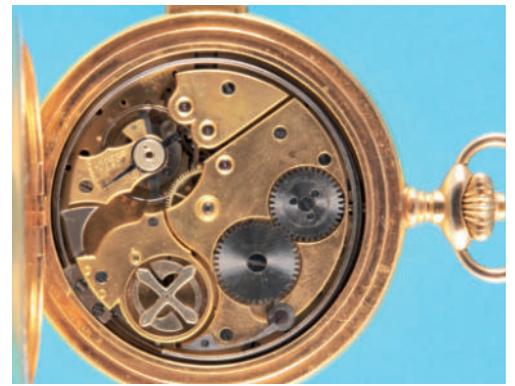
48



50  
**Reuge Musik-Taschenuhr mit Wecker, Automaten und Musikspielwerk**, vergoldetes, aufstellbares Gehäuse, graviert mit Blattdekor und Musikinstrumenten, mit Flusslandschaft colorierte Zifferblattfront, davor Automatenzene mit Reiter, Hunden und Frau am Brunnen, Auslösung der Automaten mit Musikspielwerk über Wecker oder Drücker am Innendeckel, die Frau pumpt am Ziehbrunnen, die Wassersäule dreht sich, das Pferd neigt den Kopf zum Brunnen und der Reiter, der einen Vogel in der Hand hält, bewegt seinen Arm auf und ab, darüber weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Zentralsekunde, vergoldete Zeiger, zentraler, gebläuter Weckerzeiger, vergoldetes Werk, um 1980, intakt (2704), D = 57 mm 900,-



53  
**Nickeltaschenuhr mit Chronograph 30-Minuten-Zähler, Minerva**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie mit 1/5-Sekunden-Einteilung, Skala für Kilometres à L'heure, Schaltrad-Chronograph, Nickelwerk mit Ankergang, Werk Nr. 1379031, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, um 1920, intakt (3670), D = 50 mm 240,-



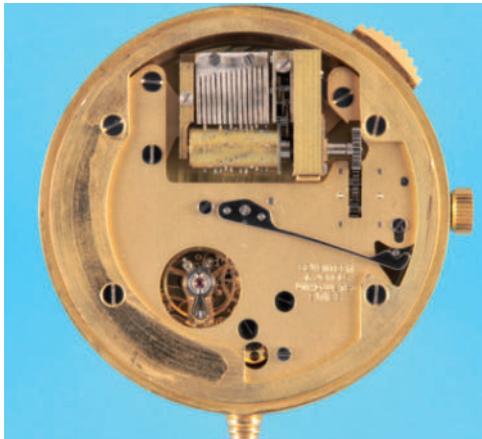
57  
**Goldfilled-Taschenuhr mit Sprungdeckel und 1/4-Repetition, Invicta, Geneva Watch Case Co.** (Mikrolisk, Genf, registriert 1914), guillochiertes 3-Deckel-Goldfilled-Gehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Skala von 13-24 im Zentrum, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, intakt (3123), D = 57 mm 1200,-

54  
**Reuge Musik-Taschenuhr mit Zungenspielwerk**, allseitig reich floral verziertes, vergoldetes Gehäuse mit Sprungdeckel, vergoldete, reich mit Blumen und Musikinstrumenten gravierte Zifferblattfront, im oberen Teil weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil queroval Fenster für sichtbares Zungenspielwerk mit Stiftwalze, Auslösung beim Öffnen des Sprungdeckels, Werk mit Ankergang, um 1970, intakt (3205), D = 47 mm 950,-

58  
**Jean Jacot, vergoldete Taschenuhr mit skelettiertem Werk**, Sprungdeckel und vergoldeter Kette, guillochiertes Gehäuse, weißer Ziffering mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im Zentrum sichtbares, skelettiertes Werk mit Ankergang, 1970er-Jahre, intakt (2331), D = 50 mm, Kette = 25 cm 120,-



51  
**Nickel-Taschenuhr mit Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler**, glattes Nickelgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie und äußerer Chronographenskala mit 1/5-Sekunden-Einteilung, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, gebläute Zeiger, vergoldetes Minervawerk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3175), D = 48 mm 390,-



55  
**Neuwertige Reuge Musiktaschenuhr mit Zentralsekunde**, guillochiertes, vergoldetes Gehäuse, coloriertes Zifferblatt mit Landschaftsdarstellung, im Vordergrund galante Szene, kleines Stunden/Minutenzifferblatt mit römischen Zahlen, zentrale Sekunde, separater, seitlicher Hebel zur Auslösung des Walzenspielwerkes, Aufzug des Musikspielwerks über seitliche Krone, Ankerwerk mit Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (3535), D = 60 mm 420,-



59  
**Marcel Watch Co., Oriosa, vergoldete Taschenuhr mit Sprungdeckel**, bemaltem Zifferblatt und vergoldeter Kette, reich verziertes, vergoldetes Gehäuse mit Reliefbild auf Sprungdeckel mit Hund im Schilf und fliegender Gans, Druckboden guillochiert und reich mit Blattwerk graviert, mit Blumen-dekor, Kühen und Hirten coloriertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, schwarze Zeiger, weißes Werk, cal. Unitas 6498, mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 1970er-Jahre, intakt (1796), D = 48 mm, Kette = 24 cm 130,-



52  
**Silbertaschenuhr mit Schaltrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler**, Union Horlogere, guillochiertes 800er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, Chronographenskala mit 1/5-Sekunden-einteilung, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schaltrad-Chronograph, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1910, intakt (3137), D = 53 mm 450,-



56  
**Reuge Musik-Taschenuhr mit kleinem Walzenspielwerk im Gehäuse**, vergoldetes, guillochiertes Gehäuse mit aufgedrücktem Werkdeckel, Aufzug des Musikspielwerks am Werkdeckel, daneben kleiner Stift zum Auslösen des Musikspiels, weißes Zifferblatt mit feinen römischen Zahlen, schwarze Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3756), D = 55 mm, dazu eine vergoldete Taschenuhrkette 420,-



51



52



53



54



55



56



57



58



59



60  
**Omega Tulasilber-Taschenuhr mit Sprungdeckel und Tulasilberkette** mit vergoldeten Zwischengliedern, 900er-Tulasilber-Gehäuse mit Blumendekor und vergoldeter Monogrammkartusche mit Monogramm M.C.B., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und Minuterie mit roter Skala von 13-24, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Streifendekor, Kompensationsunruh mit Flachspirale, um 1920, intakt (3485), D = 43 mm 280,-



65  
**Favor Militär-Taschenuhr** mit Leuchtzahlen und Leuchtzeigern, cal. Alpina 239, glattes Metallgehäuse mit Druckboden, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (3229), D = 54 mm 180,-

68  
**Silbertaschenuhr mit Ankerengang**, glattes 900er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (2553), D = 49 mm 120,-



61  
**Audemars Frères, Genève, Tulasilber-Taschenuhr**, gestreift verziertes 800er-Tulasilbergehäuse (am Rand berieben) mit leerer, vergoldeter Monogrammkartusche, vergoldetes Zifferblatt mit kartuschenförmigen arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerengang, Schraubenunruh, Flachspirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1910, intakt (3482), D = 50 mm 120,-



66  
**Brünierte Metall-Taschenuhr, Cymrex Watch Co., Geneve, Non Magnetic, Safety Barrel**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und roter Skala von 13-24, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, weißes Werk mit Streifenschliff und Ankerengang, um 1910, intakt (3223), D = 47 mm 180,-

69  
**Flache Metall-Taschenuhr mit sichtbarer Unruh, Fabrikmarke W.S.C.** (Mikrolisk: Achille Hirsch/Vigilant Watch Manufactory, La Chaux-de-Fonds, registriert 1903), gebläutes Gehäuse, rosafarbenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und Gold- und Silberpunkte als Minuterie, vergoldete Zeiger, im unteren Teil Ausschnitt für sichtbare Hemmung mit Ankerengang und Kompensationsunruh mit Flachspirale, intakt (3097), D = 50 mm 100,-

62  
**Tulasilbertaschenuhr, Fabrikmarke S.F.G. im Kreuz**, (Mikrolisk, Schild Frères & Co./Eterna, Grenchen, Schweiz), 800er-Tulasilbergehäuse im Baumrindendekor mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1910, intakt (2554), D = 49 mm 140,-



67  
**Silbertaschenuhr, Zenith, mit Original-Etui**, glattes 900er-Silbergehäuse mit aufgesetztem **Gold-Monogramm von Alexander I. Karadordevic, 1921 bis 1934 König von Jugoslawien**, Vater von Peter II., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und blauer Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mit Kurvenscheibe, 1920er-Jahre, intakt (3239), D = 51 mm 3000,-

63  
**Brünierte Metall-Knopflohuhr, Vallon Watch Co., Ruefli, Swiss**, glattes Gehäuse mit Druckboden, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter „12“, weißes, fein ziseliertes Werk mit Zylinderhemmung, Ringunruh, Flachspirale, 1 Jewel, 1 Adjustment, um 1920, intakt (3285), D = 29 mm (Gehäuse), 13,5 mm (vergoldete Lünette) 130,-

64  
**Silberne Damentaschenuhr**, guillochiertes Gehäuse mit vergoldeten Lünetten, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Zylinderhemmung, um 1900, intakt (3449), D = 34 mm 60,-



60



61



62



63



64



65



66



67



68



69



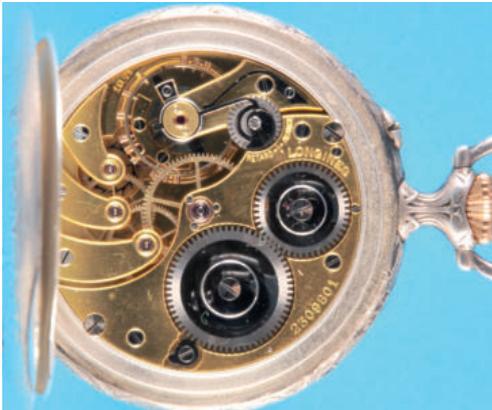
70  
**Longines, Motiv-Taschenuhr mit Darstellung eines Adlers**, versilbertes Gehäuse mit reliefiertem Adler auf Werkdeckel (betrieben), tief gravierte Lünetten, Mittelteil und Bügel, dazu eine Nickel-Taschenuhrkette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, um 1910, intakt (3276), D = 54 mm 600,-



73  
**Omega Eisenbahner-Sterlingsilber-Taschenuhr mit Schraub-Lünette**, mit Berglandschaft graviertes Gehäuse mit vergoldeter Dampflokomotive mit Schleptender, Emailzifferblatt (am Rand bei „4“ kleine Absplinterung) mit arabischen Zahlen und roter „12“, vergoldete Breguet-Zeiger und kleine Sekunde, nach vorn herausklappbares, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1912, intakt (3484), D = 53 mm 200,-



75  
**Reliefierte Hebdomas 8-Tage-Taschenuhr**, reliefiertes Metallgehäuse mit Jägern und Hund, versilbertes/vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil sichtbare Unruh, Ankergang, um 1910, intakt (3173), D = 51 mm 360,-



71  
**Longines Schützenuhr „Eidgenössische Schützenuhr Bern 1910“**, reliefiertes, mit Darstellung der Helvetia mit Berner-Wappen verziertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Exzenter-Feinregulierung mit Kurvenscheibe, intakt (3761), D = 53 mm 550,-



77  
**Große Englische Silbertaschenuhr mit versilbertem Zifferblatt und Spitzzahnankergang** über Schnecke und Kette, sign. **D. Steadman & Co., Chronometer Makers, London**, reich graviertes Silbergehäuse, HM 1882, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten römischen Zahlen und vergoldeten und versilberten Verzierungen, im Zentrum fein ziseliert, Zeiger rostig, kleine Sekunde, vergoldetes Werk unter Staubschutz, gravierter Kloben mit Kompensationsunruh, Diamantdeckstein und verschraubten Chatons, intakt (3444), D = 58 mm 160,-



72  
**Alpenländische Silbertaschenuhr mit bemaltem Emailzifferblatt und ziseliertem Werk**, 800er-Silbergehäuse mit verzierten, vergoldeten Lünetten, Zifferblatt-Ausschnitt in Fantasieform, 2-farbiges, mit Blumen bemaltes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum rote Skala von 13-24, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, fein ziseliertes, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3222), D = 49 mm 140,-



74  
**Silbertaschenuhr mit Mondphasen-Kalender**, mit Blattdekor, Blumen und Vogel verziertes 800er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und Gold- und Silberpunkten als Minute, vergoldete Zeiger, Hilfszifferblätter für kleine Sekunde mit Mondphase bei „6“, Datum-skala bei „9“, Monate bei „12“ und Wochentage bei „3“, weißes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3279), D = 50 mm 360,-



78  
**Gravierte englische Silbertaschenuhr mit Spitzzahnankergang und Silberkette mit Schlüssel**, sign. **John Forrest, London, Chronometer Maker to the Admiralty** (Lit. Loomes S. 80) 1857-76, allseitig reich graviertes Silbergehäuse, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten, römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk unter Staubschutz, mit Spitzzahnankergang über Federhaus, gravierter Kloben, Ringunruh und Flachspirale, intakt (3486), D = 53 mm 160,-



70



71



73



72



74



75



76



77



78

79

**Englische Silbertaschenuhr mit Spitzzahnankergang** über Schnecke und Kette, sign. **W(illiam) Jennings, Colchester** (Lit. Loomes S. 126) 1797-1850, glattes Gehäuse, HM 1824, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk unter Staubschutz mit graviertem Kloben und Diamantdeckstein, intakt (3443), D = 53 mm 160,-



82

**Englische Silbertaschenuhr mit Spitzzahnankergang** über Schnecke und Kette, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und kleiner Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk unter Glasschutz mit graviertem Kloben und Kompensationsunruh, Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (3446), D = 54 mm 160,-

85

**Englische Silbertaschenuhr mit Spitzzahnankergang** über Schnecke und Kette, sign. **Jon Moncas, Liverpool** (Lit. Baillie S. 222) um 1820, glattes Gehäuse mit geriffeltem Mittelteil, HM 1828, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk unter Staubschutz mit graviertem Kloben und Diamantdeckstein, intakt (3447), D = 51 mm 160,-



80

**Große Englische Silbertaschenuhr mit versilbertem Zifferblatt und Spitzzahnankergang** über Schnecke und Kette, sign. **W(illiam) Mortimer & Sons, London**, reich graviertes Silbergehäuse, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten römischen Zahlen und vergoldeten Verzierungen, im Zentrum fein ziseliert, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk unter Staubschutz, mit Kompensationsunruh und Flachspirale, intakt (3442), D = 55 mm 180,-



83

**Silbertaschenuhr mit Rechenankerhemmung**, sign. **Peter Litherland & Co., Liverpool** (Lit. Loomes S. 145) 1800-1807, guillochiertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Rechenankerhemmung über Schnecke und Kette, graviertem Kloben, bez. Patent, mit Diamantdeckstein, intakt (3419), D = 52 mm 900,-

86

**Englische Silbertaschenuhr mit Spitzzahnankergang** über Schnecke und Kette, sign. **Samuel Allen, Coventry** (Lit. Baillie S. 4) 1785, glattes Gehäuse, HM 1831, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit graviertem Kloben, Diamantdeckstein und Liverpool Windows, intakt (3445), D = 55 mm 160,-



81

**Englische Silbertaschenuhr mit Prunkzifferblatt und Spitzzahnankergang** über Schnecke und Kette, sign. **T. & J. Moile Liverpool**, guillochiertes Silbergehäuse, HM 1806, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten römischen Zahlen und Mehrfarben vergoldeten, floralen Verzierungen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk unter Staubschutz, intakt (3441), D = 50 mm 160,-



84

**Schottische Silbertaschenuhr mit Spitzzahnankergang** über Schnecke und Kette, sign. **James Ballantyne & Son, Glasgow**, (eventuell Enkel von James Ballantyne, Edinburgh, Lit. Baillie S. 14, Lehrling 1756), guillochiertes Gehäuse, HM 1882, am Rand berieben, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und kleiner Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk unter Staubschutz mit Spitzzahnankergang über Schnecke, Kette und Kompensationsunruh mit Flachspirale, Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (3440), D = 50 mm 160,-



87

**Versilberte Taschenuhr mit Zylinderhemmung und Schlüsselaufzug**, guillochiertes Gehäuse, graviert mit Hammer, Pickel und Lorbeerkranz, Emailzifferblatt (Haarisse) mit römischen Zahlen, feine gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderengang, Ringunruh, um 1870, intakt (2552), D = 50 mm 100,-



79



80



81



82



83



84



85



86



87



88  
**Große, schwere Silbertaschenuhr mit Chronometer-Hemmung und 1/8-Repetition**, sign. **Parkinson London Nr. 583**, (Lit. Baillie S. 243) ca. 1802-1842, glattes, sehr massives, großes Silbergehäuse, (HM 1905), feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, feuervergoldetes Vollplattenwerk mit Schnecke und Kette, Gegengeserr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, gebläute, zylindrische Spirale, Schlagabruf auf zwei Tonfedern über Pendant, Schlüsselaufzug, gehfähig, verharzt (2961), D = 60 mm 4200,-  
*Selten angebotene Sammleruhr eines berühmten Uhrmachers.*



90  
**Große Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, Duplexhemmung, 2-Zonen-Zeit, Datum in springender, kleiner Sekunde und anhaltbarer, springender Zentralsekunde**, auf Zifferblatt sign. **Johnson, London**, guillochiertes Gehäuse mit Blumendekor und leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit großer Sekundenskala und springender Zentralsekunde (bei „47“ am Rand ausgebeßert), im Zentrum 2 kleine Skalen mit römischen Zahlen für 2-Zonen-Zeit, vergoldete Zeiger mit gebläuten Spitzen, im unteren Teil kleine Sekunde mit springendem Sekundenzeiger und Datumsskala im Zentrum, selten in dieser Art, ausgeschnittenes Werk mit Duplexhemmung, Kompensationsunruh und Flachspirale, Schlüsselaufzug, Mitte 9.Jh., intakt (3337), D = 56 mm 900,-



92  
**Große Metalltaschenuhr, Longines, mit ausgeschriebener Minuterie mit schwarzen und roten Zahlen, im Originaltui**, cal. 21.54, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, ausgeschriebene Minuterie mit schwarzen und roten Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, große Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1910, intakt (2753), D = 58 mm 420,-



89  
**Silbertaschenuhr mit Doppelrad-Duplexhemmung und seltener Werksausführung**, guillochiertes Gehäuse mit vergoldeten Lünetten und geripptem Mittelteil, auf der Werkschale vergoldete, reliefierte Heraldik mit Löwe und Einhorn, die das Wappen tragen, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Doppelrad-Duplexhemmung und vergoldeter Sonderform-Platine über Federhaus mit Schnecke und Kette, Schlüsselaufzug, große 3-schenklige Messingunruh mit Flachspirale, um 1820, intakt (3762), D = 54 mm 1300,-



91  
**Taschenuhrwerk mit Chronometerhemmung mit Wippe, 3-Brückenwerk mit Schlüsselaufzug**, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und vergoldeten Schmuckzeigern mit Schmucksteinen, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Chronometerhemmung mit Wippe, Kompensationsunruh und gebläuter, zylindrischer Spirale, Mitte 19.Jh., intakt (3537), D = 47 mm 550,-



93  
**Taschenuhrwerk mit Karussell-Gang**, sign. **T.J. Breyer & Sons Ltd., London**, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Lagersteine in verschraubten Chatons, mit Aufzugskrone, nicht intakt (3262), D = 43 mm 600,-



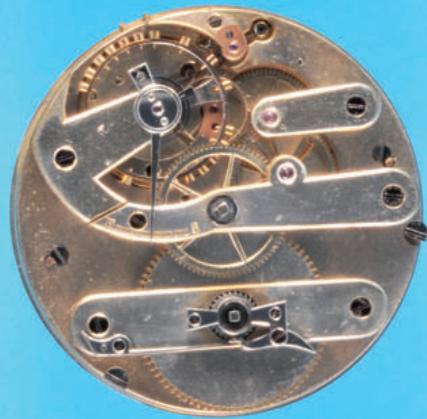
88



89



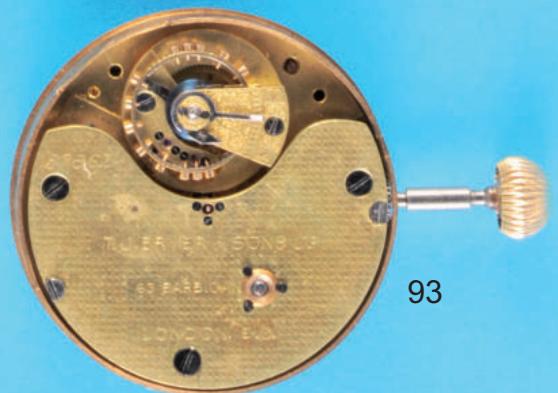
90



91



92



93



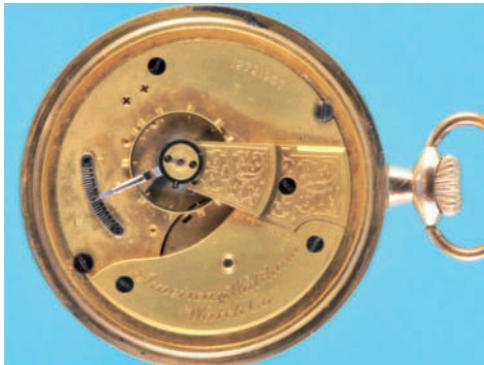
94  
**Hamilton Watch Co., Lancaster, USA, Weißgold-Frachuhr im Original-Etui, Original-Karton und kleinem Heftchen „The Care of Your Watch“**, mit Streifendekor verziertes 14-ct.-2-Deckel-Weißgoldgehäuse mit tief gravierten Lünetten, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten, arabischen Zahlen im Art-Deco-Stil, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk, cal. 916, mit Streifendekor und Ankergang mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, 17n Jewels, 3 Positions, 1920er-Jahre, intakt (3450), D = 44 mm, ca. 62 g. 900,-



98  
**Elgin National Watch Co. USA, Safety Pinion**, guillochiertes, vergoldetes Gehäuse mit Sprungdeckel, mit vergoldeter Taschenuhrkette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, um 1900, intakt (3631), D = 52 mm 160,-



101  
**American Waltham Watch Co., Mass., vergoldete Taschenuhr mit Sprungdeckel**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen (Haarrisse), kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes, fein ziseliertes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (2997), D = 51 mm 100,-



99  
**Vergoldete amerikanische Taschenuhr mit Schraubgehäuse, American Waltham Watch Co.**, glattes Gehäuse mit Schraubdeckel und -Glaslunette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, Aufzugsfeder defekt (2555), D = 54 mm 90,-



102  
**Goldfilled Frachuhr, Illinois Watch Co., mit Streifendekor verziertes Gehäuse**, versilbertes, graviertes Zifferblatt (fleckig) mit vergoldeten, arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Ankerwerk „The Autocrat“, mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale, 17 Jewels, 5 geschraubte Chatons und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1923, intakt (3545), D = 43 mm 110,-



96  
**Schwere, goldene Taschenuhr mit Sprungdeckel, American Waltham Watch Co.**, Nr. 9742639, mit Blumendekor und Ornamenten reich graviertes 14-ct.-Goldgehäuse mit Goldcuvette, Emailzifferblatt (Haarrisse), arabische Zahlen und roter arabischer Minuterie, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, ziseliertes Nickelvollplatinenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, langer Rückerzeiger mit goldener Regulierskala, Safety Pinion, um 1900, intakt (3585), D = 54 mm, ca. 145 g. 2000,-



100  
**Columbus Watch Co., „Gruen's Pat. Pinion“**, allseitig ziseliertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (leichte Dellen), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und roter Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Minutenradstein in verschraubtem Chaton gefasst, um 1900, intakt (3187), D = 49 mm, ca. 83,5 g. 1300,-



103  
**E.Howard Watch Co., Boston, USA, 8-eckige 14-ct.-Weißgold-Frachuhr mit Druckboden**, verzierte Lünetten, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, im Zentrum Streifendekor, weißes Brückenwerk mit Streifenschliff, Ankergang mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und 17 Jewels, um 1920, intakt (2258), D = 45 mm 450,-

97  
**American Waltham Watch Co., Safety Pinion**, reich mit Blumendekor gravierte, vergoldete Damen-Taschenuhr mit Sprungdeckel und vergoldeter Taschenuhrkette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, feine, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1910, intakt (3483), D = 42 mm 200,-



95



96



97



98



99



100



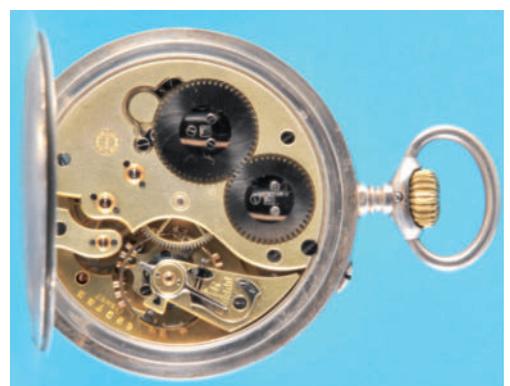
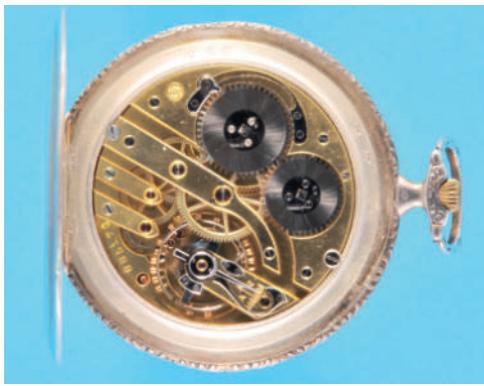
101



102

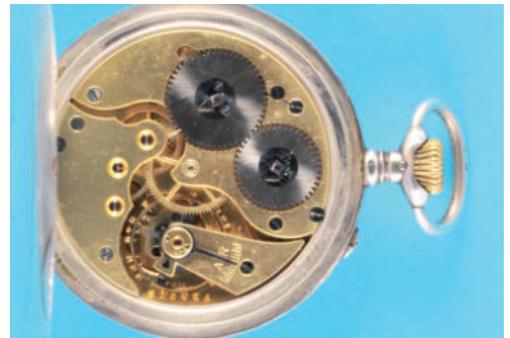
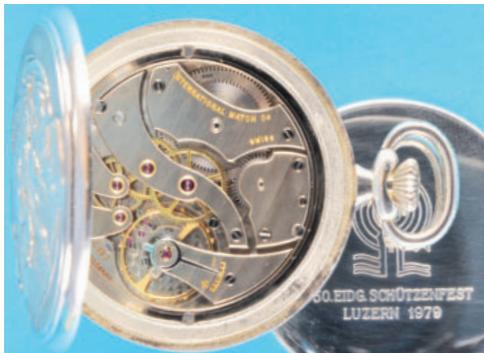


103



105  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, silberne Taschenuhr (Frackuhr)**, cal. 73, 17lig., H4, um 1928, gestreift verziertes 900er-Silbergehäuse mit tief graviertem Mittelteil, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten, arabischen Zahlen, vergoldete Breguet-Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, intakt (3095), D = 49 mm 200,-

108  
**IWC, International Wach Co., Schaffhausen, Silbertaschenuhr**, guilochiertes 800er-Silbergehäuse, signiertes Emailzifferblatt (Harriss bei „11“) mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons gefasst, cal. 52, 19lig., H6, um 1910, intakt (3180), D = 52 mm 360,-



106  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, silberne Schützenuhr „50. Eidgenössisches Schützenfest Luzern 1979“**, reliefiertes 925er-Silbergehäuse mit Darstellung von Wilhelm Tell mit der Armbrust, signiert von Max Erni '78, weißes Zifferblatt mit feinen, römischen Zahlen, kleine Sekunde, weiße Louis-XV-Zeiger, weißes Brückenwerk, cal. 952, mit Streifendekor, Ankergang mit Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3741), D = 48 mm 550,-

109  
**IWC, International Wach Co., Schaffhausen, Silbertaschenuhr**, guilochiertes 800er-Silbergehäuse, signiertes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons gefasst, cal. 57, 19lig., H6, um 1919, intakt (3181), D = 52 mm 360,-



110  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, „Qualität Extra“**, cal. 52, 19lig., H6, um 1916, Goldtaschenuhr, strahlenförmig graviertes 14-ct.-Goldgehäuse mit Goldinnendeckel, signiertes 3-teiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk, sign. **IWC Qualität Extra**, mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons gefasst, intakt (382), D = 51 mm, ca. 84 g. 3000,-

104  
**Außergewöhnlich seltene, große Silbertaschenuhr im Wechselgehäuse „Cabriolet“**, Elgin Natl. Watch Co., floral graviertes Rockford-Silbergehäuse mit Goldscharnieren und guilochiertem Messingmittelteil, sowohl als Savonnette als auch als offene Taschenuhr tragbar, im Deckel bezeichnet E.A.Muckle, Patent 1883, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1883, intakt (3542), D = 55 mm 950,-  
*Sehr seltene Sammleruhr.*

107  
**IWC, International Wach Co., Schaffhausen, Silbertaschenuhr**, guilochiertes 800er-Silbergehäuse, auf Cuvette bezeichnet **Oskar Meindl, Wien IV./I.**, signiertes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons gefasst, cal. 52, 19lig., H6, um 1913, intakt (3182), D = 52 mm 360,-

111  
**IWC Emailzifferblatt, signiert International Watch Co., Schaffhausen**, römische Zahlen, vertiefte kleine Sekunde (3260), D = 45 mm 200,-

112  
**IWC Emailzifferblatt**, nicht signiert, arabische Zahlen, vertiefte kleine Sekunde (3259), D = 42 mm 140,-

113  
**IWC Emailzifferblatt, signiert International Watch Co., Schaffhausen**, römische Zahlen, vertiefte kleine Sekunde (3257), D = 46 mm 200,-



105



106



107



108



109



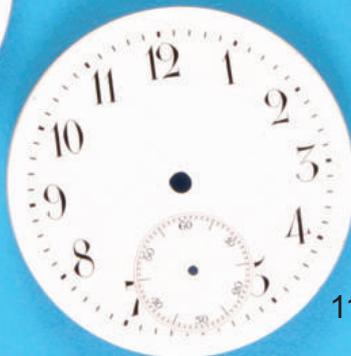
110



111



113



112



114

**IWC Emailzifferblatt, signiert International Watch Co., Schaffhausen, arabische Zahlen und arabische Minuterie, vertiefte kleine Sekunde (3258), D = 45 mm** 200,-



**115 IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Original-Etui und Taschenuhrwerk mit Aufzugskrone, sign. International Watch Co., Jsidoro Marx Porto Alegre, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk, cal. 52, 19lig., H6 1/2, um 1905, mit Ankerengang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons gefasst, intakt (3333), D = 48 mm** 360,-



**116 IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (beriebt und kleine Dellen), cal. 53, 19lig., H7, um 1900, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum Abziehbild mit Skala von 13-24, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons gefasst, intakt (3059), D = 52 mm, ca. 105 g.** 1500,-



**117 IWC, International Watch Co., Schaffhausen, seltene Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, „Antimagnetique“, mit Stammbuch-Auszug und Kopie der Patentschrift, cal. 53, 19lig., H6 1/2, um 1905, glattes 14-ct.-3-Deckel-Roségoldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerengang „Antimagnetique“, mit Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit antimagnetischer Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung mit Kurvenscheibe, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (145), D = 53 mm, ca. 106 g.** 3600,-



**118 IWC, International Watch Co., Schaffhausen, vergoldetes „Büffel“-Taschenuhrgehäuse mit Sprungdeckel und IWC-Stempel, Walz-Gold-Double, 50 Mikron, 25 Jahre (Gustav Rau, Pforzheim, Hersteller von Gehäusen), vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk, cal. 74, 17lig., H4, um 1931, mit Ankerengang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, intakt (3480), D = 52 mm, dazu eine vergoldete Taschenuhrkette** 400,-



**119 Große IWC Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, „Qualité Extra“, „Fabriqué spécialement pour Joseph Marchak“, cal. 53, um 1908, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebäute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale und Feinregulierung, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (9683), D = 55 mm, ca. 120 g.** 3600,-



**120 Extrem seltene, frühe IWC Elgin I - Gold-Halbsavonnette, seltenes cal. 33, Uhrenfabrik von Johannes Rauschenbach, um 1885, unter Zifferblatt mit Brücke über Federhaus wie bei manchen Glashütter Werken, Gehäuse Nr. 239, Werk Nr. 5193, glattes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, gestempelt 583, und vergoldetem Kupfer-Innendeckel, auf Zifferblatt in Glashütter Manier sign. Internat(iona)le Uhrenfabrik, Schaffhausen, auf Werk International Watch Co., Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und vertiefter, kleiner Sekunde, gebäute Halbsavonnette-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh mit gebäuter Breguet-Spirale, 3 Lagersteine in geschraubten Goldchatons gefasst, großes Aufzugsrad mit Sonnenschliff, Sperrfeder am Werkrand, intakt (3250), D = 50 mm** 3000,-  
*Lit. IWC-Buch von Reinhard Meis, S. 162 und S.82 Abb. Nr. II, Elgin I. Seltene Sammleruhr in guter Erhaltung. Mit IWC-Etui.*



**121 IWC, „Chronometre“ International Watch Co., Schaffhausen, große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Original-Etui, um 1914, cal. 53, 19lig., H6, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, goldene Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Feinregulierung, intakt (2746), D = 56 mm** 1900,-

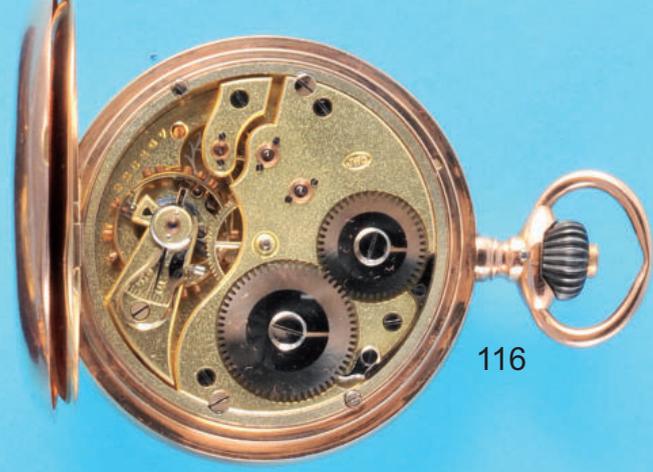


**122 IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und fein ziseliertem Werk, mit Original-Etui, Original-Lederhülle und Zertifikat von 1981, Modell 5409, cal. 982, glattes 18-ct.-3-Deckel-Gelbgoldgehäuse mit Monogramm DH, weißes Zifferblatt mit feinen römischen Zahlen, kleine Sekunde, feine gebäute Breguet-Zeiger, verglaste Werklünette mit Gravur zum 25-jährigen Jubiläum, fein ziseliertes, vergoldetes Werk mit Rubinlagersteinen und gebäuten Schrauben, Ankergang mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (3072), D = 55 mm, ca. 129 g.** 2800,-





115



116



117



118



119



120



121



123  
**Patek, Philippe & Cie., Genève, Damen-Gold-Taschenuhr mit aufgesetztem Monogramm**, Nr. 107131, 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit aufgesetztem Goldmonogramm auf Werkdeckel E.B., auf Cuvette graviert 18. September 1895, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, kleine Sekunde mit roten Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, schräg verzahnte Aufzugsräder, Wolfsverzahnung, intakt (3268), D = 32 mm, ca. 32 g. 1300,-  
*Mit Verkaufsetui, bezeichnet Guggenbühl Merian Basel.*



126  
**Vacheron & Constantin, Genève, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, for E.E. Isbell & Co., Cincinnati, glattes 18-ct. Goldgehäuse und Cuvette, gravierte Lünetten und Mittelteil, Monogramm J.L.D., Emailzifferblatt (1 Haarriss) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, Neusilber-Brückenwerk mit Streifendekor, Ankergang mit Ausgleichsanker und großer Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, schräg verzahnte Aufzugsräder, Wolfsverzahnung, um 1890, intakt (3625), D = 52 mm, ca. 122 g. 2400,-



129  
**Patek, Philippe & Cie., Genève, Damen-Gold-Taschenuhr mit gravierten Lünetten und Mittelteil**, Nr. 133725, 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, kleine Sekunde mit roten Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit runder Brücke für Sekundenrad und Kleinbodenrad, Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, schräg verzahnte Aufzugsräder, Wolfsverzahnung, intakt (3277), D = 31,5 mm, ca. 28 g. 1200,-



124  
**Vacheron & Constantin Genève, F. Schlesiky, Hofuhrmacher Frankfurt a.M., Gold-Email-Damentaschenuhr im Verkaufsetui**, 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit grünem Email (beschädigt) auf Werkdeckel und graviertem Blumendekor, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3271), D = 30 mm, ca. 28 g. 900,-



127  
**Patek, Philippe & Co., Nr. 96795, Taschenuhrwerk im amerikanischen 10-ct.-goldfilled-Gehäuse** mit guillochiertem Schraubdeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, weißes Werk, sign. mit **Patek, Philippe & Co., und Merrick, Walsh & Phelps, St. Louis, Mo., Patent 1891**, mit Ankergang Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Exzenter-Feinregulierung, intakt (3265), D = 49,5 mm 900,-



130  
**Patek, Philippe & Co., Genève, Damen-Gold-Email-Taschenuhr** Nr. 93500, 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit kobaltblauem und schwarzem Emailmonogramm auf Werkdeckel B.E., Email teilweise fehlend, auf Innendeckel graviert T. Sohet Liège, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter, arabischer Minuterie, kleine Sekunde, im Zentrum rote Skala von 13-24, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Ausgleichsanker, Kompensationsunruh mit Flachspirale, schräg verzahnte Aufzugsräder, Wolfsverzahnung, um 1900, intakt (3093), D = 34 mm, ca. 34 g. 1500,-



125  
**Patek, Philippe & Cie., Genève, Damen-Gold-Email-Taschenuhr** Nr. 133055, 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit kobaltblauem und rosafarbenem Emailmonogramm auf Werkdeckel „J.B.O.“, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Ausgleichsanker, Kompensationsunruh mit Flachspirale, schräg verzahnte Aufzugsräder, Wolfsverzahnung, um 1900, intakt (3099), D = 32 mm, ca. 30 g. 1500,-



128  
**Patek, Philippe & Cie., Genève, Goldtaschenuhr für USA**, Nr. 115436, glattes 18-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, sign. **Andrew Morden Columbus O.**, im Werk neben der **Patek-Signatur sign. Andrew Morden, Columbus, Ohio, Patent 1891, Adjusted Extra**, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1908, intakt (3269), D = 51 mm, ca. 115 g. 2500,-



131  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, goldene Damentaschenuhr (Halbsavonnette)** mit grüner Transluzidemail-Stundenskala auf Sprungdeckel mit weißen römischen Zahlen, 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, signiertes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Halbsavonnette-Zeiger, vergoldetes Peerless Werk, cal. 64, 12 1/2-lig., um 1906, sign. **S. & Co. mit Krone im Oval** (Mikrolisk: **Stauffer & Co., La Chaux-de-Fonds und London, registriert 1880**), Importeur von **IWC-Werken**, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons gefasst, intakt (3270), D = 32 mm, ca. 33 g. 1000,-  
*Mit IWC-Original-Etui.*





123



124



125



126



127



129



128



130



132  
**Vacheron & Constantin Taschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette)**, auf Zifferblatt und Cuvette sign. **Joh. Hartmann, Königlicher Hof-Uhrmacher, Berlin**, allseitig reliefiertes, mit Blumendekor und Löwenwappen verziertes 900er-Silbergehäuse mit römischen Zahlen auf Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Halbsavonnette-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, um 1900, intakt (3278), D = 54 mm, 650,-  
*Dazu eine silberne Taschenuhrkette, Panzerglieder, verlaufend und punziert, mit Knebel und Sterlingsilber-Anhänger.*



133  
**Große Goldsavonnette mit Außenscharnier-Gehäuse, Vacheron & Constantin, Genève, im Original-Etui**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse „Louis XV“ mit 5-tlg. Seitenscharnier, Sprungdeckel mit Monogramm H.S., auf Cuvette bezeichnet Hermann Graseck, vorm. Georg Wessel, Freiburg i.B., 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, großer Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (3248), D = 56 mm, ca. 116 g. 5000,-



ceptional auction sale held in Geneva  
 Vacheron Constantin's Quarter Millie

134  
**Vacheron & Constantin Genève, selten angebotene, große 18-ct.-Goldtaschenuhr mit Minuten-Repetition, mit Zertifikat, Etui und Karton**, aus „Vacheron & Constantin's Quarter-Millennium-Auktion im Jahr 2005 in Genf“, Baujahr 1962, bei Vacheron & Constantin im Jahr 2006 überholt für SFR 2800,00.

Glattes 18-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit Sonnenschliff und aufgesetzten, vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen 3, 9 und 12, Bâton-Goldzeiger, kleine Sekunde bei „6“, weißes Brückenwerk mit Ankergang, cal. 19" P.C., Kompensationsunruh, Breguet-Spirale, Aufzugsräder mit Wolfsverzahnung, 23 Rubis, Minuten-Repetition über Schieber auf 2 Tonfedern, intakt (2371), D = 54 mm, ca. 114 g. 13500,-



VACHERON CONSTANTIN  
 Manufacture Horlogère, Genève, depuis 1755



135  
**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Chronograph, Patek, Philippe & Cie., Genève**, glattes, gestuftes 18-ct.-3-Deckel-Rotgoldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabischer Minuterie und Chronographenskala mit 1/5-Sekunden-Einteilung, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Chronograph über Drücker bei „5“, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Moustache-Ausgleichsanker, große Kompensationsunruh mit Flachspirale, schräg verzahnte Aufzugsräder, Wolfsverzahnung, mit Schreiben von Patek Philippe, dass die Uhr 1874 hergestellt und 1878 verkauft wurde, intakt (3340), D = 52 mm, 9500,-



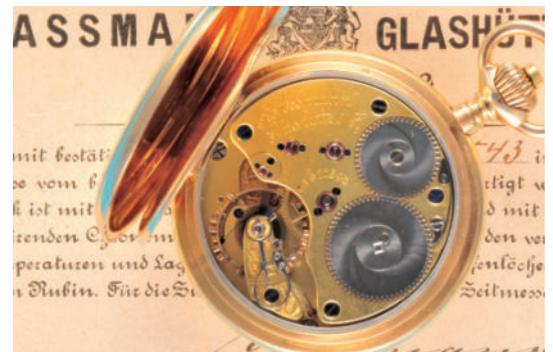
136  
**J. Assmann Glashütte i.Sa., Damen Goldtaschenuhr.** Nr. 21069, Spangenberg y Freccero Montevideo, im Original-Holzsetui mit Ersatzglas und Feder, bez. F.J. Freccero Montevideo, glattes 18-ct.-Gehäuse mit à-goutte-Schlüssen und Goldcuvette mit ident. Nr., 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes Glashütter ¼-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Rubindeckstein, um 1900, intakt (2738), D=36 mm, 41 g. 1600,-



137  
**A. Lange & Söhne Glashütte b. Dresden, Goldtaschenuhr in 1A-Qualität, Nr. 91837, mit Original-Etui und Zertifikat**, am Rand tief graviertes 18-ct.-Gehäuse mit Goldcuvette, im Zentrum fein ziseliertes Silberzifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten, arabischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, goldene Breguet-Zeiger, 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Stahlnkerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, gravierter Kloben, Diamantdeckstein, goldchatonierte Rubine, Schwannhals-Feinregulierung, um 1930, intakt (2728), D = 50 mm, ca. 84 g und 14-ct.-Gold-Fracksuhrkette, L = 44 cm, ca. 17 g. 1900,-



138  
**J. Assmann Glashütte in 1A-Qualität, Nr. 11543, mit Original-Etui, Zertifikat und Gangzeugnis der Königlichen Universitäts-Sternwarte zu Leipzig vom 22. Mai 1896**, guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm H.G., 3-teiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und goldener arabischer Minuterie, vertieftes Zentrum und kleine Sekunde (leichte Kratzer), ¼-Platinenwerk mit Glashütter Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwannhals-Feinregulierung, alle Lagersteine in verschraubten Goldchats, Diamantdeckstein, intakt (2277), D = 52 mm, ca. 114 g. 4500,- Die Uhr wurde im Jahr 2021 generalüberholt.





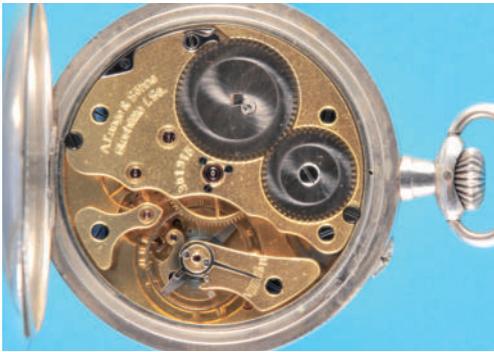
139  
**Große Glashütter Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel in 1A-Qualität, vermutlich Schuluhr, sign. auf Werk Otto Erhard Glashütte 1871, glattes 900er-Silbergehäuse, 3-teiliges Emailzifferblatt, sign. A.Lange & Söhne, mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk in 1A-Qualität mit allen Lagersteinen in verschraubten Goldchätons, Glashütter Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3403), D = 54 mm** 2400,-



142  
**Tulasilber Taschenuhr mit Sprungdeckel, Uhrenfabrik Union Glashütte in Sachsen, Nr. 85002.**

Die hier vorliegende Uhr mit der Nr. 85002 ist die 2. Uhr aus der neu begonnen Produktion. Tulasilber-Gehäuse mit Sprungdeckel und Schachbrettmuster, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes ¼-Platinenwerk mit Ankergang mit Glashütter Bronze-Anker und Goldankerrad, Kompensationsunruh und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1920, intakt (3381), D = 54 mm 1400,-  
*Die Uhrenfabrik Union Glashütte, durch die Fa.Dürstein & Comp. am 1.1.1893 gegründet, setzte sich zur Aufgabe nach dem ersten Weltkrieg (1914/18) ab 1919 die Herstellung seiner Taschenuhren zeitgemäßer und rationeller zu gestalten. Es war der Beginn von reiner Manufaktur (Handarbeit) zur Vereinfachung durch rationelle Schablonen-Herstellung teilweise überzugehen. Eine zwangsläufige Anpassung, bedingt durch internationale Konkurrenz. Zudem verhinderte die in Deutschland entstandene Inflation von 1921-23 eine direkte Umsetzung der Modernisierung.*

*Die neu konstruierten Werke (Kaliber) erhielten einen einheitlichen Durchmesser von 43 mm. Die Bauhöhe wurde geringer gehalten, somit schlanker. Auf die ehemals 1. Qualität wurde vollständig verzichtet, weil zu teuer und aufwändig. Lediglich der Mittelstein als verschraubtes Chaton wurde eingesetzt, jedoch bei preiswerteren Ausführungen wurde darauf verzichtet. Anker und Ankerrad wurde von den Echappement-Herstellern je nach Ausführung in federhartem Gold (9 ct.), wie auch in Messing-Bronze nach Bestellung geliefert. Die Chronometer-Unruhe wurde ebenfalls in zwei verschiedenen Ausführungen geliefert. Die Masse-Schrauben in Gold, wie auch in der preiswerteren Ausführung aus Messing-Bronze konnten geliefert werden. Die Solidität und Qualität dieser Glashütter-Union-Uhren wurde nicht beeinträchtigt.BS*



140  
**Seltene silberne Beobachtungsuhr A. Lange & Söhne Glashütte i/Sa., Nr. 301.915, mit schwarzem Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, kleine Sekunde, vergoldetes ¼-Platinenwerk mit Ankergang cal. 43 mit 16 Steinen, Goldanker und Goldankerrad, Minutenradstein in Goldchaton gefasst, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1948, intakt (3593), D = 51 mm** 1600,-



141  
**Deutsche Uhrenfabrik Glashütte i.Sa., A. Lange & Söhne, Nr. 90732, Silbertaschenuhr, glattes 900er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit vertieftem Zentrum und vertiefter kleinen Sekunde, arabische Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Stahlankerrad, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1923, intakt (3266), D = 53 mm** 900,-



143  
**Silbertaschenuhr, Deutsche Präzisionsuhr „Original Glashütte“, Deutsche Präzisions-Uhrenfabrik Glashütte (Sa.) e.G.m.b.H., 800er-Silbergehäuse mit Monogramm E.H., Innen-deckel mit Geschenk-Widmung „Zur silbernen Hochzeit am 4.7.1923“, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 1A-Werk mit 4 Lagersteinen in geschraubten Goldchätons, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3122), D = 53 mm** 1200,-



144  
**Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, Glashütter Uhrenfabrik Union Nr. 77325, Baujahr 1912, ursprünglich in Goldgehäuse, dieses wurde in den Kriegsjahren 1914/18 eingeschmolzen „Gold gab ich für Eisen“, dieses glatte 900er-Silbergehäuse wurde von einem Leipziger Gehäusemacher in den 1920er-Jahren hergestellt, Werk revidiert, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Glashütter Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (3380), D = 54 mm** 800,-

145  
**Emailzifferblatt, A. Lange & Söhne, Glashütte i.Sa., römische Zahlen, vertiefte kleine Sekunde (3251), D = 41 mm** 360,-

146  
**Emailzifferblatt, A. Lange & Söhne, Glashütte b. Dresden, römische Zahlen, vertiefte kleine Sekunde (3252), D = 41 mm** 360,-

147  
**Emailzifferblatt, Deutsche Uhrenfabrikation A. Lange & Söhne, Glashütte i/Sa., arabische Zahlen und rote arabische Minuterie, vertiefte kleine Sekunde (3254), D = 41 mm** 280,-

148  
**Emailzifferblatt, A. Lange & Söhne, Glashütte b. Dresden, römische Zahlen, vertiefte kleine Sekunde (3253), D = 45 mm** 360,-

149  
**Emailzifferblatt, Deutsche Uhrenfabrikation A. Lange & Söhne, Glashütte i/Sa., arabische Zahlen, vertiefte kleine Sekunde (3255), D = 44 mm** 280,-

150  
**Emailzifferblatt für Militär-Taschenuhr, Deutsche Uhrenfabrikation A. Lange & Söhne, Glashütte i/Sa., arabische Zahlen, vertiefte kleine Sekunde (3256), D = 51 mm** 360,-



151



151

151  
**Set mit 2 Glashütter Goldtaschenuhren mit Sprungdeckeln, Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte i/Sa., A. Lange & Söhne, beide in 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäusen, teils kleine Dellen, Nr. 72632 mit Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und kleiner Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, Nr. 35753 mit Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und vertiefter kleinen Sekunde, gebläute Zeiger, beide mit vergoldeten Werken mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, eine mit Schwanenhals-Feinregulierung, beide intakt (3491), D = 51 mm, ca. 98 g. und D = 49 mm, ca. 85 g., dazu ein neueres Glashütter Etui** 3600,-



139



140



141



142



143



145



144



146



147



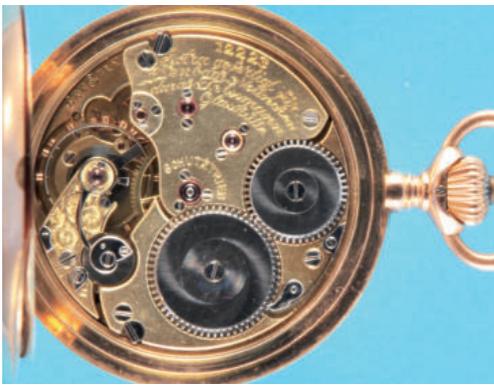
148



149

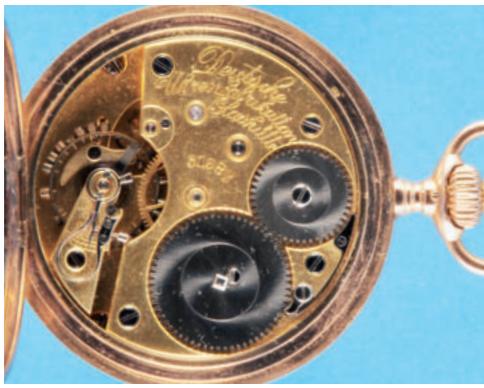


150



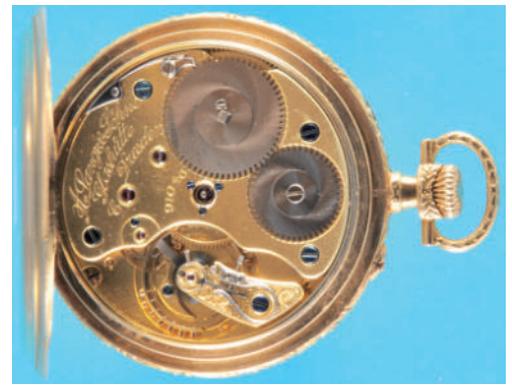
152

**J. Assmann, Glashütte i.Sachsen, äußerst seltene Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel in 1A-Qualität, vermutlich Einzelanfertigung, Nr. 12223, auf Werk sign. „Extra gefertigt für L. Lenbach München, durch J. Assmann Glashütte“ und Bezeichnung „Schutztrieb“,** glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, arabische Minuterie mit goldenen Zahlen, vertieftes Zentrum und kleine Sekunde, goldene Zeiger, geteiltes 3/4-Platinenwerk mit Goldausgleichsanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, Breguetspirale, goldchatonierte Rubine, Rubindeckstein, sehr seltene Feinregulierung mit exzentrischer Kurvenscheibe, um 1900, intakt (2736), D = 52 mm, ca. 118 g. 1900,-  
*Selten angebotene Sammleruhr mit neuem Glashütter Etui. Wohl Einzelanfertigung von J. Assmann für Ludwig Lehnbach, München, Hofuhrmacher, 2.H.19.Jh. (Quelle: Abeler II, S. 343)*



155

**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Deutsche Uhrenfabrikation A. Lange & Söhne Glashütte i./S.,** glattes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm J.Z., vergoldeter Innendeckel, 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Minuterie, kleine Sekunde, goldene Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit gebläuter Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (2550), D = 50 mm, ca. 89 g. 2200,-



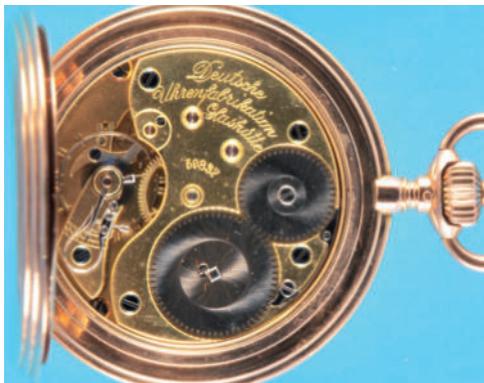
158

**A. Lange & Söhne, Glashütte i.Sa. bei Dresden, goldene Taschenuhr (Frackuhr),** Nr. 91046, guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit tief graviertem Mittelteil, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Skala von 13-24 in der Minuterie, im Zentrum mit Streifendekor graviert, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Stahlankerrad, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, Minutenradstein in verschraubtem Chatons gefasst, um 1933, intakt (3267), D = 52 mm, ca. 88 g. 2000,-



153

**A. Lange & Söhne, Glashütte b. Dresden, 1A-Qualität, cal. 41, Nr. 40174, mit neuem Glashütter Etui, Nr. 40174, um 1897, guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse „Louis-XV“ mit Außenscharnieren und Werkverglasung, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung und Diamantdeckstein, intakt (2711), D = 55 mm, ca. 127 g. 4500,-**



156

**Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Deutsche Uhrenfabrik A. Lange & Söhne, Glashütte Sa.,** Nr. 59837, glattes, gestuftes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Glashütter Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1907, intakt (3329), D = 56 mm, ca. 101 g. 2500,-



159

**Große Goldsavonnette, A. Lange & Söhne, Glashütte b. Dresden, Nr. 45015, 1A-Qualität, um 1902, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Form Lucia, mit à-goutte-Schlüssen, 3-tlg. Emailzifferblatt (Haarrisse und Ausbesserung im Zentrum), arabische Zahlen und rote arabische Minuterie, kleine Sekunde, Goldzeiger, Besitzersignatur auf Cuvette: Hermann Heye, Gerresheim & Düsseldorf, vergoldetes Werk mit Ankergang, Glashütter Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, Diamantdeckstein, intakt (3348), D = 56 mm, ca. 143 g. 3400,-**



154

**Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte-Sa., A. Lange & Söhne, 66586, Damen-Gold-Taschenuhr, 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm A.K., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1912, intakt (3488), D = 35 mm, ca. 33 g. 1500,-**



157

**Uhrenfabrik Union Glashütte in Sachsen, Nr. 78491, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit vertieftem Zentrum und kleiner Sekunde, arabische Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (3273), D = 54 mm, ca. 107 g. 1800,-**



160

**A. Lange & Söhne, Glashütte b. Dresden, 1A-Qualität, cal. 41, Nr. 18415, um 1884, Goldtaschenuhr im späteren Verkaufsetui, glattes 18-ct.-Goldgehäuse und Goldcuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, goldene Birnenformzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguetspirale, gravierter Kloben mit Diamantdeckstein, intakt (2719), D = 51 mm, ca. 105 g. 3300,-**



153



154



152



155



156



158



157



159



160



161  
**Deutsche Uhrmacherschule Erich Zimmler Glashütte i.Sa., Nr. 2412, große Silbertaschenuhr mit Schaltrad-Chronograph und Silberkette, 900er-Silbergehäuse mit Außenscharnier und Goldscharnieren, 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, äußere Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, goldene Zeiger, vertieftes Zentrum und kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, große Kompensationsunruh mit Goldschrauben, gebläute Breguet-Spirale, Schwannenhals-Feinregulierung und Diamantdeckstein, Chronographenmechanik auf Werkplatine, intakt (2737), D = 57 mm 8500,-**



163  
**Deutsche Uhrmacherschule Glashütte, sehr große Silbertaschenuhr mit Chronometer-Hemmung und Zentralsekunde, auf Werk sign. Szervó Janós, Glashütte i.Sa., auf Cuvette bez. „Deutsche Uhrmacherschule, Glashütte i.Sa. 1918, Nagyikinda 1919“, glattes 800er-Silbergehäuse Nr.012 mit Goldscharnieren, versilbertes, mattiertes Zifferblatt, bez. Glashütte, mit römischen Zahlen, goldene Zeiger und gebläute Zentralsekunde, sehr seltenes, vergoldetes Glashütter 1/2-Platinenwerk Typ Gerstenberger, Chronometerhemmung mit Feder, große Kompensationsunruh mit Goldschrauben, freischwingende Spirale mit aufgebogener Endkurve, Federhaus mit Stellung, 11 Rubine, Schlüsselauflaufzug, intakt (2735), D = 72 mm, ca. 278 g. 8500,-  
*Janos Szervo, geboren am 28.01.1900, war um 1918 Schüler der Glashütter Uhrmacherschule. Außergewöhnlich selten angebotene Glashütter Schuluhr mit Chronometer-Hemmung.***



162  
**Deutsche Uhrmacherschule Glashütte i.S. mit Chronometer-Hemmung mit Grossmann-Wippe, Bruno Schütte, Glashütte, 1889, glattes, auf dem Innendeckel graviertes 900er-Silbergehäuse von Max Gutkaes Nr. 610, mit Goldscharnieren, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, großes, vergoldetes Werk, cal. 47, mit 3 geschraubten Goldchatons, große Kompensationsunruh mit gebläuter, zylindrischer Spirale, gravierter Kloben, intakt, dazu eine englische Silber-Taschenuhr, alle Gliedere punziert, mit Knebel (3610), D = 58 mm 22000,-  
*Sehr selten angebotenes Sammlerstück.***



165  
**A. Lange & Söhne, Glashütte b/Dresden, „Frederico Krüssmann, Relogio de Preciso“, 1A-Qualität, cal. 43, Nr. 65353, Goldtaschenuhr mit neuem Glashütter Etui, guillochiertes 18 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm „B“, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk Ankergang mit Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale und Schwannenhals-Feinregulierung, Diamantdeckstein, intakt (2720), D = 54 mm, ca. 95 g. 3300,-**



166  
**M. Großmann, Glashütte/Dresden, Nr. 5471, große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, guillochiertes, amerikanisches 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Saturnbügel und identischer Nummer, Fabrikmarke M.W.& Co., Emailzifferblatt (Haariss) mit römischen Zahlen und vertiefter kleinen Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, große Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1880, intakt (2879), D = 54 mm, ca. 158 g., dazu eine 14 ct.-Frackuhrkette, L = 39 cm, ca. 22 g. 3600,-**



164



164

164  
**A. Lange & Söhne Glashütte b. Dresden, mit Schaltrad-Chronograph und Goldkette, Halbsavonnette mit schwarzen römischen Emailzahlen auf Sprungdeckel, Nr. 26169, guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Gelbgoldgehäuse Form Jürgens, um 1890, mit neuem Glashütter Etui, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, goldene Halbsavonnette-Zeiger, gebläuter Chronographenzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale und Diamantdeckstein, Chronographen-Mechanik auf der Werkplatine, intakt (2723), D = 54 mm, ca. 130 g., und 9 ct. Rotgoldkette mit Knebel, L = 22 cm, ca. 21 g. 13000,-**



161



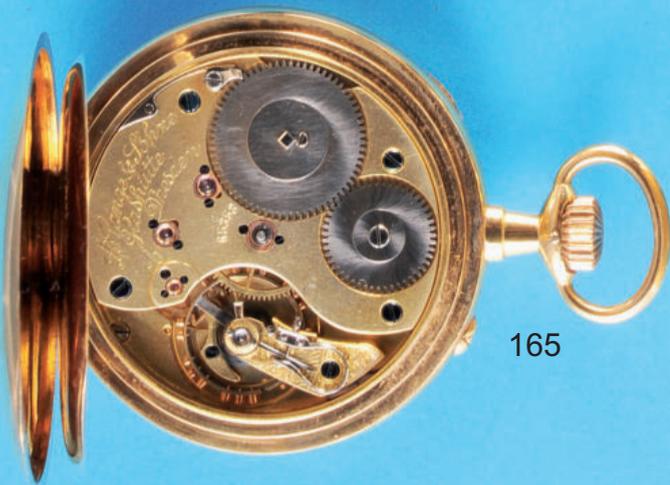
162



163



164



165



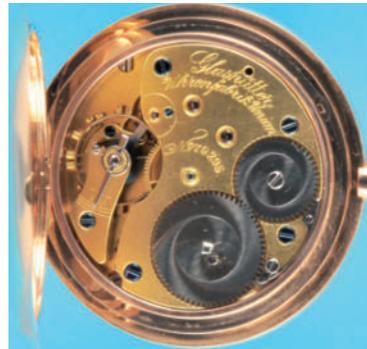
166



169  
**A. Lange & Söhne, Glashütte b. Dresden, 1A-Qualität, cal. 43, Nr. 28175, Halbsavonnette mit schwarzen römischen Emailzahlen auf Sprungdeckel, mit Originaltui, guilochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen und Werkverglasung, auf Cuvette Händlersignatur Baumann, Hofuhrmacher, Wien, versilbertes Zifferblatt mit großen römischen Zahlen, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, goldene Halbsavonnette-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung und Diamantdeckstein, um 1890, intakt (2710), D = 55 mm, ca. 142 g. 4000,-**



167  
**Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte i/Sa., Lange-Uhr „OLIW“ mit Original-Etui und Garantieschein, glattes Gehäuse mit tief graviertem Mittelteil, Walzgold-Doubleé, 50 Mikron, 25 Jahre und Geschenkwidmung auf Innendeckel für langjährige Mitarbeit, 1935, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, im Zentrum fein ziseliert, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (3489), D = 52 mm 1000,-**



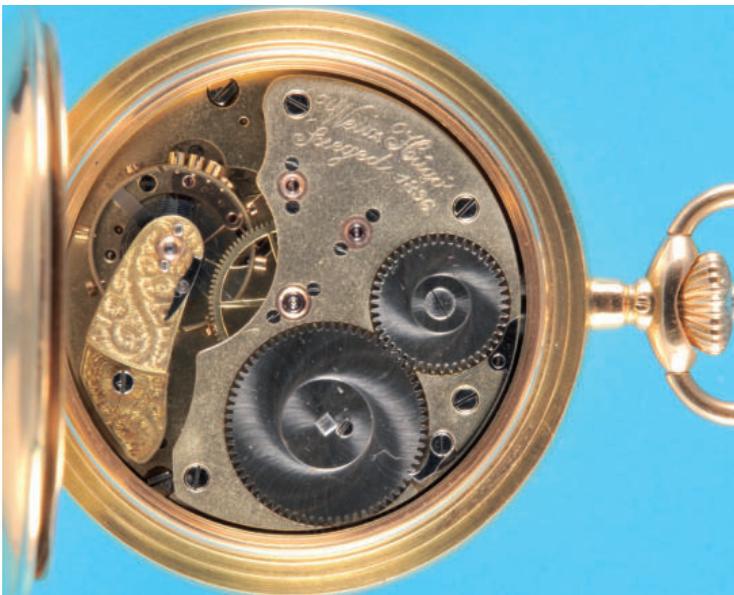
170  
**Uhrenfabrik Union Glashütte in Sachsen, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Originaltui und vergoldete Kette, Nr. 79295, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker- und Goldankerrad, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (2708), D = 54 mm, ca. 109 g. 2500,-**



168  
**Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte i/Sa., Lange-Uhr „OLIW“ mit Original-Etui und Garantieschein, glattes 14-ct.-Gehäuse mit Sprungdeckel und vergoldetem Innendeckel, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1933, intakt (3490), D = 51 mm, ca. 85 g. 1500,-**



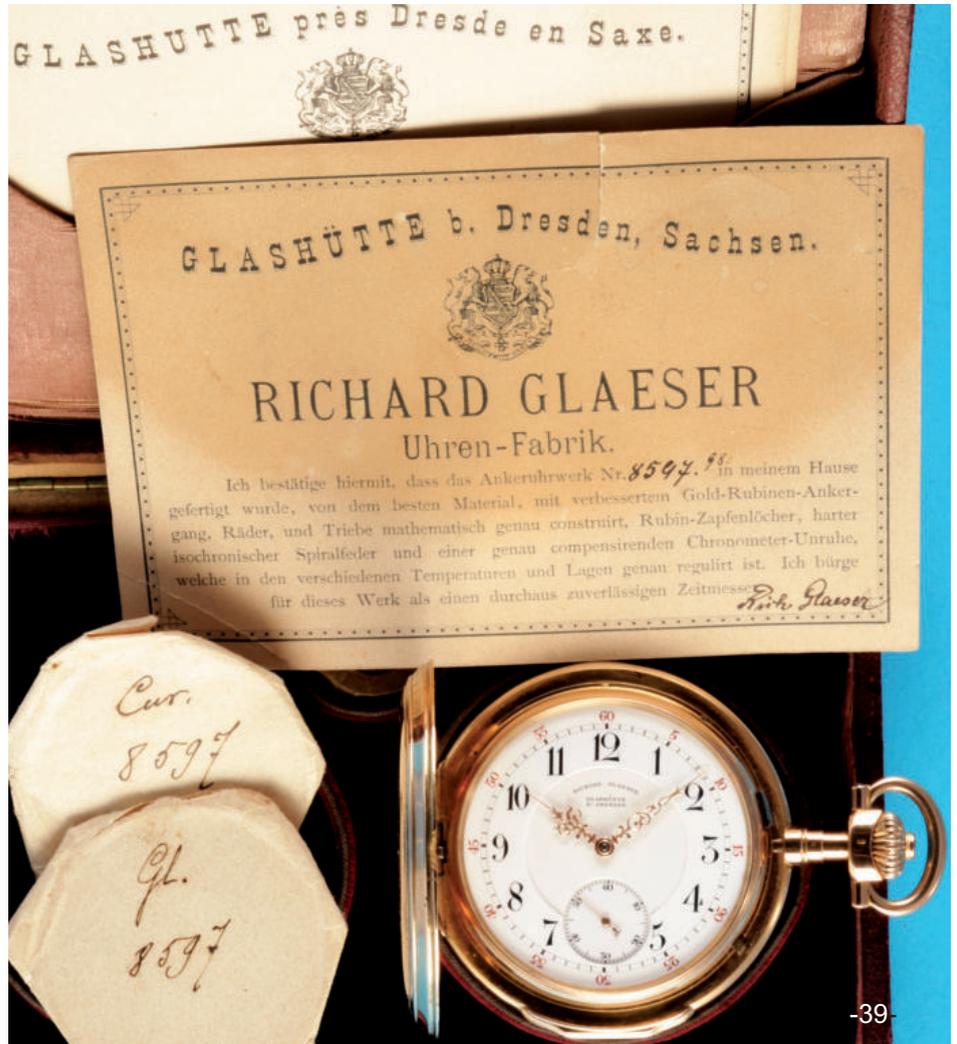
171  
**A. Lange & Söhne, Glashütte b. Dresden, 1A-Qualität, cal. 41, Nr. 30525, mit Originaltui, um 1891, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen und Werkverglasung, 3-lig.-Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie (kleine Randbeschädigung bei Minute 53), kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung und Diamantdeckstein, intakt (2714), D = 54 mm, ca. 123 g. 4500,-**



172  
**Deutsche Uhrmacherschule Glashütte, Goldtaschenuhr mit Chronometer-Hemmung, 1A-Qualität, auf Zifferblatt und Werk sign. Weisz Húgó, Szeged, 1896, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Max Gutkaes Nr. 1001, mit Werkverglasung, 3-tlg. Emailzifferblatt (Haarriß bei „12“ und kleine Randbeschädigungen) mit arabischen Zahlen und blauer, arabischer Minuterie, vertieftes Zentrum und kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, gravierte Cuvette Deutsche Uhrmacherschule Glashütte i.S., vergoldetes Werk mit verschraubten Goldchatons, gravierter Kloben mit Diamantdeckstein, Chronometerhemmung mit kurzer Wippe nach Julius Grossmann, Kompensationsunruh mit Goldschrauben und gebläuter Spirale, intakt (2734), D = 57 mm, ca. 185 g., mit vergoldeter Kette, Panzerglieder, verlaufend, mit 18-ct.-Endglieder und Knebel.**

Seh selten angebotene Glashütter Schuluhr mit Chronometer-Hemmung. Im Holzetui mit Perlmuttereinlage.

22000,-



173  
**Richard Glaeser, Glashütte b. Dresden, Deutsche Ankeruhrfabrik, Anker-Chronometer, 1A-Qualität, Nr. 8597/98, um 1895, mit Original-Etui und Zertifikat, guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse Louis-XV mit 5-tlg. Außenscharnier und Werkverglasung, Monogramm E.W., Gehäuse-Nr. 8597, Werk-Nr. 8598, auf Zertifikat sind beide Nummern vermerkt, 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, vertieftes Zentrum und kleine Sekunde, goldene Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, große Kompensationsunruh, Breguet-Spirale, Schwannenhals-Feinregulierung und Diamantdeckstein, intakt (2733), D = 57 mm, ca. 146 g.**

15000,-  
 Richard Glaeser und die Ankeruhrfabrik Richard Glaeser & Sohn haben in den Jahren 1885 bis 1914 rund 1500 Uhren gefertigt. Die Nummerierung begann bei 8000. (Quelle: www.glashuetteuhren.de)



174



174

174

**A. Lange & Söhne, Glashütte b./Dresden, Anker-Chronometer in 1A-Qualität**, mit neuem Glashütter Etui und Hauszertifikat, Nr. 42670, um 1899, Werkdurchmesser 47 mm, im Gangregister der Sternwarte, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse „Louis-XV“ mit 5-tlg. Außenscharnieren und Werkverglasung, 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vertieftes Zentrum und kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung und Diamantdeckstein, intakt (2709), D = 58 mm, ca. 155 g. und 14-ct.-Gold-Fraccuhrkette, L = 39 cm, ca. 11 g. 15000,-



175

175

**Uhrenfabrik Union Glashütte in Sachsen, 1A-Qualität, Nr. 44031, cal. 43, sehr große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und à-goutte-Schlüssen, im Originaltueti mit Zertifikat**, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit 5-teiligen Scharnieren und Monogramm B.B., Cuvette gravierte mit B. Bernstein, 3-teiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, vertieftes Zentrum und vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes ¼-Platinenwerk unter Glasschutz, mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, alle Lagersteine in verschraubten Chatons, um 1902, intakt (2707), D = 57 mm, ca. 155 g. plus weiß/Gelbgoldkette mit Knebel, 9 ct., L = 26 cm, ca. 22 g. Große Sammleruhr in guter Erhaltung. 7500,-



175

176

**Glashütter Anker-Uhrenfabrik Richard Glaeser & Sohn, Glashütte, Sa., Nr. 9010, mit Original-Etui und Zertifikat**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, der innere Deckel ist nummerngleich, die äußeren Deckel tragen die Nr. 9014, 3-tlg. Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebäute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Glashütter Goldanker und Stahlankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Rubindeckstein und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1911, intakt (3008), D = 54 mm, ca. 115 g. 4500,-  
**Richard Glaeser und die Ankeruhrenfabrik Richard Glaeser & Sohn haben in den Jahren 1885 bis 1914 rund 1500 Uhren gefertigt. Die Nummerierung begann bei 8000.** (Quelle: [www.glashutteuhren.de](http://www.glashutteuhren.de))



176



176



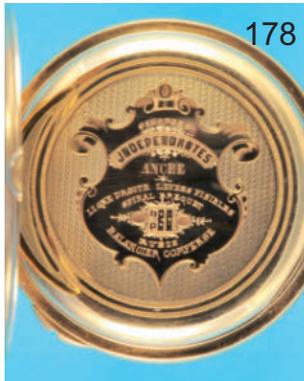
177

177  
**Außergewöhnlich große Goldtaschenuhr im Original-Palisander-Verkaufsetui mit Perlmutter-Intarsie, auf Zifferblatt, Goldcuvette und Werk sign. Humbert Ramuz & Co. Chaux-de-Fonds, sehr gut erhaltenes, guillochiertes 18-ct.-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen, feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, rote Skala von 13-24 im Zentrum, Goldzeiger, hochwertiges Nickel-Brückenwerk mit Streifendekor und Ankergang, goldene Laufräder, außergewöhnlich große Kompensationsunruh mit Goldschrauben, wie sie sonst nur für Chronometer verwendet wurde, „Anker-Chronometer“, mit Breguet-Spirale, um 1890, intakt (941), D = 57 mm 4400,-**



177

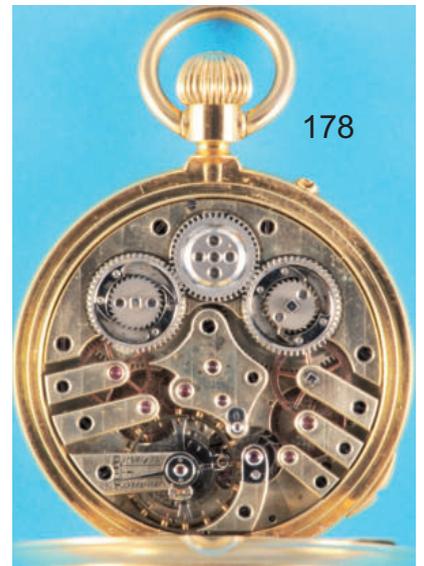
178  
**Seltene Goldsavonnette mit unabhängiger, springender Zentralsekunde „seconde independant“, Westschweiz um 1880, guillochiertes, sehr gut erhaltenes, guillochiertes 18-ct.-Gehäuse mit à-goutte-Schlüssen und Monogramm L.S., feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebäute Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit 2 Federhäusern und Gesperren, Aufzug über Krone nach beiden Seiten, goldene Laufräder, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 31 Rubis, intakt (3618), D = 51 mm, ca. 104 g. 2400,-  
*Sehr gut erhaltene Sammleruhr.***



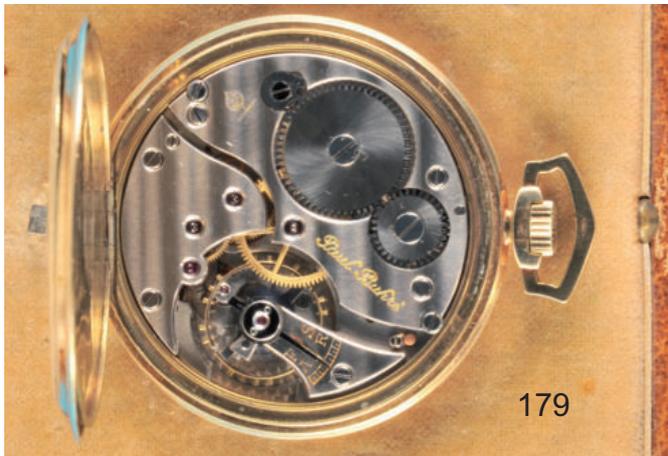
178



178



178



179



179  
**Gold-Frackuhr mit Original-Etui, Pavel Buhre, und serbisch-kyrillischen Inschriften auf Zifferblatt, im Gehäuse und im Werk, Peter II. Karadordevic, Beograd (letzter König von Jugoslawien 1934-45), Verkaufsetui von Milan Stepanovic Beograd (Belgrad), 14 ct.-Goldgehäuse, graviert mit den Insignien Peter des II., Metallinnendeckel, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten arabischen Zahlen, Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Breguet-Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1940, intakt (3237), D = 49 mm, ca. 65 g. 4800,-**



179



179



180  
**R. H. Hallford & Sons, London, goldene Halbsavonnette mit Original-Etui**, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, HM 1904, mit kobaltblauen, römischen Emailzahlen auf Sprungdeckel, Monogramm N.E. und Widmung von 1904 auf der Cuvertte, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Halbsavonnette-Zeiger, vergoldetes Werk mit Spitzzahnantergang, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, gebläute Schrauben, intakt (2747), D = 51 mm, ca. 115 g. 1900,-



185  
**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (kleine Dellen im Mittelteil), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankerang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (3192), D = 52 mm, ca. 82,5 g. 950,-



186  
**Gravierte Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, graviertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (kleine Dellen), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes, ziseliertes Brückenwerk mit Ankerang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3191), D = 54 mm, ca. 91 g. 1200,-



187  
**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, signiert mit Fabrikmarke „Genius“ (Mikrolisk: **Emile Quartier & Fils, Le Locle und Neuchâtel**, ab 1883), guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Innendeckel Metall, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankerang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1900, intakt (3193), D = 51 mm, ca. 80 g. 950,-

188  
**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, signiert mit Fabrikmarke „Genius“ (Mikrolisk: **Emile Quartier & Fils, Le Locle und Neuchâtel**, ab 1883), guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (kleine Dellen im Mittelteil), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankerang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (3190), D = 52 mm, ca. 82 g. 950,-

189  
**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, signiert mit Fabrikmarke „Genius“ (Mikrolisk: **Emile Quartier & Fils, Le Locle und Neuchâtel**, ab 1883), guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (kleine Dellen im Mittelteil), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankerang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Minutenradstein in verschraubtem Chaton, um 1900, intakt (3194), D = 50 mm, ca. 82 g. 1200,-

181  
**B. & Co., J. J. Badollet Genève, sehr flache Gold-Halbsavonnette mit Verkaufsetui, cal. Longines 18.90M**, glattes, 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit schwarzen, römischen Emailzahlen auf Sprungdeckel und Monogramm R.B.J., versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Halbsavonnette-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 16 Jewels, um 1910, intakt (2750), D = 46 mm, ca. 58 mm 1500,-

182  
**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse (kleine Dellen im Mittelteil), Innendeckel Metall, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (3188), D = 51 mm, ca. 81,5 g. 950,-

183  
**Paul Ditisheim, Solvil, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und patentierter Affix-Unruh, Schweizer Pat. Nr. 98234**, (Patentschrift in Kopie beiliegend), guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Innendeckel Metall, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankerang, große Unruh mit patentierter Affix-Kompensation am Unruhreif, Breguet-Spirale, um 1920, intakt (3055), D = 49 mm, ca. 77 g. 500,-

184  
**Goldsavonnette mit Sprungdeckel, August Rott, System Glashütte**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm A.R. (August Rott), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Minutenradstein in verschraubtem Chaton, um 1910, intakt (3353), D = 53 mm, ca. 113 g. 1300,-

190  
**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Système Glashütte**, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerang, große Kompensationsunruh, Flachspirale und exzentrischer Feinregulierung mit Kurvenscheibe, Minutenradstein in verschraubtem Chaton gefasst, um 1900, intakt (3186), D = 52 mm, ca. 99 g. 1400,-

191  
**System Glashütte, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse (Dellen) mit vergoldetem Innendeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und kleiner Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Exzenter-Feinregulierung, 2 Lagersteine in verschraubten Chatons gefasst, um 1910, intakt (3497), D = 49 mm, ca. 96 g. 300,-

192  
**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Dürrstein Monopol**, 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Strahlendekor, vergoldeter Innendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, im Zentrum rote Skala von 13-24, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankerang, Kompensationsunruh mit gebläuter Breguet-Spirale, um 1910, intakt (2551), D = 52 mm, ca. 101 g. 1200,-



182



184



183



185



187



186



188



190



189



191



192

193

**Goldene Frackuhr mit Sprungdeckel**, mit Rautenmuster verziertes 14-ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, fein ziseliertes vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Skala von 13-24 in der Minuterie, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, um 1920, intakt (2038), D = 51 mm, ca. 71 g. 850,-

194

**Alpina 302, flache Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Originalletui**, guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit vergoldeter Cuvette, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Skala von 13-24 in der Minuterie, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, um 1920, intakt (2751), D = 51 mm, ca. 78 g. 750,-

195

**Allseitig gravierte, vergoldete Taschenuhr mit Ritzern, Adlerwappen und floralem Dekor**, mit vergoldeter Taschenuhrkette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Goldpunkte als Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (3066), D = 50 mm 90,-

196

**Flache Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (Dellen), Fabrikmarke R & W (im Oval), Mikrolisk: Raisch & Wössner KG, Pforzheim, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (3350), D = 50 mm, ca. 66 g. 750,-

197

**Ulysse Nardin, Locle & Genève, Goldtaschenuhr „Schützenuhr“ mit reliefiertem Sprungdeckel mit Darstellung eines Schützen**, 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (Dellen), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3060), D = 50 mm, ca. 93 g. 1800,-

198

**Jaeger-LeCoultre, flache 18-ct.-Gold-Frackuhr mit Gold-Innendeckel**, glattes Gehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit feinen arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1920, intakt (3487), D = 45 mm, ca. 52 g. 1000,-

199

**Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel**, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (leichte Dellen), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, ziseliertes Brückenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Minutenradstein in verschraubtem Chaton gefasst, um 1900, intakt (3189), D = 56 mm, ca. 107,5 g. 1400,-

200

**Omega Gold-Frackuhr mit Zentralsekunde und Datum**, ovales 18-ct.-Goldgehäuse, Referenz 192.1767, cal. Omega 1332, um 1980, vergoldetes Zifferblatt mit aufgesetzten römischen Zahlen und Strichzahlen, schwarze Zeiger, Zeiteinstellung der Stunde über Krone, Minute durch kleinen Drücker bei „11“, Datumsfenster bei „3“, gebläute Zeiger, vergoldetes Omega-Quartz-Werk, intakt (901), D = 33 x 41 mm, ca. 51 g. 1400,-



203

**Taschenuhr mit Sprungdeckel und 1/4-Repetition auf 2 Tonfedern**, glattes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse und Metall-Innendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, Schlagabruf über Schieber, um 1910, intakt (3056), D = 54 mm, ca. 94 g. 800,-

204

**Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und facettiertem Mittelteil, Dürrstein Monopol**, guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit vergoldetem Innendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und gebläuter Breguet-Spirale, um 1910, intakt (3136), D = 54 mm, ca. 100 g. 1500,-



201

**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Martin Halbkram, Hofuhrmacher, Wien**, 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Streifendekor und leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit radial gesetzten arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Schweizer Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und gebläuter Breguet-Spirale, um 1910, intakt (3135), D = 50 mm, ca. 78 g. 1800,-

202

**Goldtaschenuhr, Zenith**, guillochiertes 14-ct.-Goldgehäuse mit kleinem Monogramm K.R., (kleine Dellen am Deckel und im Mittelteil), Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk, Patent Oct. 1904, mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mit Kurvenscheibe, um 1910, intakt (3124), D = 49 mm, ca. 74 g. 950,-  
*Mit vergoldeter Durchzugskette, L = 23 cm, doppelt*



193



194



195



196



197



198



199



200



202



201



203



204

- 205  
**Gravierte Damen-Goldtaschenuhr mit Schlüssel-  
aufzug und Zylinderhemmung**, floral graviertes 14-  
ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Emailziffer-  
blatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergol-  
detes Brückenwerk mit Zylinderang, Ringunruh und  
Flachspirale, um 1890, intakt (195), D = 34 mm, ca.  
27 g. 240,-  
*Mit dünner vergoldeter Kette (L = 40 cm) und Schlüs-  
sel.*
- 206  
**Jugendstil-Damen-Goldtaschenuhr mit Sprungde-  
ckel und reliefierter Blumen-Darstellung in Mehr-  
farbengold**, signiert **R. Garbarini, Peru 21, Buenos-Ayres**, 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (Dellen im Mittelteil), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh und Flachspirale, Kronenaufzug, um 1890, intakt (3354), D = 30 mm, ca. 22 g. 420,-
- 207  
**Damen-Gold-Schmuck-Taschenuhr mit Sprungde-  
ckel in 4-Couleurs mit Darstellung eines Schwans auf dem See** mit Bäumen und Bergen im Hintergrund, **Girard Perregaux, La Chaux-de-Fonds**, gebürstetes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Gold- und Silberpunkte als Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt, Reinigung empfohlen (3356), D = 35 mm, ca. 34 g. 750,-
- 208  
**Flache Goldtaschenuhr mit Zylinderhemmung und Schlüssel-  
aufzug und Etui**, guillochiertes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen (fleckig bei „3“), fein ziselirtes Zentrum, feine, vergoldete Breguet-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderang, Mitte 19. Jh., intakt (3460), D = 43 mm, ca. 47 g. 1100,-
- 209  
**Reich gravierte Damen-Goldtaschenuhr mit ver-  
goldeter Kette**, 14-ct.-Goldgehäuse (Dellen) mit ver-  
goldetem Innendeckel, Emailzifferblatt mit römischen  
Zahlen und Gold- und Silberpunkten als Minuterie,  
vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylind-  
ergang, Kronenaufzug, Ringunruh und Flachspirale,  
um 1900, verharzt (3355), D = 28 mm, ca. 19 g. 160,-
- 210  
**Allseitig floral gravierte Damen-Gold-Taschenuhr  
mit Sprungdeckel**, 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, In-  
nendeckel Metall, Emailzifferblatt mit römischen Zah-  
len, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes  
Brückenwerk mit Zylinderhemmung, um 1890, intakt  
(3198), D = 34 mm, ca. ca. 29 g. 360,-
- 211  
**Tavannes, Damen-Goldtaschenuhr**, auf Werkdeckel  
montierte Verzierung in Blattform, ausgefasst mit 3  
Diamanten, 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailziffer-  
blatt mit arabischen Zahlen, Minuterie mit Goldpunk-  
ten, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, weißes Werk  
mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-  
Spirale, um 1910, intakt (2756), D = 29 mm, ca. 20 g.  
400,-
- 212  
**Damen-Goldtaschenuhr mit 3 Altschliff-Diamanten  
auf Sprungdeckel**, 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit  
gravierter Blume und 3-Altschliff-Diamanten als Blü-  
ten, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete  
Zeiger, vergoldetes Brückenwerk, bez. Grand Prix  
1900 Paris, Kronenaufzug, intakt (3462), D = 25 mm,  
ca. 18 g. 550,-
- 213  
**Gold-Email-Damen-Schmuck-Taschenuhr mit  
Schlüsselaufzug**, fein ziselirtes, mit buntem Blu-  
mendekor und Girlanden verziertes 14-ct.-Goldge-  
häuse, Innendeckel Metall, Emailzifferblatt (Haarrisse)  
mit feinen römischen Zahlen, feine, gebläute Zeiger,  
vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, um  
1870, verharzt (3199), D = 33 mm, ca. 24 g. 360,-
- 214  
**Gold-Email-Damen-Taschenuhr**, allseitig ziselirtes  
14-ct.-Goldgehäuse (Dellen) mit schwarzem Email  
und Schmetterling verziert, Emailzifferblatt mit buntem  
Blumendekor und römischen Zahlen, vergoldete Zei-  
ger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung,  
um 1900, intakt (3011), D = 31 mm, ca. 24 g. 80,-
- 215  
**Gravierte Damen-Goldtaschenuhr**, floral graviertes  
14-ct.-Goldgehäuse (leichte Dellen), Innendeckel Me-  
tall, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete  
Zeiger, ziselirtes, weißes Brückenwerk mit Zylinder-  
hemmung, verharzt (3195), D = 31 mm, ca. 23 g. 240,-
- 216  
**Damen-Goldtaschenuhr**, floral graviertes 9-ct.-Gold-  
gehäuse, vergoldeter Innendeckel, Emailzifferblatt mit  
roten römischen Zahlen und Gold- und Silberdekor am  
Rand, Goldpunkte im Zentrum, gebläute Zeiger, ver-  
goldetes Brückenwerk mit Zylinderang, um 1900, in-  
takt, Gebrauchsspuren (2568), D = 31 mm, ca. 22 g. 140,-
- 217  
**Allseitig fein ziselierte Gold-Email-Damen-Ta-  
schenuhr mit Sprungdeckel und Schlüssel-  
aufzug**, 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Blumendekor, In-  
nendeckel Metall, schwarze Emailverzierungen, auf  
Werkdeckel mit Fackel und Pfeilen, Emailzifferblatt mit  
römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Brü-  
ckenwerk mit Zylinderhemmung, um 1880, intakt  
(3197), D = 35 mm, ca. 28 g. 500,-
- 218  
**Gold-Email-Damen-Schmuck-Taschenuhr mit  
Schlüsselaufzug**, fein ziselirtes, mit mehrfarbigem  
Email und weißen Schmucksteinen verziertes 18-ct.-  
Goldgehäuse (kleine Dellen im Mittelteil), Innendeckel  
Metall, Emailzifferblatt mit feinen römischen Zahlen,  
feine, vergoldete Zeiger mit gebläuten Spitzen, vergol-  
detes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, um 1870,  
verharzt (3200), D = 34 mm, ca. 29 g. 360,-
- 219  
**Sehr kleine Damen-Gold-Schmuck-Taschenuhr**,  
Bügel und Gehäuse allseitig mit blauen und weißen  
Schmucksteinen besetzt, Emailzifferblatt mit römi-  
schen Zahlen und großer arabischer Minuterie, ge-  
bläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit  
Zylinderhemmung, Kronenaufzug, um 1890, intakt  
(3358), D = 22,5 mm, ca. 12 g. 850,-
- 220  
**LeCoultre – Broschenuhr, 18-ct.-Weiß/Geldgold-  
Brosche** mit eingesetzter Uhr mit versilbertem Ziffer-  
blatt mit arabischen Zahlen und vergoldeten  
Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Werk mit Ankergang,  
1950er-Jahre, intakt (2757), M = 39 x 25 mm,  
ca. 16 g. 500,-
- 221  
**Sehr kleine Damen-Gold-Schmuck-Taschenuhr  
mit roten und weißen Schmucksteinen und pas-  
sender Brosche**, Emailzifferblatt mit römischen Zah-  
len, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit  
Zylinderhemmung, Kronenaufzug, intakt, Reinigung  
empfohlen (3359), D = 23 mm, ca. 20 g. 1100,-
- 222  
**Sehr kleine Damen-Gold-Email-Schmuck-Taschen-  
uhr mit blauem Transluzidemail** und malendem  
Putto in weißer Emailmalerei, 18-ct.-2-Deckel-Goldge-  
häuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und  
Goldpunkten als Minuterie, vergoldete Zeiger, vergol-  
detes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Kronenauf-  
zug, um 1900, intakt (3357), D = 23,5 mm, ca. 11 g. 850,-
- 223  
**Sehr flache Gold/Email-Taschenuhr mit Zylinder-  
hemmung und Schlüssel-  
aufzug**, auf Cuvette sign.  
**Silvani à Brighton**, 18-ct.-Goldgehäuse mit buntem  
Emaildekor mit Darstellung von Blumen, Schmetter-  
lingen und Musikinstrumenten, im Zentrum Putto mit  
emailierten Flügeln und Blumenkranz, vergoldetes Zif-  
ferblatt mit Strahlendekor und feinen römischen Zah-  
len, gebläute Zeiger, flaches, vergoldetes Brücken-  
werk mit Zylinderang, Mitte 19.Jh., intakt (3459), D =  
38 mm, H = 7,5 mm mit Glas, ca. 28 g. 1100,-
- 224  
**Gravierte Damen-Schmuck-Taschenuhr mit  
Sprungdeckel**, 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit gra-  
viertem Sprungdeckel mit Blumendekor und 2 Vögeln  
über dem Nest, ausgefasst mit 4 weißen und 2 blauen  
Schmucksteinen, Emailzifferblatt mit römischen Zah-  
len und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, vergol-  
dete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinder-  
hemmung, um 1900, intakt (3196), D = 34 mm, 30 g. 360,-



205



206



207



208



209



210



211



212



213



215



216



214



217



218



221



219



223



220



222



224



225  
**Astronomische Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Minuten-Repetition und Mondphasen-Kalender**, auf Cuvette sign. **A. Bovet, Calendrier Perpetuel, Répétition à minutes, Phases Lunaires, Genève**, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, halbrundes Fenster für Mondphase bei „12“, vertiefte Skalen für kleine Sekunde mit Monatsangaben bei „6“, Datumsskala bei „3“ und Wochentage bei „9“, gebläute Zeiger, weißes Brückenwerk unter Glasschutz, mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Minuten-Repetition über Schieber auf 2 Tonfedern, um 1900, intakt (3401), D = 58 mm, ca. 165 g. 7000,-



227  
**Große astronomische Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und 1/4-Repetition auf 2 Tonfedern, Chronograph und Kalendarium mit Datum, Wochentag, Monat und Mondphase**, glattes 18-ct.-Goldgehäuse mit Goldinnendeckel, Sprungdeckel mit Monogramm E.F., Werkdeckel mit leichten Dellen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde mit Mondphase, Datumsskala bei „12“, im Zentrum Fenster für Wochentag und Monat, vergoldetes Werk unter Glasschutz mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Schalt-rad-Chronograph, um 1900, intakt (2067), D = 58 mm, ca. 125 g. 4200,-



230  
**Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, 1/4-Repetition auf 2 Tonfedern und Chronograph, Invicta**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie und Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, um 1900, Repetition über Drücker, intakt (Schlaghämmer treffen nicht auf die Tonfedern), (2577), D = 58 mm, ca. 115 g. 1800,-



228  
**Große astronomische Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, 1/4-Repetition, Mondphasen-Kalender und Chronograph**, auf Cuvette sign. **Invicta**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit römischen Zahlen, arabischer Minuterie und Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „6“ mit Fenster für die Mondphase, Skalen für Wochentage bei „9“, Datum bei „12“ und Monate bei „3“, vergoldetes Werk unter Glasschutz mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 1/4-Repetition über Drücker auf 2 Tonfedern, um 1900, intakt (3408), D = 59 mm, ca. 143 g. 4200,-

231  
**Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, 1/4-Repetition auf 2 Tonfedern und Chronograph**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm M.N., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie und Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, um 1900, Repetition über Drücker, intakt (3126), D = 56 mm, ca. 107 g. 2300,-



226  
**Große astronomische Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, 1/4-Repetition, Mondphasen-Kalender und Chronograph**, auf Cuvette sign. **Silencieuse Orient**, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (Dellen), Emailzifferblatt (Haarrisse) mit arabischen Zahlen und Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „6“ mit Fenster für die Mondphase, Fenster für Wochentage und Monate, Datumsskala bei „12“, vergoldetes Werk unter Glasschutz (Glas fehlt), mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 1/4-Repetition über Drücker auf 2 Tonfedern, um 1900, intakt (3407), D = 59 mm, ca. 127 g. 4000,-



229  
**Goldtaschenuhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler**, „**Chronograph Palada**“, 14-ct.-2-Deckel-Goldtaschenuhr mit Strahlendekor und leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, rote Chronographenskala, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, Schaltrad-Chronograph, um 1910, intakt (3132), D = 49 mm, ca. 71 g. 1700,-



232  
**Jules Jürgensen & Sønner's Eftf, Kjöbenhavn, Taschenuhrwerk für Halbsavonnette** mit Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und kleiner Sekunde, vergoldete Halbsavonnette-Zeiger, Sekundenzeiger fehlt, Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Minutenradstein in verschraubten Chatons, mit Aufzugskrone, intakt (3261), D = 43 mm 300,-



225



226



227



229



228



230



231



232



233  
James Picard Geneva, große, schwere Goldsavonnette mit Chronometerhemmung im Original-Holz-Etui mit Ersatzglas, guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Werkverglasung, Emailzifferblatt mit feinen römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, vertiefte kleine Sekunde, Neusilber-Brückenwerk mit Chronometerhemmung mit Wippe, große Kompensationsunruh, Breguetspirale, großer Räderzeiger mit Skala auf der Minutenrad-Brücke und 5 geschraubte Goldchatons, um 1880, intakt (2748), D = 55 mm, ca. 152 g. 4200,-



234  
Leopold Huguenin, Locle, schwere, große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Chronograph, guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit geripptem Mittelteil, Cuverette mit Besitzergravur „Ganter“, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Minuterie und Chronographenskala mit 1/5 Sekundeneinteilung, feine gebläute Breguet-Zeiger, kleine Sekunde, Neusilber-Brückenwerk mit Ankergang, Anker und Ankerrad 4-fach gelagert, schrägverzahnte Aufzugsräder, überlanger Räderzeiger mit Skala auf der Minutenradbrücke, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, um 1880, intakt (2755), D = 57 mm, ca. 162 g. 2600,-



235  
Jules Jürgensen, Copenhagen, schwere, große 18-ct.-Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Jürgensen-Zeigerstell-Patent, auf Zifferblatt, Werk und Cuvette signiert, auf Cuvette zusätzlich mit Patent 1867 bezeichnet, guillochiertes Gehäuse mit à-goutte-Schlüssen, Zeigerstell-Patent durch Umlegen des Saturnbügels zur Zifferblattseite, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, Neusilber-Brückenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Goldschrauben und Breguet-Spirale, großer Regulierzeiger mit Skala auf der Minutenradbrücke, um 1880, intakt (2934), D = 52 mm, ca. 130 g. 3600,-



236  
Huguenin & Sons, Locle, Goldsavonnette mit Chronograph und blitzender 1/4-Sekunde „Seconde-Foudroyante“, um 1870, guillochiertes 18-ct.-Gehäuse mit Saturnbügel und geripptem Mittelteil, Emailzifferblatt (Haariss) mit römischen Zahlen, Minuterie und Chronographenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung, vertiefte blitzende 1/4-Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, Neusilber-Brückenwerk mit 2 Federhäusern und Schlüsselauflzug und Ankergang, Anker und Ankerrad 4-fach gelagert, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (2945), D = 53 mm, ca. 124 g. 2800,-



238



237  
Schwere Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Viertel-Repetition, Henry Capt, Genève, Nr. 34236 Chronometre (Lit. Loomes S. 39), ca. 1881-1890, guillochiertes 18-ct.-Gehäuse mit à-goutte-Schlüssen, Monogramm M.S.T. und verglastem Werk, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde, Neusilber-Brückenwerk mit Streifen-dekor unter Glasschutz, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Schlagabruß auf 2 Tonfedern über seitlichen Schieber, um 1885, intakt (3617), D = 52 mm, ca. 131 g., dazu eine dünne, vergoldete Kette 2800,-  
Sehr gute Erhaltung.



238  
J. W. Benson, London, schwere Goldene Halbsavonnette mit Zertifikat und Originalsetui, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit blauen römischen Emailzahlen auf Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, goldene Halbsavonnette-Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinwerk mit Spitzzahn-Ankergang, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguetspirale, 5 verschraubte Chatons, Diamantdeckstein, um 1922, intakt (2749), D = 53 mm, ca. 134 g. 2200,-



234



233



236



235



238



237

CONVENTIONS EXHIBITION.  
 WA...  
 PURVEYORS TO THE COURT OF  
 THE GARDENS OF  
 J. W. BENSON & CO. LTD.  
 WATCH & CLOCK MAKERS  
 11, NORTON HOUSE, BELLE SAISON  
 LONDON, E.C.3, and 25, Old Bond Street



239  
**Große Goldtaschenuhr mit Musikspielwerk und Viertel-Repetition**, guillochiertes 18-ct.-Goldgehäuse mit geripptem Mittelteil, Goldzifferblatt mit weißen Zahlenkartuschen mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Werk mit freistehenden Federhäusern für das Gehwerk und das Musikspielwerk, Zylinderhemmung mit Ringunruh und Flachspirale, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über Pendant, stündliche Auslösung des Musikspielwerks, Auslösung auf Ruf möglich, um 1820, intakt (3526), D = 57 mm, ca. 126 g. 3600,-



240  
**Silber vergoldete englische Taschenuhr mit Duplex-Hemmung, Zentralsekunde, Übergehäuse und Staubschutz**, sign. **Thyar Pitt London** (Lit. Baillie S. 253) 1784-1811, HM 1786, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde läuft zwischen den Zeigern, vergoldetes Werk mit Duplexgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Kloben mit floralem Dekor, Ritterrüstung, Fahnen und Büste mit Lorbeerkrans, großer Diamantdeckstein, versilberte Regulierskala, als Zeiger dient eine Hand, die in die Werksverzierung eingearbeitet ist, Werk kann mit Hebel bei „9“ gestoppt werden, intakt (3431), D = 57 mm 1600,-



241  
**Englische Goldtaschenuhr mit Übergehäuse**, sign. **Rich(ard) Hornby Liverpool**, „Patent Detached“ (Lit. Baillie S. 158), 1810-29, glatte 18-ct.-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, große kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Liverpool Windows, Staubschutz und Spitzzahnankergang über Schnecke und Kette, graviertes Kloben, bez. Patent Detached, mit Diamantdeckstein, intakt (3430), D = 56 mm, ca. 149 g. 2800,-



242  
**Englische Goldtaschenuhr mit Duplex-Hemmung und Staubschutz**, sign. **Cha(rlie)s Hall London** (Lit. Baillie S. 140) 1810-20, HM 1816, doppelbödiges Goldgehäuse mit Besitzer-Gravur, Goldzifferblatt mit aufgesetzten römischen Zahlen, Minuterie als Goldpunkte, im Zentrum fein ziseliert, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Duplexhemmung über Schnecke und Kette, Liverpool Windows und Diamantdeckstein, intakt (3433), D = 51 mm, ca. 149 g. 2800,-



243  
**Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Schlüsselaufzug**, **Tharb & Son, Geneva**, guillochiertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit feinen römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, feine vergoldete Zeiger mit gebläuten Spitzen, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, um 1870, intakt (3133), D = 48 mm, ca. 72 g. 1900,-



244  
**Englische Goldtaschenuhr mit Übergehäuse und Staubschutz**, sign. **Tho(ma)s Sherwood Leeds** (Lit. Baillie S. 290) 1801-34, HM 1815, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, große kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang über Schnecke und Kette, Kloben mit Diamantdeckstein, intakt (3432), D = 54 mm, ca. 145 g. 2600,-



245  
**Gravierte Goldtaschenuhr mit Zylindergang und 1/4-Repetition auf Tonfedern**, floral graviertes 18-ct.-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Ringunruh, Schlagabruf über Pendant auf 2 Tonfedern, Schlüsselaufzug, um 1840, intakt (3421), D = 47 mm, ca. 60 g. 1800,-



246  
**Hamburger Goldtaschenuhr mit Schlüsselaufzug und seltener Werkplatinenform**, auf Werk sign. **John Neckel** (Lit. Abeler II. S. 402), auf Zifferblatt sign. **Otto Schwenck, Hamburg, 1861**, guillochiertes 18-ct.-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen, auf Werkdeckel Wappen mit Vogel und Inschrift „**Be ever watchful**“, Emailzifferblatt (Riss bei „7“ am Rand) mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes, interessant ausgeschnittenes Werk mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben und Breguet-Spirale, Schlüsselaufzug, intakt (3619), D = 48 mm, ca. 81 g. 1700,-

239



241



240



242



244



243



245



246



247

**Silberne Spindelstaschenuhr mit Stunden-Selbstschlag**, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt (restauriert) mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplattenwerk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, um 1800, intakt (3420), D = 56 mm 2400,-



251

**Silberne Spindelstaschenuhr**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, versilberte Regulierskala, um 1800, intakt (3165), D = 57 mm 950,-

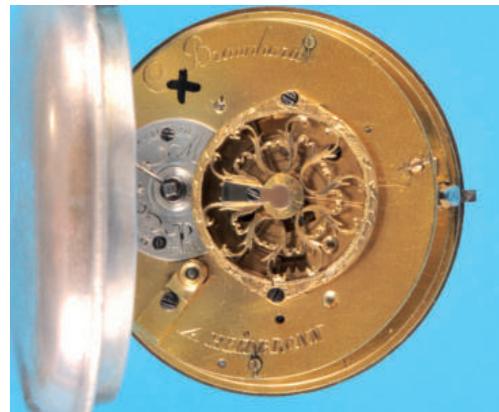


254

**Silberne Spindelstaschenuhr**, Frankreich um 1800, glattes Silbergehäuse mit Außenscharnier, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Breguet-Zeiger (1 ersetzt), vergoldetes Vollplattenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, eckige Pfeiler, intakt (3035), D = 56 mm 160,-

248

**Silberne Spindelstaschenuhr mit Tag- und Nacht-Anzeige**, sign. **W. Wards, Grimsby**, (Lit. Loomes s. 245) Mitte 19. Jh., guillochiertes Silbergehäuse (beriebt), versilbertes Zifferblatt mit arabischer Minuterie und vergoldetem Zeiger, im Zentrum halbkreisförmige Skala mit römischen Zahlen von 6-6 und Scheibe mit Sonnen- und Mondsymbol als Zeiger für Tag- und Nachtanzeige, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, gravierte Unruhkloben, runde Pfeiler, intakt (2653), D = 49 mm 400,-

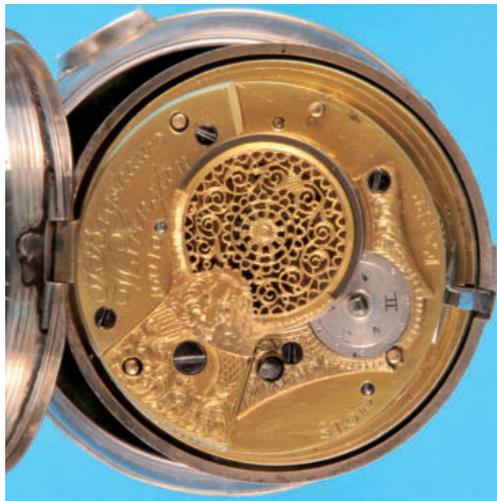


252

**Silberne Spindelstaschenuhr mit Übergehäuse und dünner Kette mit Schlüssel**, sign. **Benj(amin) Harlow, Lane End** (Lit. Loomes S. 102) um 1828, glattes Silbergehäuse und Übergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Teilminuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, gravierte Werkverzierungen, intakt (3264), D = 53 mm 360,-

255

**Deutsche Spindelstaschenuhr**, **C. Braunhard, Heilbronn** (Lit. Abeler II, S. 81), nach 1775, glattes Silbergehäuse mit Außenscharnier, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, intakt (3272), D = 52 mm 280,-



249

**Silberne Spindelstaschenuhr in doppeltem Gehäuse mit 3-Zonenzeit-Angaben**, auf Werk sign. **S. Baushaw Warington**, glatte Gehäuse, HM 1823, Silberzifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum figural graviert, 2 kleine Skalen mit arabischen Stunden/Minuten-Angaben für 2. und 3. Zonenzeit, Spindelwerk mit filigran gearbeitetem Spindelkloben, intakt (2652), D = 57 mm 500,-



250

**Kleine Wiener Spindelstaschenuhr**, **Caspar Kaufmann in Wien** (Lit. Abeler II S. 287) um 1815, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, runde Pfeiler, intakt (3166), D = 44 mm 450,-

253

**Große Schweizer Silber-Spindelstaschenuhr mit Datum**, sign. **Bourquin Le Jeune à Villeret** (Lit. Baillie S. 35), Mitte bis Ende 18. Jh., glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (am Rand bei „7“ ausgebessert) mit römischen Zahlen, im Zentrum rote Datumskala, gebläute Breguet-Zeiger, feuervergoldetes Vollplattenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, eckige Pfeiler, intakt (3179), D = 60 mm 950,-

256

**Große silberne Spindelstaschenuhr in doppeltem Gehäuse mit Viertel-Repetition auf Glocke und Datum**, **Eardley Norton London** (Lit. Baillie S. 235), ca. 1762-1794, glattes, im Mittelteil filigran gearbeitetes Gehäuse, glattes Übergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Datumskreis, feuervergoldetes Werk mit filigran gearbeitetem Spindelkloben, intakt (3598), D = 60 mm 1600,-  
*In dieser Größe selten angebotene Sammleruhr.*



247



248



249



250



251



252



253



254



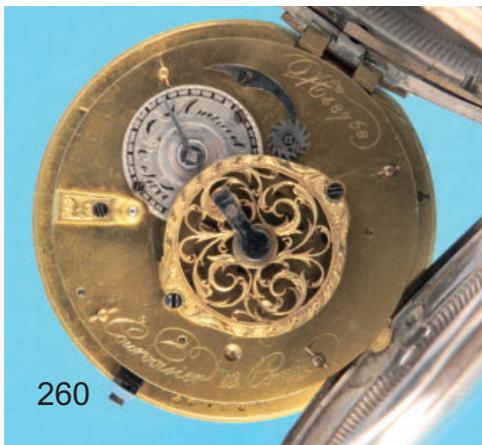
255



256

257

**Spindeltaschenuhr mit bemaltem Emailzifferblatt im Silbergehäuse mit Sprungdeckel, Halbsavonnette, sign. Breguet à Paris, bemaltes Emailzifferblatt mit Kerzenträgerin, kleine Stunden/Minuten-Skala mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, um 1800, Gesperr in der Schnecke defekt oder ausgehängt (3275), D = 55 mm 360,-**



260

**Silberne Spindeltaschenuhr mit Sprungdeckel und Email-Medaillon auf Zifferblatt, Courvoisier & Comp., glattes Gehäuse mit geriffelten Lünetten, ziselierte Silberfront, im Oberteil mit ovalem Emailmedaillon und Darstellung einer jungen Frau in polychromer Emailmalerei, im unteren Teil Emailzifferblatt (Haarrisse) mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, um 1800, intakt (3402), D = 56 mm 750,-**



263

**Versilberte Spindeltaschenuhr mit bemaltem Emailzifferblatt, glattes Gehäuse (Gebrauchsspuren), Emailzifferblatt mit kleiner Stunden/Minutenskala mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, 2 blaue Emailmedaillons mit Golddekor bei „3“ und „9“, 2 Rauten mit Darstellung von Häusern bei „12“ und „6“, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, eckige Pfeiler, um 1800, intakt, Pendant und Bügel sind ersetzt (3352), D = 52 mm 330,-**



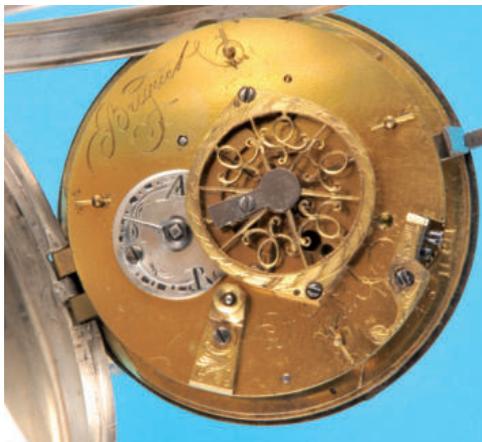
258

**J. M. Späth in Regensburg, (Lit. Abeler II, S. 532 – Johann Martin, geb. 1745 in Zirndorf, Bürger 1773, gestorben 1800), Silberne Spindeltaschenuhr mit Schildpatt-Übergehäuse und silbernem Werkschutzring und ausgeschnittener Silbermontierung und silberne Spindelbrücke mit Tieren, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, intakt (3597), D = 75 mm 1000,-**



259

**Sehr große silberne Stockholmer Spindeltaschenuhr, auf Zifferblatt und Werk sign. Ernst, Stockholm (Lit. Baillie S. 102), Peter Ernst 1714-1784, glattes Silbergehäuse mit gravierten Lünetten, Emailzifferblatt (Haarrisse und bei der VI rest.), römische Zahlen, vergoldete Zeiger, hohes feuervergoldetes Werk mit eckigen Pfeilern, prachtvoll filigran gearbeitete Spindelbrücke mit Schwedischer Königskrone und Initialen G.R., intakt (3531), D = 60 mm 950,-**



261

**Silberne Spindeltaschenuhr mit bemaltem Zifferblatt, auf Werk sign. Breguet à Paris, um 1820, glattes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit Altar, Büste, Blumenvasen und Hund bemalt, kleines Stunden/Minuten-Zifferblatt mit arabischen Zahlen, 1 Zeiger fehlt, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala, intakt (3094), D = 58 mm 450,-**

264

**Silberne Spindeltaschenuhr mit Repoussé-Übergehäuse und bemaltem Zifferblatt, Samson, London (Lit. Baillie S. 281) ca. 1770, reliefiertes Übergehäuse mit figuralen Darstellungen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, ausgeschnittene Zeiger, im Zentrum bunt bemalt mit Haus, Baum und Flöte spielendem Hirten mit Schafen und Hund, vergoldetes Werk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, versilberte Regulierscheibe, intakt (6601), D = 49 mm 1900,-**



262

**Versilberte Spindeltaschenuhr mit Kalendarium, sichtbarer Spindelbrücke und reliefiertem Gehäuse mit Mehrfarbenvergoldung, Jäger mit Jagdtrophäe (berieben), Emailzifferblatt (Haarrisse und am Aufzug ausgebessert) im oberen Teil runder Ausschnitt für filigrane Spindelbrücke, im unteren Teil Stunden/Minuten-Skala mit arabischen Zahlen, links Datumsskala, rechts Skala für Wochentage, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, zentrale Regulierskala (Zeiger fehlt), um 1820, intakt (3338), D = 57 mm 600,-**

265

**Vergoldete Spindeltaschenuhr mit 1/4-Repetition auf Glocke, auf Werk sign. John Bushman, London (Lit. Abeler S.104), hier handelt es sich vermutlich um John Baptist Bushman, den Sohn von Johannes Buschmann, aus Augsburg nach London ausgewandert), um 1725, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt (Risse), mit römischen Zahlen, feuervergoldetes Werk mit runden Pfeilern, filigran gearbeiteter Spindelkloben, Schlagabruf auf Glocke über Pendant, Schlagwerk intakt, Gehwerk reparaturbedürftig, Spindel defekt (2654), D = 53 mm 1000,-**

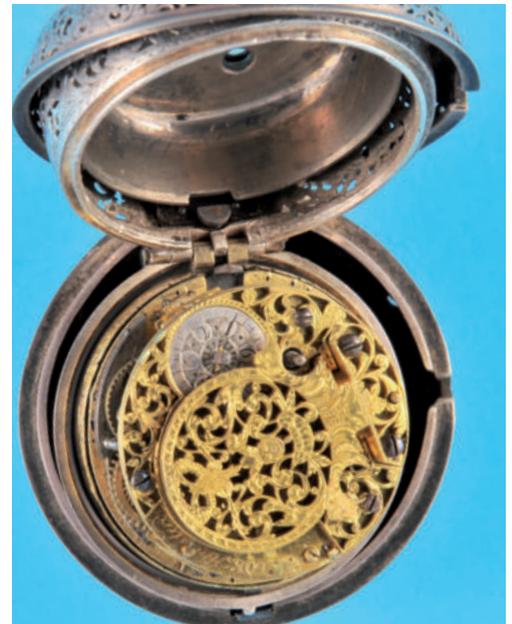




266  
**Silberne Spindelstaschenuhr im 3-fachen Gehäuse, 2 glatte Gehäuse und ein Repoussé-Übergehäuse mit Deckel, F(r)res Esquivillon & Delhoudens** (Lit. Tardy S. 217), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit silberner Umrandung und silberner, filigran gearbeiteter Spindelbrücke, Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, versilberte Regulierskala, Ende 18. Jh., intakt (3167), D = 62 mm 1500,-



268  
**Silberne Sackuhr mit Übergehäuse und verziertem Silber-Schlüssel, auf Werk sign. Thomas Chrichlow, auf Zifferblatt sign. Chrichlow Fecit**, glatte Gehäuse, Champlevé-Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete, gravierte Lünette, vertieftes Zentrum mit Signatur, gebläute Poker & Beetle-Zeiger, hohes feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Werksverzierungen und Spindelklöben mit Vögeln, Hundeköpfen und Gesichtern, versilberte Regulierscheibe, eckige Pfeiler, 1. H. 18. Jh., intakt (3437), D = 56 mm 1700,-



270  
**Frühe Amsterdamer Sackuhr mit Übergehäuse, Spindelgang und 1/4-Repetition auf Glocke**, sign. P(ieter) Klok Amsterdam (1665-1754), mit Schalllöchern gearbeitete, reich gravierte Gehäuse und Übergehäuse mit floralen Verzierungen und reliefierten Büsten, Champlevé-Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, reich verziertes Zentrum, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran ausgeschnittener, reich verzierter Spindelklöben mit Darstellung eines Doppeladlers und Werksverzierungen, versilberte Regulierskala, intakt (3436), D = 58 mm 3200,-



267  
**Frühe Hamburger Sackuhr mit Datum und Übergehäuse, Abra(ham) Alb(ert) Busch, Hamburg, Nr. 312** (Lit. Abeler II. S. 91) getauft 1676, 1720 noch tätig, glatte Gehäuse, Champlevé-Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vertieftes Zentrum mit Signatur und Fenster für Datum, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Verzierungen und Spindelklöben, versilberte Regulierskala, intakt (3400), D = 57 mm 3000,-



269  
**Augsburger Sackuhr um 1700, Joh(ann) Georg Braun, Augustäe** (Lit. Abeler II. S. 81) 1688-1730, glattes Silbergehäuse und Silber-Übergehäuse, silbernes Champlevé-Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, hohes, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler und filigrane Werksverzierungen, filigran gearbeiteter Spindelklöben, intakt (3164), D = 57 mm 3600,-



271  
**Silberne Sackuhr mit 1/4-Repetition auf Glocke, Repoussé-Übergehäuse und versilbertem, reich verziertem Chate-laine mit Putten**, auf Werk sign. C(harles) Clay, London (Lit. Baillie S. 60) 1730-50, durchbrochen gearbeitetes Silbergehäuse und Repoussé-Übergehäuse mit figuralen Darstellungen, Sphinx und Segelschiffen, Emailzifferblatt (bei „30“ defekt) mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelklöben mit geflügelten Drachen, graviertes Federhaus für Repetitionsschlag, eckige Pfeiler, intakt (2279), D = 50 mm 2800,-



272  
**Deutsche, frühe Sackuhr mit Silberklöben**, sign. Bernhard Hinrich Kuhlman (Lit. Abeler II. S. 327) Detmold, geb. in Osnabrück, Bestal-lung als Hofuhrmacher 1717, glattes Silbergehäuse und glattes Übergehäuse, Champlevé-Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vertieftes Zentrum mit Signatur und Wappen mit 2 Löwen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Silberklöben, versilberte Regulierskala, intakt (3331), D = 56 mm 2800,-





273  
**Frühe 1-zeigerige Sackuhr mit Wecker auf Glocke**, sign. **Martin Heigel** (Lit. Abeler II. S. 228) **Stadtamhof**, eingemeindet nach Regensburg, tätig um 1730, durchbrochen gearbeitetes, reich graviertes Silbergehäuse, Übergehäuse mit Leder bezogen und mit Schalllöchern, Champléver-Zifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum Weckerstellscheibe, Eisenzeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Werksverzierungen und Spindelkloben, vergoldete Regulierskala, graviertes Federhaus für Wecker, intakt (3332), D = 57 mm 4400,-



275  
**Oignon mit Kartuschen-Zifferblatt**, auf Werk sign. **Duquesne à Paris** (Lit. Tardy S. 209) **Nicolas**, 1713, gest. 1732/33, allseitig reich dekoriertes Bronze-Gehäuse, feuervergoldetes, reliefiertes Bronze-Zifferblatt mit weißen Emailkartuschen und blauen römischen Zahlen, Minuterie-Kartuschen mit blauen arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, hohes, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Werkverzierungen und Spindelkloben, versilberte Regulierskala, intakt (3404), D = 57 mm 3200,-



278  
**J(ulie)n Le Roy à Paris**, (Lit. Tardy S. 394), **Spindel-taschenuhr für den osmanischen Markt mit Emailkartuschen für Stunden und Minuterie mit osmanischen Zahlen**, glattes, an den Rändern und Lünette graviertes Silbergehäuse, graviertes, vergoldetes Zifferblatt mit Email-Blumendekor, Emailkartuschen für Signatur und eingesetzten weißen Emailkartuschen mit osmanischen Zahlen für Stunden und Minuterie, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierskala mit osmanischen Zahlen, 2.H.18.Jh., intakt (235), D = 57 mm 2200,-  
 Mit Silberkette (L = 34 cm, doppelt) und Silber-Taschenuhrschlüssel in Form einer Hand.



274  
**Große silberne Sackuhr mit 1/8-Repetition auf Glocke**, in 3-fachem Gehäuse, sign. **Johannes Hieff, Oilmütz**, Nr. 54 (Lit. Abeler II S.241), um 1720, gest. 1740, reich floral ornamentiertes und seitlich durchbrochen gearbeitetes, feines Gehäuse, das Übergehäuse zeigt ebenfalls Vogel- und florales Dekor in filigraner Arbeit, das 2. Übergehäuse ist mit Leder bezogen und mit Silbernägeln verziert, silbernes Champléver-Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger, hohes, feuervergoldetes Werk mit eckigen Pfeilern, reiche Werksverzierung, filigran gearbeiteter Spindelkloben, silberne Regulierscheibe, Schlagauslösung über Pendant, intakt (2979), D = 69 mm 6500,-  
 Selten angebotene Sammleruhr.



276  
**Silberne Spindel-taschenuhr mit osmanischen Zahlen**, im 3-fachen Gehäuse mit Silberkette, auf Zifferblatt und Werk sign. **Edward Prior, London** (Lit. Baillie S. 259) 1800-68, HM 1813, glattes Silbergehäuse, an den Rändern graviertes Silber-Übergehäuse und geschlossenes 2. Übergehäuse, versilbert, mit Gravur und vergoldeten Lünetten, Emailzifferblatt mit osmanischen Zahlen und osmanischer Minuterie, gebläute Poker & Beetle-Zeiger (1 Spitze fehlt), feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, versilberte Regulierskala, intakt (3098), D = 57 mm 950,-



279  
**Englische Spindel-taschenuhr im 4-fachen Silbergehäuse, Übergehäuse mit Schildpatt und Ziernägeln verziert**, sign. **Edward Prior, London**, (Lit. Loomes S. 190) 1794-1875, in sehr guter Erhaltung, glattes Silbergehäuse, HM London 1822, 1. Übergehäuse fein ziseliert mit Lyra und Blattdekor, 2. Übergehäuse mit Schildpatt und silbernen Ziernägeln, 3. Übergehäuse mit geschlossenem Deckel und allseitig graviert mit Blumen und Blattdekor, Emailzifferblatt mit osmanischen Zahlen und osmanischer Minuterie, gebläute Beetle und Poker-Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Werksverzierungen und Spindelkloben, versilberte Regulierskala mit osmanischen Zahlen, Diamantdeckstein, intakt (3249), D = 64 mm 2500,-  
 Sammleruhr in sehr guter Erhaltung.

277  
**Silbernes, reliefiertes Chatelaine mit Silberpunze**, Besitzer-Gravur auf Bügel „E.L.Meester“, (3335), L = 76 mm 110,-



273



274



275



276



278



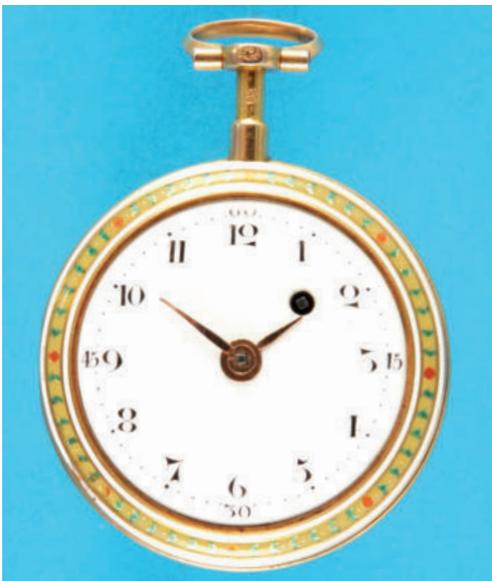
277



279



-61-



280  
**Gold-Email-Spindelstaschenuhr, Glaslünette als Sprungdeckel, Frankreich um 1800, 18-ct.-Goldgehäuse mit gut erhaltener, mehrfarbiger Emailverzierung, Lünetten und Zentrum mit Blattdekor, dazwischen rotes Transluzidemal vor guillochiertem Grund, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger (Spitzen fehlen), vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierring, intakt (3429), D = 43 mm, ca. 68 g.**  
 2600,-



284  
**Goldene Spindelstaschenuhr mit Repoussé-Übergehäuse, vergoldetes Champflever-Zifferblatt, auf Zifferblatt und Werk sign. J. Wats, London (Lit. Baillie S. 336 – eventuell Watts, John), Lehrling 1698, CC 1712, gest. 1775, HM London 1735, glattes Goldgehäuse, Repoussé-Übergehäuse mit Elfe, vergoldetes Champflever-Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vertieftes Zentrum mit Signatur, gebläute Poker & Beelte-Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkoben, versilberte Regulierring, eckige Pfeiler, intakt (2278), D = 45 mm, ca. 89 g.**  
 3400,-



285  
**Vergoldete Schweizer Spindelstaschenuhr mit Mehrfarbigen vergoldetem Übergehäuse mit Schmuckstein-Lünette, Bordier à Genève, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit silberner Rand und silberner, filigran gearbeiteter Spindelbrücke, versilberte Regulierring, Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, 2.H.18.Jh., intakt (3134), D = 43 mm 950,-**



281  
**Ovale Wiener Email-Spindel-Taschenuhr, außen und innen mit polychromer Emailmalerei bunt bemalt mit figuralen Darstellungen, vergoldetes, ovales Zifferblatt mit bunten Emailverzierungen und kobaltblauem Email-Ziffering mit goldenen römischen Zahlen, verziertes Emailzentrum, feine vergoldete Breguet-Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, um 1820, intakt (3405), M = 53 x 43 mm 3400,-**



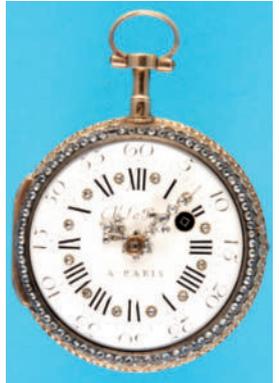
282  
**Goldene Spindelstaschenuhr im beidseitig bemalten Porzellan-Gehäuse mit Vogel, Blumendekor und Ornamenten, auf Werk sign. Perrard à Lyon, Gehäuse möglicherweise von D'Ottand Huguenin, Locle (Lit. Tardy S. 313 und 509), 2.H.18.Jh., Emailzifferblatt (am Aufzugsloch restauriert) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Beelte und Poker-Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierring, intakt (3406), D = 50 mm 3800,-  
 Provenienz Sotheby, s 05/2010, versteigert für 6.875 CHF.**



286  
**Mehrfarbiggold-Spindelstaschenuhr mit Schmuckzeigern, J. Jodin à Paris (Lit. Tardy S. 330), 1754-1761, Mehrfarbiggold-Gehäuse mit Gartengeräten, Früchtkorb und Hut verziert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vollständig mit Schmucksteinen besetzt, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, intakt (3435) D = 40 mm, ca. 59 g. 1600,-**



287  
**Mehrfarbiggold-Spindelstaschenuhr mit Schmuckstein-Lünette und Verzierungen, Ch(arle)s Le Roy à Paris (Lit. Tardy S. 404) 1709-1771, Mehrfarbiggoldgehäuse mit Darstellung einer Vase mit Tauben, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und Schmucksteinen, große arabische Minuterie, vergoldete Zeiger mit Schmucksteinen, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierring, intakt (3349), D = 41 mm, ca. 53 g. 2600,-**



283  
**Vergoldete Silbertaschenuhr mit frühem Zylinderwerk über Schnecke und Kette, sign. Sam(ue)l Holmes Dublin, HM 1769, glattes Gehäuse, reich floral graviertes Übergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk unter Staubschutz, filigran gearbeiteter Kloben mit Diamantdeckstein, versilberte Regulierring, intakt (3434), D = 50 mm 1300,-**



280



281



282



283



285



284



286



287



288



288

290

**Heuer Monte Carlo Cockpit-Stoppuhr „Dezimal“ auf viereckiger Grundplatte mit schwarzer Drehlunette, mit schwarzem Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen für den 60-Minutenzähler, äußere Skala für Dezimal-Sekunde, Fenster mit Digitalanzeige für den 12-Stundenzähler, Leuchtzeiger und Zeiger mit Leuchtspitze für den 60-Minuten-Zähler, weißes Werk, Nr. H14264 mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3771), D = 55 mm, Grundplatte = 58 x 58 mm 1100,-**

291

**Autouhr mit 8-Tage-Werk, Nickelgehäuse mit Gewinde und Schraubring zum Einbau, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, weißes Schweizer Werk mit Ankergang, intakt (3284), D = 51 mm 130,-**



288



292

**Wagner Stoppuhr des R.L.M. (Reichsluftfahrtministerium), Pat.Nr. 3364R, glattes Metallgehäuse mit Bezeichnung R.L.M., Reparaturzeichen 679AFSS, weißes Zifferblatt mit 30-Sekunden-Skala mit schwarzen und roten arabischen Zahlen, 15-Minuten-Zähler, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, um 1940, intakt (3228), D = 50 mm 180,-**

293

**Stoppuhr mit 60-Minuten-Zähler, Omega „37“, vernickeltes Gehäuse, weißes Zifferblatt mit 60-Sekunden-Skala und roter „60“, 60-Minuten-Zähler bei „60“, gebläute Zeiger, weißes Werk, cal. Omega 5350, intakt (3172), D = 50 mm 360,-**

288

**Julien Le Roy à Paris, Karosenuhr für den osmanischen Markt mit Spindelhemmung und Zentralsekunde zwischen den Stunden/Minutenzeigern, sign. Juillien Le Roy à Paris, Nr. 22615, (Lit. Tardy S. 394) 1686-1759, feuervergoldetes, allseitig verziertes Gehäuse, feuervergoldetes Übergehäuse mit Schildpatt, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit großen osmanischen Stundenzahlen, große Minuterie mit osmanischen Zahlen, vergoldete Zeiger, im Zentrum Skala für Zentralsekunde mit 1/4-Minuten-Einteilung mit osmanischen Zahlen, gebläuter Sekundenzeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelhemmung über Schnecke und Kette, große, filigran gearbeitete Spindelbrücke und große, versilberte Regulierskala mit osmanischen Zahlen, gebläuter Zeiger, intakt (3379), D = 10,8 cm, ca. 654 g. 8500,-  
Sammleruhr in guter Erhaltung.**



289



289

289

**Silbertaschenuhr, Dienstuhr, Zenith, mit Verkaufsetui mit serbisch-kyrillischer Inschrift von Milan Stepanovic Beograd, graviertes 900er-Silbergehäuse mit dem Serbischen Wappen und serbisch-kyrillischen Inschriften im Gehäuse: „Dem Kapitän Proseno Dragutiner, dem I. im Rang, 2. Klasse, höhere Militärschule“ und den Insignien Peter II. Karadordevic, Beograd (letzter König von Jugoslawien 1934-45), Emailzifferblatt mit fetten römischen Zahlen und roter arabischer Zahlen von 13-24, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mit Kurvenscheibe, 1930er-Jahre, intakt (3238), D = 54 mm 1200,-**

64-

294

**Stoppuhr, Junghans Meister, mit 1/10-Sekundenskala, 60-Sekunden- und 60-Minuten-Zähler, Nickelgehäuse, weißes Zifferblatt, gebläute Zeiger, vergoldetes Junghans-Werk, cal. 628/1, Schaltrrad-Chronograph, 15 Jewels, 1960er-Jahre, intakt (3171), D = 55 mm 90,-**

295

**Excelsior Park „Hour Decimal“ Stoppuhr mit 30-Minuten-Zähler, im glatten Nickelgehäuse, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Container für Ersatzteile, intakt (3219), D = 49 mm 120,-**

296  
**Junghans Stoppuhr mit 30-Minuten-Zähler**, glattes Nickelgehäuse, Emailzifferblatt mit zentraler 60-Sekunden-Skala und 30-Minuten-Zähler bei „60“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk, cal. Junghans 29a, intakt (3169), D = 49 mm  
 90,-



289

297  
**Junghans Stoppuhr mit 30-Minuten-Zähler**, brüniertes Metallgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit zentraler 60-Sekunden-Skala und 30-Minuten-Zähler bei „60“, gebläute Zeiger, weißes Werk, cal. Junghans 29a, intakt (3170), D = 49 mm  
 90,-



292

298  
**Pärchen mit 2 Hanhart-Stoppuhren**, 1 mit 30-Sekunden-Skala und 15-Minuten-Zähler, 1 mit 60-Sekunden-Skala und 30-Minuten-Zähler, beide mit 7 Jewels, intakt (3217), D = 55 mm  
 180,-



295

299  
**Pärchen mit 2 Hanhart „1001“-Stoppuhren** in schwarzen Kunststoffgehäusen, 1 mit 30-Sekunden-Skala und 15-Minuten-Zähler, 1/10-Sekunde, 1 Jewel, 1 mit 60-Sekunden-Skala und 30-Minuten-Zähler, 1/5-Sekunde, 1 Jewels, intakt (3218), D = 55 und 57 mm  
 180,-



290



291



293



294



296



297



298



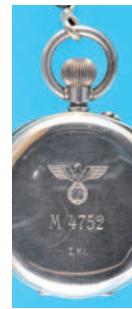
299



300  
**Große, silberne Marine-Beobachtungsuhr mit Auf- und Ab-Werk, A. Lange & Söhne Glashütte i.Sa., Nr. 205844**, glattes Gehäuse mit auspoliertem **Deutschem Hoheitszeichen** und Nr. M 12608, fertiggestellt bei Andreas Huber, München, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Skalen für kleine Sekunde und Gangreserve, blaue Birnenformzeiger, vergoldetes 2/3-Platinenwerk Nr.205844 mit Ankergang, cal. 48, mit großer Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1940, intakt (3765), D = 60 mm 2200,-



302  
**Sehr gut erhaltene große, versilberte Marine-Beobachtungsuhr mit Auf- und Ab-Werk, A. Lange & Söhne, Glashütte i.Sa., Nr. 205489**, glattes Gehäuse, Werkdeckel mit deutschem Hoheitszeichen und Marine-Dienstnummer M 12253 und identischer Nummer, feines, nachleuchtendes Radiumzifferblatt mit arabischen Zahlen, Skalen für Sekunden und Gangreserve, blaue Birnenformzeiger, vergoldetes 2/3-Platinenwerk Nr.205489 mit Ankergang cal. 48, große Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1940, fertiggestellt bei Andreas Huber, München-Berlin, intakt (3664), D = 59 mm 2400,-  
*Dieser Uhrtyp wurde hauptsächlich für U-Boote der Kriegsmarine gefertigt.*



305  
**Große Silber-Beobachtungs-Taschenuhr mit Deutschem Hoheitszeichen und Marine-Nummer, I. Klasse, Ulysse Nardin Locle Nr. 28852**, Sterlingsilbergehäuse, Innendeckel bezeichnet Andreas Huber, München-Berlin, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit gebläuter Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (2400), D = 59 mm 1800,-  
*Mit silberner Taschenuhrkette*



301  
**Große Silber-Beobachtungs-Taschenuhr, J. Assmann, Glashütte i./Sachsen, Nr. 22054**, auf Werkdeckel graviert „**Notgemeinschaft d. D(utschen) Wissenschaft Nr. 10041**“, 900er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker- und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit gebläuter Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (2528), D = 61 mm 2200,-  
*Mit silberner Taschenuhrkette.*



303  
**Große silberne Chronometer-Beobachtungsuhr, Navigationsuhr für die Royal Navy, Dienstnummer 9540**, der Fa. **Vacheron & Constantin Geneve**, ca. 1940, sehr gut erhaltenes Gehäuse, auf der Werkseite graviert H.S.2 und dem Broad Arrow, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Broad Arrow und Dienstnummer, gebläute Zeiger, vernickeltes Brückenwerk mit Genfer Streifen, Ankergang, Kompensationsunruh, Schwanenhals-Feinregulierung, 19 Steine, intakt (3601), D = 58mm 2200,-



306  
**Ulysse Nardin Beobachtungsuhr für die Deutsche Kriegsmarine, mit Hoheitszeichen und M4799, I.K.I.**, Sterlingsilbergehäuse, auf Cuvette bezeichnet Andreas Huber, München-Berlin, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, große kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, großer Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (2752), D = 59 mm 1200,-



*Die Notgemeinschaft der Deutschen Wissenschaft wurde zur Aufrüstung der Forschung nach dem Ersten Weltkrieg am 30. Oktober 1920 auf Anregung der fünf deutschen Wissenschaftsakademien, namentlich unter Beteiligung des Chemikers und Nobelpreisträgers Fritz Haber sowie dem Juristen und früheren preußischen Kultusminister Friedrich Schmidt-Ott gegründet. Weitere namhafte Wissenschaftler waren Adolf von Harnack, Max Planck und Hermann Diels. Quelle Wikipedia.*



304  
**Große Silber-Beobachtungsuhr mit Anzeige der Gangreserve, Vacheron & Constantin Geneve, Nr. 444610**, um 1935, glattes, sehr gut erhaltenes 925er-Silbergehäuse, Nr. 279112 mit Silbercuvette, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, große kleine Sekunde, Skala für 32-Stunden-Gangreserve bei „12“, gebläute Zeiger, vernickeltes 22“-Einzelbrückenwerk mit Genfer-Streifen, cal. 162, mit Ankergang und großer Guillaume-Unruh mit Breguet-Spirale, 21 Rubine und Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (3766), D = 60 mm 3200,-  
*Sammleruhr in bester Erhaltung.*

307  
**Große Deckwatch mit Zentralsekunde, H.Golay & Son Ltd. London Nr. 998**, verschraubtes Gehäuse bez. H.S.4 mit britischem Hoheitszeichen, schwarze Drehlunette mit 360°-Einteilung, feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldetes Werk mit Ankergang und indirekter Zentralsekunde, große Kompensationsunruh, 19 Steine, um 1950, intakt (2853), D = 63 mm 300,-  
*Beobachtungsuhr der Royal Navy*

308  
**Jaeger-LeCoultre Dienst-Taschenuhr mit britischem Hoheitszeichen und Nickel-Taschenuhrkette**, Nickelgehäuse mit Druckboden, bez. G.S.T.P. 240715, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk, cal. 4671/1 mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, 1940er-Jahre, intakt (3492), D = 52 mm 280,-



300



301



302



303



304



305



306



307



308



309  
**Große Flieger-Armbanduhr mit Zentralsekunde, A. Lange & Söhne Glashütte i.Sa., Nr. 214931, 2. WK, Nickelgehäuse, am Rand Fl. 23883, Gehäuse mit Gebrauchsspuren, Hersteller A. Lange & Söhne, 127-560A-1, schwarzes Zifferblatt mit kleiner, zentraler Stundenskala mit arabischen Leuchtzahlen, große arabische Leucht-Minuterie, Leuchtzeiger, Leucht-Zentralsekunde, vergoldetes Ankerwerk, cal. 48.1 mit großer Kompensationsunruh, Stahlanker und -ankerrad, gebläute Breguet-Spirale, um 1942, intakt (2778), D = 55 mm** 4200,-



310  
**Große Flieger-Armbanduhr mit Zentralsekunde, A. Lange & Söhne Glashütte i.Sa., Nr. 212758, 2. WK, Nickelgehäuse, am Rand Fl. 23883, Gehäuse mit Druckboden, Hersteller A. Lange & Söhne, 127-560A-1, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leucht-Minuterie, Leuchtzeiger, Leucht-Zentralsekunde, vergoldetes Ankerwerk mit Sekundenstopp, cal. 48.1 mit großer Kompensationsunruh, Stahlanker und -ankerrad, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1940, intakt (2774), D = 55 mm** 5000,-



311  
**Große Flieger-Armbanduhr mit Zentralsekunde, Wempe, Hamburg, 2.WK, cal. Thommen 31, graues Gehäuse, Fl. 23883, mit Druckboden, und Lederarmband, schwarzes Zifferblatt mit kleiner Skala im Zentrum mit arabischen Leuchtzahlen, große Leucht-Minuterie, Leuchtzeiger und Leucht-Zentralsekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Um 1940, intakt (2776), D = 55 mm** 3200,-

312  
**Große Flieger-Armbanduhr mit Zentralsekunde, Laco (Lacher & Co. Pforzheim), 2. WK, graumattiertes Gehäuse, Gebrauchsspuren und Gravur: „Eigentum des Fliegers Helmut Junghans“, schwarzes Zifferblatt mit kleiner, zentralen Stundenskala mit arabischen Leuchtzahlen, große arabische Leuchtminuterie, Leuchtzeiger und Leucht-Zentralsekunde, vergoldetes Durowe (Deutsche Uhren-Rohwerke)-Einzelbrückenwerk mit Ankergang und großer Guillaume-Unruh mit Unruhstopp, Breguet-Spirale, indirekte Zentralsekunde, 22 Jewels, um 1943, intakt (2777), D = 55 mm** 3800,-  
**Helmut Junghans (1891-1964), Generaldirektor der Uhrenfabrik Junghans AG in Schramberg, Offizier im 1. WK und wurde mit dem Eisernen Kreuz I. und II. Klasse ausgezeichnet. Im 2. WK war er Wehrwirtschaftsführer für das Reichsministerium.**



313  
**Seltene Wempe-Flieger-Armbanduhr mit Zentralsekunde, für das Reichsluftfahrtministerium, auf Gehäuse bezeichnet „RLM Nav. B-Uhr, 0661“, graues Gehäuse, Fl. 23883, mit Druckboden und Lederarmband, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und Leucht-Minuterie, Leuchtzeiger und Leucht-Zentralsekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, cal. Minerva 9CH, 19 lig., verwendet mit nicht vollständiger Chronographenmechanik, um 1945, intakt (2775), D = 55 mm** 3200,-  
**Diese Uhren wurden von Wempe gebaut, als die Lieferungen von Thommen Werken nicht mehr ausreichten (Quelle: Knirim, Militäruhr, S. 188).**





314  
**Tutima Glashütte, Flieger-Chronograph mit 2 Drückern, Flyback-Funktion, 30-Minuten-Zähler und Drehlunette mit roter Markierung, 2. WK, für Offiziere der Deutschen Luftwaffe, Gehäuse mit Edelstahl-Schraubdeckel, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Chronograph mit Schaltrad, um 1940, intakt (3235), D = 39 mm 4600,-**



317  
**Rolex für Panerai, Deutsche Kampfschwimmeruhr mit California-Zifferblatt und Schraublunette (Originalglas mit Rissen), Schraubboden Nr. 260962, Baujahr 1944, Referenz 3646, kissenförmiges Gehäuse mit besonderem Aufbau, Lunette und Boden sind nicht auf das Mittelteil sondern auf den Werkhalterung geschraubt (Patent 471 002), Typ E, Werk Typ I., typisiert 16 aus Serie von 205 Stück, Original-Schraub-Krone (Patent 120848), Lederband aus 2. WK., mit grüner Rolex-Hülle, schwarzes California-Zifferblatt, Nr. 2801 und 103 mit Radomir-Leuchtmasse, mit römischen und arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, weißes Werk, Rolex cal. 5513, veredelte Ausführung auf Basis von Cortebert cal. 616, D = 35,9 mm, 16“, Schweizer Ankerhemmung, Genfer Streifen, Stahlteile poliert, Kupplungsaufzug (Kronrad Patent 97 101), mit 17 Jewels, Ankerrad mit Decksteinen, 2 Chatons, mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 18000 A/h, intakt (3236), M = 47 x 47 mm 78000,-  
*Diese Uhren wurden vom Instrumentenlieferanten Panerai für die italienische Kampfschwimmergruppe „Gamma“ entwickelt. Gehäuse und Werk wurden von Rolex bezogen. Die an die deutsche Marine gelieferten Uhren wurden aus Geheimhaltungsgründen nicht signiert (Lit. K. Knirim, Militäruhren (2002), Seite 271-275.***



315  
**Heuer Bundeswehr Armbanduhr mit Schaltrad-Flyback-Chronograph und 30-Minuten-Zähler, Referenz 1550 SG Flyback, cal. Valjoux 230, um 1970, Stahlgehäuse mit schwarzer Drehlunette, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, arabische Minuterie, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankerengang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2215), D = 43 mm 1600,-**



316  
**Extrem seltene goldene Offiziers-Armbanduhr von Cortebert als Fliegerarmbanduhr der Luftwaffe Peter Karadordevic II, König von Jugoslawien, um 1935, cal. 617, Goldgehäuse mit Druckboden, vergoldete Dornschließe mit Königskrone, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankerengang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3247), D = 39 mm 4800,-**



318  
**Steineck ABC Camera im Original-Etui mit Garantieschein und „kleiner Steineck-Camera-Fibel“, Tutzing am Starnberger See, mit braunem Lederband und Dornschließe wie eine Armbanduhr zu tragen, um 1950 (3328), M = 44 x 33 mm 950,-**



319  
**Heuer-Autavia Automatic Armbanduhr mit Panda-Zifferblatt, Chronograph, Zählern und Drehlunette mit Tachymeterskala**, Referenz 1163, cal. 11 Chronomatic, 1970er-Jahre, Gemeinschaftsentwicklung von Hamilton-Büren, Breitling und Heuer, Stahlgehäuse mit Schraubboden und Stahlgliederband (Fremdband), Aufzugskrone bei „9“, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindexen und roten Markierungen für Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, rote Zeiger, versilberte Skalen für 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „9“, Datumsfenster bei „6“, weißes Werk mit Ankergang und Mikro-Rotor, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt, Gebrauchsspuren (3078), M = 47 x 42 mm 1800,-



320  
**Heuer Autavia Chronograph mit Panda-Zifferblatt mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, mit Stahlgliederband mit Faltschließe**, Stahlgehäuse mit drehbarer Tachymeter-Lunette und Schraubboden, Referenz 73663, cal. Valjoux 7736, um 1972, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexen, Leuchtzeiger, roter Chronographen-zeiger, versilberte Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1725), D = 43 mm 4200,-



321  
**Breitling „AVI 765“, große Armbanduhr mit Drehlunette und Schalttrad-Chronograph mit Panda-Zifferblatt mit 15-Minuten- und 12-Stunden-Zähler**, Referenz 765, Avi-Modell, um 1963, cal. Venus 178, Stahlgehäuse mit Schraubboden und Drehlunette in beide Richtungen, schwarzes Zifferblatt mit leuchtindexen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Leuchtzeiger, Panda-Zifferblatt mit 3 versilberten Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 15-Minuten-Zähler mit Leuchtpunkten bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (3245), D = 41 mm 9000,-  
*Die AVI 765 wurde aufgrund ihrer hohen Qualität an Piloten der italienischen Luftwaffe ausgegeben.*



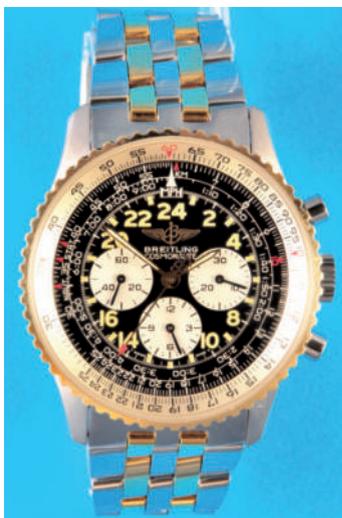
322  
**Dogma Dienstuhr, Deutsches Heer, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden**, cal. AS 1130, 1950er-Jahre, sogenanntes Wehrmachtswerk, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3225), D = 34 mm 300,-



323  
**Breitling Chrono-Matic, große Vintage Armbanduhr mit Chronograph, Zählern und Datum**, Referenz 7651, 11525/67, cal. 11, Gemeinschaftsentwicklung von Hamilton-Büren, Breitling und Heuer, großes Stahlgehäuse mit Schraubboden und Drehlunette mit 2 roten Sektoren, Aufzugskrone bei „9“, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, 2 versilberten Skalen für 15-Minuten-Zähler mit rotem Zeiger und Leuchtindexen bei „3“ und 6-Stunden-Zähler bei „9“, Datumsfenster bei „6“, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, Werk mit Ankergang und Mikro-Rotor, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (2779), D = 48 mm 2500,-



324  
**Breitling Navitimer Olympus Armbanduhr-Chronometer mit Chronograph, Zählern, Kalendarium mit Mondphase und Rechenschieber-Funktion, Automatic**, Referenz A19340, cal. ETA 2892A2, mit Originalaletui, Karton, Chronometer-Zertifikat und Papieren von 2002, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, Drehlunette für Rechenschieber-Funktion, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Chronographenzeiger mit roter Spitze, versilberte Skalen für 30-Minuten-Zähler bei „9“ mit Monatsangaben, 12-Stunden-Zähler mit Wochentagsangaben bei „6“, kleine Sekunde mit Datumsanzeige bei „12“, Fenster für Mondphase zwischen „2“ und „3“, weißes Werk mit Ankergang, Unruh-Stopp, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3281), D = 43 mm Etui beschädigt. 4800,-



325  
**Breitling Navitimer Cosmonaute II Stahl/Gold-Armbanduhr mit goldener Drehlunette und Stahl/Gold-Pilot-Gliederband mit Faltschließe, mit Papieren und Wempe-Rechnung** von 1994, Referenz D12020-161/206, Stahlgehäuse mit Schraubboden, goldene Drehlunette, schwarzes 24-Stunden-Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und Leuchtindexen, vergoldete Leuchtzeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, äußere Chronographenskalen, vergoldeter Chronographenzeiger mit roter Spitze, versilberte Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Ankerwerk, intakt (1724), D = 41 mm 5000,-  
*Sammleruhr in sehr guter Erhaltung*

326  
**Breitling Chrono-Matic Automatic-Armbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler**, mit Original-Etui (beschädigt), Referenz 2112, cal. 12 (Gemeinschaftsentwicklung von Hamilton-Büren, Breitling und Heuer) mit Mikro-Rotor, 1970er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden und schwarzer Drehlunette, Aufzugskrone bei „9“, schwarzes Zifferblatt mit versilberten Hilfszifferblättern für 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „9“, Datumsfenster bei „6“, Leucht-Stundenindexe, rote Leuchtzeiger, rote Zentralsekunde und roter 30-Minuten-Zähler, vergoldetes Werk mit Ankergang und Mikro-Rotor, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2769), D = 44 x 38 mm 1600,-



327  
**Omega Speedmaster 125 Automatic Chronometer Jubiläums-Armbanduhr-Chronograph mit zentralem 60-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Datum und 24-Stunden-Skala in der kleinen Sekunde**, Referenz 178.0002, cal. 1040, 1973 zum 125-jährigen Jubiläum von Omega gefertigt, dickes, rechteckiges Stahlgehäuse mit schwarzer Tachymeter-Lunette, Schraubboden und integriertem Stahlgliederband mit Faltschließe, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexe, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, weiße Leuchtzeiger, kleine Sekunde mit 24-Stunden-Skala, zentraler 60-Minuten-Zähler und 12-Stunden-Zähler bei „9“, Datumsfenster bei „3“, Sekundenstopp und Datumsnellschaltung, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 22 Jewels, intakt (919), M = 42 x 51 mm 3300,-



328  
**Omega Speedmaster Professional Mark III Automatic Armbanduhr mit Datum und Stahlgliederband**, Referenz 176.002, cal. 1040 (Lemania 1340), um 1973, Stahlgehäuse mit Schraubboden, Gebrauchsspuren bzw. geschliffen, schwarzes Zifferblatt, Stunden-Leuchtindexe, weiße Leuchtzeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Tachymeterskala, zentraler 60-Minuten- und 12-Stunden-Zähler bei „6“, kleine Sekunde mit 24-Stunden-Zifferblatt bei „9“, Datumsfenster bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung, 25 Jewels, intakt (2322), M = 52 x 41 mm 1600,-





329  
**Waltham U.S.A., frühe Armbanduhr im Dennison Silbergehäuse mit Schraubdeckel, HM 1918,** schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Anker gang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3368), D = 35 mm 650,-



330  
**Omega Vintage Armbanduhr mit Zentralsekunde,** Referenz 2348, cal. 30T2 SC, 16 Jewels, um 1944, Gehäuse mit Stahl druckboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leucht zahlen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, weißes Werk mit Anker gang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3343), D = 35 mm 420,-



331  
**Omega Vintage Armbanduhr mit kleiner Sekunde,** cal. 26.5 SOB, 15 Jewels, um 1935, Gehäuse mit Stahl druckboden, versilbertes Zifferblatt (fleckig) mit arabischen Zahlen, Minuterie mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Anker gang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3345), D = 30 mm 360,-



332  
**Rado Incabloc Military Armbanduhr mit Stahl-Schraubboden,** Referenz 13546, cal. AS1130, sogenanntes Wehrmachtswerk, 1950er-Jahre, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leucht zahlen, Leuchtzeiger (Korrosion), kleine Sekunde, gut erhaltenes, weißes Werk mit Anker gang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3038), D = 35 mm 70,-



333  
**Erste, neu entwickelte Sinn-Uhr der Ära Lothar Schmidt nach der Übernahme 1994.** Eingeführt 1995, gebaut in kleiner Auflage bis 2006. **Sehr seltene Sinn 244 TI - Reintitan Chronometer-Armbanduhr mit Originaltuiti, Original-Reintitan-Gliederband und Faltschließe,** mit Gangschein aus La Chaux-de-Fonds von 1995, Referenz 244.03.04, cal. ETA 2892-2, magnetisch geschützt bis 80.000 a/m, 200m wasser dicht, Reintitan-Gehäuse mit Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindizes, Leuchtzeiger, rote Zentralsekunde, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Aufzugskrone bei „4“, Werk mit Anker gang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3125), D = 36 mm 2600,-

334  
**Sinn Military Armbanduhr-Chronograph mit Datum und Wochentag,** cal. Lemania 5100, 17 Jewels, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden und Stahlgliederband (Fremdband), innere Drehlunette, verstellbar mit Krone bei „10“, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes und 24-Stunden-Skala bei „12“, kleine Sekunde bei „9“, 12-Stunden-Zähler bei „6“ und Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Datumschnellschaltung und Unruh-Stopp, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger und zentraler 60-Minuten-Zähler mit roter Spitze, weißes Werk mit Anker gang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3077), D = 43 mm 700,-



335  
**Sinn Automatic Armbanduhr-Chronograph mit Zählern und Kalendarium mit Wochentag und Datum, Stahlglieder band mit Faltschließe,** Referenz 103.27217, cal. Valjoux 7750, Stahlgehäuse mit geschraubtem Glasboden und Drehlunette, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leucht zahlen, Leuchtzeiger, weißer Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Anker gang, Rotoraufzug, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (9888), D = 40 mm 1800,-



336  
**Tutima Military Flieger-Armbanduhr-Chronograph mit 24-Stunden-Skala, zentralem 60-Minuten-Zähler und 12-Stunden-Zähler, Wochentag und Datum,** Referenz 798-01, cal. Lemania 5100, 1990er-Jahre, Stahlgehäuse mit Schraubboden, Flex-Fremdband, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes und arabischen Leucht zahlen in der Lunette, Minuterie mit 1/4-Sekundeneinteilung, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger und 60-Minuten-Zähler, kleine Sekunde bei „9“, 12-Stunden-Zähler bei „6“ und 24-Stunden-Zifferblatt bei „12“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Anker gang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt, Gebrauchsspuren (3043), D = 43 mm 200,-



337  
**Fortis Automatic-Stahlarmbanduhr-Chronograph mit Zählern und Kalendarium,** Referenz 597.10.141, cal. 7750, mit Garantieheft von 1998, Stahlgehäuse mit Schraubboden, schwarzes Zifferblatt, arabische Leucht zahlen arabische Minuterie, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Anker gang, Rotoraufzug, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (2323), D = 40 mm 900,-



338  
**Orfina Porsche Design PVD Automatic Armbanduhr mit Chronograph, Zählern und Kalendarium mit Wochentag und Datum,** mit Stahlgliederband und Faltschließe, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Werk mit Anker gang und Rotoraufzug, cal. Valjoux 7750, mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, Datumschnellschaltung und Unruhstopp, um 1980, intakt (3007), D = 40 mm 900,-



339  
**Fortis Cosmonauts Automatic 200 m Armbanduhr mit Drehlunette, Wochentag, Datum und Zentralsekunde,** verschraubtes Gehäuse mit Stahl-Gliederband und Faltschließe, Referenz 610.22.158, cal. ETA 2836-2, um 1999, 25 Jewels, Datumschnellschaltung, Unruhstopp, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leucht zahlen, Leuchtzeiger, rote Zentralsekunde, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Anker gang und Rotoraufzug, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (3039), D = 39 mm 100,-





340  
**Frühe Waltham Riverside Goldarmbanduhr, vier-eckiges** Dennison-9-ct.-Goldgehäuse, HM 1927, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, fein ziselirtes, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mit Stern, 2 Lagerseine in verschraubten Chatons, intakt (3370), M = 30 x 30 mm 600,-



341  
**Jaeger-LeCoultre Vintage Armbanduhr mit Zentralsekunde**, cal. P478, um 1940. Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3064), D = 33 mm 80,-



342  
**Frühe Cyma Damen-Goldarmbanduhr**, verschraubtes 9-ct.-Goldgehäuse, herausklappbares inneres Gehäuse mit Scharnier und Metall-Druckboden, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und roter „12“, kleine Sekunde bei „6“, nachträglich schwarz lackierte Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ref./cal. 030, Kompensationsunruh mit Flachspirale, 15 Jewels, 1930er-Jahre, intakt (3369), D = 32 mm 450,-  
*Selten angeboten frühe Cyma-Goldarmbanduhr.*



343  
**Omega Vintage Armbanduhr mit Zentralsekunde**, cal. 3072 SC, 16 Jewels, um 1944, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Leuchtzeiger, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3346), D = 35 mm 600,-



344  
**Frühe Waltham Goldarmbanduhr**, vier-eckiges Dennison-9-ct.-Goldgehäuse, HM 1925, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter „12“, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, fein ziselirtes, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt, Reinigung empfohlen (3371), M = 30 x 30 mm 420,-



345  
**Chronometre Gander Watch „Monopusher“ mit 30-Minuten-Zähler**, große Silber-Armbanduhr mit beweglichen Anstößen und 800er-Scharniergehäuse, Monopusher mit 1 Drücker bei „6“ im Bandanstoß, cal. Universal 339, 1. Produktion 1939 (bis 1950), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, gebläute Breguet-Zeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, rote Telemeterskala, im Zentrum rote Tachymeterskala, gebläuter Chronographenzeiger, großes, vergoldetes Werk mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (3146), D = 40 mm 2300,-  
*Selten angebotene Sammleruhr.*



346  
**Großer Vintage Monopusher-Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler**, cal. Lemania 16™, 1920er-Jahre, mit Emailzifferblatt, 875er-Silber-Scharniergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter „12“, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, rote und schwarze Chronographenskalen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale, intakt (3151), D = 43 mm 2200,-  
*Selten angebotene, große, frühe Silber-Armbanduhr mit Chronograph über 1 Drücker in der Krone.*



347  
**Unver Watch Co., große Vintage Armbanduhr mit Schaltrad-Chronograph, 30-Minuten-Zähler und beweglichen Anstößen**, 1940er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex und arabischer „6“ und „12“, Telemeter- und Tachymeterskalen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, gebläute Zeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3150), D = 37 mm 2400,-



348  
**Vacheron & Constantin, Genève, Taschenuhrwerk**, eingebaut in ein Stahlgehäuse mit Glasboden, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schanenhals-Feinregulierung, um 1910, intakt (3029), D = 48 mm 750,-



349  
**Glashütter Präzisions-Uhren-Fabrik Akt.-Ges., Glashütte i.S., Taschenuhrwerk**, später eingebaut in ein Stahl-Armbanduhr-Gehäuse mit Glasboden, 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Minuterie, vertiefte kleine Sekunde mit roten Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Minutenradstein in verschraubtem Chaton, intakt (2542), D = 48 mm 950,-



350  
**Frühe Sterlingsilber-Armbanduhr mit beweglichen Anstößen und Schraubboden**, J.W.Benson, London, Swiss Made, HM 1918, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Leuchtzeiger (ohne Leuchtmasse), vergoldetes Werk, cal. 13.34, mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3373), D = 35 mm 330,-





351  
Eterna-Matic Kontiki 1856 Arm-  
banduhr mit Chronograph, 30-  
Minuten- und 12-Stunden-Zähler  
und Datum, Referenz 1503.41,  
cal. Valjoux 7750, 17 Jewels, um  
1995, Gehäuse mit Stahl-Druck-  
boden, schwarzes Zifferblatt mit  
Leuchtindizes, Leuchtzeiger,  
Minuterie mit 1/5-Sekundenein-  
teilung, kleine Sekunde bei „9“,  
30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-  
Stunden-Zähler bei „6“, Datums-  
fenster bei „3“, weißes Werk mit  
Ankergang, vergoldetem Rotor,  
Ringnruh, Flachspirale, Stoßsi-  
cherung und Feinregulierung, in-  
takt (3120), D = 39 mm 1500,-



355  
**Nautische Instrumente Mühle Glashütte/Sa. Automatic  
Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, mit  
Original-Holzstetui, Zertifikat und Bedienungsanleitung.**  
Referenz M12610, cal. ETA 2824-2, 100 m, 2000er-Jahre,  
verschraubtes Gehäuse mit verschraubter Krone und Original-  
Dornschnelle, Datumschnellschaltung und Unruh-  
stopp, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen,  
Leuchtzeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang  
und Rotoraufzug, Ringnruh, Flachspirale und Stoßsiche-  
rung, intakt (3118), D = 38 mm 1000,-



358  
**Union Glashütte Automatic Flieger-Chronograph mit Zählern  
und Datum, Stahlgliederband, Original-Etui und Bedienungs-  
anleitung** von 2001, Kal. 26-32, Stahlgehäuse mit Glasboden  
und Stahlgliederband mit verdeckter Doppelfaltschließe, schwar-  
zes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Minuterie mit 1/5-Se-  
kundeneinteilung, Tachymeterskala, Leuchtzeigr, 30-Minuten-  
Zähler bei „9“, 6-Stunden-Zähler bei „6“, kleine Sekunde bei „3“,  
Fenster für Datum bei „12“, weißes Werk mit Streifenschliff und  
vergoldetem Rotor, Ankergang mit Ringnruh, Flachspirale und  
Stoßsicherung, intakt (3068), D = 39 mm 1200,-



352  
**GUB Glashütte/Sa., Güteuhr  
der Glashütter Uhrenbetriebe,  
vergoldete Armbanduhr mit  
Original-Etui VEB Glashütter  
Uhrenbetriebe,** cal. 60.3-14548,  
1950er-Jahre, Gehäuse mit  
Stahl-Schraubboden, vergoldetes  
Zifferblatt mit vergoldeten  
Stundenindizes und arabischer  
„12“, vergoldete Leuchtzeiger,  
Zentralsekunde, weißes Werk  
mit Ankergang, Schraubenunruh  
und Flachspirale, intakt (3330),  
D = 33 mm 260,-



356  
**Nautische Instrumente Mühle Glashütte/Sa. Automatic  
Sport-Chronograph-Armbanduhr mit Datum, 30-Minuten-  
und 12-Stunden-Zähler,** Referenz M12300, cal. ETA  
7750, 100 m, 2000er-Jahre, verschraubtes Gehäuse mit  
verschraubter Krone, schraubbaren Chronographendrü-  
cker und Original-Dornschnelle, Datumschnellschaltung  
und Unruhstopp, schwarzes Zifferblatt mit arabischen  
Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Chronographenzeiger mit  
roter Spitze, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug,  
Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3119),  
D = 39 mm 2000,-



359  
**Union Glashütte „Diplomat“ Automatic Armbanduhr mit  
Datum und Chronograph mit Zählern, im Original-Etui mit  
Bedienungsanleitung und Original- Doppelfaltschließe,**  
Ref.26.32.16.05.10, cal. Union 26-32, um 2004, Stahlgehäuse mit  
Glasboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen  
Zahlen, Goldpunkte als Minuterie, vergoldete Zeiger, Datums-  
fenster bei „12“, kleine Sekunde bei „3“, 30-Minuten-Zähler bei  
„9“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, weißes Werk mit Streifendekor  
und vergoldetem Rotor, Ankergang mit Ringnruh, Flachspirale  
und Stoßsicherung, intakt (1981), D = 39 mm 2200,-



353  
**Nautische Instrumente Mühle  
Glashütte/Sa. Automatic Arm-  
banduhr mit Zentralsekunde  
und Datum,** Referenz M12610,  
cal. ETA 2824-2, 100 m, 2000er-  
Jahre, verschraubtes Gehäuse  
und verschraubte Krone, Original-  
band und Original-Dornschnelle,  
Datumschnellschaltung  
und Unruhstopp, schwarzes  
Zifferblatt mit arabischen  
Leuchtzahlen, Leuchtzeiger,  
Zentralsekunde, weißes Werk  
mit Ankergang und Rotoraufzug,  
Ringnruh, Flachspirale und  
Stoßsicherung, intakt (3030), D  
= 38 mm 150,-



357  
**Glashütte Original Automa-  
tic „Senator“ Armbanduhr  
mit Zentralsekunde und  
Datum,** cal. GUB 10-30,  
um 1996, beid-  
seitig verglas-  
tes Stahlge-  
häuse mit ge-  
riffelter Lü-  
nette, versil-  
beretes Ziffer-  
blatt mit römi-  
schen Zahlen,  
gebläute Zei-  
ger, Datums-  
fenster bei „3“,  
weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Rotorauf-  
zug, Ringnruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt  
(2092), D = 36 mm 2200,-



360  
**„The Longines Col-  
umn-Wheel-Chrono-  
graph“, Longines  
Automatic Arm-  
banduhr mit Schaltr-  
ad-Chronograph mit Da-  
tum, 30-Minuten- und  
12-Stunden-Zähler,  
mit Holzstetui und Ar-  
chivauszug,** Referenz  
L2.749.4.02.2, cal.  
L688.2, von 2014,  
Stahlgehäuse mit  
Glasboden, versilber-  
tes Zifferblatt mit auf-  
gesetzten Stundenin-  
dexen mit Leuchtpun-  
kten, Dauphine-Zeiger,  
schwarze Skalen für  
kleine Sekunde bei „9“,  
30-Minuten-Zähler bei  
„3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster zwischen „4“  
und „5“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringn-  
ruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 27 Jewels, intakt (3139), D  
= 40 mm 2400,-



354  
**Nautische Instrumente Mühle  
Glashütte/Sa. Automatic Mari-  
neflieger-Chronometer M2  
Armbanduhr mit Zentralse-  
kunde und Datum,** Limitierte  
Auflage 999 Stück, Referenz  
M13010, cal. ETA 2824, 100 m,  
um 1997, verschraubtes Ge-  
häuse und verschraubte Krone,  
geschraubte Bandanstoße, Da-  
tumschnellschaltung und Unruh-  
stopp, schwarzes Zifferblatt mit  
arabischen Leuchtzahlen,  
Leuchtzeiger, Zentralsekunde,  
arabische Minuterie, weißes  
Werk mit Ankergang und Rotor-  
aufzug, Ringnruh, Flachspirale  
und Stoßsicherung, intakt, Ge-  
brauchsspuren (3032), D = 40  
mm 150,-



361  
**Frühe Rolex Sterling Silber-Armbanduhr mit Schraubboden, HM 1914, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger (ohne Leuchtmasse), kleine Sekunde, ziselirtes, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Flachspirale, 15 Jewels, intakt (3376), D = 33 mm 850,-**



362  
**Rolex Vintage Damen Armbanduhr als Ersatzteilträger, vergoldetes Gehäuse, stark abgerieben, Edelstahl-Schraubboden, R.W.C. mit diversen Patent Nummern, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, im Zentrum rote Skala von 13-24, kleine Sekunde, Ankerwerk mit Schraubenunruh, Unruhwellen defekt (2772), D = 29 mm 150,-**



363  
**Frühe 9-ct.-2-Deckel-Gold-Armbanduhr mit Scharniergehäuse und Zentralsekunde, HM 1914, auf Werk sign. S.S. & Co., (Mikrolisk: Atlas Watch Co./Stauffer, Son & Co., La-Chaux-de-Fonds, London, Marke übertragen von Nicolet Fils & Cie, 1905), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen mit roter „12“, gebläute Zeiger, Zentralsekunde, Minuterie und Sekundenskala mit 1/5-Sekundeneinteilung mit roter „60“, ziselirtes, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3377), D = 33 mm 500,-**



364  
**Omega Vintage Armbanduhr mit kleiner Sekunde, Referenz 2214, cal. 30T2, um 1939, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, Zifferblatt (fleckig) mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, große kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3342), D = 32 mm 420,-**



365  
**Armbanduhr mit roter arabischer „12“, 1.WK, Nickelgehäuse mit Druckboden, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter „12“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, intakt (3224), D = 35 mm 240,-**



366  
**Hublot Classic Stahl/Gold-Quartz-Armbanduhr mit Originalband, Original-Hublot-Doppelfaltschließe, Zentralsekunde und Datum, Referenz S 152.10.2, um 1986, Stahlgehäuse mit Gelbgold-Anstößen und Gelbgold-Lünette, Kautschukband mit Stahl/Gelbgold-Doppelfaltschließe, Saphirglas, schwarzes Zifferblatt ohne Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, batteriebetriebenes Werk, intakt (3002), D = 35 mm 500,-**



367  
**Aube Le Locle, vergoldete Armbanduhr mit Mondphasen-Kalender, Referenz 1201, cal. ETA 1100, um 1960, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Druckboden, bezeichnet Hydepark Watch Co., Swiss, vergoldetes Fixo-Flex-Band, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete Zentralsekunde, äußere Datumskala mit vergoldetem Zeiger mit blauer Spitze, Fenster für Wochentag und Datum bei „12“, Fenster für Mondphase bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2566), D = 35 mm 280,-**



368  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Porsche Design Titan Quartz-Armbanduhr mit IWC-Faltschließe, Datum und Zentralsekunde, Lünette mit Stundenmarkierungen, Schraubboden, Referenz 3330, cal. IWC 2210 (ETA255411), schwarzes Zifferblatt mit Fadenkreuz, ohne Zahlen, graue Zeiger, schwarze Zentralsekunde mit roter Spitze, Datumsfenster bei „6“, batteriebetriebenes Werk, um 1990, intakt (3003), D = 32 mm 200,-**



369  
**Fludo Armbanduhr mit Flyback-Chronograph, einfacher Handaufzug-Chronograph, Referenz 810, ca. ETA 1168, 1950er-Jahre, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Schraubboden (NOS), die direkte Zentralsekunde läuft ständig, Drücker bei „2“ stoppt den Sekundenzeiger, solange er gehalten wird, Drücker bei „4“ setzt die Sekunde auf Null, und startet sie beim Loslassen (Ranfft, Rosa Seiten: Flyback-Funktion für Arme), versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, vergoldete Leuchtzeiger, rote Zentralsekunde, arabische Minuterie mit 1/5-Sekunden-Einteilung, blaue Pulsationsskala, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3147), D = 32 mm 420,-**

370  
**Gruen Watch Co., „Very-Thin Patented“, Armbanduhr mit roter Zentralsekunde, cal. 421SS, um 1945, Conorama, 15 Jewels, Nachfolger der legendären Gruen Fliegeruhren Panamerican von 1943/45 mit dem 17steingigen cal. 420SS und der obligatorischen 24-Stunden-Skala. Gehäuse mit Gruen's Guildite Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, rote Zentralsekunde, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (3210), D = 32 mm 950,-**



371  
**Mimo Antimagnetic Armbanduhr mit kleiner Sekunde und Goldhauben über den Hörnern, Stahl-Druckboden und Magnetschutzdeckel, cal. 30, 1940er-Jahre, 15 Jewels, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten rot vergoldeten arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, rot vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3244), D = 32 mm 360,-**  
*Mimo = Manufacture Internationale de Montres Or, Girard-Perregaux & Cie/Mimo Watch Factory, La Chaux-de-Fonds, registriert 1913 (Quelle: Mikrolisk)*

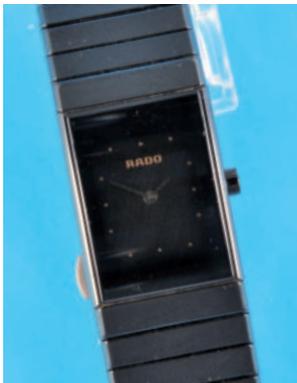


372  
**Eterna-Matic 1948 Chronometer Armbanduhr mit Holzsetul, Karton und Eterna-Faltschließe, Referenz 8422.41, cal. ETA 2824-2, um 2004, 25 Jewels, Stahlgehäuse mit Glasboden, versilbertes Zifferblatt mit rotvergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, Leuchtpunkte in der Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete Leuchtzeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3109), D = 37 mm 1500,-**



373  
**Dugena Weltzeit-Armbanduhr mit Flexband, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Druckboden (Gebrauchsspuren), cal. Dugena 1141, Durowe 471-1 (INT), 21600 A/h, um 1970, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten Stundenindexen und 24-Stunden-Skala für schwarze Scheibe im Zentrum mit Angaben von Weltstädten, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt, Gebrauchsspuren (3085), M = 39 x 35 mm 350,-**

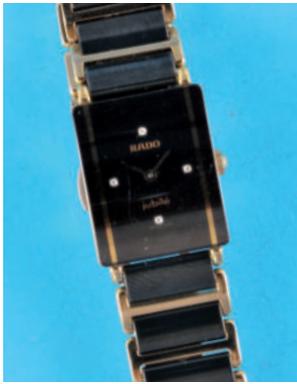




374  
**Rado Diastar High-Tech-Ceramics-Quarz-Armbanduhr mit Keramikband und Faltschließe**, Referenz 9630353, um 1999, mit Etui, Karton und Papieren, Goldpunkte als Stundenindikation, vergoldete Zeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt (2575), M = 34 x 20 mm 550,-



375  
**Rado Diastar Quarz-Armbanduhr mit Zentralsekunde, Datum, kratzfestem Bi-Color-Gehäuse und Bi-Color-Band mit Faltschließe**, Referenz 1290266.3116, mit Etui und Papieren von 1990, vier-eckiges graues Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger mit Leuchtspitzen, Datumsfenster bei „6“, batteriebetriebenes Werk, intakt (3361), M = 35 x 28 mm 360,-



376  
**Rado Diastar Jubilé-Keramik-Damen-Quartz-Armbanduhr mit 4 Schmucksteinen als Stundenindikation und Keramikband mit Faltschließe**, Referenz 153.0383.3, Zifferblatt mit 4 Diamanten als Stundenindikation, vergoldete Zeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt (3493), M = 27 x 18 mm 300,-

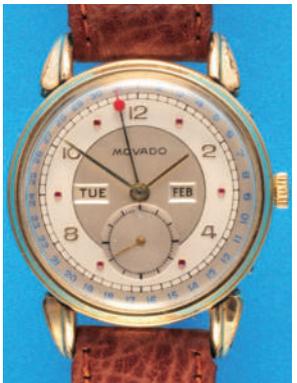


377  
**Hublot Bi-Color-Damen-Quartz-Armbanduhr mit Kautschukband und Garantiekarte von 1995**, Referenz 1391.2, mit 6 Schrauben verschraubtes Gehäuse mit vergoldeter Lünette mit Schrauben als Stundenindikation, schwarzes Zifferblatt ohne Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei der „3“, batteriebetriebenes Werk, intakt (3087), D = 28 mm 100,-



378  
**Eterna Quartz Damen-Armbanduhr, mit Bedienungsanleitung von 1981**, Referenz 121.6129.25A, vergoldetes Gehäuse mit Stahldruckboden, schwarzes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt, Gebrauchsspuren (3360), D = 25 mm 120,-

379  
**Movado „Triple Calendar“ Armbanduhr um Datum, Wochentag und Monat**, 40-Micron-Rolled-Gold-Gehäuse (am Bodenrand teils abgerieben) mit Druckboden, Referenz 64820, um 1950, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten arabischen Zahlen und Stundenindexen mit roten Steinen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, äußere, blaue Skala für Datum, Datumszeiger mit roter Spitze, im Zentrum Fenster für Wochentag und Monat, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenruh und Breguet-Spirale, intakt (1487), D = 33 mm 1400,-



380  
**J. Chevalier Prestige Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, Referenz 3162, cal. ETA 2824-2, 25 Jewels, vergoldetes Gehäuse mit Schraub-/Glasboden, versilbertes Zifferblatt, im Zentrum fein ziseliert, römische Zahlen, gebläute Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3117), D = 37 mm 280,-



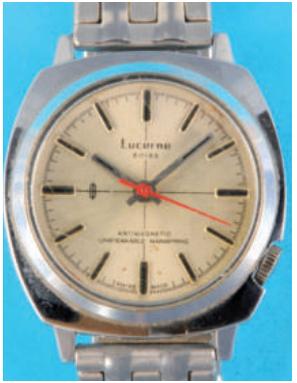
381  
**Piaget Armbanduhr mit kleiner Sekunde**, cal. 10 PX, Peseux 320, 19 Jewels, um 1960, vergoldetes Gehäuse (Gebrauchsspuren) mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und kleiner Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3083), D = 33 mm 600,-



382  
**Tissot Seastar Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, Referenz 44585-9X, cal. Tissot 2481, 1970er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden (Gebrauchsspuren), versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindexen, Leuchtpunkte, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, vergoldetes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3226), M = 40 x 36 mm 360,-



383  
**Armbanduhr mit Stahlgliederband und Zentralsekunde, Lucerne Antimagnetic, Unbreakable Main-spring**, verchromtes Gehäuse mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Minuterie mit 1/5-Sekunden-Einteilung, rote Zentralsekunde, Ankerwerk, 1970er-Jahre, intakt, Gebrauchsspuren (3183), M = 43 x 36 mm 120,-



384  
**Oris Anti-Shock Armbanduhr mit Original-Etui und Garantieheft von 1991**, Referenz 7427-26, 30 M, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, weißes Zifferblatt mit vergoldeten römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (3115), D = 34 mm 260,-



385  
**Oris Worldtimer 690 Armbanduhr mit 2. Zeit-Zone GMT mit Tag/Nachtanzeiger und Datum, mit Original-etui, Papieren und Bedienungsanleitung**, cal. 690, um 1998, beidseitig verglastes Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischer 12, Minuterie mit Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“ mit rotem Zeiger, 12-Stundenskala für 2. Zonenzeit mit Tag/Nachtanzeige bei „3“, Datumsfenster bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2094), D = 37 mm 900,-



386  
**Maurice Lacroix „Les Mécaniques Masterpiece Collection“ mit Kalendarium und 24-Stunden-Tag/Nacht-Anzeige, mit Holzetui und Zertifikat von 1996 mit Bedienungsanleitung**, Referenz 44410-16, cal. ETA 2892-2, Stahlgehäuse mit 18-ct-Goldlunette und Glasboden, im Zentrum fein guillochiertes Sterlingsilber-Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, Zentralsekunde, zentrale Datumskala mit vergoldetem Zeiger, Fenster für Wochentag und Monat bei „12“, halbrunde Skala für 24-Stunden-Tag/Nachtanzeige bei „6“, weißes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1968), D = 38 mm 800,-



387  
**Longines Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde, Datum und Original-etui**, Referenz L4.821.2, cal. L619.2, ETA 2892A2, mit Datumsschnellschaltung und Unruhstopp, 2010er-Jahre, vergoldetes Stahlgehäuse mit Glasboden, weißes Zifferblatt mit vergoldeten Indexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, vergoldetem Rotor, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3208), D = 34 mm 500,-



388  
**Viereckige Longines Armbanduhr**, Referenz 7750.1, cal. 370, 17 Jewels, um 1967, viereckiges Stahlgehäuse, Zifferblatt mit Stundenindexen, rechteckiges, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (3398), M = 36 x 28 mm 550,-





389  
**Armbanduhr in Form eines Lenkrades mit 3 Speichen, weißes Zifferblatt mit Mercedes-Benz-Logo, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt, Gebrauchsspuren (2561), D = 39 mm 140,-**



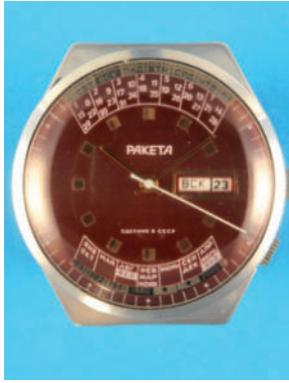
394  
**Armbanduhr mit Zifferblatt in Form einer 5-DM-Münze von 1951, mit Automatik und Zentralsekunde, cal. ETA 2824-2, beidseitig verglastes Gehäuse, Bicolor-Fixo-Flex-Band, rote Zeiger, Zentralsekunde mit roter Spitze, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2565), D = 35 mm 160,-**



399  
**Harwood Self Winding Watch Co., Ltd., erste, in den Jahren 1926-1931 seriengefertigte automatische Armbanduhr "Harwood Perpetual USA", Gehäuse mit graviertem Mittelteil und gerändelter Drehlunette zur Zeigerstellung, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, 15-steiniges Ankerwerk mit automatischem Hammeraufzug mittels Schwungmasse, intakt (1780), M = 38 x 29 mm 900,-  
*Selten angebotene, frühe Automatic-Armbanduhr***



390  
**Poljot Armbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, vergoldetes Fixo-Flex-Band, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Druckboden, weißes Zifferblatt mit Alfa-Romeo-Logo und schwarzen arabischen Zahlen, im Zentrum Skala von 13-24, äußere Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Datumfenster bei „6“, vergoldete Zeiger, vergoldeter Chronographenzeiger, Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 23 Steine, intakt, Gebrauchsspuren (2559), D = 38 mm 160,-**



395  
**Raketa Armbanduhr aus Lagerbestand, mit Kalendarium und Zentralsekunde, Uhrenfabrik Petrovvoez, Sankt Petersburg, Markenname Raketa seit 1961. Sie haben den Ruf, zu den solidesten und zuverlässigsten Uhren der Welt zu gehören (Quelle: Wikipedia). Rotes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger und weiße Zentralsekunde, Datumskalolen, Ankerwerk, intakt (2589), D = 40 mm 260,-**



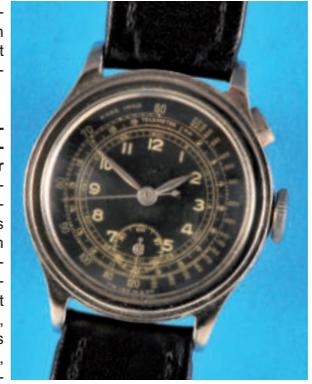
400  
**Seltener Damen-Armbanduhr-Chronograph mit 1 Drücker „Monopusher“, Bulova Watch Co., New York, cal. 10AH, 17 Jewels, um 1942, kleinsten Durchmesser bei einem Serien-Chronographen (Ranfft, Rosa Seiften), 10-ct.-rolldgold-Gehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde, Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (3148), D = 28 mm 750,-**



391  
**Poljot Armbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, Fixo-Flex-Band, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, blaues Zifferblatt mit Mercedes-Benz-„Carlsson“-Logo und silbernen arabischen Zahlen, im Zentrum Skala von 13-24, äußere Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Datumfenster bei „6“, Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 23 Steine, intakt, Gebrauchsspuren (2560), D = 38 mm 160,-**



396  
**Fortis Cosmonauts Automatic 200 m GMT Armbanduhr in Original-Etui mit Stahlgliederband und brauchtem Lederband mit Fortis-Dornschieße, Referenz 611.22.148, cal. ETA 2893-2, 2000er-Jahre, 21 Jewels, graues Gehäuse mit Kronenschutz, Schraubboden und Index-Drehlunette, blaues Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, im Zentrum 24-Stunden-Skala, rote Zentralsekunde, Datumfenster bei „3“, Datumsschnellschaltung und 24-Stundenskala über Krone, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Ankerwerk mit Rotoraufzug, Unruhstopp, Ringunruh mit Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3086), D = 39 mm 150,-**



401  
**Seltener Damen-Armbanduhr-Schaltuhr-Chronograph mit 1 Drücker „Monopusher“, 1940er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und diversen Chronographenskalen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde, weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3149), D = 30 mm 600,-**



392  
**KGB Offiziers-Armbanduhr mit Automatic, Wochentag, Datum und Zentralsekunde, 27 Steine, mit Fixo-Flex-Band, versilbertes Gehäuse mit vergoldeten Stundenindexen und römischer 6, 9 und 12, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, gebläute Zeiger, Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, intakt, Gebrauchsspuren (2557), D = 39 mm 160,-**



397  
**Nicolet Watch Co., Vintage Armbanduhr mit Schaltuhr-Chronograph, 45-Minuten-Zähler und „Salmon Dial“, Referenz 144, cal. Landeron 39, 1940er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, kupferfarbenes Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung und 2 Chronographenskalen, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt, Glas hat 1 Riss am Rand (2325), D = 37 mm 900,-**



402  
**Lator Incabloc Armbanduhr mit Chronograph und 45-Minuten-Zähler, cal. Landeron 189, 17 Jewels, 1950er-Jahre, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischer „12“, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, blaue Chronographenskala, vergoldete Dauphine-Zeiger, Datumfenster bei „6“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (3108), D = 36 mm 400,-**



393  
**Poljot Armbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, vergoldetes Fixo-Flex-Band, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Druckboden, gelbes Zifferblatt mit Ferrari-Logo und roten arabischen Zahlen, im Zentrum Skala von 13-24, äußere Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Datumfenster bei „6“, gebläute Zeiger, vergoldeter Chronographenzeiger, Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 23 Steine, intakt, Gebrauchsspuren (2558), D = 38 mm 160,-**



398  
**Ulysse Nardin Vintage Armbanduhr, Zifferblatt mit Patina und kleiner Sekunde, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, um 1940, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, kleine Sekunde bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (2327), D = 32 mm 550,-**



403  
**Fero Feldmann Antimagnetische Armbanduhr mit Stiftankerwerk, verchromtes Containergehäuse, blaues Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Dauphine-Zeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Stiftankergang, Ringunruh und Flachspirale, 17 Jewels, 1970er-Jahre, intakt (3202), D = 35 mm 120,-**



404 **Dubey & Schaldenbrand „Index-Mobile“ Armbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten-Zähler und Schleppteiger**, vergoldetes Gehäuse mit Glasboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, rote und blaue Chronographenskalen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankerengang, cal. Landeron 148, gebaut bis 1970 (Ranfft Rosa Seiten) mit Stoßsicherung, intakt (3102), D = 38 mm 2300,-



405 **Vergoldete, teil-skelettierte Armbanduhr mit Zentralsekunde, Saint-Hervé**, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen von 12-6, gebläute Zeiger, Zentralsekunde, auf der linken Seite sichtbares, skelettiertes, vergoldetes Werk mit Ankerengang und Ringunruh und Flachspirale, intakt (3204), D = 31 mm 70,-



406 **Comor Grand Prix d'Europe Automatique Armbanduhr mit Chronograph, Zählern und Day/Date**, limitierte Auflage für ADAC Mitglieder anlässlich des Formel 1 Rennens „Grand Prix d'Europe“ am 1. Oktober 1995, mit Originalaletui, Nr. A241/ADAC, cal. Valjoux 7750, Edelstahlgehäuse mit Druckboden, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Tachymeterskala, Minuterie mit Leuchtpunkten und 1/5-Sekundeneinteilung, schwarze Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (2773), D = 37 mm 350,-



407 **Tissot Autoclub Actualis mit Zentralsekunde und Datum**, Referenz 82033-1, cal. vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, Werk fast vollständig aus selbstschmierenden Kunststoffen gefertigt, das erste Muster wurde 1960 vorgestellt als Werk, das in Wasser schwimmt, cal. 2270/2271, Nr. 310, um 1970, vergoldetes Gehäuse mit polierter Stahllünette und Stahl-Schraubboden, intakt (3018), M = 42 x 37 mm 150,-  
*Selten angebotenes Sammlerstück.*



408 **Daniel Mink, Collection 1900, Stahl-Armbanduhr mit 18-ct.-Goldlunette und Stahlgliederband** mit verdeckter Faltschließe, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger, batteriebetriebenes Quarzwerk (1788), D = 34 mm 390,-

409 **Excelsior Park Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler**, Referenz 70002-1, cal. Lemania 872, vergoldetes Gehäuse mit Druckboden, fein ziseliertes vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie mit 1/5-Sekunden-Einteilung, gebläute Zeiger, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3152), D = 35 mm 2300,-



410 **Minerva „Mercure“-Armbanduhr mit Chronograph und 60-Minuten-Zähler mit roter „45“, Schiedsrichteruhr**, Referenz 5202, cal. Minerva 52, 1950er-Jahre, (NOS), vergoldetes Gehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, äußere Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 60-Minuten-Zähler mit roter „45“ bei „3“, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubunruh und Flachspirale, intakt (3145), D = 37 mm 1400,-



411 **Numa Jeanin 1860-1985 Edition d'Anniversaire, Armbanduhr mit Datum und Chronograph mit 45-Minuten-Zählern in imitiertem Auflage 500 Stück**, cal. Valjoux 7733, 17 Rubis, Incabloc, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete Leuchtzeiger, schwarze Skalen für kleine Sekunde bei „9“ und 45-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (3114), D = 37 mm 650,-



412 **Lemania 105 Vintage Armbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, Antichoc, Antimagnetic**, 17 Jewels, cal. Lemania 1276, 1950er-Jahre, mit Magnetschutzdeckel, Stahlgehäuse mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, Leuchtzeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Stoßsicherung, intakt (3385), D = 35 mm 1200,-



413 **Perlmutter-Damen-Armbanduhr mit vergoldetem Mittelteil**, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, roter „12“ und Goldpunkten, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, 1920er-Jahre, intakt (3128), D = 30 mm 80,-



414 **La Leuba Genève Armbanduhr mit Chronograph und 45-Minuten-Zähler**, Referenz 3016.0507, cal. Venus 188, 1950er-Jahre, Antimagnetic, Incabloc, 17 Rubis, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, Minuterie mit Leuchtpunkten und 1/5-Sekundeneinteilung, rote und blaue Chronographenskalen, vergoldete Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“ und 45-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3113), D = 35 mm 700,-



415 **Gallet „Tri-Compax“ Armbanduhr mit Schalttrad-Chronograph, Zählern und Kalendariem**, Referenz 998, cal. Valjoux 72 C, JXR, 17 Jewels, 1950er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischer „12“, vergoldete Dauphine-Zeiger, weiße Minuterie und äußere, weiße Datumskala, Datumsskala mit roter Spitze, Fenster für Wochentag und Monat bei „12“, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (3112), D = 35 mm 2200,-



416 **Baume & Mercier, Genève, Antimagnetic Vintage Chronograph mit 30-Minuten-Zähler**, cal. Landeron 51, 1950er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, unsigniert, versilbertes Zifferblatt mit roségoldenen arabischen Zahlen und Indexen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, blaue und rote Chronographenskalen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, vergoldete Zeiger, weißes, unsigniertes Werk mit Ankergang, Ringunruh mit Flachspirale, 17 Jewels, intakt (3101), D = 34 mm 2000,-



417 **J. Chevalier Prestige Automatic Armbanduhr mit Vollkalender und Chronograph mit Zählern**, Referenz 3144, cal. ETA/Valjoux 7751, 25 Jewels, Stahlgehäuse mit Druckboden, blaues Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, zentrale Datumsskala, Zeiger mit rotem Halbkreis, kleine Sekunde und 24-Stundensanzeige bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ mit Fenstern für Wochentag und Monat, 12-Stunden-Zähler bei „6“ mit Fenster für Mondphase, vergoldetes Werk mit Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (3212), D = 38 mm 1300,-





418  
**Holdermann & Sohn, Tübingen, „Starcompact“ Armbanduhr mit Schalt-rad-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler und Original-Holzletzt**, limitierte Auflage, Nr. 43/100, um 2009, Edelstahlgehäuse mit Schraubboden und Safirglas, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, gebläute Zeiger, roter Chronographen-Zeiger, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3110), D = 37 mm, 750,-  
*Selten angebotene Sammleruhr in neuwertiger Erhaltung*



419  
**Horlogerie Prestige Mecanique Automatic Armbanduhr mit Datum und Zentralsekunde**, limitierte Auflage Nr. 35 von 70, 5 ATM, um 2013, Edelstahlgehäuse mit Schraubboden mit Saphirglas, versilbertes Zifferblatt, im Zentrum fein ziseliert, aufgesetzte gebläute Stundenindexe und römische „12“, gebläute Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3111), D = 42 mm 350,-



420  
**Revue Thommen „Cricket Nautical 200 m“ limited Edition Model 356/800**, Stahlgehäuse mit vergoldeter Lünette, Edelstahlboden mit Resonanzbohrungen, Drehlünette über mittlere Krone einstellbar, Krone bei „4“ für Aufzug und Zeigerstellung, Krone bei „2“ für Weckerfunktion, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexen, vergoldete Zeiger mit Leuchtspitzen, Werk mit Ankergang, intakt (2219), D = 38 mm 280,-



421  
**Tissot Visodate Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde, Wochentag und Datum**, Referenz T019430B, cal. ETA 2386-2, vergoldetes Gehäuse mit Glasboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit vergoldetem Rotor, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3049), D = 40 mm 150,-



422  
**Junghans Mega Damen-Armbanduhr mit zwei Schmucksteinen als Stundenindikation**, 373200301, vergoldetes Gehäuse mit Stahlboden, graues Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, arabischer „12“ und zwei Schmucksteinen bei „3“ und „9“, batteriebetriebenes Werk, intakt (2563), D = 29 mm 120,-



423  
**Junghans Meister, große Automatic Armbanduhr mit Mondphasen-Kalender und Zentralsekunde**, Original-Lederband und Schließe, Ref. 0277/202, Nr. 0241, cal. ETA 2824-2, 2000er-Jahre, vergoldetes Gehäuse mit Glasboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, vergoldete Dauphine-Zeiger, Datumskala bei „6“ mit Fenster für die Mondphase, Fenster für Tag bei „10“ und Monat bei „2“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1497), D = 40 mm 1200,-



424  
**Schwarz-Etienne 1902 „Villeroy“ Automatic Armbanduhr mit Datum, Chronograph und Zählern**, Referenz 785401-253, cal. ETA 2894-2, 1990er-Jahre, Tonneau-Stahl-Gehäuse mit Glasboden, fein ziseliertes, versilbertes Zifferblatt mit ovaler Stundenskala mit arabischen Zahlen und großer, roter Minuterie, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, bei „3“, 30-Minuten-Zähler bei „9“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster zwischen „4“ und „5“, weißes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang, mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1977), M = 44 x 34 mm 1500,-  
*Sammleruhr in guter Erhaltung. Mit Original-Lederband und Faltschließe.*



425  
**Schwarz-Etienne 1902 „Carée GMT“ Automatic Armbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten-Zähler und Großdatum**, viereckiges Stahlgehäuse mit Glasboden, Referenz 1048301, limitierte Auflage No. 087, cal. ETA 7750, 2000er-Jahre, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Lünette mit 24-Stundenskala mit weißem Zeiger mit roter Spitze, Fenster für Großdatum bei „6“, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1976), M = 48 x 38 mm 2000,-  
*Sammleruhr in guter Erhaltung.*



426  
**Citizen Watch Co., Japan 8110A, Automatic Armbanduhr mit Chronograph und Flyback-Chronograph, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler und Kalendarium**, Fixo-Flex-Band, GN-4-S, 67-9119, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindexen, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Drehring über Krone bei „10“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt, Gebrauchsspuren (2562), D = 38 mm 280,-

427  
**Maurice Lacroix Masterpiece Automatic Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, 24-Stunden-Skala, Datum, Wochentag und Mondphase**, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, Referenz 02981, cal. Valjoux 7751, 1990er-Jahre, versilbertes, fein ziseliertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, gebläute Breguet-Zeiger, kleine Sekunde bei „9“ mit 24-Stundenskala, 30-Minuten-Zähler bei „12“ mit Wochentag und Monat, 12-Stunden-Zähler mit Mondphase bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Stoßsicherung, intakt, überholt (2380), D = 38 mm 500,-



428  
**Maurice Lacroix „Croneo“ Automatic Armbanduhr mit Goldlünette und Chronograph mit Zählern und Datum**, Referenz 03291, cal. ETA 7750, 1990er-Jahre, Stahlgehäuse mit 18-ct.-Goldlünette, Schraubboden, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, Tachymeterskala, gebläute Breguet-Zeiger, Perlmutter-Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1973), D = 36 mm 600,-



429  
**Ebel 1911 Automatic Chronometer Armbanduhr mit Chronograph, Zählern und Datum**, Referenz 9137240, cal. Ebel 137 (Lemania 1350), Stahlgehäuse mit geschraubtem Glasboden, mit Kautschukband und Edelstahl-Faltschließe, versilbertes Zifferblatt mit aufgelegten Stundenindexen und arabischer „12“ und Leuchtpunkten in der Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Tachymeterskala, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“ und Datumsfenster zwischen „4“ und „5“, weißes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang mit Ringunruh, Stoßsicherung, intakt (1956), D = 41 mm 1500,-  
*Sammleruhr in guter Erhaltung.*



430  
**Berney Automatic Armbanduhr mit Chronograph, Zählern und Kalendarium mit Datum und Mondphase**, Referenz 78790, cal. Valjoux 7750, um 1990, Stahlgehäuse mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, gebläute Zeiger, Datumskala mit gebläutem Zeiger mit roter Spitze, Fenster für Mondphase mit Mondalter bei „3“, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Stoßsicherung, intakt (1947), D = 37 mm 750,-





431  
**Zeppelin Night Cruise Automatic Armbanduhr mit Gangreserve, Wochentag und Datum, mit Beschreibung, Modell 7262-2,** beidseitig verglastes, schwarzes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, halbrunde Skala für Gangreserve, Skala für Wochentag bei „9“, Datumsfenster bei „3“, weißes Miyota-Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, intakt (1787), D = 42 mm

400,-



432  
**Porsche Design „1919 Datetimer Eternity Sports Car 70 Years 1948“ Titan Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, im Original-Etui mit Papieren und Rechnung von 2018, Referenz 6020.3.02.303,** schwarzes Titangehäuse mit Schraubboden, verschraubter Krone, Kalbslederband und Original-Dornschließe, schwarzes Zifferblatt mit weißen Leuchtindizes und arabischen Zahlen, Zeiger mit Leuchtspitzen, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, Automatic-Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, intakt (1722), D = 42 mm

1900,-



433  
**Große Porsche Design 1919 Datetimer Titan-Automatic-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Porsche-Design-Doppelfaltschließe und Original-Etui, 6020.3.01.001, PD010.178, cal. DM 15A414, SW 200-1, 2010er-Jahre,** Gehäuse mit Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindizes, arabische Minuterie, Leuchtzeiger, Zentralsekunde mit roter Spitze, Datumsfenster bei „4“, Datumsnestschaltung, Unruhstopp, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Stoßsicherung, intakt (3006), D = 42 mm

500,-



434  
**große Parnis Flieger-Armbanduhr, 2010er-Jahre, neuwertig, Stahlgehäuse mit Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, Ankerwerk, intakt (2543), D = 55 mm**

330,-

435  
**Chronoswiss „Klassik“ Automatic Armbanduhr Chronograph mit Zählern und Datum, Stahlgehäuse mit verglastem Druckboden, Referenz CH 7443, cal. Valjoux 7750, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindizes und römischen Zahlen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Tachymeterskala, gebläute Zeiger, Datumskala bei „3“, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, weißes Werk mit vergoldetem Rotor, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1951), D = 37 mm**

2200,-

436  
**La Croisette Automatic Armbanduhr mit Chronograph, Zählern und Mondphasen-Kalender, vergoldetes Gehäuse mit Glasboden, geriffeltes Mittelteil und beweglichen Anstößen, cal. Valjoux 7751, um 1990, mit Gebrauchsanweisung, Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Minuterie mit Leuchtpunkten und 1/5-Sekundeneinteilung, äußerer Datumskreis mit vergoldetem Zeiger und roter Spitze, Kleine Sekunde mit 24-Stundenskala bei „9“, 30-Minuten-Zähler mit Fenstern für Wochentag und Monat bei „12“, 12-Stunden-Zähler mit Fenster für Mondphase bei „6“, vergoldetes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1966), D = 37 mm**

1000,-

437  
**Kelek Automatic Armbanduhr mit Chronograph und Vollkalendarium mit Mondphase, Stahl/Gold-Gehäuse mit Glasboden, Referenz 2700-01, cal. ETA 2892-2, 1990er-Jahre, mit Etui (Weichleder löst sich auf), versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes, vergoldete Leuchtzeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Tachymeterskala, halbrundes Fenster für Mondphase mit Mondalter bei „3“, 30-Minuten-Zähler mit Skala für Monate bei „9“, kleine Sekunde mit Datumskala bei „12“, 12-Stunden-Zähler mit Skala für Wochentage bei „6“, weißes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1965), D = 40 mm**

1600,-

438  
**Tissot 1853 Damen-Quarz-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Original-Band mit Doppel-Faltschließe, Modell Cera, Referenz T064210A, cal. ETA F03.111, weißes Zifferblatt mit Stundenindizes, Zentralsekunde, batteriebetriebenes Werk, intakt (3044), D = 28 mm**

80,-



439  
**Chronoswiss „Regulateur“ Stahl/Bronze-Armbanduhr mit Regulatorzifferblatt und Holzeti, Referenz CH 6326, cal. Unitas 2822, 1980er-Jahre, Stahlgehäuse mit verglastem Schraubboden und geriffelten Bronze-Lünetten, Original-Dornschließe, versilbertes Regulator-Zifferblatt mit kleiner Stundenskala mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unter Teil kleine Sekunde, große, arabische Minuterie mit zentralem Minuten-Zeiger, weißes Werk mit Streifendekor, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (1950), D = 38 mm**

2200,-

440  
**Chronoswiss „Delphis“ Automatic Stahlarmbanduhr mit Original-Holzeti, Referenz CH 1423, cal. 124, beidseitig verglastes Edelstahlgehäuse mit geripptem Mittelteil, Originalband (Gebrauchsspuren) und Original-Dornschließe, fein strahlenförmig ziseliertes Silber-Zifferblatt mit halbkreisförmiger Minutenskala und springender Stundenindikation, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 32 Steine, um 2001, intakt (873), D = 38 mm**

2800,-

441  
**Chronoswiss „Kairos“ Automatic Stahl/Gold-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Referenz CH2823, cal. ETA 2892-2, Stahlgehäuse mit Glasboden und geriffelten Lünetten, Original-Dornschließe, im Zentrum fein guillochiertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, Datumsfenster bei „6“, gebläute Breguet-Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit vergoldetem Rotor, Ankergang mit Ringunruh, Stoßsicherung, intakt (3387), D = 38 mm**

1800,-

442  
**Chronoswiss „Kairos“ Automatic Stahl/Gold-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, im Original-Holzeti mit Karton und Zertifikaten, Referenz CH 2822, cal. ETA 2892A2, Stahlgehäuse mit verglastem Boden und geriffelten Goldlunetten, im Zentrum guillochiertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, Datumsfenster bei „6“, gebläute Breguet-Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit vergoldetem Rotor, Ankergang, Ringunruh, Stoßsicherung, intakt (1949), D = 38 mm**

1900,-





443  
**Große Armbanduhr mit vergoldeter Drehlunette und Bicolor-Stahlgliederband mit Faltschließe, Revue Thommen Automatic**, 25 Jewels, Saphire, 1000ft=300m, Referenz 17571.2, cal. ETA 2823-2/SW-200, mit Datum und Zentralsekunde, Original- etui und Bedienungsanleitung, Stahlgehäuse mit Kronenschutz und vergoldeter/ schwarzer Drehlunette mit vergoldeten Zahlen, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, vergoldete Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“ mit Lupenglas, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2584), D = 42 mm 700,-



447  
**Breitling Blackbird Automatic Serie Speciale Chronograph Chronometer Armbanduhr mit Zählern und Datum**, Referenz A13350, cal. B13, Basis ETA 7750, 2000er-Jahre, mit Original- etui (Weichleder außen in Auflösung) und Breitling-Dornschließe, Stahlgehäuse mit Schraubboden, Index-Drehlunette und verschraubter Krone, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindizes, Leuchtzeiger, Chronographenskalen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster bei „3“, Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (2766), D = 40 mm 2300,-

451  
**Daniel Jean Richard Chronographe à Rattrapante Automatique, im Original- Etui mit Karton und Bedienungsanleitung**, Referenz 50026, Nr. 095, Originalband und -schließe, kissenförmiges, mit 4 Schrauben geschlossenes Edelstahl- Gehäuse mit seitlichen Chronographen-Drückern, Rattrapante-Drücker in der Aufzugskrone, konkave Bandanstöße, Saphirglas, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes und großer arabischer „6“ und „12“, Leuchtzeiger, Skalen für kleine Sekunde bei „9“ mit roter „60“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“ mit roter „30“, Ankerwerk, cal. DJR50 mit 31 Steinen, monometallische Unruh und Flachspirale, Stoßsicherung, Unruhstopp, intakt (3140), M = 39 x 49 mm, H = 15 mm 3000,-



444  
**Citizen „Promaster“ Automatic Diver's Watch, Day/Date, 200 m, mit Drehlunette und Zentralsekunde, mit Original- etui, Papieren und Bedienungsanleitung**, GN-4-S, cal. 8203 (Miyota), Gehäuse mit Stahl-Schraubboden und Drehlunette, Kautschukband, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Stoßsicherung, 1980er-Jahre, intakt (3282), D = 42 mm 360,-



448  
**Breitling „Shark“ Quartz Armbanduhr mit Chronograph, Zählern und Datum, Lederband mit Breitling Faltschließe**, Referenz A53604, Stahlgehäuse mit Schraubboden und Index-Drehlunette, Lederband mit Breitling-Faltschließe, weißes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindizes und arabischer „12“, Leuchtzeiger, Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „6“, 12-Stunden-Zähler bei „9“, 1/10-Sekunden-Zähler bei „3“, zentraler Minutenzähler, Datumsfenster zwischen „4“ und „5“, batteriebetriebene Werk, intakt (3496), D = 42 mm 500,-

452  
**Jean Richard pour Martini Racing Club, Jubiläums- Armbanduhr mit Chronograph zum 25. Jubiläum des Martini Racing Club, 1997**, limitierte Auflage 500 Stück, mit Original- Etui, Garantieheft und Beschreibung mit Daten zur MRC Rennsport-Geschichte, Stahlgehäuse mit Drehlunette, Schraubboden und Stahlgliederband mit Doppelfaltschließe, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Schraubboden und Stahlgliederband mit Doppelfaltschließe, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Minuterie mit Leuchtpunkten, Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „12“, 30-Minuten-Zähler bei „9“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster bei „3“, Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3416), D = 42 mm 420,-



445  
**Große Armbanduhr mit skelettiertem Werk, Pinko Paris**, cal. X40FW, beidseitig verglastes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“, Skala von 13-24 in der Minuterie, weißes, skelettiertes und graviertes Werk mit Ankergang, große Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2583), D = 46 mm 240,-



449  
**Eterna Porsche Design Automatic Armbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Datum und Wochentag**, PO 11, Edelstahl mit Schraubboden und Edelstahlband mit doppelter Faltschließe, mit Original- Etui und Papieren, Referenz 6605.41, cal. Valjoux 7750, um 2000, Gehäuselunette mit Tachymeterskala, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindizes, weiße Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, weiche Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“ und Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, intakt (1723), D = 39 mm 1400,-

453  
**Tecnotempo Limited Chronograph Automatic mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Datum und Wochentag, mit Original- etui, Karton und Beschreibung**, um 2021, limitierte Auflage 50 Stück, No. 2, cal. Peaseux 350, Stahlgehäuse mit Schraubboden, Drehlunette und Saphirglas, Stahlgliederband mit Faltschließe, 100 m, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, Chronographenzeiger mit Leuchtpunkt, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 28 Jewels, intakt (2578), D = 43 mm 950,-



446  
**Große vergoldete Armbanduhr, Constantin Weisz Automatic mit Großdatum und Mondphase**, mit Original- Etui und Karton, Referenz 19A476CW, beidseitig verglastes Gehäuse, vergoldetes Perlmuttzifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes und arabischen Zahlen, Datumsfenster bei „12“, Fenster für Mondphase bei „6“, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2579), D = 46 mm 330,-



450  
**Tissot T-Touch II Titan Quarz Armbanduhr mit Titan-Gliederband mit Faltschließe und Bedienungsanleitung**, Z253/353P, Saphirglas, Schraubboden, mit analoger Anzeige der Zeit mit arabischen Zahlen und Strichzahlen, verschiedenen Digitalanzeigen, über berührungsempfindliches Glas weitere Anzeigen verfügbar: Wetter, Altimeter, Chronograph, Kompass, Alarm und Thermometer, batteriebetriebenes Werk, wasserdicht bis 100 m, intakt (2588), D = 42 mm 260,-

454  
**Omega-Automatic Armbanduhr Seamaster Cosmic**, Referenz 166.022-Tool 105, Monocoque-Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Fadenkreuz und Stundenindizes, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (3286), M = 36 x 34 mm 500,-





455  
Omega Constellation Automatic Chronometer Armbanduhr mit Goldhaube, Zentralsekunde, Wochentag und Datum, Referenz CE 168.029, cal. 751, um 1969, Gehäuse mit Goldhaube und Stahl-Schraubdeckel, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, Zentralsekunde, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, 24 Jewels, intakt, 1 Sprung im Glas (3031), M = 40 x 35 mm 150,-



456  
Omega Seamaster Armbanduhr mit schwarzem Zifferblatt und kleiner Sekunde, Referenz 14389-4, cal. 268, um 1960, 17 Jewels, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindexen und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, kleine Sekunde mit Fadenkreuz, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang, Ringunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (3390), D = 35 mm 1000,-



457  
Omega Constellation Automatic Chronometer Armbanduhr mit Zentralsekunde, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, Gebrauchsspuren, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindexen, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang mit Rotoraufzug, Ringunruh und Flachspirale, intakt (3034), D = 35 mm 70,-



458  
Omega Seamaster Automatic Chronometer Armbanduhr mit Zentralsekunde, Referenz 165.070/167.070, cal. 551, 24 Jewels, um 1968, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (3393), D = 35 mm 1200,-



459  
Omega Meister Seamaster 30 Armbanduhr mit Zentralsekunde, Referenz 135.007-63, cal. 286, 17 Jewels, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt, Glas hat 2 Risse (3392), D = 35 mm 1000,-

460  
**Chopard Fly-Back Chronometer Automatic-Armbanduhr-Chronograph „Mille Miglia Jacky Ickx Edition 2, Nr. 076 von 1.000“, mit 2.Lünette, Ti-tangehäuse mit Glasboden, Referenz 8902, 50 m, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „3“, 30-Minuten-Zähler bei „9“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster zwischen „4“ und „5“, Leuchtzeiger, Minuterie mit Leuchtpunkten und 1/5-Sekundeneinteilung, Chronographenzeiger mit roter Spitze, weißes Werk mit Ankerengang, cal. ETA 2892A2, mit Datumsschnellschaltung und Unruh-Stopp, 57 Jewels, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 2000er-Jahre, intakt (3280), D = 40 mm 2700,-  
Mit IWC-Band und IWC-Faltschließe.**



461  
**Omega Seamaster Armbanduhr mit Zentralsekunde, Referenz 14390-4 SC, cal. 284, 17 Jewels, um 1956, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt, Gebrauchsspuren vom Öffnen (3394), D = 35 mm 1000,-**

462  
TAG/Heuer Aquaracer Automatic, Calibre 5, 300 Meters Taucher-Armbanduhr mit Drehlünette, Stahlgliederband, Faltschließe und Original-Etui, Referenz WAN2110.EAA6272, cal DM15/A514, SW200-1, 26 Jewels, Stahlgehäuse mit Kronenschutz, Schraubboden und Saphirglas, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, Datumschnellschaltung, Unruhstopp, weißes Werk mit Ankerengang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt, Gebrauchsspuren (3051), D = 41 mm 150,-



463  
**Omega Militär-Armbanduhr, 2.WK, Referenz 2317/7, cal. 30T2, 15 Jewels, um 1944, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankerengang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3397), D = 35 mm 750,-**



464  
**Eterna-Matic Kontiki Armbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler und Datum, mit Stahlgliederband und Eterna-Faltschließe, Referenz 675.1503.41 S, cal. Valjoux 7750, 17 Jewels, um 1990, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindexen, Leuchtzeiger, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankerengang, vergoldetem Rotor, Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (3211), D = 39 mm 1300,-**



465  
**Omega Constellation Automatic Chronometer Armbanduhr mit Goldhaube, Monocoque-Gehäuse, mit Omega-Etui, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, Werk mit Ankerengang, Rotoraufzug und Stoßsicherung, um 1970, intakt (3010), D = 34 mm 400,-**



466  
**Omega Constellation Automatic Chronometer Armbanduhr, Referenz CD 168.014, cal. 561, mit Omega-Etui und Papieren von 1965, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, vergoldetes Pie Pan Zifferblatt mit Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Schwanenhals-Feinregulierung, 24 Jewels, intakt (3012), D = 35 mm 300,-**



467  
**Omega Constellation Automatic Chronometer Armbanduhr mit Zentralsekunde, Datum und Original-Setui, Stahlgehäuse mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und Leuchtpunkten, Zeiger mit Leuchtspitzen, Datumsfenster bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3071), M = 40 x 35 mm 200,-**



468  
**Omega Genève Armbanduhr mit Zentralsekunde, Referenz 131.019SP, cal. 601, um 1968, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Druckboden, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankerengang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt, kleiner Abrieb am Gehäuse (3391), D = 34 mm 450,-**





469  
**Omega Constellation Time Computer Armbanduhr mit Original-Stahlgliederband und Faltschließe**, Referenz ST196.0045, 1970er-Jahre, cal. 1602, rechteckiges TV-Gehäuse mit Schraubboden und LED-Anzeige, batteriebetriebenes Werk, intakt (3014), M = 38 x 27 mm  
700,-



470  
**Omega Constellation Time Computer Armbanduhr mit Original-Stahlgliederband und Faltschließe**, mit Omega-Etui und Bedienungsanleitung, Referenz ST196.0045, 1970er-Jahre, cal. 1602, rechteckiges TV-Gehäuse mit Schraubboden und LED-Anzeige, batteriebetriebenes Werk, nicht intakt (3015), M = 38 x 27 mm  
150,-



471  
**Omega Constellation Time Computer Armbanduhr mit Original-Stahlgliederband und Faltschließe**, mit Omega-Etui und Bedienungsanleitung, Referenz ST196.0045, 1970er-Jahre, cal. 1602, rechteckiges TV-Gehäuse mit Schraubboden und LED-Anzeige, batteriebetriebenes Werk, nicht intakt (3075), M = 38 x 27 mm  
150,-



472  
**Rechteckige Omega Seamaster-Chrono-Quartz-Stahlarmbanduhr mit Stahlgliederband, „Montreal Albatros, Olympiade 1976“**, Referenz 196.0052/396.0839, cal. 1611, mit 4 Schrauben geschraubter Stahlboden und Omega-Stahlband mit Faltschließe, schwarzes Zifferblatt mit 4-eckiger Skala mit Stundenindex, Leuchtzeiger, auf der linken Seite zwei Fenster für Chronograph, batteriebetriebenes Werk, nicht intakt (3022), M = 47 x 34 mm  
250,-



473  
**Omega Constellation Electroquartz f8192 Hz mit Zentralsekunde und Datum**, Referenz 196.005, cal. CEH Beta 21, 1300, um 1970, rechteckiges Stahlgehäuse mit verschraubtem Boden, Omega-Faltschließe No. 27, blaues Zifferblatt mit Stundenindex, Datumfenster bei „6“, rote Datumskala, batteriebetriebenes Werk, nicht intakt, aber gute Erhaltung (3020), M = 43 x 37 mm  
250,-



474  
**Omega Constellation Megaquartz 32 KHz Damen-Armbanduhr mit Datum**, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, Referenz 596.0004, cal. 1320, batteriebetriebenes Werk, defekt, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Leuchtzeiger, Fenster für Datum bei „3“, vergoldete Omega-Dornschließe, 1970er-Jahre (3021), D = 28 mm  
100,-  
Gute Erhaltung.



475  
**Rechteckige Omega Armbanduhr**, cal. 20 F, um 1935, tonneauartiges Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt (angelaufen) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Formankerwerk mit Schraubenuhr und gebläuter Flachspirale, intakt (255) M = 36 x 23 mm  
240,-



476  
**Omega Genève Automatic Damen-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, Referenz 566.0045, cal. 584, um 1974, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Datumfenster bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3041), D = 22 mm  
50,-



477  
**Omega De Ville, rechteckige Damen-Armbanduhr**, Ref. 511.530, cal. 485, 1970er-Jahre, Stahlgehäuse (Gebrauchsspuren) mit Originalglas mit Omega-Logo, 2-farbiges Zifferblatt ohne Indexte, schwarze Zeiger, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3468), M = 31 x 20 mm  
220,-



478  
**Omega Meister de Ville, rechteckige Armbanduhr mit Stahlboden**, Referenz 511.0377, cal. 620, um 1972, versilbertes Zifferblatt ohne Zahlen, Stundenindexe für 3, 6, 9 und 12, gebläute Zeiger, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3025), M = 45 x 21 mm  
500,-

479  
**Hebe Watch Chronometre Automatic mit Chronometre-Zertifikat von 1993**, vergoldetes Armbanduhr mit Schraub/Glasboden, cal. ETA 2824-2, 25 Jewels, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Zentralsekunde, Datumfenster bei „3“, vergoldetes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3116), D = 33 mm  
280,-



480  
**Rechteckige Hebe Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, Referenz 3261, cal. ETA 2671, 3 bar, Saphirglas, 1990er-Jahre, 25 Jewels, rechteckiges, tailliertes Stahlgehäuse mit Glasboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, arabische Minuterie im Zentrum, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumfenster bei „3“, Datumschnellschaltung, Unruhstopp, weißes Werk mit Ankergang und vergoldetem Rotor, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3366), M = 42 x 26 mm  
450,-



481  
**Viereckige vergoldete Armbanduhr, Tiffany & Co., Helbros Watch Co.**, cal. 128, 1940er-Jahre, vergoldetes Gehäuse mit Stahlboden, versilbertes, im Zentrum und der kleinen Sekunde kupferfarbenes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, rhondiertes Werk Ankergang mit Schraubenuhr und Flachspirale, intakt (2587), M = 35 x 28 mm  
550,-



482  
**Baume & Mercier, Hampton Quartz-Armbanduhr mit Stahlgliederband und Original-Etui**, Referenz BM10163, cal. ETA 980.163, 2000er-Jahre, rechteckiges Gehäuse mit Stahlgliederband und verdeckter doppelter Faltschließe, weißes Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischen Zahlen 3, 9 und 12, kleine Sekunde bei „6“, batteriebetriebenes Werk, intakt (3062), M = 41 x 24 mm  
300,-



483  
**Baume & Mercier, Hampton Quartz-Damen-Armbanduhr mit Stahlgliederband und Original-Etui**, Referenz MV045139, 2000er-Jahre, rechteckiges Gehäuse mit Stahlgliederband und verdeckter doppelter Faltschließe, weißes Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischen Zahlen 3, 9 und 12, kleine Sekunde bei „6“, batteriebetriebenes Werk, intakt (3063), M = 34 x 20 mm  
250,-





484  
**Jaeger-LeCoultre „Reverso“ -Damen-Stahl/Gold-Armbanduhr,** Referenz 260.5.86, cal. 846/1, Stahl, mit vergoldetem Wendegehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Streifendekor, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1963), M = 33 x 20 mm 2200,-  
*Sammleruhr in guter Erhaltung. Mit Original-Lederband und -Dornschnelle*



485  
**Jaeger-LeCoultre „Memovox“,** cal. K814, 1950er-Jahre, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt (im Zentrum Kratzer) mit aufgesetzten Stundenindexen und arabischen Zahlen 3, 6, 9 und 12, innere Wecker-Drehscheibe, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3079), D = 35 mm 400,-



486  
**Cartier Santos, Stahl/Gold-Automatic-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, mit Original-Etui und Papieren,** 1980er-Jahre, viereckiges Gehäuse mit viereckiger 18-ct.-Goldlunette, Aufzugskrone mit Saphir, Stahlband mit Goldschrauben (an 2 Stellen beschädigt), weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen und Cartier-Geheim-Signatur in der „VII“, gebläute Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, intakt (3088), M = 29 x 41 mm 950,-



487  
**Omega Stahl/Gold-Quartz-Armbanduhr mit Stahl/Gold-Gliederband, mit Zentralsekunde, Wochentag und Datum,** Referenz 396.1070, cal. 1445, mit Garantiekarte, um 1988, Stahlgehäuse mit Druckboden, vergoldete Lunette mit römischen Zahlen, weißes Zifferblatt mit Goldpunkten als Stundenindikation, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Skala für Datum bei „3“ und für Wochentage bei „9“, batteriebetriebenes Werk, intakt (3089), M = 35 x 32 mm 280,-



488  
**Rechteckige Omega de Ville Quartz Armbanduhr,** Referenz 1365, cal. 1010, um 1980, Bi-Color mit Bi-Color-Stahlgliederband mit Faltschnelle, vergoldetes Zifferblatt mit Wabenmuster und aufgesetzten Stundenindexen, batteriebetriebenes Werk, intakt (3287), M = 33 x 25 mm 240,-



489  
**Zenith El Primero Rainbow Automatic Armbanduhr mit Datum und Chronograph mit Zählern,** Stahl/Gold-Gehäuse mit Schraubboden und blauer Gold-Drehlunette mit vergoldeten Indexen, Gold-Drücker, mit Original-Holzetui, Referenz 41-0370-400, cal. Zenith 400 El Primero (3019PHC, war 1969 erster Automatic-Chronograph) Quelle: Ranft, Rosa Seiten, 1990er-Jahre, weißes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten Leuchtindexen, Leuchtzeiger, Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster zwischen „4“ und „5“, weißes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1982), D = 40 mm 2400,-  
*Sammleruhr in guter Erhaltung. Mit Original-Holzetui.*



490  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Armbanduhr mit kleiner Sekunde,** cal. 83, 12lig., um 1942, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, Minuterie als Goldpunkte, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3395), D = 34 mm 950,-



491  
**Zenith El Primero Chronometre Automatic- Chronograph „Chronomaster“ mit Mondphasen-Kalender,** gut erhaltene Stahlarmbanduhr mit Glasboden und Original-Stahlgliederband mit doppelter Faltschnelle, mit Original-Etui, Karton, Bedienungsanleitungen in mehreren Sprachen, Garantietheft und Gangschein vom 31.03.2004, Referenz 02.240.410, cal. 410 Z, 32 Jewels, schwarzes Zifferblatt mit silberfarbenen römischen Zahlen, äußere Tachymeterskala, versilberte Zeiger, kleine Sekunde bei „9“, Chronograph über Drücker mit 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“ mit Mondphase, Datumsfenster zwischen „4“ und „5“, Fenster für Wochentag bei „10“ und Monat bei „2“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7900), D = 40 mm 2800,-  
*Das automatische Chronographenkaliber El Primero von Zenith ist berühmt und gilt als eines der genauesten und besten Uhrwerke der Welt. Über Jahrzehnte nutzte sogar Rolex das Werk für den Cosmograph Daytona.*

492  
**IWC, International Watch Co., Vintage Armbanduhr mit Originaltuit,** cal. 83, 12linig, um 1936, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes, 2-farbiges Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischen Leuchtzahlen „3“, „9“ und „12“, Leuchtzeiger (Leuchtmass fehlt), kleine Sekunde bei „6“, weißes Werk mit Genfer Streifen, Ankergang mit Schraubunruh und Breguet-Spirale, intakt (3143), D = 30 mm 1700,-



493  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, „Portugieser-Chronograph Automatic“ Armbanduhr mit 30-Minuten-Zähler,** Referenz 3714, cal. 79350, mit 4 Schrauben verschraubtes Edelstahl-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, gebläuten, arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, weißes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 31 Jewels und in 5 Lagen justiert, intakt (1961), D = 41 mm 3600,-  
*Sammleruhr in guter Erhaltung. Original-Lederband und Faltschnelle.*

494  
**IWC, International Watch Co. Schaffhausen, vergoldete Armbanduhr mit Zentralsekunde,** im Jungens-Gehäuse mit Druckboden, cal. cal. 89, um 1949, lachsfarbenes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen und Stundenindexen, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (3082), D = 36 mm 250,-



495  
**Omega Constellation Automatic Chronometer Armbanduhr mit Original-Etui,** Ref. 188.005, cal. 564, um 1966, Stahlgehäuse mit Goldhaube an den Anstoßen, Originalglas mit Omega-Logo, Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Dauphin-Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale, Schwannenhals-Feinregulierung und Stoßsicherung, 24 Jewels, intakt (1421), D = 33 mm 950,-





496  
**Omega Genève Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde und Datum**, Referenz 166.070, cal. 565, um 1972, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden und Stahlglieder-Fremdband, Gebrauchsspuren, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Datumsfenster bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (3027), D = 35 mm 60,-



501  
**Omega Constellation Quartz-Armbanduhr mit integriertem Milanaiseband**, 8-eckiges Stahlgehäuse mit Druckboden und integriertem Milanaiseband, Referenz 191.0012/0013, 391.0011, cal. Omega 1330, 1970er-Jahre, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindexen, Dauphinezeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt (3045), M = 34 x 34 mm 80,-



506  
**Omega Constellation Megaquartz 32 KHz, mit Zentralsekunde, Wochentag und Datum**, viereckiges Gehäuse mit verschraubtem Stahlboden, Stahlband, 196.0016/396.0811, cal. 1310, um 1973, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, batteriebetriebenes Werk, intakt (3092), M = 41 x 37 mm 400,-



497  
**Raoul U. Braun, sehr große 18-ct-vergoldete Automatic-Armbanduhr mit Kalendarium und kleiner 24-Stundenskala**, mit Etui, Referenz RUB05-224, vergoldetes Gehäuse mit Glasboden, vergoldetes Armband, weißes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Leuchtzeiger, rote Zentralsekunde, vergoldete 24-Stundenskala bei „6“, vergoldete Skala für Monate bei „12“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, intakt (2549), D = 49 mm 390,-



502  
**Große vergoldete Calvaire „Versailles“ Automatic Armbanduhr mit Tourbillon, Gangreserve, 2. Zonenzeit, mit Originalsetui**, Garantieschein von 2011 und Beschreibung, Referenz CM-VSG-10, beidseitig verglastes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit kleinem vergoldeten Zifferring mit Stundenindexen und römischen Zahlen, retrograde Skala für Gangreserve, mittelgroße Skala für Minutenanzeige, Zeiteinstellung durch Krone, links herum für Minuten rechts herum für Stunden, im unteren Teil Fenster für sichtbares Tourbillon mit Ankergang, cal. ST1206, 24 Jewels, intakt (2546), D = 45 mm 330,-



507  
**Raoul U. Braun, sehr große Automatic-Armbanduhr mit Kalendarium und kleiner 24-Stundenskala, mit Etui**, Referenz RUB05-224, Stahlgehäuse mit verglastem Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit orangenen arabischen Zahlen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Leuchtzeiger, orangene Zentralsekunde, orangene 24-Stundenskala bei „6“, orangene Skala für Monate bei „12“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, intakt (2548), D = 49 mm 330,-



498  
**Omega Genève Automatic Armbanduhr mit Zentralsekunde**, Referenz 165.041, cal. 552, 24 Jewels, um 1969, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (3344), D = 35 mm 550,-



503  
**Omega De Ville Automatic Armbanduhr**, tonneauartiges Stahlgehäuse Refehäuse, Referenz ST 151.010, cal. 711, um 1968, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2388), M = 36 x 29 mm 390,-



508  
**Omega Constellation Automatic Chronometer Armbanduhr mit Stahlgliederband und Faltschließe**, viereckiges, von 4 Schrauben gehaltenes Refehäuse, Ref. 168.047, cal. 1001, 25 Jewels, um 1970, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Datumschnellschaltung und Unruhstopp, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Stoßsicherung, intakt, Gebrauchsspuren (3052), M = 40 x 33 mm 100,-



499  
**Große vergoldete Armbanduhr, Portas, Automatic mit Großdatum**, retrograde Gangreserve-Anzeige für 40 Stunden, 24-Stunden-Anzeige, Referenz PS421 cal. 2HN40B-01, mit Original-Etui und Bedienungsanleitung, beidseitig verglastes, vergoldetes Gehäuse, mit Wellenlinien verziertes, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeter arabischer „12“ und vergoldeten Stundenindexen, Großdatum bei „12“, 24-Stundenskala bei „9“, retrograde Gangreserve-Anzeige bei „4“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2580), D = 44 mm 240,-



504  
**Große Graf von Monte Wehro „Touillon“-Armbanduhr mit Original-Etui**, vergoldetes Gehäuse mit Glasboden und Keramikband mit doppelter Faltschließe, schwarzes Zifferblatt mit römischer Stundenkala, Leuchtzeiger, kleines 24-Stunden-Zifferblatt bei „9“ und Tag/Nacht-Anzeige bei „3“, sichtbares Drehgestell mit Ankergang bei „6“, weißes Werk mit Streifenkor, 19 Jewels, intakt (2544), D = 47 mm 450,-



509  
**Große Armbanduhr mit Doppel-Unruh, Automatic, 2. Zonen-Zeit und retrograder Gangreserve-Anzeige**, Raoul U. Braun, Ref. RUB05-0389, Gehäuse mit geriffeltem Rand, 2-farbiges Zifferblatt grün/silber mit Stundenindexen und äußerer, grüner 24-Stunden-Skala für 2. Zonen-Zeit mit rotem Zeiger, Doppel-Unruh bei „3“ und „9“, retrograde Gangreserve bei „6“, Zentralsekunde, weißes Ankerwerk mit Rotor, intakt (2581), D = 46 mm 240,-



500  
**Omega De Ville Armbanduhr**, Referenz 111.0156, cal. 623, um 1980, 17 Jewels, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Druckboden, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3081), D = 31 mm 100,-



505  
**Omega Constellation Megaquartz 32 KHz mit Zentralsekunde, Wochentag und Datum**, viereckiges Stahlgehäuse mit verschraubtem Boden, Referenz 196.0016/396.0811, cal. 1310, batteriebetriebenes Werk, defekt versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Fremdband, 1970er-Jahre, nicht intakt (3019), M = 41 x 37 mm 150,-  
*Gute Erhaltung.*



510  
**Omega Automatic Stahl-Gold-Damen-Armbanduhr mit Zentralsekunde, Datum und Stahl/Gold-Gliederband** mit verdeckter Faltschließe, Referenz 566.0285/766.0885, cal. 720, ETA 2681, 1990er-Jahre, Stahlgehäuse mit Druckboden, weißes Zifferblatt mit vergoldeten römischen Zahlen und Strichzahlen, Datumsfenster bei „3“, Datumschnellschaltung und Unruhstopp, vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Stoßsicherung, intakt (3417), D = 26 mm 750,-



511  
**Große Graf von Monte Wehro „Toubillon“-Armbanduhr mit Original-Etui,** massives Stahlgehäuse mit vergoldeter Lünette und Glasboden, schwarzes Zifferblatt mit römischer 12 und Stundenindexen, kleines 24-Stunden-Zifferblatt bei „9“ und Tag/Nacht-Anzeige bei „3“, sichtbares Drehgestell bei „6“ mit Ankergang, PTS Resources cal. FD3032, weißes Werk mit Streifenschliff, intakt (9740), D = 51 mm 390,-



512  
**Omega Armbanduhr mit Zentralsekunde und Hammer-Automatic,** Referenz 2421/1, cal. 28.10 RA SC RG, 17 Jewels, um 1947, Gehäuse mit Stahl-Druckboden und Widmung „Emil Lüthi, CIBA AG, Basel, 1949“, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, vergoldetes Werk mit Ankergang und Hammer-Automat, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3396), D = 35 mm 1000,-



513  
**Große vergoldete Armbanduhr mit Sicherheitsbügel, Automatic, Wochentag, Datum, Monat, Jahresanzeige, 24-Stunden-Zifferblatt und Zentralsekunde, Hugo van Eyck, mit Original-etu und Bedienungsanleitung,** Modell HE303-212, 316L, schwarzes Edelstahlgehäuse mit vergoldeter Lünette, verschraubte Krone mit Sicherheitsbügel, weißes Zifferblatt mit schwarzen Skalen für Monat bei „12“, 24-Stunden-Anzeige bei „6“, Jahresangaben bis 25 bei „9“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, schwarz/weiße Zeiger, Zentralsekunde, äußere Minuterie, teils mit 1/5-Sekunden-Einteilung, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2582), D = 47 mm 240,-

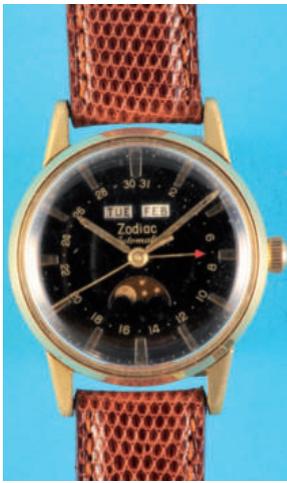


514  
**Omega Armbanduhr mit Zentralsekunde,** Stahlgehäuse mit Druckboden, Referenz 2496-9, cal. 283, 30T2, 17 Jewels, um 1951, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen und Stundenindexen, vergoldete Dauphine-Zeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3341), D = 33 mm 420,-



515  
**Omega Seamaster 600, Armbanduhr mit Zentralsekunde,** Ref. 135.011, cal. 601, 17 Jewels, um 1967, Gehäuse mit Stahl-Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten Indexen, vergoldete Leuchtzeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Stoßsicherung, intakt (3347), D = 35 mm 550,-

516  
**Zodiac Automatic Armbanduhr mit Mondphasen-Kalender und Zentralsekunde,** Referenz 743-908, cal. Zodiac 74, KXF, 17 Jewels, um 1970, vergoldetes Gehäuse mit Stahl-Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Indexen, vergoldete Zeiger, zentraler Datumskreis mit vergoldetem Zeiger mit roter Spitze, Fenster für Wochentag und Datum bei der „12“, Mondphase bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Stoßsicherung, intakt (3209), D = 34 mm 850,-



517  
**Omega Constellation Automatic Chronometer, Stahl-Armbanduhr mit Schraubboden,** Referenz 14900 SC-61, cal. 551, mit Original-Lederband, um 1962, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Stoßsicherung, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (3386), D = 34 mm 950,-



518  
**Du Bois & Fils „Le Chronographe 1910“ Automatic Armbanduhr mit 11 Zeitmess- und Echtzeitfunktionen, mit Mondphasen-Kalender, Chronograph mit Zählern und 24-Stunden-Anzeige, mit Original-Etui und umfangreichen Dokumenten,** Referenz BGL 427, cal. Valjoux 7751, Sterlingsilber-Scharniergehäuse mit guillochiertes 18-ct.-Goldlünette, Sterlingsilber-Druckboden als Innendeckel, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, äußere Datumskala mit vergoldetem Zeiger mit roter Spitze, Minuterie mit 1/5-Sekunden-einteilung, kleine Sekunde mit 24-Stunden-Skala bei „9“, 30-Minuten-Zähler mit Wochentag und Monat bei „12“, 12-Stunden-Zähler mit Mondphase bei „6“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Stoßsicherung, intakt (1955), D = 38 mm 2400,-



519  
**Blancpain Villeret Automatic-Chronograph mit Zählern, Datum, Originalband, Dornschließe und Original-Etui,** cal. 1185 (Frederic Pignet), 1988 exklusiv für Blancpain entwickelt, heute in einigen Edelmarken verwendet, mit Kugellager-Rotor, bis heute weltweit kleinster Automatic-Chronograph (Quelle: Ranfft, rosa Seiten), Stahlgehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, kleinen römischen Zahlen, arabische Minuterie mit 1/5-Sekunden-einteilung, Leuchtzeiger, kleine Sekunde mit Datumsfenster bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „9“, weißes Werk mit vergoldetem Rotor, Ankergang mit Ringunruh, Stoßsicherung, 37 Jewels, intakt (1942), D = 34 mm 2400,-



520  
**Maurice Lacroix „Masterpiece Collection – Calendrier Rétrograde, ML 76“ mit retrograden Skalen für Datum und 48-Stunden-Gangreserve, mit Original-Etui und Bedienungsanleitung,** Referenz 76840, cal. Unitas 6498-1, Stahlgehäuse mit 18-ct.-Goldlünette und Glasboden, in den retrograden Skalen mit Strahlendekor verziertes Sterlingsilber-Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, kleine Sekunde bei „6“, retrograde Skala für Datum bei „10“ und retrograde Skala für Gangreserve bei „2“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1969), D = 43 mm 1800,-



521  
**Chronoswiss „Timemaster-Flyback 100 m“ Automatic Armbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten-Zähler und Flyback-Funktion, im Original Alu-Koffer mit Karton und Zertifikaten,** Referenz CH 7633 lu, cal. 763, Basis ETA 7750, um 2006, Stahlgehäuse mit verglastem Schraubboden und geriffelter Lünette, geriffelte Drehlünette mit Markierungsspiel, Leucht-Zifferblatt mit schwarzen Stundenindexen und arabischen Zahlen „6“ und „12“, schwarze Skalen für kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „12“, weißes Werk mit vergoldetem Rotor, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1952), D = 40 mm 2200,-



*Sammleruhr in guter Erhaltung. Originalband und -dornschließe*

522  
**Maurice Lacroix „Masterpiece Collection – Calendrier Rétrograde, ML 76“ mit retrograden Skalen für Datum und 48-Stunden-Gangreserve, mit Bedienungsanleitung,** Referenz 76840, cal. Unitas 6498-1, Stahlgehäuse mit Glasboden, in den retrograden Skalen mit Strahlendekor verziertes Sterlingsilber-Zifferblatt mit Stundenindexen und arabischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, kleine Sekunde bei „6“, retrograde Skala für Datum bei „10“ und retrograde Skala für Gangreserve bei „2“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (1972), D = 43 mm 1400,-



523  
**Heuer Kentucky Quartz Armbanduhr mit Stahlgliederband mit Faltschließe,** Stahlgehäuse mit Druckboden, Ref. 361.705/377110, cal. ESA 9362, um 1970, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, batteriebetriebenes Werk, intakt, Gebrauchsspuren (3033), M = 43 x 39 mm 80,-





524  
Du Bois Stahl-Armband-  
uhr-Chronograph mit  
Beschreibung, limitiert 399  
Stück, Automatic, ver-  
schraubtes Gehäuse mit  
Index-Drehlinette, schwar-  
zes Zifferblatt mit arabi-  
schen Leuchtzahlen, kleine  
Sekunde, 30-Minuten-Zäh-  
ler, Leuchtzeiger, zentrale  
Sekunde, Ankerwerk mit  
Rotoraufzug, 51 Jew., intakt  
(5835), D = 40 mm 750,-



525  
Große Automatic Stahl-  
armbanduhr mit  
Datum, Haft-  
strenner im Ver-  
kaufs-Etui, ver-  
schraubtes Ge-  
häuse und ver-  
schraubte Krone,  
beigefarbenes Zi-  
ferblatt mit arabi-  
scher "12" und  
Stunden in dex,  
schwarze Zeiger,  
24-Stundenskala  
im Zentrum, Zei-  
ger mit roter  
Spitze, Datums-  
fenster bei „3“,  
Datumschnell-  
schaltung und Un-  
ruhstopp, Anker-  
werk mit Rotorauf-  
zug, intakt (2547), D = 54  
mm 280,-



526  
Omega Automatic Arm-  
banduhr mit Zentralse-  
kunde und Omega-Etui,  
Referenz 165.002, cal. 560,  
um 1964, Stahl-Schraubbo-  
den, versilbertes Zifferblatt,  
Stundenindexe, Leuchtzei-  
ger, rot vergoldetes Werk  
mit Ankergang, Rotorauf-  
zug, Ringunruh, Stoßsiche-  
rung und Feinregulierung,  
17 Jewels, intakt (3465), D  
= 35 mm 500,-



527  
Sehr große En-  
gelhardt XXL-U-  
Boot-Automatic-  
Armbanduhr mit  
Zentralsekunde,  
Datum, 24-Stun-  
denskala, Original-  
Holzetui mit Gar-  
antieschein  
von 2010 und Be-  
dienungsanlei-  
tung, 50 m, 21  
Jewels, Stahlg-  
ehäuse, Schraub-  
boden und dop-  
pelter Faltschlie-  
ße, schwarzes Zi-  
ferblatt mit großen  
grünen arabi-  
schen Leuchtzahlen, Leuch-  
tzeiger, Zentralsekunde, im  
Zentrum 24-Stunden-Skala,  
Zeiger mit roter Spitze,  
Werk mit Ankergang, Rotor-  
aufzug, intakt (2545), D = 54  
mm, neuwertig 360,-



528  
Omega Constellation  
Damen-Quartz-Armband-  
uhr mit Stahlgliederband  
und Faltschließe, Referenz  
795.1080, cal. Omega 1456,  
1990er-Jahre, schwarzes  
Zifferblatt mit Stundenindex-  
en, batteriebetriebenes  
Werk, intakt (3046), D = 23  
mm 80,-



529  
Omega Constellation  
Stahl/Gold-Quartz-Damen-  
Armbanduhr mit Stahl/  
Gold-Gliederband und Gar-  
antiekarte von 1994,  
Stahlgehäuse mit Druckbo-  
den, vergoldete Lünette mit  
römischen Zahlen, vergol-  
detes Zifferblatt mit Gold-  
punkten als Stundenindika-  
tion, vergoldete Leuchtzei-  
ger, batteriebetriebenes  
Werk, intakt (3090), M = 28  
x 23 mm 180,-



530  
TAG-Heuer „Link“ Quartz-  
Armbanduhr, Edition  
Tiger Woods, Stahlge-  
häuse mit Schraubboden  
und Stahlgliederband mit  
Doppelfaltschließe, versil-  
bertes, strukturiertes Zi-  
ferblatt mit aufgesetzten  
Stundenindexen, arabische  
Minuterie mit roter „60“  
und 1/5-Sekundeneinteilung,  
Leuchtzeiger, kleine Se-  
kunde bei „6“, 60-Minuten-  
Zähler bei „9“ und 24-Stun-  
denzifferblatt bei „3“, batte-  
riebetriebenes Werk, intakt  
(3091), D = 39 mm 300,-



531  
TAG/Heuer Automatik  
Armbanduhr, 200 m, mit  
Zentralsekunde und Da-  
tum, mit Etui, Karton und  
Papieren, Referenz  
WE2111, Modell 2000 von  
1995, Stahlgehäuse mit  
Schraubboden, weißes Zi-  
ferblatt mit Leuchtindexen,  
Leuchtzeiger, Zentralse-  
kunde, Datumsfenster bei  
„3“, Werk mit Ankergang,  
Rotoraufzug, Ringunruh  
und Flachspirale, intakt  
(3283), D = 40 mm 600,-  
Etui ist beschädigt. Das  
Weichleder ist in Auflösung.



532  
Orisa International, Kin-  
der-Armbanduhr mit Auto-  
mat, Delfin und sich hin und  
her bewegender Ball, ver-  
chromtes Gehäuse mit  
Druckboden, weißes Zi-  
ferblatt mit Delfin, der aus den  
Wellen springt, Ball-Automat  
bei „11“, arabische Zahlen,  
rote Zeiger, Förster-Forman-  
kerwerk unter Plastikschutz,  
mit Ringunruh, Flachspirale  
und Stoßsicherung, 1970er-  
Jahre, intakt (3203), D = 23  
mm 70,-



533  
Tissot „Sideral“ Bullhead-  
Fiberglas-Armbanduhr-  
Chronograph mit roter  
Drehlinette und 30-Minuten-  
Zähler, mit Sektor für  
Regatta Countdown, cal.  
Lemania 872, um 1972, mit  
Originalband und Dorn-  
schließe, graues Zifferblatt  
mit Stunden-Leuchtindexen  
in der Minuterie mit 1/5-Se-  
kundeneinteilung, schwarze  
Leuchtzeiger, roter Chrono-  
graphenzeiger, kleine Se-  
kunde bei „6“, 30-Minuten-  
Zähler bei „12“, weißes  
Werk mit Ankergang, Ring-  
unruh, Flachspirale und  
Stoßsicherung, intakt  
(2326), D = 39 mm 950,-



534  
Piaget Armbanduhr-Etui, innen und außen mit dunkelrotem  
Samt, dazu ein braunes Piaget-Lederband (3159), M = 12 x  
7 x 5 cm 280,-



535  
Paul Buhre Armbanduhr-Etui und Papiere für Referenz  
W1674/727, 18 ct., Zifferblatt Onyx, 112 Diamanten, 1,38 ct.,  
1991, innen mit rotem Samt (3158), M = 17,5 x 13 x 6 cm 90,-



536  
Omega Armbanduhr-Etui, blau, innen mit blauem Samt  
(3160), M = 13,5 x 9 x 3 cm 160,-



537  
Audemars Piquet Armbanduhr-Etui, grün (3163), M = 15 x  
12 x 9 cm 300,-



538  
**Mondia Ringuhr mit mechanischem Aufzugswerk**, cal. AS 1977, (Durowe 1977), 1965-1972, 17 Jewels, weißgoldplated, grünes Zifferblatt und grüne, verzierte 6-eckige Lünette, vergoldetes Werk mit Ankerengang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3154/2), M = 21 x 19 mm 80,-



539  
**Bel-Art Genève, Antichoc, Anhängeruhr in Birnenform**, Metallgehäuse mit floralem Dekor, cal. AS 1001, 17 Jewels, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen „6“ und „12“, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankerengang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3155/2), D = 21 mm 80,-



540  
**Rechteckige Herodia Genève Bi-Color-Armbanduh**, Lagerware aus den 1970er-Jahren, cal. AS 1977-2, 17 Steine, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, geriffelte, vergoldete Lünette, vergoldetes Zifferblatt ohne Zahlen, vergoldete Zeiger, ovales, vergoldetes Werk mit Streifenschliff, Ankerengang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3154), M = 36 x 28 mm 120,-



541  
**Rechteckige Herodia Genève Armbanduh**, Lagerware aus den 1970er-Jahren, cal. FHF 69-21, 17 Steine, Gehäuse mit Stahl-Druckboden, blaues Zifferblatt ohne Zahlen, weiße Zeiger, ovales, weißes Werk mit Ankerengang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3155), M = 37 x 26 mm 120,-



542  
**Konvolut mit 2 Armbanduhren, Georg Jensen**, mit Stahl-Druckboden, cal. Peseux 7001, um 2000, weißes Zifferblatt ohne Zahlen, Punkte als Stundenmarkierung, schlanke, schwarze Zeiger, vergoldetes Werk mit Streifenschliff, Ankerengang, Stoßsicherung, D = 32 mm – und Juvenia MFG, cal. 975, Gehäuse mit Stahl-Druckboden und integriertem Milanaisband, versilbertes Zifferblatt ohne Zahlen, weißes Werk mit Ankerengang, Stoßsicherung, D = 33 mm, beide intakt (3004) 200,-

543  
**Cartier Vermeil Tank Must de Cartier Quartz Damen-Armbanduh**, Ref. 388001, 1980er-Jahre, rechteckiges Sterlingsilber 20 Micron-Plaque-Gehäuse, Krone mit Saphircabochon, Glas hat am Rand kleine Absplittierung, schwarzes Zifferblatt ohne Zahlen, vergoldete Zeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt, Gebrauchsspuren (3047), M = 28 x 21 mm 80,-



544  
**Rechteckige 18-ct.-Goldplated-Quartz-Damen-Armbanduh**, Raymond Weil, mit Original-Etui, Referenz 5766, cal. ETA 901.101, 2000er-Jahre, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, schwarzes Zifferblatt, batteriebetriebenes Werk, intakt (3013), M = 28 x 20 mm 150,-



545  
**Sehr seltene Wittnauer Automatic Schmuck-Armbanduh** mit Diamanten auf 3, 9 und 12, Referenz 2042P, cal. 9ARB, AXA, 17 Jewels, 10-ct.-goldfilled-Gehäuse mit viereckigem Rahmen, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, weißes Werk mit Ankerengang, Rotoraufzug, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3372), M = 38 x 28 mm 750,-



546  
**GUB Glashütte, Damen-Schuck-Armbanduh** mit integriertem Band, cal. GUB 9-20, stossgesichert, Made in GDR, Lagerware, verharzt, viereckiges Gehäuse mit Stahl-Druckboden, blaues Zifferblatt mit weißen Stundenindexen, weiße Zeiger, weißes Werk mit Ankerengang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung 17 Rubis (3408), M = 17 x 17 mm 50,-



547  
**Omega Art Collection Max Bill 1987**, 18-ct.-Weißgold-Quartz-Damenarmbanduh in limitierter Auflage, Nr. 363/999, Ref. 5950420, cal. 1455, ETA 976.001, mit 8 Schrauben verschraubtes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt ohne Zahlen, Omega-Originalband, intakt (3076), D = 22 mm 100,-



548  
**Frühe, rechteckige Armbanduh**, „Secon Stop“, Doctor's Watch, Sekundendstopp durch Ziehen und Halten der Aufzugskrone, rechteckiges, verchromtes Gehäuse mit verziertem Mittelteil, rechteckiges Zifferblatt oben mit arabischen Zahlen und Stundenindexen, in der Mitte viereckige Minuterie, darunter sehr große kleine Sekunde, gebläute Zeiger, einfaches, rechteckiges Platinenwerk, bez. 7 Rubis MOD, mit Ankerengang, Ringunruh und Flachspirale, 1930/1940er-Jahre, intakt (3375), M = 42 x 22 mm 390,-  
*Sehr seltene Doctor's Watch mit Stoppfunktion durch Ziehen und Halten der Aufzugskrone.*



549  
**Rechteckige Hamilton „Seckron“, Doctor's Watch**, A5899, cal. 980B, 17 Jewels, um 1940, 10-ct.-goldfilled-Gehäuse, rechteckiges, versilbertes Zifferblatt, im oberen Teil mit arabischen Zahlen, darunter große kleine Sekunde, weißes Formankerwerk mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (3388), M = 41 x 21 mm 550,-



550  
**Rechteckige Bulova Armbanduh** im Original-Etui, cal. 6AF, um 1930, tonneauförmiges 10-ct.-Rolledgold-Gehäuse und 18-ct.-Goldplated-Faltschließe, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, weißes Formankerwerk mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und 15 Jewels, intakt (3469), M = 39 x 20 mm 500,-



551  
**Dueber Hampden, Canton, Ohio**, viereckige, 14-ct.-Weißgoldfilled Armbanduh mit verzierten Lünetten, cal. 8-0, 1940er-Jahre, viereckiges, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, weißes Werk mit Ankerengang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (3389), M = 33 x 26 mm 550,-



552  
**Waltham Premier, rechteckige, vergoldete Art-Deco-Armbanduh** mit kleiner Sekunde, verziertes 9-ct.-Rolledgold-Gehäuse, versilbertes Tonneau-Form-Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten, arabischen Zahlen, tonneauförmige kleine Sekunde bei „6“, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankerengang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 9 Jewels, intakt (3367), M = 38 x 26 mm 360,-





553  
**Rolex Cellini Armbanduhr-Etui**, grün (3162), M = 15 x 12 x 4,5 cm 240,-



558  
**Rolex Oyster Perpetual Date Stahl/Gold-Damen-Armbanduhr mit Stahl/Gold-Jubilée-Band mit Faltschließe**, Referenz 6917, cal. 2030, um 1978, Stahlgehäuse mit Schraubboden und Goldlünnette, verschraubte Aufzugskrone, blaues Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes und Leuchtpunkten, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, Plexiglas mit Lupe, weißes Werk mit Angergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 28 Jewels, intakt (3383), D = 26 mm 2600,-  
 Mit grüner Rolex-Hülle



561  
**Rolex "Submariner 1000ft=300m Oyster-Perpetual-Chronometer Date" Stahl-Armbanduhr mit Stahl-Oysterband, mit Original-Etui und Garantieschein von 2000**, Referenz 16610, Boden 2160, cal. 3135, 31 Jewels, Band Nr. AB93250, verschraubtes Gehäuse und verschraubte Krone mit Kronenschutz und schwarzer Index-Drehlünnette, schwarzes Zifferblatt mit Tritium Stundenindex, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, Saphirglas mit Lupe, Datumschnellschaltung, Unruhstopp, Mercedeszeiger, Rolex-Ankerwerk mit Rotoraufzug, 5 Adj., Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2763), D = 40 mm 3600,-



554  
**Rolex Zifferblatt Oyster Perpetual Date Just Chronometer**, blaues Zifferblatt, Stundenindizes mit Diamanten, Datumsfenster bei „3“ (3067), D = 28 mm 500,-



555  
**Rolex-Zifferblatt, Nr. 1401B1, Oyster Perpetual Date Just Chronometer**, weiß, mit römischen Zahlen und Datumsfenster bei „3“ (3241), D = 28 mm 360,-



559  
**Rolex Oyster Perpetual Datejust Chronometer Stahl/Gold-Armbanduhr mit seltenem Wide Boy Zifferblatt**, Referenz 1601, um 1971, cal. 1570, Stahl-Gehäuse mit Schraubboden und Gold-Lünnette, verschraubte Aufzugskrone, Fremdband, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes, vergoldete Leuchtzeiger, Zentralsekunde mit Unruhstopp, Datumsfenster bei „3“ mit Datumslupe, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Uhr mit Reglage-Schrauben, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, 26 Jewels, intakt (3382), D = 36 mm 3200,-



556  
**Rolex-Zifferblatt, Nr. B302, Oyster Perpetual Date Just Chronometer**, vergoldet mit aufgesetzten Stundenindizes und Leuchtpunkten, Datumsfenster bei „3“ (3242), D = 28 mm 300,-



560  
**Rolex Oysterquartz Datejust Stahl/Goldarmbanduhr mit Stahl/Gold-Oysterband, im Verkauf-Etui**, Referenz 17000B, cal. 5039, Band Nr. 17013B, verschraubtes Gehäuse mit goldener Zierlunette, verschraubte Krone, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes, vergoldete Leuchtzeiger, Datum bei „3“, Plexiglas mit Lupe, verschraubte Krone mit Datumschnellschaltung, quartzgesteuertes Werk, intakt (2760), D = 36 mm 2000,-



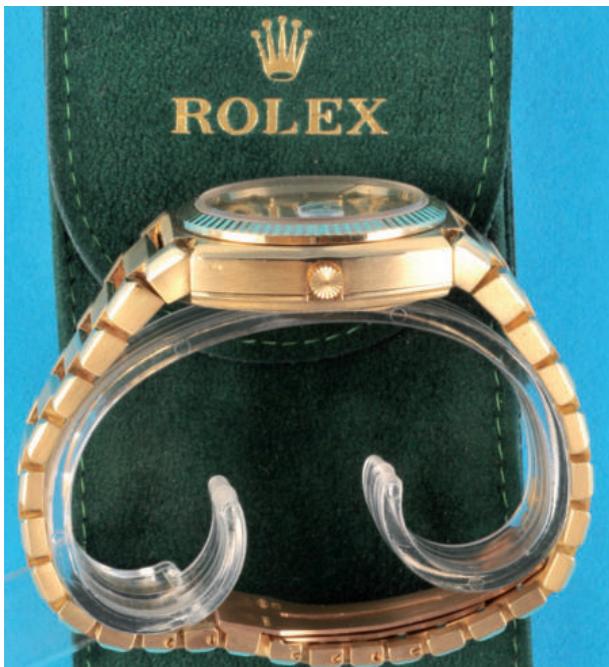
562  
**Rolex "Submariner 1000ft=300m Oyster-Perpetual-Chronometer" Stahl-Armbanduhr mit Stahl-Oysterband**, Referenz 14060, cal. 3000, 27 Jewels, Band Nr. 93150, verschraubtes Gehäuse und verschraubte Krone mit Kronenschutz und schwarzer Index-Drehlünnette, schwarzes Zifferblatt mit Tritium Stundenindex, Zentralsekunde, Mercedeszeiger, Rolex-Ankerwerk mit Rotoraufzug, 5 Adj., Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, um 1997, intakt (2761), D = 40 mm 3200,-



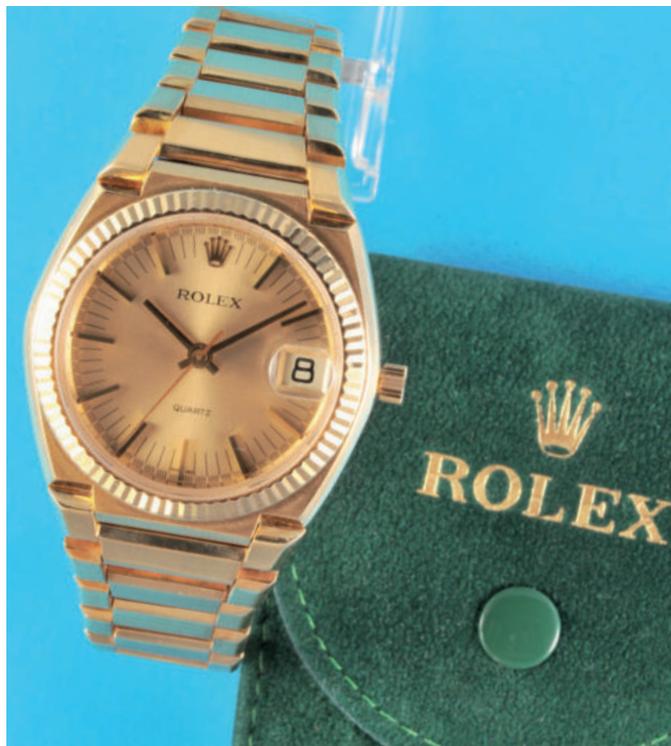
557  
**Rolex-Zifferblatt, Nr. 121.1311, 0196, Oyster Perpetual Date Just Chronometer**, vergoldet mit 10 Diamanten als Stundenindikation und Leuchtpunkten, Datumsfenster bei „3“ (3243), D = 28 mm 950,-

563

**Rolex Texan<sup>®</sup> Quartz**, massive 18-ct.-Goldarmbanduhr mit 18-ct.-Goldband mit FaltschlieÙe, Datum und Zentralsekunde, Referenz 5100.1, cal. Rolex RE 10, Beta 21, ca. 1970, Nr. 453, limitiert 1000 Stück, 13 Jewels, spezieller Gehäuseverschluss: die Bandendstücke sind Schieber, die das Gehäuse fest verschließen, zum Öffnen muss das Band auf beiden Seiten entfernt werden, vergoldetes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindizes, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datumfenster bei „3“, Saphirglas mit Lupe, batteriebetriebenes Werk, intakt (2770), M = 40 x 39 mm, ca. 190 g 15000,-



Sehr selten angebotene Rolex „Texaner“ Goldarmbanduhr in sehr guter Erhaltung. Die Uhr wurde von Rolex auf der Uhrenmesse Baselworld 1970 auf den Markt gebracht. Alle 1000 Exemplare wurden bereits vor Produktionsbeginn 1970 verkauft.



564

**Rolex GMT-Master II Oyster Perpetual Date Chronometer Stahl- Armbanduhr mit Stahlgliederband und Original-Etui**, mit Bedienungsanleitung, wasserdicht bis 100 m, Referenz 16710T, cal. 3185, 31 Steine, Band Nr. 78790A, verschraubtes Gehäuse und verschraubte Krone mit Kronenschutz und schwarzer 24-Stunden-Drehlunette für 2. Zonen-Zeit mit rotem Zeiger mit Leuchtspitze, schwarzes Zifferblatt mit Tritium Stundenindex, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, Datumfenster bei „3“, Saphirglas mit Lupe, Schnellschaltung des Stundenzeigers, Unruhstopp, Mercedeszeiger, Rolex Ankerwerk mit Rotoraufzug, Glucydur-Unruh mit Microstella-Gewichtsschrauben, Kif-StoÙsicherung, 50 h Gangreserve, intakt (2764), D = 40 mm 3900,-

566

**Rolex Daytona Oyster Perpetual Chronometer Cosmograph**, Referenz 16523, 4/1994, cal. 4030, von Rolex modifiziertes Zenith El Primero Kaliber 400, 31 Steine, 50 h Gangreserve, Stahl/ Gold-Armbanduhr mit Chronograph und Zählern, mit Stahl/Gold-Gliederband mit FaltschlieÙe, Nr. T2, 78393 und Original-Etui, Goldlunette, weißes Zifferblatt mit vergoldeten Stunden-Leuchtindizes, vergoldete Leuchtzeiger, vergoldeter Chronographenzeiger, blaue Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Glucydur-Unruh mit Microstella-Gewichtsschrauben, Kif-StoÙsicherung, intakt (2759), D = 40 mm 19000,-



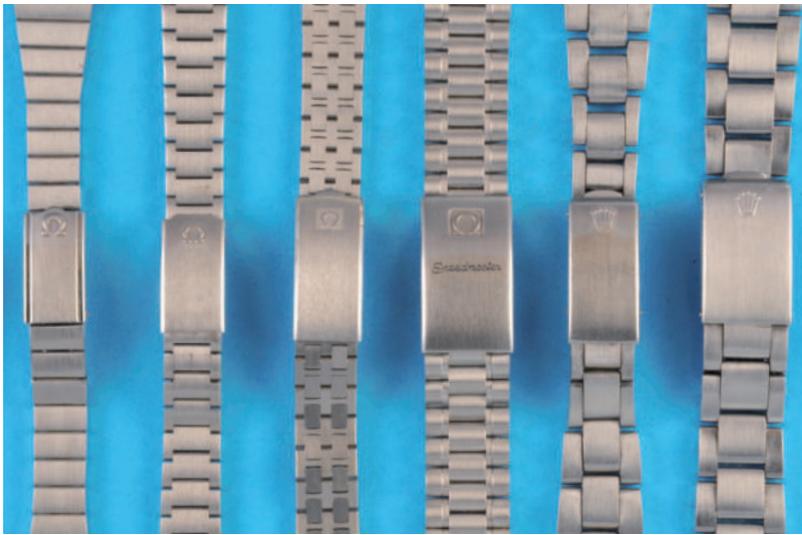
565

**Rolex Turn-O-Graph Oyster Perpetual Datejust Chronometer**, Stahl-Armbanduhr mit Stahl-Jubilé-Band und Original-Etui, Referenz 1625, cal. 1570, um 1971, Band Nr. 62510H/555, Gehäuse mit Drehlunette, verschraubter Krone und Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindizes, Zentralsekunde, Datumfenster bei „3“, Plexiglas mit Lupe, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Unruhstopp, Schraubenunruh mit Breguet-Spirale und StoÙsicherung, 25 Steine, intakt (2762), D = 36 mm 3200,-

567

**Tudor Armbanduhr Chronograph mit Zählern „Automatic Chrono Time Prince Date“**, mit Original-Etui, Garantieschein und Bedienungsanleitung, Referenz 79270, cal. 7750, um 1997, Rolex-Oyster-Stahlgehäuse mit schwarzer Index-Drehlunette, verschraubter Krone, Kronenschutz und Rolex-Stahlgliederband mit Rolex-FaltschlieÙe Nr. 78360, schwarzes Panda-Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindizes und silbernen Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumfenster bei „3“, Saphirglas mit Lupe, Datumschnellschaltung und Unruhstopp, weißes Werk mit Ankergang, Tudor-Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und StoÙsicherung, 17 Jewels, intakt (2765), D = 40 mm 5500,-





568  
**Omega Stahl-Gliederband mit Faltschließe**, für Damenuhr, 5403, Endstück B667, L = 13,1 cm, 16 mm (3293), neuwertig 120,-

569  
**Omega Stahl-Gliederband mit Faltschließe**, für Damenuhr, 5914, Endstück 664, L = 15,5 cm, 13 mm (3292), neuwertig 120,-

570  
**Omega Stahl-Gliederband mit Faltschließe**, für Damenuhr, L = 15,8 cm, 18 mm (3291), neuwertig 120,-

571  
**Omega Speedmaster Stahl-Gliederband mit Faltschließe**, 1479, ohne Endstücke, L = 17 cm, 20 mm (3290), neuwertig 240,-

572  
**Rolex-Stahl-Gliederband mit Faltschließe**, 7835, 357, L = 15 cm, 19 mm (3289) 500,-

573  
**Rolex-Stahl-Gliederband mit Faltschließe**, 7836, G1032, L = 16,5 cm, 20 mm (3288) 500,-



574  
**Gold-Bleistift-Uhr im Etui**, Pery Watch Co., Swiss, MOS, (Dreyfus Frères & Co. Bienne), 14 ct.-Gold-Bleistift mit eingebauter rechteckiger Uhr mit versilbertem Zifferblatt und arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, rechteckiges, weißes Formankerwerk mit Schraubenunruh, Flachspirale und 17 Jewels, 1940er-Jahre, intakt (3246), L = 13 cm, ca. 33 g. 1200,-



576

576  
**Ulysse Nardin Holzetui mit Messingecken**, für Armbanduhr, innen mit braunem Samt ausge schlagen (3156), M = 13 x 13 x 8 cm 300,-



575

575  
**Zenith Goldarmbanduhr mit Datum**, cal. 2572C, 17 Jewels, um 1980, 18-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, vergoldetes Zifferblatt ohne Zahlen, Datumsfenster bei „12“, schwarze Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3005), D = 34 mm 500,-



577

**Goldarmbanduhr Junghans Chronometer mit Zentralsekunde und Unruhstopp**, Originalset, Originalbeschreibung und Siegel, Original-Junghans-Band, ungetragen, cal. Junghans 685, 1960er-Jahre, 14-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger mit Leuchtspitzen, vergoldete Zentralsekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (3336), D = 34 mm 650,-  
*Sammleruhr in neuwertiger Erhaltung mit Originalset und Beschreibung.*



578

**Longines Goldarmbanduhr**, auf Gehäuseboden Wappen von Alexander Karadjordjevic, König von Jugoslawien 1921-1934, tonneauförmiges 18-ct.-Goldgehäuse mit Scharnier und seitlichen Verzierungen, Longines-Dornschnelle, identische Nummern auf Werk, Gehäuse und Zifferblatt, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3240), M = 39 x 22 mm 4600,-  
*Mit rotem Samt bezogenes Longines-Etui mit vergoldeten Seitenteilen.*



579

**Jules Jürgensen, kleine viereckige 14-ct.-Vintage-Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde**, Original-Etui, Karton und Garantieheft, viereckiges, kupferfarbenes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, rote Zentralsekunde, weißes Werk, cal. 116S, mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 17 Jewels, 1940er-Jahre, intakt (2771), M = 32 x 23 mm 600,-



580  
**Rechteckige Goldarmbanduhr, Stowa, Walter Storz Pforzheim, 1940er-Jahre, 14 ct., vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindizes und römischen Zahlen 3, 6, 9 und 12, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Form-Ankerwerk mit Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (2585), M = 38 x 22 mm 600,-**



581  
**Rechteckige Goldarmbanduhr, ESZEHA, Karl Scheufele Pforzheim, 1930er-Jahre, 14 ct., vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Form-Ankerwerk mit Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (2586), M = 38 x 21 mm 420,-**



582  
**Longines, rechteckige Goldarmbanduhr mit schwarzem Zifferblatt und Original-Etui mit kleinem Service-Heft „Guarantee & Instructions – Longines, The Worlds Most Honored Watch“, cal. 9L, (=25.17), LXW, um 1954, schwarzes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten Stundenindizes, kleine Sekunde, weißes Formankerwerk mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 17 Jewels, intakt (3473), M = 37 x 22 mm 650,-**



583  
**Longines Damen-Goldarmbanduhr mit Original-Etui, Lagerware mit Textilband und Original-Anhängern, 14 ct., cal. Longines 15.23, 1930er-Jahre, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, ovales, weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, Lagerware, verharzt (3472), M = 29 x 16 mm 350,-**

584  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Goldarmbanduhr mit Automatik und Datum, 18-ct.-Monocoque-Gehäuse, cal. 8521 AUT.KAL, 10 1/2lfg. SC, 21 Jewels, um 1952, versilbertes Pie-Pan-Zifferblatt (Abrieb am Rand) mit vergoldeten, keilförmigen Indizes, arabischen Zahlen, 3, 6, 9, 12 und Leuchtpunkten, vergoldete Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (3339), D = 34 mm 1500,-**



585  
**IWC, International Watch Co., Schaffhausen, Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde, 18-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden (1 kleine Delle im Mittelteil), cal. cal. 89, um 1951, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen und Stundenindizes, weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (3495), D = 36 mm 600,-**



586  
**Omega Automatic Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde, Referenz GX 6552, cal. 500, um 1954, 17 Jewels, 14-ct.-Goldgehäuse mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes und arabischen Zahlen 3, 6, 9 und 12, vergoldete Dauphine-Zeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Schraubenunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (3107), D = 34 mm 1300,-**



587  
**Jaeger-LeCoultre Vintage Goldarmbanduhr im 8-eckigen Gehäuse, 18-ct.-Goldgehäuse, Referenz 9101.21, cal. 818, 1960er-Jahre, 8-eckiges, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten Stundenindizes, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3073), M = 30 x 28 mm 650,-**



588  
**Longines Gold-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Original-Etui, cal. 23 ZS, LXW, um 1956, 14-ct.-Gehäuse mit Widmung auf Boden, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten Stundenindizes, vergoldete Dauphine-Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3475), D = 33 mm 950,-**



589  
**Bonard Genève Goldarmbanduhr mit beweglichen Anstößen und Zentralsekunde, 14-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, cal. ETA 255411, 2-farbiges Zifferblatt mit römischen Zahlen und Strichzahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, batteriebetriebenes Werk, intakt (3026), D = 32 mm 150,-**



590  
**Charles Nicolet, Tramelan, vergoldete Armbanduhr mit Schaltrad-Chronograph und 45-Minuten-Zähler, cal. Landeron 39, 1950er-Jahre, Plaqué-Gehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Strichzahlen und arabischen Zahlen, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, rote und blaue Chronographenskalen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „9“ und 45-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (3144), D = 35 mm 1800,-  
**Sammleruhr in guter Erhaltung.****



591  
**Baume & Mercier Genève „Baumatic“-Automatic 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Original-etaletui und Original-Dornschließe, cal. BM12800, mit Mikro-Rotor, 30 Jewels, 1960er-Jahre, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Mikro-Rotor, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2768), D = 32 mm, H = 6,5 mm mit Glas 850,-**



592  
**Fleuron Watch Co., 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, Antimagnetisch, cal. Landeron 153, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 1950er-Jahre, intakt (2600), D = 35 mm 1300,-**

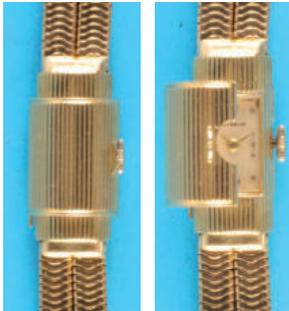


593  
**Universal Genève Automatic „Microtor“-Goldarmbanduhr, 14-ct.-Goldgehäuse mit Schraubboden, cal. 215-27, gebaut 1958-60 (Ranfft Rosa Seiten), 17 + 6 zusätzliche Jewels, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes, vergoldete Dauphine-Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Mikro-Rotor, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3106), D = 34 mm 1300,-**





594  
**Eterna Damen-Schmuck-Platin-Armbanduhr mit Altschliff-Diamanten**, cal. 460, rechteckiges Platingehäuse, besetzt mit 18 Altschliff-Diamanten, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, ovales, weißes Werk mit Ankerwerk, Schraubenunruh und Flachspirale, um 1940, intakt (3084), M = 28 x 14 mm 800,-



595  
**Gübelin Damen-Goldarmbanduhr mit integriertem Goldband und halbrunder Zifferblatt-Abdeckung**, 18 ct., integriertes, 2-reihiges Goldband, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, schlankes Formankerwerk mit Streifenschliff, Ankerwerk mit Schraubenunruh und Flachspirale, 1950er-Jahre, intakt (3470), M = 28 x 12,5 mm, L = 15 cm, ca. 48 g. 1400,-



596  
**Damen-Goldarmbanduhr mit integriertem Goldband und dekorativem Zifferblatt-Deckel mit 5 Altschliff-Diamanten**, 14 ct., cal. AS 1677, 1960er-Jahre, versilbertes Zifferblatt (fleckig) mit vergoldeten Stundenindexen und arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankerwerk, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 21 Jewels, intakt (3471), D = 15 mm, L = 15,5 cm, ca. 26 g. 950,-



597  
**Omega de Ville Damen-Weißgold-Schmuck-Armbanduhr mit integriertem Band**, 18 ct., Referenz 7244, cal. 620, um 1970, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, schwarze Zeiger, rot vergoldetes Werk mit Ankerwerk, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3070), D = 20 mm, ca. 37 g 1400,-



598  
**Longines Damen-Gold/Diamant-Schmuck-Armbanduhr mit integriertem Goldband**, 14 ct. und Diamant-Lünette, Referenz LW8230, cal. 5602, ziseliertes, vergoldetes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindexen, schwarze Zeiger, weißes Werk mit Ankerwerk, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3074), D = 21,5 mm, ca. 30 g. 700,-



599  
**Girard Perregaux Damen-Armbanduhr mit integriertem Weißgoldfilled-Band mit Faltschließe und Stahl-Druckboden**, 9149GF, 504-336, 17 Jewels, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, schwarze Zeiger, ovales, weißes Werk mit Ankerwerk, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3042), D = 18 mm 50,-



600  
**LeCoultre, rechteckige Damen-Goldarmbanduhr mit Original-Etui**, cal. 438/4CW, VXN, um 1950, rechteckiges 14-ct.-Goldgehäuse mit versilberten, reliefierten Stundenindexen und arabischen Zahlen auf der Lünette, schwarzes Zifferblatt ohne Zahlen, weißes Formankerwerk mit Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3463), M = 35 x 22 mm 550,-



601  
**Girard Perregaux, rechteckige Goldarmbanduhr mit Goldband**, 18 ct., cal. GXM, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindexen, schwarze Zeiger, weißes Werk mit Ankerwerk, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, 1970er-Jahre, intakt (3467), M = 37 x 26 mm, L = 18,5 cm, ca. 69 g. 2500,-



602  
**Omega Damen-Gold/Brilliant-Armbanduhr mit integriertem Goldband**, 14 ct., Gehäuselünette mit Altschliff-Diamanten besetzt, cal. 620, um 1967, rechteckiges vergoldetes Zifferblatt mit ovaler Stundenskala mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, rot vergoldetes Werk mit Ankerwerk, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3466), M = 28 x 21 mm, L = 18,5 cm, ca. 47 g. 2000,-



603  
**Rechteckige Longines Gold-Armbanduhr mit Diamanten als Stundenindikation**, 14 ct., cal. 9LT, LXW, 1950er-Jahre, 17 Jewels, versilbertes, rechteckiges Zifferblatt mit Altschliff-Diamanten als Stundenindikation, weißes Form-Ankerwerk mit Schraubenunruh, Flachspirale und Feinregulierung, intakt (3080), M = 39 x 20 mm 150,-



604  
**LeCoultre, viereckige Gold-Armbanduhr mit integriertem Goldband und Original-Etui**, 14 ct., cal. K480/CW, VXN, 1950er-Jahre, 17 Jewels, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten Stundenindexen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankerwerk, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3464), M = 26 x 26 mm, L = 19,5 cm, ca. 48 g. 1500,-

605  
**Longines, 4-eckige Damen-Goldarmbanduhr mit Diamanten als Stundenindikation und Goldband**, 14 ct., (1 Stift zur Bandbefestigung fehlt), cal. 8LN, LXW, 1940er-Jahre, viereckiges Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und mit Altschliff-Diamanten besetzte Zahlen „3“, „9“ und „12“, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 17 Jewels, intakt (3476), M = 30 x 21 mm, L = 17,2 cm, ca. 40 g. 800,-



606  
**G.P., Girard Perregaux Damen-Gold-Schmuck-Armbanduhr mit Brillant-Lünette und integriertem Goldband**, 14 ct., Referenz B2407, Form-Ankerwerk, cal. Girard-Perregaux 633-356, rechteckiges 14-ct.-Goldgehäuse, rechteckiges, vergoldetes Zifferblatt, flankiert von Brillant-Lünette mit je 12 Brillanten, vergoldete Zeiger, weißes Form-Ankerwerk mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1960), M = 24 x 13 mm, ca. 22 g. 1500,-



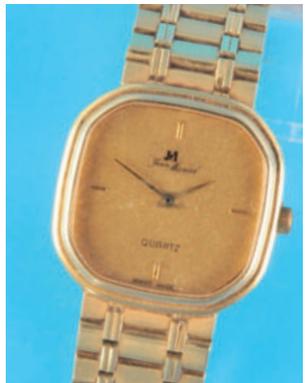
607  
**Longines, rechteckige Damen-Gold/Brilliant-Armbanduhr mit Original-Etui**, 14 ct., cal. 8LN LXW, 1940er-Jahre, viereckiges Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen und mit Altschliff-Diamanten besetzte Zahlen „3“, „9“ und „12“, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankerwerk, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 17 Jewels, intakt (3474), M = 31 x 22 mm 650,-



608  
**Viereckige Longines-Wittnauer Watch Co., New York, Geneva, Montreal, Damen-Gold-Armbanduhr mit Schmucksteinen als Stundenindexe**, cal. 8LN (= 8.68N), LXW, 1940er-Jahre, viereckiges 14-ct.-Goldgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, „3“, „9“ und „12“ mit Schmucksteinen besetzt, kleine Sekunde bei „6“, weißes Werk mit Ankerwerk, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Feinregulierung, intakt (3127), M = 30 x 21 mm 450,-



609  
**Jean Marcel Quartz, Damen-Gold-Armbanduhr mit Goldband**, 14 ct., 8-eckiges Gehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit Streifenmuster, vergoldete Stundenindexe für 3, 6, 9 und 12, vergoldete Zeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt (2564), M = 23 x 23 mm, L = 18,5 cm, ca. 57 g. 1400,-





610  
**Goldarmbanduhr Patek Philippe & Co., IOS Million Dollar Associate, mit Original-Etui und Zertifikat Nr. 1127831 nicht identisch mit Werknummer 1129168), Ref. 3565/1, cal. 27-460 M, um 1970, integriertes Milanaiseseband mit Faltschließe, 18 ct., ca. 82 g., Druckboden mit IOS-Gravur, vergoldetes Zifferblatt mit Bezeichnung IOS, schwarze römische Zahlen und Zeiger, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug mit 18 ct.-Rotor, Ringunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, 37 Jewels, intakt (871), D = 35 mm 9000,-**



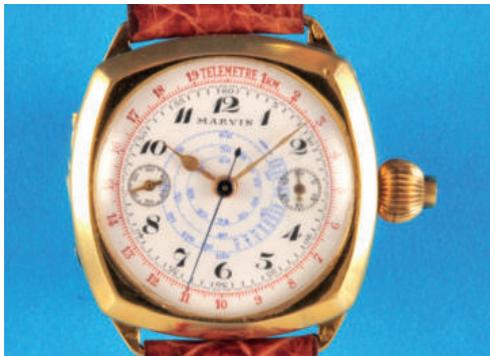
611  
**Chopard „Luna d'Oro“ Gold-Armbanduhr mit Mondphasen-Kalender, 18-ct.-Container-Gehäuse, Referenz 1114, cal. 900, um 1990, mit Bedienungsanleitung, weißes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, äußerer Datumskreis mit weißem Zeiger mit vergoldeter Spitze, halbrundes Fenster für Mondphase bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum unter „12“, vergoldetes Werk mit Streifen-schliff mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (2093), D = 33 mm 2000,-**



612  
**Almadia Chronographe Suisse Antimagnetic Gold-Armbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, 18-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden und Metall-Innendeckel, cal. Landeron 152, 17 Jewels, 1950er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen 6 und 12 und Stundenindexte, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, schwarze und rote Chronographenskalen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (3104), D = 38 mm 2200,-**



613  
**Du Bois & Fils, „Grande Date Jahreskalender“ 18-ct.-Weißgold-Automatic-Armbanduhr mit Chronograph und Zählern, in limitierter Auflage, 300 Stück, mit Original-Etui und umfangreichen Dokumenten, Referenz 90352, cal. Dubois-Dépraz 4900, Basis ETA 2892A2, Stahlgehäuse mit verschraubtem Glasboden, fein ziseliertes, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindizes und arabischer „12“, Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, Dauphine-Zeiger, kleine Sekunde bei „3“, Großdatum bei „12“, 30-Minuten-Zähler bei „9“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (1954), D = 39 mm 3400,-  
*Sammleruhr in guter Erhaltung.***



614  
**Marvin Vintage Gold-Armbanduhr mit 1-Drücker-Schalrad-Chronograph „Monopusher“ mit Telemeterskalen und 30-Minuten-Zähler, cal. Valjoux 23, 17 Jewels, 1920er-Jahre, viereckiges 18-ct.-Gold-Scharnier-Gehäuse, Emailzifferblatt (Haarisse) mit arabischen Zahlen und mehrfarbigen Telemeterskalen, vergoldete Zeiger, gebläuter Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und gebläuter Breguet-Spirale, intakt (3153), M = 33 x 32 mm 3600,-  
*Selten angebotene Sammleruhr.***



615  
**Longines Vintage Armbanduhr-1-Drücker-Chronograph „Monopusher“ mit zentralem Minuten-Zähler, mit Originalsetui, Referenz 2434, cal. 12.68Z, LXW, um 1951, 10 ct.-Goldfilled-Gehäuse mit Druckboden, Gravur auf Boden: „Frank Firms, Best wishes from your co-workers, 1909-1951“, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, vergoldete Zeiger, roter Chronographenzeiger, gebläuter, zentraler Minutenzähler, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, 17 Jewels, intakt (3141), D = 31 mm 2200,-  
*Selten angebotene Sammleruhr.***

616  
**Universal Genève „Uni-Compax“, sehr kleine Vintage Gold-Armbanduhr mit Schalrad-Chronograph und 30-Minuten-Zähler, mit Originalsetui, Referenz 52101, cal. 289, um 1950, 14-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes und arabischen Zahlen „6“ und „12“, arabische Minuterie mit 1/5-Sekundeneinteilung, kleine Sekunde, bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Tachymeterskala, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (3142), D = 25 mm 3400,-  
*Selten angebotene, kleine Vintage Armbanduhr mit dem kleinsten Schalrad-Chronographenwerk mit 11 1/2l/g. Sammleruhr.***



617  
**Chronographe Suisse Gold-Armbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, 18-ct.-Goldgehäuse (leichte Dellen) mit Metall-Innendeckel, cal. Landeron 47, 1940er-Jahre, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Punkten als Stundenindikation, arabische Minuterie, blaue und rote Chronographenskalen, vergoldete kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3103), D = 35 mm 500,-**



618  
**Orator Antimagnetic Gold-Armbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, 14-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, cal. Landeron 48, 1950er-Jahre, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, arabische Minuterie, blaue und rote Chronographenskalen, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3105), D = 35 mm 1400,-**





619  
Deutsche Uhrmacherschule Glashütte i.Sachsen, Max Peters Freienwalde a.d.O., 1888, Gangmodell mit Chronometerhemmung mit verkürzter Wippe nach Grossmann, zylindrischer gebläuter Spirale, intakt (2627), H = 11 cm 1500,-



621  
Deutsche Uhrmacherschule Glashütte in Sachsen, Fred. B. Breitingen, 1900 Philadelphia, Pa. Nr. 1287, Gangmodell mit Ankerhemmung und zylindrischer gebläuter Spirale, gravierte Unruhbrücke, runder ebonisierter Holzsockel bezeichnet Arthur Guricke, Glashütte/Sachsen, intakt (2628), H = 12 cm 900,-



620  
Deutsche Uhrmacherschule Glashütte i.Sachsen, Karl Schneider Zwickau i.Böhmen, Gangmodell einer Ankerhemmung mit gebläuter zylindrischer Spirale und Rostkopfzifferblatt mit schwarzen Zeigern, auf ebonisiertem Holzsockel bezeichnet Arthur Guricke, Glashütte/Sachsen, mit Glaskuppel, intakt (2626), H = 16 cm 900,-



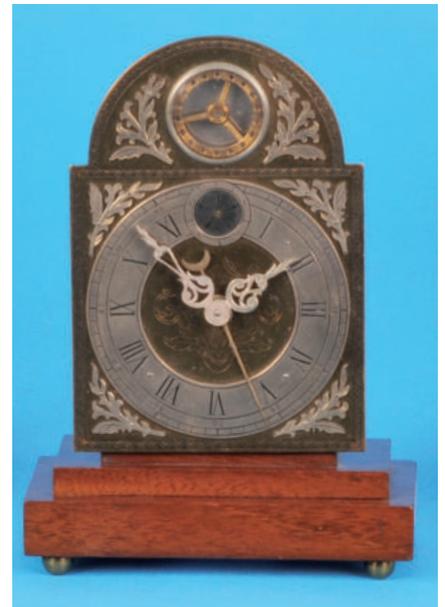
622  
Seltenes Gangmodell unter Glassturz, Tourbillon mit Ankergang über Schnecke und Kette, Baujahr 1965 mit Diplom Exposition Nationale Du Travail, auf ebonisiertem Holzsockel montiertes Gangmodell, vergoldetes rechteckiges Vollplattenwerk mit sichtbarer Hemmung, das Drehgestell dreht sich in 8 Minuten einmal um seine eigene Achse, Gangdauer 8 Tage, intakt (3233), H = 17 cm mit Plexiglassturz 8000,-



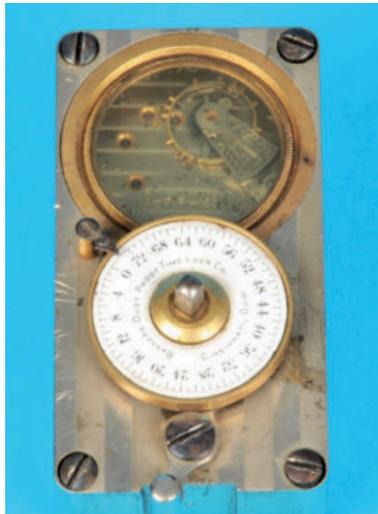
623  
**Tertienzähler, F. L. Löbner, Berlin. W., No. 774,** (Lit. Abeler S. 396) 1836-1897, gefertigt für Sternwarten und militärische Institutionen, z.B. zur Messung von Geschossflugzeiten oder Zündbrennweiten, rundes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit drei Skalen für 1/100-Sekunde, 60-Sekunden- und 10-Minuten-Zähler, im unteren Teil Gangreserve-Anzeige, gebläute Zeiger, ein Drücker für Chronograph und Nullstellung, intakt (2648), D = 9,4 cm 1800,-



625  
**Kleine Tischuhr und 3 Gangmodelle aus der Uhrmacherschule Namur,** It. Auskunft des belgischen Vorbesitzers, mit blitzender Sekunde, Zentralsekunde und sichtbarer Unruh, Messing-Bogenschild mit aufgesetztem Zifferring mit römischen Zahlen, in der „12“ rundes Fenster für blitzende Sekunde, darüber sichtbare Unruh, Werk mit Stiftankergang, 1950er-Jahre, intakt, H = 16 cm, dazu 3 Gangmodelle, Messing, 2 runde mit 3 Füßen und kleinen Federhäusern, 1 x Spindelgang, 1 x Zylindergang, 1 ovales mit 4 Füßen und kleinem Federhaus, Ankergang, 1930er-Jahre, intakt (3326), H = 4,5 cm 1800,-



626  
**Kleines Gangmodell mit Duplexhemmung und zylindrischer Spirale,** intakt (2629), H = 7 cm 450,-



627  
**Amerikanische Zeitschaltuhr für Tresor,** bezeichnet auf Emailzifferring Bankers Dust Proof Time Lock Co., Cincinnati, Ohio, auf Werk signiert Made special by Illinois Watch Co., Springfield, recht-eckiges, schweres Metallgehäuse, sich drehender Emailzifferring mit Skala von 0-72 Minuten und feststehendem Zeiger, Aufzugsvierkant im Zentrum, darüber rundes Fenster für sichtbares weißes Werk mit Streifenschliff und Kompensationsunruh, Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (3303), M = 9 x 4,8 x 3,2 cm 240,-



628  
**Große silberne Navigationsuhr Ulysse Nardin, Locle, im Holzkästchen,** verschraubtes Sterlingsilbergehäuse mit verlängertem Stellstift für Kasteneinbau, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Nr. 123856, Zentralsekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, Feinregulierung über Exzentrerscheibe, intakt (2754), D = 56 mm 1200,-

624  
**Marinechronometer** (ohne Holzgehäuse), A. Lange & Söhne Glashütte b/Dresden, Nr. 757, auf Zifferblatt, Werk und Uhr-trommel identisch, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde bei der "6", Skala für 56 Stunden Gangreserve bei der "12" mit rotem Zeiger, vergoldete Zeiger, gebläute Sekundenzeiger, vergoldetes Werk mit Schnecke und Kette, Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, frei schwingende, gebläute, zylindrische Spirale, große Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, nicht intakt (2650), D = 12,2 cm (Glaslunette) 360,-



629

629  
**Omega Chronomètre de Bord**, 2-tlg. Holzkasten, kardanisch gelagertes Werk, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei der „6“, Omega-Ankerwerk mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwannenhals-Feinregulierung, intakt (2397), M = 12,3 x 12,3 x 10,5 cm 1800,-

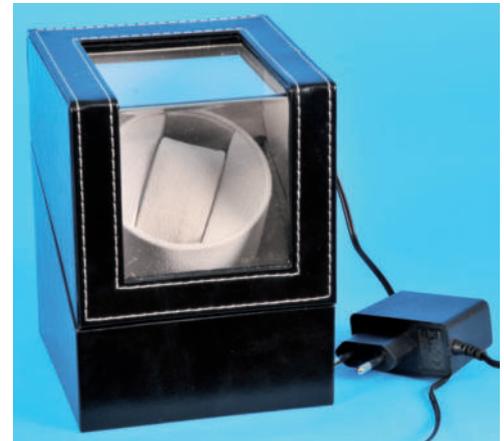


630

630  
**Borduhr Chronometre Ulysse Nardin mit 48-Stunden-Gangreserve**, 2-tlg. Holzkästchen mit Traggriffen, weißes Zifferblatt mit vertiefter kleinen Sekunde und Gangreserve-Anzeige, römische Zahlen, gebläute Zeiger, kardanisch gelagertes Werk mit Anker-gang, intakt (3364), M = 15 x 15 x 15 cm 1600,-

631  
**Longines-Borduhr mit 24-Stunden-Zifferblatt, 36-Std. Gangreserve und Zentralsekunde**, auf Zifferblatt, Werk und im Holzdeckel sign. **Longines Watches**, 3-tlg. Holzkästchen, kardanisch gelagertes Werk, versilbertes Zifferblatt mit großer Minuterie-Skala und Zentralsekunde, im Zentrum 24-Stunden-Skala mit arabischen Zahlen und 36-Std.-Gangreserve-Anzeige bei der "24", gebläute Zeiger, versilbertes Werk mit Anker-gang, Kompensationsunruh mit Schrauben, Breguet-Spirale und Feinregulierung über Kurvenscheibe, intakt (2705), M = 15,5 x 15,5 x 11 cm 1200,-

632  
**Feine Sammelbox für 72 Armbanduhren mit verglastem Deckel und 2 herausnehmbaren Fächern**, im unteren Teil Schubfach, Mahagonigehäuse (unten rechts am Sockel bestoßen), Fabrikat Rothen-schild, (3214), M = 52 x 36 x 30 cm 600,-



633  
**Uhrenbeweger für eine Armbanduhr**, mit Netzteil, Batteriefach am Boden, intakt (3384) 30,-



631



632



634

634

**Kleines, frühes Schiffs-Chronometer, B. Scharf à St. Nicolas, Dépôt de la Marine, No. 42.** (Lit. Tardy, S. 588) Elève de Gannery, 1861, 2-tlg. Holzgehäuse mit Messing-Traggriffen und Schubdeckel, darunter runter Glas, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleiner Sekunde bei „6“ und retrograde Skala für 49-Stunden-Gangreserve bei „12“, gebläute Breguet-Zeiger, kleines, vergoldetes Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, Kloben mit Diamantdeckstein, freischwingende, gebläute, zylindrische Spirale, intakt (2393), M = 16,5 x 16,5 x 18 cm  
*Selten angebotenes Schiffs-Chronometer.* 4500,-



634

635

**Kleines, frühes Schiffs-Chronometer, Tiede, Berlin, Nr. 257** (Literatur Abeler I, S. 616) 1794-1877, 3-tlg. Holzgehäuse mit eingelassenen Messingtraggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse in Messingtrommel, fixierte mit 2 Schrauben, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei „12“, vergoldete Zeiger, kleines, vergoldetes Werk unter Staubschutz mit Federlagerung, Chronometerhemmung mit Feder über Schnecke und Kette, gebläute Schrauben und Gegengesperr, Kloben mit Diamantdeckstein, freischwingende gebläute zylindrische Spirale, intakt (2396), M = 17 x 17 x 19 cm  
*Selten angebotenes, deutsches Schiffs-Chronometer.* 3000,-



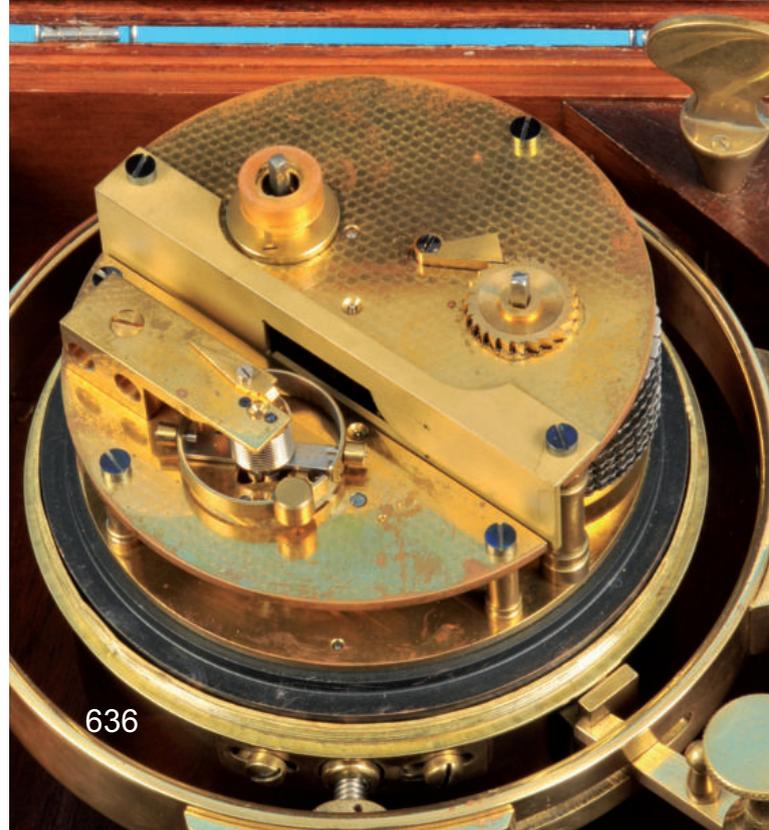
635



635



636



636

636

**Marine-Chronometer mit 8-Tage-Werk, signiert Thomas Mercer LTD, St. Alabans England, Nr. 879N, 2-tlg. Holzgehäuse, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 8-Tage-Gangreserve bei der "12", gebläute Zeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengeserr, Chronometerhemmung mit Feder nach Earnshaw, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, intakt (2673), M = 20 x 20 x 20 cm 1800,-**



637

637

**Marinechronometer mit Transport-Übergehäuse, Chronometerwerke Wempe, Hamburg, Nr. 7277, auf Zifferblatt, Werk und Gehäusekartusche identisch, 2-teiliges Holzgehäuse mit seitlichen Holztraggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei der "6", Skala für 56 Stunden Gangreserve bei der "12", vergoldete Zeiger, gebläuter Sekundenzeiger, Werk mit Schnecke und Kette, Gegengeserr, Chronometerhemmung mit Feder, frei schwingende, gebläute, zylindrische Spirale, große Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, um 1950, intakt (2701), M = 26 x 26,5 x 23,5 cm 1200,-**



637



638

638  
**Kleines, frühes Schiffs-Chronometer, Ja(mes) Mc C abe, Royal Exchange, London, Nr. 313** (Lit. Baillie, S. 205) CC 1781, 3-tlg. Holzgehäuse mit Messingecken und -Traggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, kleiner Sekunde bei „6“ und Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei „12“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Schnecke, Kette und Gegengespeerr, Chronometerhemmung mit Feder, Kloben mit Diamantdeckstein, freischwingende, gebläute, zylindrische Spirale, intakt (2394), M = 15,5 x 15,5 x 16 cm 4200,-  
*Selten angebotenes Schiffs-Chronometer.*



638

639  
**Kleines, frühes Schiffs-Chronometer, Thomas Hall, London, Nr. 1519**, 3-tlg. Holzgehäuse mit Messingecken und Traggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, kleine Sekunde bei „6“, Skala für 54-Stunden-Gangreserve bei „12“, vergoldete Zeiger, kleines, vergoldetes Werk mit Schnecke, Kette und Gegengespeerr, Chronometerhemmung mit Feder, Kloben mit Diamantdeckstein, freischwingende gebläute zylindrische Spirale, 19. Jh. intakt (3001), M = 15,5 x 15,5 x 16,5 cm 2000,-



639



639

ХРОНОМЕТР  
МОРСКОЙ  
ГОСТ 8016-77



640



640

640

**Russisches Marine-Chronometer**, signiert **Kirowa**, Nr. 10093, 3-tlg. Holzgehäuse mit Messingecken und seitlichen Traggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Std.-Gangreserve bei der "12", Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, intakt (3363), M = 19 x 19 x 19,5 cm 850,-

641

**Russisches Marine-Chronometer**, **Poljot**, Nr. 17437, mit Transport-Übergehäuse und weinrotem Samtbezug, 3-tlg. Holzgehäuse mit seitlichen Traggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", vergoldete Zeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, intakt (2198), M = x 26 x 25 x 25 cm 800,-



641



641



642  
**Marine-Chronometer, George Best, Cardiff, Nr. 276.** (Lit. Tony Mercer, Chronometer Makers of the World, S. 107), 2- tlg. Holzgehäuse mit Messingecken, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", vergoldete Birnenform-Zeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengeserr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, Platinen mit besonderer Oberflächenbehandlung, intakt (2337), M = 19 x 19 x 17 cm 2000,-



643  
**Englisches Marine-Chronometer, auf Zifferblatt sign. Joseph Sewill, Liverpool, Maker to the Admiralty, Nr. 4331** (Lit. Loomes S.210) 1848-51, und 30, Cornhill-London (Lit. Loomes S. 210) 1881, 2-teiliges Holzgehäuse (3.Deckel fehlt) mit eingelassenen seitlichen Traggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, Nr. 3385, identisch auf Werkplatte, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und Medaillen von 1862 und 1867, kleine Sekunde bei "6", 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", gebälute Birnenformzeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengeserr, Chronometerhemmung mit Feder, gebälute Schrauben, zylindrische, gebälute Spirale mit Diamantdeckstein, Kompensationsunruh nach Earnshaw mit Hilfskompensation nach Poole, intakt (363), M = 18,5 x 18,5 x 17 cm 2300,-



644  
**Marine-Chronometer Dobbie Mc Innes Ltd., Nr. 10028, South Shields, London, Glasgow, Liverpool,** (Lit. Tony Mercer, Chronometer Makers of the World, S. 132), 2- tlg. Holzgehäuse, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", gebälute Zeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengeserr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, intakt (2338), M = 19 x 19 x 19 cm 1700,-



645  
**Marine-Chronometer Kelvin & James White Ltd., Nr. 8567, Glasgow,** (Lit. Tony Mercer, Chronometer Makers of the World, S. 179), 1870-1914, 2- tlg. Holzgehäuse, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", gebälute Zeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengeserr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, Hilfskompensation „Auxiliary Compensation“, freischwingende, zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, intakt (2339), M = 19 x 19 x 19 cm 1800,-

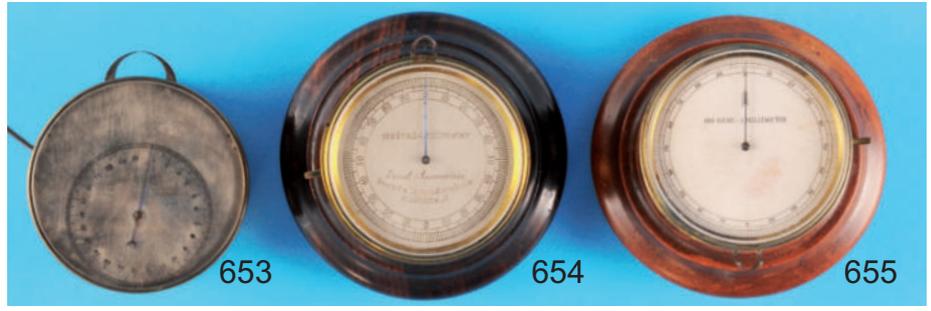


658  
**Junghans Borduhr mit Chronograph, J30BZ**, Produktionszeitraum 1932-1945, meist geliefert an die Bayerischen Flugzeugwerke, vorwiegend verbaut in die Flugzeugtypen Bf109, Bf110, Me321, Me323, graues Gehäuse mit Drehlunette, Boden mit Bajonetteverschluss, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes und arabischen Leuchtzahlen 3, 6, 9 und 12, Leuchtzeiger, zentraler Chronographenzeiger, Skala für 15-Minutern-Zähler bei „6“, Ankerwerk, intakt (2685), D = 60 mm 120,-

659  
**8-Tage-Einbauuhr, Köhler & Co., Laufamholz**, Metallgehäuse mit Aufzug und Zeigerstellung auf der Rückseite, beigefarbenes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Werk mit Ankergang, intakt (2680), D = 64 mm 100,-



646  
**Schrittzähler „Pedometer“**, im Silbergehäuse, sign. Payne, 163 New Bond Street, 1613 Patent (Lit. Loomes S. 181), William (& Co.), 1828-81, also pedometers, guillochiertes Gehäuse HM 1838, Emailzifferblatt (Haarisse) mit römischen Zahlen und Punkten, gebläuter Zeiger, vergoldetes Werk (3438), D = 41 mm 120,-



653  
**Mikrometer im Messinggehäuse**, versilbertes Zifferblatt mit Skala von 1-25 (2632), D = 64 mm 100,-

654  
**Ernst Assmann, Deutsche Uhrmacherschule Glashütte i.S.**, Mikrometer im Messinggehäuse auf rundem Holzsockel, versilbertes Zifferblatt, 100 Grad – 1 Millimeter (2636), D = 60 mm, Sockel = 89 mm 280,-

660  
**Kleine U-Boot-Wanduhr mit Zentralsekunde**, rundes Messinggehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen 3, 6, 9 und 12 und Leuchtminuterie, Leuchtzeiger, Zentralsekunde mit Leuchtspitzen, Werk mit Ankergang, intakt (2684), D = 80 mm (Zifferblatt-Lunette) 100,-



647  
**Schrittzähler „Pedometer“**, im vergoldeten Gehäuse, sign. Payne, 163 New Bond Street, 1465 Patent (Lit. Loomes S. 181), William (& Co.), 1828-81, also pedometers, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt (Haarisse) mit römischen Zahlen und Punkten, gebläuter Zeiger, vergoldetes Werk (3439), D = 48 mm 120,-

655  
**Mikrometer im Messinggehäuse auf rundem Holzsockel**, Pappzifferblatt, 100 Grad – 1 Millimeter (2633), D = 60 mm, Sockel = 89 mm 150,-



648  
**Schrittzähler „Pedometer“**, im Metallgehäuse in Taschenuhrform, Emailzifferblatt mit zentraler Skala 1-100, 2 kleine Skalen bis 1000 und 100.000, gebläute Zeiger (3168), D = 42 mm 60,-

649  
**Schrittzähler „Pedometer“**, im beidseitig verglasten Metallgehäuse in Taschenuhrform, Fabrikmarke F.W.R. (Miktolisk, F.Wuilleumier, Renan, Schweiz, registriert 1885), Emailzifferblatt mit zentraler Skala 1-10.000, 2 kleine Skalen 1-100 und 1-100.000, gebläute Zeiger (2590), D = 42 mm 60,-

650  
**Thomas Engel, Mahagoni-Etui für Taschenuhr** bis D = 57 mm (3157), M = 14 x 11 x 4,5 cm 480,-



656  
**Glashütter Autouhr mit 8-Tage-Werk**, sign. Mühle & Sohn, Glashütte i.S. (Lit. Abeler S.439), rundes Gehäuse mit Schraubgewinde und rückseitigem Aufzug und Zeigerstellung, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, Ankerwerk, intakt (2651), D = 8 cm 250,-

661  
**The Service Recorder, Englischer Fahrtenschreiber um 1930, LKW-Pausen-Kontrolluhr** im schwarz lackierten Metallgehäuse zur Montage am Rad, abschließbar und nach unten ausklappbar, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Werk mit Ankergang, rückseitiger Aufzug im Gehäuseinnern, 2 Klammern für Papierscheibe, keine Papierscheibe vorhanden, intakt (3304), D = 12 cm 240,-



651  
**Gehäuse Stempel „A. Lange & Söhne Glashütte“** (3230) 1500,-

652  
**Gehäuse-Stempel „J.Assmann Glashütte“** (3231) 1500,-

657  
**Junghans Bordchronometer "Eigentum der Luftwaffe"**, Fl. 25591, Junghans 1937, aufklappbares Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, kleine Sekunde, Leuchtzeiger, Ankerwerk cal. 30, Aufzug und Zeigerstellung von der Werkrückseite, intakt (2681), D = 71 mm 120,-

662  
**Junghans Borduhr im Holzgehäuse mit ausklappbaren Füßen**, mit 8-Tage-Werk, cal. J30D, aufklappbares Nickelgehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und Skala von 13-24 in der Minuterie, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „6“, Werk mit Ankerengang, intakt (2689), H = 13 cm 100,-



662

663

664

665

663  
**Melzassard Flugzeug-Kombi-Instrument „Equipements Chrono-Alttime pour Sauts à Ouverture Retardée EL 15-F1“** mit roter, gepolsterter Kunststoff-Tasche, schwarzes Metallgehäuse, links Tachometer mit Leuchtzahlen und Leuchtindizes und Höhenmesser, rechts mechanische Bord-Stoppuhr mit Drehlunette und 30-Minuten-Zähler, zentraler Chronographen-Leuchtzeiger, Werk mit Ankerengang, intakt (2706), M = 16,5 x 10 x 8 cm 60,-

664  
**Blindfluguhr mit Zentralsekunde, Bo. UK 3, Bauart Schlenker-Grusen, Hersteller Uhrenfabrik Laufamholz, Köhler & Co.**, schwarzes Gehäuse mit Drehlunette und Sekundenskala mit Leuchtzahlen, drehbarer Markierungszeiger, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen 3, 6, 9 und 12, Leuchtminuterie, Leuchtzeiger, Werk mit Ankerengang, intakt (2686), D = 80 mm 120,-



666

667

668

669

665  
**Französische Borduhr mit 8-Tage-Werk** und aufklappbarem Holzgehäuse, Metallgehäuse mit Aufzug und Zeigerstellung über Drehlunette, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum Skala von 13-24, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „6“, Werk mit Ankerengang, intakt (2688), H = 11 cm 80,-

666  
**Borduhr, eingebaut in ein Holzgehäuse als Schreibtischuhr**, Metallgehäuse mit Aufzug und Zeigerstellung auf der Rückseite, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „6“, Werk mit Ankerengang, intakt (2683), H = 12 cm 80,-

667  
**Allgemeine Elektrizitäts-Gesellschaft, Tischuhr in Form eines Voltmeters** mit digitaler Stundenanzeige und retrograder Minutenkala, gebläuter Zeiger, viereckiges Holzgehäuse mit Lederriemen, Stiftankerwerk um 1920 (3310), H = 12 cm 180,-



670

671

672

668  
**Französische Borduhr mit 8-Tage-Werk**, eingebaut in ein Holzgehäuse als Schreibtischuhr, Metallgehäuse mit Aufzug und Zeigerstellung über Drehlunette, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum Skala von 13-24, kleine Sekunde bei „6“, Werk mit Ankerengang, intakt (2687), H = 10 cm 80,-

669  
**Stoppuhr der Deutschen Wetterwarte für Wetterballons**, mit 60-Minutenzähler und Signal 5 Sekunden vor der Minutenschaltung und bei Schaltung, II.WK, Start-Stopphebel auf der Rückseite, rundes Blechgehäuse mit Tragbügel, auf Zifferblatt bezeichnet D.R.P., schwarzes Zifferblatt mit kleiner Sekundenskala und zentralem Minutenzähler, Stiftankerwerk, intakt (3313), D = 12 cm 300,-

670  
**Not-Kompass für Flugzeuge**, im Transportkasten (2. Weltkrieg), Type P8, britisch, im grau lackierten Holzgehäuse, bezeichnet „Delicate Instrument“, (2677), M = 18 x 18 x 11,5 cm, D = 11,5 cm (Kompass) 360,-

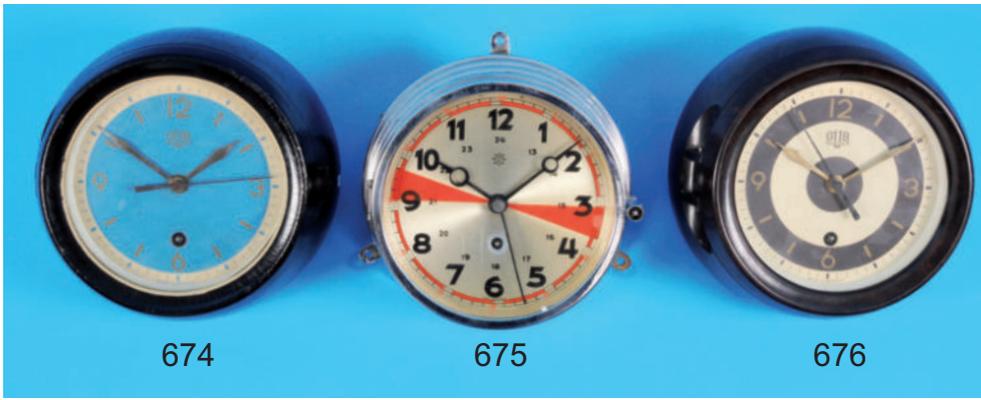
671  
**Kreisel-Kompass im Holzkasten mit Schubdeckel**, bezeichnet R. Götze, Mechanicus und Opticus, Stralsund, mit kardanischer Aufhängung, Aufhängering gebrochen (2678), M = 21 x 21 x 12,5 cm 110,-

672  
**Kreisel-Kompass mit arretierbarer Drehlunette**, schwarzes Kunststoffgehäuse, schwarzes Zifferblatt für Kreiselkompass mit weißer Skala und Glasabdeckung mit weißer Skala (2707), D = 11,6 cm 70,-

673  
**The Chronostamp, englische Zeitstempeluhr Hersteller WTC, London**, braun lackiertes Gussgehäuse, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Stiftankerwerk, am Boden Stempeluhr mit römischen Zahlen, Stiftankerwerk, 1920er Jahre, intakt (3305), H = 11 cm 120,-



673



674

675

676

674

**GUB Glashütte, U-Boot-Borduhr mit Zentralsekunde**, braunes rundes Kunststoffgehäuse, blaues Zifferblatt mit goldenen, arabischen Zahlen, Zentralsekunde, Werk mit Ankerechappement, intakt (2702), D = 22 cm 120,-

675

**Junghans Marineuhr mit Zentralsekunde, aus einem Zollkreuzer des Hamburger Hafens**, verchromtes Metallgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit roten Sektoren bei „3 „ und „9“, arabische Zahlen und Skala von 13-24, rote Minuterie, gebläute Zeiger, Junghanswerk mit Ankerechappement, 1930-er Jahre, intakt (3312), D = 20 cm 250,-

676

**GUB Glashütte, U-Boot-Borduhr mit Zentralsekunde**, braunes rundes Kunststoffgehäuse, beiges Zifferblatt mit braunem Ziffering und goldenen, arabischen Zahlen, Zentralsekunde, Werk mit Ankerechappement, intakt (2703), D = 22 cm 120,-



677

**Rolex und Tudor Gehäuseöffner im Original-Holzkasten**, mit Gebrauchsanleitung Referenz 1008, mit diversen Einsätzen (nicht alle vorhanden), (2209) 280,-



678

**G. Boley Uhrmacher-Drehstuhl mit Elektromotor und Zubehör**, auf Holzbrett montiert, mit Kreuzsupport, Spannzangen, 8 mm, und diversen Kleinwerkzeugen, Elektromotor 110 V mit zusätzlichem Transformator und 2 Büchern (Die Fräselei, Allgemeines Lehr- und Nachschlagebuch, und „How to run a Lathe“ (2275) 650,-



679

680

681



682

683

684

685

686

679

**Antike Uhrmacherdrehbank auf Holzsockel**, Messing/Eisen-Ausführung (2638) 650,-

680

**Antike Wälzmaschine auf Holzkästchen** mit Schubfach und Fräsern, Messing/Stahl-Ausführung (3365) 160,-

681

**Antike Uhrmacherdrehbank auf Holzsockel**, Messing/Eisen-Ausführung, (2637) 650,-

682

**Wälzmaschine auf Holzbrett**, Sixis, Schwungrad mit Holzgriff, grau lackiert (2203) 120,-

683

**Antike Wälzmaschine**, Messing/Stahl-Ausführung mit Holzgriff (2204) 120,-

684

**Wälzmaschine auf Holzbrett**, Sixis, Schwungrad mit Holzgriff, schwarz lackiert (2202) 120,-

685

**Handschwungrad für Uhrmacher-Drehstuhl**, F. Lorch, mit Holzkurbeln (1482) 5,-

686

**Zapfenrollierstuhl im Original-Etui mit Fischbeinbogen**, Fabrikmarke C.S. mit Hahn, guter Zustand (1481) 5,-

687

**Triebnietmaschine im Holzkästchen**, mit komplettem Punzensatz und Amboss, bez. K. & D. Co., Lebanon, Series „600“ (2271) 120,-

688

**Boley Triebnietmaschine im Holzkasten**, mit ca. 100 Punzen (2272) 120,-

689

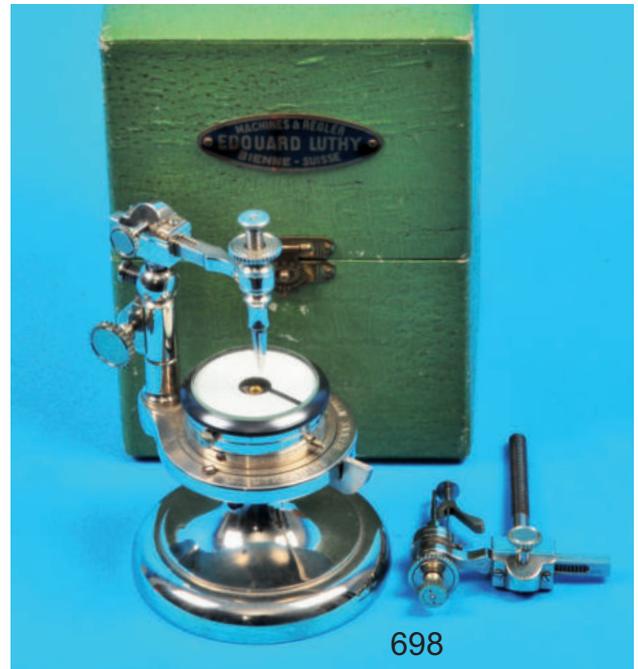
**Amerikanischer Mikrometer im Original-Etui**, bez. Economy 52-570-001 (2274) 45,-

690

**Bergeon Holzkasten, No. 30089, Sortiment mit Hartmessingfuttern** für Wecker, Pendulen und Regulatoren, in 30 Aludöschen (2276) 25,-

691

**Punzen im Holzkasten**, kompletter Satz mit 55 Punzen (2273) 25,-



692  
Unruhwaage im Original-Etui, mit Stahlbacken, Libelle fehlt (2206) 35,-

693  
Unruhwaage im Original-Etui, klein, mit Stahlbacken (2205) 35,-

694  
Räderstreckgerät im Original-Etui (2212) 35,-

695  
Zapfeinbohrgerät im Original-Etui (2211) 25,-

696  
Bergeon Ankerkorrektor im Original-Karton, Nr. 2229 (2207) 60,-

697  
Konvolut mit 3 verschiedenen Federwindern, Messing/Stahl-Ausführung, Kurbeln mit Holzgriffen (2210) 110,-

698  
Spiralabzählgerät im Original-Etui mit 2. Aufnahme, E. Lüthy-Hirt, Bienne (2208) 70,-

699  
Astatisches Nadelpaar, Original Glashütte, runder Holzsockel mit Glassturz (Glassturz hat Sprung unter Glashütte-Aufkleber (2201) 120,-



700  
Reuge Musik, Zigaretten-Spender mit Musikspielwerk und Tänzerin, Onyx-Gehäuse mit Blumenkorb als Abschluss zum Öffnen der vier Türen im Mittelteil, Auslösung des Musikwerkes beim Öffnen der Türen, Abstellung beim Schließen, in den Türen Halterungen für Zigaretten, intakt (2669), H = 27 cm 300,-

701  
Reuge Musik-Schalltulle, spielt den „Schlittschuhläufer-Walzer“, braunes Holzgehäuse mit intarsiertem Holzdeckel mit Darstellung einer Berglandschaft, beim Öffnen des Deckels löst das Musikspielwerk aus, intakt (3206), M = 13 x 11 x 6,5 cm 180,-



701

105-



717  
**Taschenuhrständer, vergoldeter Reiher** auf beigefarbenem Marmorsockel, (2623), H = 17 cm 120,-

718  
**Taschenuhrständer, Lindenholz**, geschnitzt mit Rocailles, im Sockel links ist ein Loch (2692), H = 25 cm 100,-

719  
**Taschenuhrständer mit Engel**, auf rundem Messingsockel, Gussaufbau (2690), H = 19 cm 80,-

720  
**Sehr schwere Französische Marmor/Bronze-Kaminuhr mit zwei 7-flammigen Kerzenleuchtern**, auf Marmorzifferblatt sign. **Jeanjean à Paris**, auf rotgeflamtem Marmorsockel stehende Bronzefigur „lesende Frau“, an Uhssäule gelehnt, vergoldete Bronzeapplikationen, rotgeflamtes Marmorzifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, französisches Pendulengerät, sign. **Lemerle Charpentier Fabrique de Bronzes, Paris**, (Lit. Tardy S. 123) 1840-50, Halbstundenschlag auf Glocke, intakt (3494), H = 70 cm 1000,-  
Dazu zwei passende 7-flammige Kandelaber mit Satir und Putti (nur Abholung möglich, kein Versand).

721  
**Original Schwarzwälder Uhrmännchen mit kleiner Schwarzwalduhr**, auf Holzsockel montiertes Uhrmännchen in Schwarzwälder Tracht, das vor seinem Bauch eine kleine Schwarzwälder-Bogenschilduhr trägt, Metallgehäuse mit bemaltem Bogenschild, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, geläute Zeiger, rechteckiges Messingvollplattenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, auf dem Rücken eine Schwarzwalduhr-Attrappe, 19. Jh., Werk reinigungsbedürftig (2607), H = 38 cm 1000,-

702  
**8-eckige Äquatorial-Sonnenuhr im Original-Etui**, sign. **W.A.R. Augspurg**, achteckiges Gehäuse mit eingelassenem, verglastem Kompass, aufklappbarer, vergoldeter Stundenring mit Schattenwerfer, Seitenwinkel mit Polhöhen, Bodenplatte graviert mit W.A.R. Augspurg und Polhöhenangabe „48 Grad“, M = 66 x 61 mm (2660) 420,-

703  
**Äquatorial-Sonnenuhr im Original-Etui**, sign. **Andreas Vogl(er)** (Lit. Abeler Band 2 Seite 575), Augsburg um 1730, in gravierter vergoldeter Grundplatte eingelassener Kompass, Stundenring mit Schattenwerfer, auf dem Kompassboden mit teleuropäische Städtenamen mit Polhöhen (2658), M = 56 x 60 mm 500,-

704  
**Rechteckige Holz-Klappsonnenuhr**, 18. Jh., mit buntem Papierbezug, auf dem die notwendigen Markierungen aufgedruckt sind, Klappdeckel auf der Vorderseite mit Namen von deutschen und englischen Städten mit Polhöhenangaben, im Gehäuseboden Kompass (2661), M = 10,3 x 6,3 cm 360,-



706  
**USANITE Taylor Rochester N.Y., Kompass in Taschenuhrform mit Sprungdeckel**, Nickel-Savonnettegehäuse, bezeichnet Eng. Dept. U.S.A. 1918 (2655), D = 45 mm 110,-

707  
**Viereckiger Kompass, Suunto Helsinki, für das finnische Militär**, viereckiges Metallgehäuse mit Bandanstößen und diversen Skalen auf der Rückseite (2656), M = 5,5 x 5,2 cm 110,-

708  
**Kompass in Taschenuhrform**, Messinggehäuse mit Tragring, versilberte Skala, (Riss im Glas), (2657), D = 54 mm 30,-

709  
**Taschenuhrständer, Holz, mit Metallbügel** (2695), H = 11,5 cm 40,-

710  
**Porte Montre, an 3 Seiten verglast**, innen Haken zum Einhängen einer kleinen Taschenuhr, (2625), H = 12 cm mit Tragbügel 80,-

711  
**Kleiner Taschenuhrständer mit defekter Taschenuhr**, ebonisiertes Holzgehäuse, versilberte Front mit Portrait von Wagner, Noten und Lyra (1777), H = 14,5 cm 150,-

712  
**Taschenuhrständer in Form einer Schlange** in Bronzeguss, mit defekter, silberner Damentaschenuhr (2691), H = 13 cm 100,-

713  
**Taschenuhrständer, Jugendstil**, Kupfer, brüniert (2694), H = 14 cm 100,-

714  
**Taschenuhrständer Bronze** mit Schale zum Einlegen einer Taschenuhr (2622), H = 16 cm 100,-

715  
**Taschenuhrständer vergoldet**, Frosch mit Blume, (2624), H = 16 cm 80,-

716  
**Taschenuhrständer, Lindenholz**, geschnitzt mit Rocailles und bunter Fassung (2693), H = 23 cm 150,-



705  
**Thermometer in Taschenuhrform mit Original-Etui**, sign. **Johann Holtzmann** (Lit. Abeler 2, S.255), Wien, Meister 1789, beidseitig verglastes Gehäuse in Taschenuhrform, Emailziffernring mit arabischer Skala und feinem Zeiger, mit Bezeichnungen für "Eispunct", „Reaumur“ und „Siedepunct“, vergoldetes Werk (2659), D = 52 mm 500,-



722  
**Staiger Quartz-Astrometer, St. Georgen, um 1982, Tischuhr mit Welt- und mitteleuropäischer Zeit, tropisches Jahr Kalender, tropischer und synotischer Monat, Mondphase, mit Beschreibung und Zertifikat** in Fotokopie, die astronomische Uhr zeigt die wichtigsten Daten der Bewegungen von Erde und Mond an, frontverglastes Holzgehäuse mit halbrundem Abschluss, versilberte Zifferblattfront, im oberen Teil Uhr mit zusätzlicher 24-Stundenskala für Weltzeit, geläute Zeiger, Zentralsekunde, unten links tropisches Jahr, Kalender mit Sonnen-auf- und Untergangsanzeige, unten rechts tropischer und synotischer Kalender mit Monat und Mondphase, die Funktionen werden durch 4 x eine 1,5 Volt-Batterie angetrieben, intakt (2529), H = 39 cm 390,-



709



710



711



712



713



714



715



716



717



718



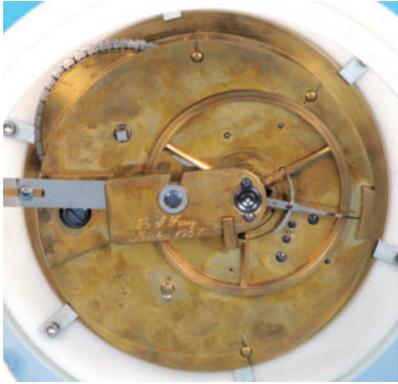
719



720



721



725  
**Arnold Chronometer mit Schnecke und Kette, Model of Royal Society, 37**, auf Werk bezeichnet **R. J. Farey, Marlow 1967**, großes rundes Messingvollplattenwerk mit Chronometerhemmung über Schnecke und Kette, sehr große Unruh mit gebläuter Spirale und Diamantdeckstein, gebläute Schrauben, eingebaut in einen Glaszylinder mit weißer Kunststoffumrandung, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minute, kleine Sekunde, intakt ((2391), D = 31 cm 1200,-

729  
**Kleine Junghans-Tischuhr mit Kegler als Abschluss**, Gussmodell, Nr. 568, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Stiftankerwerk, Aufzugsfeder defekt, um 1900, (2569), H = 24,5 cm 120,-

730  
**Kleine Jugendstil-Tischuhr in Form einer Standuhr**, versilbertes Gussgehäuse, Bavaria Fürth, in Form einer Bodenstanduhr, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Werk mit Ankergang und kurzem Pendel, um 1910, intakt (3306), H = 21 cm 250,-

731  
**Kleine Tischuhr in Laternuhrform mit Wecker auf Glocke**, bezeichnet **Luxor, Andreas Huber München-Berlin**, vergoldetes Gehäuse, verglaster Zifferring mit römischen Zahlen, schwarze Zeiger, zentraler Weckerzeiger, 8-Tagewerk mit Ankergang, um 1970, intakt (2536), H = 17 cm 130,-

732  
**Konvolut mit 2 Reiseweckern in aufklappbaren Etuis**, einer signiert Europa, einer Peter, beide mit Ankerwerken, intakt (2593) 60,-

733  
**Amerikanische Tischuhr mit digitaler Zeitanzeige**, runde schwarz lackiertes Blechgehäuse, runder Drehdeckel mit versilbertem Zifferring mit arabischen Zahlen für Stunden und Viertelstunden, 8-Tage-Werk mit Stiftankerang, 1920er Jahre, intakt (3302), D = 13 cm 180,-

734  
**Schatz 8-Tag-Stilwecker mit dem Presto-Wecker-Aufzug, mit Originaletui und Beschreibung**, rotes viereckiges Metallgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, roter Weckerzeiger, Werk mit Stiftankerang, intakt (2597), H = 11 cm 100,-

738  
**Kienzle-Automatic-Weltzeituhr mit Batterieantrieb**, rundes massives Messinggehäuse, weißes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten Stundenindexen und römischen Zahlen, im Zentrum goldfarbene Weltkarte mit den Hauptstädten, im unteren Teil halbrunde Skala mit 24-Stunden/Tag- und Nacht-Anzeige für die Weltzeit, vergoldete Zeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt (2570), H = 29 cm 140,-

739  
**Gussmännchen mit Augenwender-Automat**, im Sockel bezeichnet Bradley & Hubbard, Patented July 1857, im Bauch eingebautes Uhrwerk mit Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, die Augen bewegen sich im Sekundentakt hin und her, intakt (2612), H = 39 cm 100,-

740  
**Looping, 8-Tage-Tischuhr mit Mondphasen-Kalender und Wecker**, rundes Messinggehäuse mit dreh- und schwenkbarer Uhr, Messingzifferblatt mit aufgesetztem Messingzifferring mit römischen Zahlen, im Zentrum kleine Messingskalen für Datum bei „3“, Monate bei „9“, Wochentage bei „12 und Fenster für Mondphase bei „6“, Weckerstellskala auf Gehäuserückseite, Werk mit Ankergang, 15 Jewels, 1950/60er-Jahre, intakt (3024), H = 20 cm 50,-

741  
**Österreichische Hausherrenuhr mit Wiener 4/4-Schlag auf 2 Tonfedern**, braunes Holzgehäuse, Mittelteil verspiegelt, mit 6 Säulen, im Oberteil Uhrtrommel mit Emailzifferblatt mit römischen Zahlen (rest., Risse), gebläute Zeiger, 4-eckiges Vollplattenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, um 1850, intakt (1856-08), H = 63,5 cm 650,-



726  
**Vogelkäfiguhr mit Musikspielwerk als Wecker und 2 Vogelautomaten**, vernickelter rechteckiger Sockel mit Blumendekor und eingebautem Uhrwerk und Musikspielwerk, im Käfig Säule für digitale Stundenanzeige, daneben ein weißer Vogel der sich im Sekundentakt hin und her bewegt, ein roter Vogel bewegt sich bei Musikauslösung vor und zurück, Zungenspielwerk als Wecker, Weckerskala am Gehäuseboden, Japan um 1950, (3301), H = 20 cm mit Tragring 420,-

727  
**Kleine Vogelkäfiguhr mit Wecker, J. Kaiser Villingen**, auf verchromtem Ständer eingehängter Käfig, im Zentrum Säule mit digitaler Zeitindikation und feststehendem Zeiger, daneben ein kleiner Vogel der sich im Sekundentakt hin und her bewegt, Weckstellskala am Käfigboden, 1950er Jahre, intakt (3299), H = 20 cm 180,-

728  
**Vogelkäfiguhr J. Kaiser Villingen**, auf rundem Marmorsockel montierter Bügel zum Einhängen des Vogelkäfigs, im Zentrum Säule für digitale Zeitanzeige, neben der Säule kleiner gefiederter Vogel (zerzaust), der sich im Sekundentakt hin und her bewegt, 1930er Jahre, intakt (3300), H = 28 cm 220,-

735  
**Unruh-Wecker im Messinggehäuse**, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, schwarz lackierte Zeiger, zentraler Weckerzeiger, um 1900, intakt (2595), H = 8 cm 80,-

736  
**Runde Reiseuhr mit Wecker**, Pappzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Weckerstellskala bei „6“, Messingwerk mit Zylinderechappement, Wecker auf Glocke, um 1900, intakt (2596), H = 13 cm mit Tragbügel 150,-

737  
**Waltham 8 Days, J.E.Caldwell & Co.**, braunes Holzgehäuse mit Chinoiserie-Verzierung, 8-Tagewerk mit Ankergang und 2 Federhäusern, um 1900, intakt (3323), H = 27 cm 250,-

742  
**Biedermeier Tischuhr mit Alabastersäulen**, signiert **Lenzkirch**, braunes Holzgehäuse mit treppenförmigen Sockel und Spiegel im Mittelteil, Alabastervase als Abschluss (Abschlussknopf fehlt), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, viereckiges Vollplattenwerk mit Federaufhängung des Sonnenpendels, Halbstundenschlag auf Tonfeder, intakt (Gehäuse restaurierungsbedürftig), (3069), H = 68 cm 180,-

743  
**Französische Alabaster-Portaluhr mit Bronzehund als Abschluss**, Alabastergehäuse mit 4 Alabastersäulen und liegendem Bronzehund als Abschluss, vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum graviert, vergoldete fein ziselierte Lunette, gebläute Breguetzeiger, französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Prunkpendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 19. Jh., intakt (1855), H = 66 cm 390,-



732

733

734

735

736



737



738



739



740



741



742



743



744  
**Aufstellbare Tischuhr in Form einer Ansichts-Postkarte mit Städteansicht von San Sebastian**, auf Zifferblatt sign. **R. Internacional, S. Sebastian**, auf Rückseite bez. **Filmar Watch**, eingesetztes Taschenuhrwerk mit Ankergang, um 1920, intakt (3687-08), M = 14,7 x 9,7 cm 220,-

745  
**Rundum verglaste Reiseuhr mit Wecker auf Glocke**, Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Weckerskala, rechteckiges Vollplattenwerk mit Zylinderechappement, 2-H-19-Jh., intakt (3411), H = 17 cm mit Tragbügel 330,-

746  
**Reich verzierte, rundum verglaste Reiseuhr mit Halbstundenschlag und Wecker auf Glocke**, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, im unteren Teil Weckerskala, gebläute Zeiger, rechteckiges Vollplattenwerk mit Ankerechappement, Mitte 19.Jh., intakt (3410), H = 17,5 cm mit Tragbügel 1300,-

747  
**Rundum verglaste Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder**, Messinggehäuse mit Tragbügel, vergoldete Zifferblattfront mit vergoldetem Ziffering und arabischen Kartuschenzahlen, filigran verziertes Zentrum, gebläute Zeiger, rechteckiges Vollplattenwerk mit Spitzzahnankerechappement, Ende 19.Jh., intakt (3412), H = 17 cm mit Tragbügel 600,-

748  
**Rundum verglaste Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder**, Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger, rechteckiges Vollplattenwerk mit Spitzzahnankergang, Ende 19.Jh., intakt (3414), H = 17,5 cm mit Tragbügel 600,-

749  
**Große französische, rundum verglaste Reiseuhr mit ¼-Stundendoppelschlag auf 2 Tonfedern, Repetition und Wecker auf Tonfeder**, Messinggehäuse mit Tragbügel, vergoldete Zifferblattfront, sign. Cameraden & Forster, New York, arabische Emailkartuschen, verziertes Zentrum, gebläute Zeiger, im unteren Teil Weckerskala, rechteckiges Vollplattenwerk mit Ankerechappement, intakt (3413), H = 19,5 cm mit Tragbügel 900,-

750  
**Rundum verglaste Reiseuhr mit Halbstundenschlag und Wecker auf Glocke**, Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Weckerskala, rechteckiges Vollplattenwerk mit Ankerechappement (ersetzt), Ende 19.Jh., intakt (3415), H = 16,5 cm mit Tragbügel 500,-

751  
**Kleiner 4-eckiger Reisewecker im Original-Lederetui**, vier-eckiges Metallgehäuse mit Bügel zum Abstellen des Weckers, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, zentraler Weckerzeiger, Werk mit Stiftankergang, Lins/rechts-Aufzug für Geh- und Weckerwerk, um 1920, intakt (2682), H = 65 mm mit Tragbügel 60,-

752  
**Kleiner runder Junghans-Wecker mit Weckwerk, eingebaut in die Weckerglocke (sehr selten!)**, weißes Pappzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, zentraler Weckerzeiger, Stiftankergang, Weckerwerk in der Glocke eingebaut, 1920er-Jahre, intakt (3308), H = 10 cm mit Tragring 120,-

753  
**Kleiner viereckiger Wecker im Originaltueti, Tragbügel dient auch zur Weckerabstellung**, verchromtes viereckiges Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Skala von „13 – 24“ in der Minuterie, Leuchtzeiger, Werk mit Ankergang, durch Umlegen des Tragbügels wird der Wecker abgestellt, um 1900, intakt (3216), H = 6 cm mit Tragbügel 90,-

754  
**Kleine runde Reiseuhr**, mit Putten bemalte Seitenteile und Zifferblatt, bezeichnet **Mer Mond Geneve**, vergoldetes rundes Gehäuse mit Tragbügel, römische Zahlen, gebläute Zeiger, Werk mit Ankerechappement, 20. Jh., intakt (2644), H = 11 cm mit Tragbügel 200,-

755  
**Audemars Piguet „Royal Oak“ Tischuhr mit Wecker**, schweres, vergoldetes, achteckiges Gehäuse, weißes Zifferblatt mit vergoldeten Stunde-Leuchtindexen, vergoldete Minuterie, vergoldete Leuchtzeiger, zentraler Weckerzeiger, batteriebetriebenes Werk, 2.H.20.Jh., intakt (2369), H = 7 cm 600,-

756  
**Kleiner Wecker, Pfeilkreuz-Marke**, dreieckiges Metallgehäuse, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, schwarz lackierte Zeiger, zentraler Weckerzeiger, um 1900, intakt (2594), H = 7 cm 80,-

757  
**Reiseuhr mit Originaltueti (Lederreimen fehlt)**, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, rechteckiges Vollplattenwerk mit Zylinderechappement, um 1900, intakt (2667), H = 14,5 cm mit Tragbügel 260,-

758  
**Reiseuhr mit Wecker**, rundum verglastes Messinggehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, im unteren Teil Weckerskala, gebläute Zeiger, rechteckiges Vollplattenwerk mit Zylinderechappement, um 1900, Gehwerk intakt, Aufzugsfeder für Wecker defekt (2668), H = 14,5 cm 100,-

759  
**Große Reiseuhr im Originaltueti mit ¼-Stundenschlag auf 2 Tonfedern und Wecker**, rundum verglastes Gehäuse mit seitlichen Säulen und Tragbügel, versilberte Zifferblattfront, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Messingzeiger, im unteren Teil Emailzifferblatt für Wecker, 8-Tagewerk mit Spitzzahnanker-Echappement, ¼-Stundenschlag auf 2 Tonfedern mit Repetition, Ende 19.Jh., Gehwerk komplett, Aufzugsfeder gebrochen, Schlagwerk defekt, es fehlen Teile, (3428), H = 19,5 cm mit Tragbügel 450,-

760  
**Rundum verglaste Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder und Originaltueti (Tragriemen fehlt)**, Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, rechteckiges Messingvollplattenwerk mit Spitzzahnankerechappement, um 1900, Gehwerk intakt, Schlag löst nicht aus, (2619), H = 17 cm mit Tragbügel 300,-

761  
**Reiseuhr mit Grande- und Petite-Sonnerie auf 2 Tonfedern und Wecker**, Um- und Abschaltthebel am Gehäuseboden, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, im unteren Teil Weckerskala, rechteckiges Vollplattenwerk mit Ankerechappement, um 1900, verharzt (3362), H = 18 cm mit Tragbügel 330,-

762  
**Rundum verglaste Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder**, Messinggehäuse mit Tragbügel, vergoldete Zifferblattfront, Emailziffering mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Vollplattenwerk mit Ankerechappement (ersetzt), Frankreich um 1900, intakt (3409), H = 15 cm mit Tragbügel 500,-

763  
**Viereckiger Junghans-Wecker mit Tragbügel und sichtbarer Unruh**, Pappzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, sichtbare Unruh bei der „12“, Werk mit Stiftankergang, Weckerskala auf der Rückseite, Wecker auf Glocke, um 1900 intakt (3309), H = 14 cm mit Tragbügel 120,-

764  
**Kleine Tischuhr mit Doppelrad-Duplexhemmung**, auf rundem schwarzem Marmorsockel montierte Uhr mit rundem Gehäuse, grüner Emailzifferblatt mit aufgemalten römischen Zahlenkartuschen, schwarz lackierte Zeiger, zentraler Weckerzeiger, um 1900, intakt (3324), H = 15 cm 360,-

765  
**Reiseuhr-Set mit Thermometer und Hygrometer**, 2.H.20.Jh., 2 nebeneinander montierte, rundum verglaste, vergoldete Gehäuse, in der Mitte Traggriff, links Uhr mit Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und kleiner Sekunde bei „12“, ausgeschnittene Zeiger, Werk mit Ankerechappement, intakt, rechts Emailzifferblatt für Thermometer und Hygrometer (2662), H = 16 cm 360,-

766  
**Amerikanische Tischuhr mit Mondphasenkalender, signiert Ansonia Clock Co. USA**, Blechgehäuse mit Tragbügel, Pappzifferblatt mit römischen Zahlen und äußerem Datumskreis, im Zentrum Mondphase, gebläute Zeiger, Stiftankerwerk, 1920er Jahre intakt (3311), H = 19 cm mit Tragbügel 300,-

767  
**Französische Reiseuhr mit holländischem Halbstundenschlag, Repetition und Wecker auf Glocke**, reich verziertes Gussgehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Eisenzeiger, zentraler Weckerzeiger, Werk mit Ankergang, um 1900, intakt (3316); H = 22 cm 500,-



768  
**Junghans-Ato-Tischuhr unter Glassturz**, Messingaufbau auf rundem Sockel mit sichtbarem Pendel, rundes, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Messingzeiger, batteriebetriebenes Werk mit leerer Original-Batterie. Funktion konnte nicht geprüft werden (2672), H = 27 cm mit Glassturz 150,-



745

746

747

748

749

750



751

752

753

754

755

756



757

758

759

760

761

762



763

764

765

766

767

-111-



769  
**Dosenuhr mit eingesetztem Spindel-taschenuhrwerk**, ornamental verzierte gegossene Dose mit eingesetztem Spindel-taschenuhrwerk, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum mit Flusslandschaft und Windmühle bemalt (später), vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelhemmung über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, 19. Jh., intakt (2641), H = 55 mm 300,-

770  
**Cloisonné-Email-Dosenuhr in Form einer Glocke mit eingesetztem Spindel-taschenuhrwerk mit bemaltem Zifferblatt, J(oh)n Campbell, Glasgow**, (Lit. Baillie S. 50) um 1830, blau emailliertes Gehäuse mit Blumendekor, im Boden eingebautes Spindel-taschenuhrwerk, mit Flusslandschaft und Windmühle bemaltes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen (später), vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, intakt (2642), H = 9 cm 360,-

771  
**Kleine Emailtischuhr in Form eines Schirms**, 1935-er Silbergehäuse, beidseitig mit gelbem Transluzidemail in Form eines Schirms, schwarzer Zifferring mit goldfarbenen arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, im Schirm eingebautes Uhrwerk mit Ankergang, der Schirmgriff dient als Aufzug, Swissmade, intakt (3327), D = 8, 5 cm 1200,-



772  
**Cloisonné-Email-Dosenuhr mit eingesetztem Zylindertaschenuhrwerk mit digitaler Stundenindikation, Eardley Norton, London**, blau emailliertes Gehäuse mit Blumendekor, im Deckel eingebautes Taschenuhrwerk, versilbertes Zifferblatt mit arabischer. Minuterie, bei der „60“ Fenster für digitale Stundenindikation, gebläuter Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinder-gang über Schnecke und Kette, 19. Jh., intakt (2621), H = 9 cm 360,-

773  
**Kleine Wiener Tischuhr mit Aufstellbügel und reich verzierter Front mit unten Schmucksteinen und Emailverzierung**, auf Zifferblatt signiert T & B Vienna, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Werk mit Ankergang, intakt (3307), H = 10 cm 250,-

774  
**Spazierstock mit im Knauf eingebautem Spindel-taschenuhrwerk**, auf Werk sign. Thomas Northington, Grantham, versilberter Knauf mit Deckel und eingesetztem Spindel-taschenuhrwerk, vergoldetes, im Zentrum guillochiertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldet Zeiger, Spindel-taschenuhrwerk mit Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, runde Pfeiler, nicht intakt (2785), D = 46 mm 250,-



775  
**Tischzappler unter Glassturz, Perlmutteraufbau in Form des Wiener Stephansdom**, im Kirchturm Perlmutter-Zifferblatt ohne Zahlen, gebläute Zeiger, kurzes Vorderpendel, Messing-plattenwerk mit Rollankergang, 19. Jh., intakt (3321), H = 34 cm mit Glassturz 950,-

776  
**Walther 8-Days Janus-Tischuhr mit den Namen als Stundenindikation**, Louise Moore und auf der Rückseite Willi Moore jr. als Leuchtzahlen, schweres Messinggehäuse, versilberte Zifferblätter, Leuchtzeiger, Werk mit Ankergang, intakt (3322), H = 10 cm 420,-

777  
**Jaeger-LeCoultre Tischuhr**, viereckiger, vergoldeter, verglas-ter Messingrahmen mit römischen Zahlen, im Zentrum 8-Tage-Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (3009), H = 17 cm 200,-

778  
**Jaeger-LeCoultre 8-Tage-Tischuhr in Form einer Straßen-laterne**, auf rundem Sockel montierte vergoldete Straßen-laterne, Modell 107, bezeichnet Rue de la Paix, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene, gebläute Zeiger, 8-Tage-Werk mit Ankergang, intakt (3058), H = 28 cm 200,-

779  
**Kleine, ovale Jaeger-LeCoultre Tischuhr mit Stabwerk**, beidseitig verglastes, vergoldetes, ovales Gehäuse, vergol-detes Stabwerk mit Ankerechappement und Rubinlagersteinen, vergoldete Zeiger, 20. Jh., intakt (2645), H = 13 cm 700,-

780  
**Jaeger-LeCoultre Tischuhr mit Stabwerk**, Modell 355, ver-goldeter rechteckiger Rahmen, beidseitig verglast, vergoldete Stundenindexe, im Zentrum sichtbares Stabwerk mit Ankere-chappement, 20. Jh., intakt (2534), H = 20 cm 900,-

781  
**Kundo Tischuhr mit Plexiglassturz und Drehpendel**, vergol-deter ovaler Sockel, von 4 geschwungenen Füßen getragenes Uhrwerk, versilbertes rundes Zifferblatt mit vergoldeten Stun-denindexen, vergoldete Zeiger, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang und Drehpendel, Mitte 20. Jh., intakt (1989), H = 23 cm 110,-

782  
**Jaeger-LeCoultre "Atmos VIII"-Tischuhr**, Ref. 5902, Kaliber 528-8, rundum verglastes vergoldetes Gehäuse, viereckiger Zifferring mit 4 arabischen Zahlen und 8 Stundenindexen, ver-goldete Zeiger, im Zentrum sichtbares Werk, im unteren Teil Drehpendel, Luftdruckschwankungen dienen als Aufzugsener-gie, Ende 1970-er Jahre, intakt (2533), H = 23,5 cm 950,-

783  
**Kleine Tischuhr mit Glassturz und Vorderpendel, bezeich-net Du Château**, auf rundem Messingsockel montierter vergol-deter, skelettierter Aufbau, weißer Zifferring mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, ausgeschnittene Zeiger, Spindel-gang mit kurzem Vorderpendel, 1970er-Jahre, intakt (1988), H = 17 cm mit Glassturz 100,-

784  
**Seltene Jaeger LeCoultre Atmos-Tischuhr mit Hygrometer, Thermometer und Mondphase, Modell Elysée „Phases de lune“**, Kaliber 540 von 1991, mit Katalog, Bedienungsanleitung und Reparaturanleitung, vergoldetes verglastes Gehäuse, wei-ßer Zifferring mit römischen Zahlen, vertieftes Zentrum mit re-trograden Skalen für Thermometer und Hygrometer, im unteren Teil Mondphase, gebläute Zeiger, im unteren Teil Drehpendel, Luftdruckschwankungen dienen als Aufzugsenergie, intakt (3234) H = 23 cm 5000,-

785  
**Kleine Reiseuhr mit Wecker und Halbstundenschlag auf Tonfeder, im Original-Etui**, sign. L. Leroy & Cie., Place de la Madelaine, Paris, frontverglastes, vergoldetes Gehäuse mit Tragbügel und Drücker für Repetition, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Wecker-skala, vergoldetes, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Spitzzah-nanker-Echappement, um 1900, intakt (3461), H = 12,5 cm mit Tragbügel 1100,-

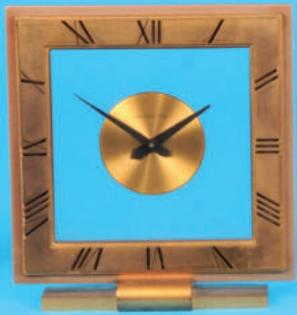
786  
**Kleine französische Tischuhr mit eingesetztem Spindel-taschenuhrwerk und Stundenschlag auf Glocke**, von 4 ver-goldeten Füßen getragener weißer Marmorsockel und neben der Uhrtrommel sitzender Troubadour mit Harfe und Notenstän-der, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Breguet-zeiger, großes Spindel-taschenuhrwerk mit filigran gearbeitetem Spindelkloben, Werk 18. Jh., Gehäuse 19. Jh., intakt (3325), H = 19 cm 1200,-

787  
**Gustav Becker, kleine Porzellan-Tischuhr mit schwarzem Zifferblatt** und goldenen römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, ovaler Zifferblattrahmen aus Porzellan und buntem Blumende-ekor wird von 2 Porzellankindern getragen, rundes Kurzpendel-werk mit Ankergang, um 1900, intakt (3317), H = 20 cm 500,-

788  
**Kleine französische Tischuhr mit Amor und Hund**, Inschrift „Noubliez pas L'Amour“, eingesetztes Spindel-taschenuhrwerk signiert Warin, Paris, feuervergoldetes Gehäuse, Emailziffer-blatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Spin-deltaschenuhrwerk mit Schnecke und Kette, Werk reparaturbedürftig, um 1800 (3232), H = 20 cm 1300,-



776



777



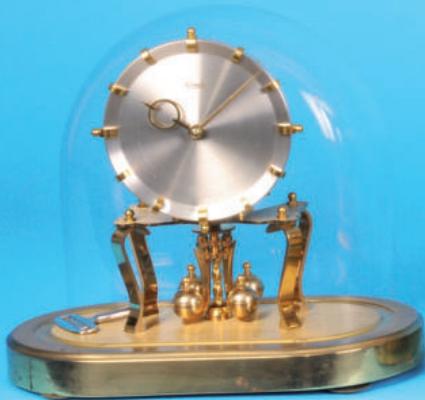
778



779



780



781



782



783



784



785



786



787



788



789  
**Kleine französische Tischuhr mit Federhaus und großem Antriebsrad**, auf Zifferblatt signiert Breguet, runder weißer Marmorsockel mit Messingaufbau und offenem Werk mit Ankergang, Fadenaufhängung des Pendels, rundes Messingzifferblatt mit Schmucksteinen ausgefasst, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, Pendellinse mit aufgesetztem „B“ mit Perlen ausgefasst, um 1900, intakt (3318), H = 20 cm 600,-

790  
**Kleine sehr dekorative Tischuhr mit Spindelstaschenuhrwerk**, bez. **M(atthias) Strauss, Landshuet** (Lit. Abeler S. 604) Bürger 1768, von vier Füßen getragener Sockel mit kobaltblauer Emailplatte und Golddekor, ein stehender, vergoldeter Krieger trägt die ovale Uhrtrommel auf seinem Kopf, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum floral graviert, ausgeschnittene Sonnenzeiger, eingesetztes Taschenuhrwerk mit Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, intakt (2643), H = 21 cm 1200,-



791  
**Miniatur-Tischuhr unter Glassturz mit sichtbarer Ankerhemmung und Kompensationsunruh**, auf rundem ebonisiertem Holzsockel montierter skeletierter Aufbau mit großem Hemmrad und Ankergang mit kurzem Hinterpendel, skeletierter Ziffering mit römischen Zahlen, ausgeschnittene gebläute Zeiger, intakt (3319), H = 16 cm mit Glassturz 500,-

792  
**Miniatur Skelettuhr mit sehr großem Hemmrad, unter Glassturz**, auf rundem ebonisiertem Holzsockel montierter skeletierter Aufbau mit großem Hemmrad und Ankergang mit kurzem Hinterpendel, skeletierter Ziffering mit römischen Zahlen, ausgeschnittene gebläute Zeiger, intakt (3319), H = 16 cm mit Glassturz 500,-



793  
**Capuccine mit Halbstundenschlag auf Glocke, Repetition und Wecker über Schurröllenaufzug**, von 4 vergoldeten Füßen getragenes Messinggehäuse mit Knopfabschlüssen, seitlichen Türen, offener Glockenstuhl mit Tragriff, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene gebläute Breguetzeiger, zentraler Weckerstellzeiger, rechteckiges Messingvollplatinenwerk mit Zylinderhemmung, Rechenschlagwerk, 1.H. 19.Jh., intakt (2399), H = 32 cm mit Tragriff 1800,-



794  
**Werk einer süddeutschen Tischuhr mit vorderpendel und Spindelhemmung**, sign. **Johann Wilhelm Krieg, A.T.K. Fabrct.**, reich graviertes, vergoldetes Bogenzifferblatt mit aufgesetztem versilbertem Ziffering, römische Zahlen und arabische Minuterie, ausgeschnittene, gravierte Zeiger, rechteckiges Messingvollplatinenwerk mit Federhaus, runde gedrehte Pfeiler, Messingräderwerk mit Spindelhemmung, 2.H.18.Jh., intakt (2618), H = 19 cm 800,-

795  
**Kleine Tischuhr mit Spindelgang und Hinterpendel**, signiert **Abertshauer in Eychstett**, (Literatur Abeler S. 31), geboren 1698, gestorben 1762, verzierte Zifferblattfront mit Urne als Abschluss, Messingziffering mit römischen Zahlen und innerer Viertelstundenkreis, ausgeschnittene Eisenzeiger, viereckiges Vollplatinenwerk mit Spindelgang, Geh- und Schlagwerk über Federhäuser, Stundenschlag auf Glocke, Schlaghammer fehlt, intakt (2620), H = 22 cm 650,-

796  
**Barocker Tisch-Zappler mit Spindelgang, Vorderpendel und Wecker auf 2 Glocken**, vergoldete, reliefierte Zifferblattfront mit Ornamenten verziert, vergoldeter Ziffering mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, im Zentrum Weckerstellscheibe, Messingvollplatinenwerk mit Spindelgang, Mitte 18.Jh., intakt (787), H = 27,5 cm 2000,-

797  
**Kleiner Tischzappler mit Vorderpendel**, signiert **J.Martin Arzt in Min** (München), (Literatur Abeler I, S. 42), geboren in Konstanz, heiratete 1752, geprägte Zifferblattfront, Kupferziffering, Ziffering mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger, Messingplatinenwerk mit Spindelgang, reparaturbedürftig, (2630), H = 23 cm 700,-

798  
**Barocker Tisch-Zappler mit Spindelgang und Vorderpendel**, reliefierte Messingblechfront mit Rocailleverzierung, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Eisenzeiger, graviertes vergoldetes Vollplatinenwerk mit Eisenpeilern, Messingräderwerk mit Spindelgang und Vorderpendel, Mitte 18.Jh., intakt (2073), H = 35 cm 1600,-

799  
**Kleine englische Skelettuhr unter Glassturz**, auf ovalem, ebonisiertem Holzsockel montierter, skeletierter Werksaufbau mit Ankergang über Schnecke und Drahtseil, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Federaufhängung des Pendels, Mitte 19.Jh., intakt (3296), H = 30 cm mit Glassturz 700,-

800  
**Große englische Skelettuhr mit 4/4 Carillon-Schlag auf 8 Glocken, Stundenschlag auf 9. Glocke**, auf ovalem ebonisiertem Sockel montierter skeletierter Werksaufbau mit Ankergang und 3 x Schnecke und Kette, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen ausgeschnittene Eisenzeiger, am Ankerrad muss ein Zahn revidiert werden, Schlagwerk muss eingestellt werden, Glassturz fehlt, 19.Jh., (3215), H = 45 cm 4200,-

801  
**Skelettuhr unter Glassturz mit Spindelgang und Zentralsekunde**, auf ovalem ebonisiertem Holzsockel montierter skeletierter Werksaufbau mit stündlichem Einzelschlag auf Glocke, Messingziffering mit aufgesetzten Emailkartuschen mit römischen Zahlen, schwarz lackierte, ausgeschnittene Zeiger, Spindelgang mit Hinterpendel über Schnecke und Kette, intakt (3426), H = 43 cm mit Glassturz 1400,-

802  
**Französische Pendule mit Lyraspielerin und Musikinstrumenten**, reich verziertes vergoldetes Gehäuse mit figuralen Darstellungen, neben dem Uhrgehäuse stehende Lyraspielerin im Oberteil, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, gegossener Brautkranz mit Blumendekor, französisches Pendulenwerk mit Halbstundenschlag auf Glocke und Federaufhängung des Pendels (Pendel fehlt), 1.H.19.Jh., intakt (2604), H = 43,5 cm 420,-

803  
**Französische Kaminuhr mit auf der Uhrtrommel sitzendem Edelmann**, auf Zifferblatt signiert **Bourdin**, vergoldetes Gehäuse mit Rocaille verziert, Emailzifferblatt (Absplitterungen an den Aufzugslöchern, Haarrisse), gebläute Zeiger (Minutenzeigerspitze fehlt), französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels (Pendel fehlt), Halbstundenschlag auf Glocke (Glocke fehlt), Mitte 19.Jh., intakt, Reinigung empfohlen (2332), H = 36 cm 200,-

804  
**Französische Pendule „La Bibliotheque“**, feuervergoldetes Gehäuse mit Darstellungen der Wissenschaften, Emailziffering mit römischen Zahlen, vergoldetes reliefiertes Zentrum mit Blumendekor, gebläute Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, um 1800, intakt (3138), H = 43 cm 1600,-

805  
**Berliner Tischuhr auf Holzkonsole mit bunten Porzellanblumen**, signiert **C. Felsing in Berlin** (Literatur Abeler I S 179), Mitglied der Innung 1847, brauner, intarsierter ovaler Holzsockel (Glassturz fehlt), darauf stehende vergoldete Pendule (hintere Füße ersetzt), Front mit reicher Blattwerkverzierung und bunten Porzellanblumen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen (Haarrisse), vergoldete Zeiger, rundes Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, intakt (3295), H = 49 cm mit Sockel 390,-



795



796



797



798



799



800



801



802



803



804



805



806

**806**  
**Französische Boulle-Tischuhr mit Kartuschenzifferblatt und Vasenabschluss**, geschwungenes Holzgehäuse, an 3 Seiten mit Boulle-Intarsien verziert, vergoldete, gegossene Füße und Verzierungen mit Fenster für Sonnenpendel, gegossenes Zifferblatt mit eingesetzten Emailkartuschen mit römischen Zahlen, Fleurs-de-Lis-Zeiger, viereckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 19.Jh., intakt (2252), H = 55 cm 950,-



807

**807**  
**Französische Porzellan-Tischuhr mit Halbstundenschlag auf Glocke**, bunt bemaltes Porzellangehäuse mit neben dem Uhrgehäuse stehender Frau mit Krone (mehrere Zacken fehlen), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, kleines französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, Mitte 19.Jh., intakt, Gehäuse an mehreren Stellen geklebt, (3425), H = 36 cm 120,-



808



809

**816**  
**Österreichische Tischuhr mit Wiener 4/4-Schlag auf 2 Tonfedern**, auf Zifferblatt signiert **Peter Cappi in Wien** (Literatur Abeler S. 112), erwähnt 1807, Bürger 1826, braunes Holzgehäuse mit 2 weißen Säulen, Emailzifferblatt (restauriert und Risse), mit arabischen Zahlen, Datumskreis im Zentrum (Zeiger fehlt), gebläute Zeiger, viereckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang, Fadenaufhängung des Pendels (Pendel fehlt), Gehwerk intakt, Feder für den Stundenschlag defekt, (2606), H = 43 cm 300,-

**807**  
**Französische Marmor-Tischuhr mit Halbstundenschlag auf Glocke**, auf Zifferblatt signiert **Lafolie à Paris**, (Literatur Tardy S. 341), 1820-30, von 4 vergoldeten Füßen getragenes schwarzes Marmorgehäuse mit 4 Säulen und gegossenen Bronzeverzierungen, Emailzifferblatt (am Aufzugsloch beschädigt), römische Zahlen, gebläute Breguetzeiger, großes französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Sonnenpendels, intakt (2251), H = 55 cm 950,-

**812**  
**Kleine französische Tischuhr im Bouleestil mit Halbstundenschlag auf Glocke**, geschwungenes Holzgehäuse, an drei Seiten mit Boule-Technik verziert, Kartuschenzifferblatt mit weißen Kartuschen und blauen römischen Zahlen, gebläute Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Sonnen-Pendels, Fabrikmarke Samuel Marti, 1900, verharzt (3023), D = 31 mm 50,-

**817**  
**Kleine Augsburger-Tischuhr mit Mondphase, Datum und Stundenschlag auf Glocke, 8-Glocken-Carillon auf Abruf über Schurröllenaufzug**, auf Werk signiert **David Sigmund Has, Augusta 400** (Literatur Abeler I S. 260) 1700-1730, an 4 Seiten verglastes braunes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen und Tragbügel, vergoldete, reich verzierte Zifferblattfront mit aufgesetztem Kupferziffering mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, im Bogen Mondphase, Datumsfenster bei „6“ und Fenster für Scheinpendel im Zentrum, ausgeschnittene Zeiger, rechteckiges Messingvollplatinenwerk mit Spindelgang, Fadenaufhängung des Pendels, Geh- und Schlagwerk über Schnecken und Ketten, Carillon-Rufschlagwerk auf 8 Glocken über Schnurröllenaufzug, intakt (1335), H = 40 cm mit Tragbügel 4500,-

**808**  
**Französische Tischuhr in Lyraform mit über der Uhrtrommel aufgehängtem Sonnenpendel**, Fabrikmarke **Japy & Cie. 1878**, grün gefasstes Holzgehäuse mit buntem Blumendekor und vergoldeten Applikationen, ovaler Sockel, Aufbau in Lyraform mit runder Uhrtrommel, kartuschenförmiges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, Fleur-de-Lis-Zeiger, rundes Pendulenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Sonnenpendels, Halbstundenschlag auf Glocke, intakt (2250), H = 59 cm 950,-

**813**  
**Französische Marmor-Kaminuhr mit 8-Tagewerk**, von 4 vergoldeten Füßen getragener schwarzer Marmorsockel, von 2 weißen Marmorsäulen getragenes Uhrwerk, vergoldete Applikationen und Urnenabschlüsse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, verzierte, vergoldete Zeiger, feinziselierte, vergoldete Lunette, rundes Vollplatinenwerk mit Federaufhängung des Sonnenpendels, 1.H.19.Jh., intakt (3424), H = 39 cm 950,-

**818**  
**Holzgehäuse für eine österreichische Tischuhr** mit gegesenem Tragbügel an 4 Seiten verglast mit vergoldeten Umrandungen, Zifferblattausschnitt 17,5 x 25,5 cm, 19.Jh., (2602), H = 60 cm mit Tragbügel 200,-

**809**  
**Französische Pendule mit Halbstundenschlag auf Glocke**, von 4 vergoldeten Füßen getragener weißer Marmorsockel mit feuervergoldetem Reliefbild mit Putten, von 2 weißen Marmorsäulen getragenes Uhrwerk mit Blumenkorb als Abschluss, feuervergoldete Bronzeverzierungen, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, großes rundes Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Sonnenpendels, Ende 18.Jh., intakt (3378), H = 56 cm 1400,-

**814**  
**Daniel Quare, London, (Lit. Ballie S. 261) 1649-1724, kleine Holztischuhr mit Spindelgang und graviertes Werkplatine**, an vier Seiten verglastes Holzgehäuse mit geradem Abschluss, viereckige, vergoldete Zifferblattfront mit Eckverzierungen (2 fehlen), vergoldeter Ziffering mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, im Zentrum halbrundes Fenster für Scheinpendel, Eisenzeiger, Gehwerk über Federhaus, Eingriff der Spindel muss repariert werden, Fadenaufhängung des Pendels, das Schlagwerk ist komplett ausgebaut (2670), H = 28 cm 500,-

**819**  
**Französisches Werk (ohne Gehäuse) mit Holzfront und 3/4-Stundenschlag auf Glocke** (Glocke ersetzt), auf Kartusche signiert **J. Dubois Horloger à Mayence**, großes Emailzifferblatt (stark restauriert und Risse) mit arabischen Zahlen, ausgeschnittene Eisenzeiger, im unteren Teil Ausschnitt für sichtbare Pendelscheibe, großes rundes Messingplatinenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, (läuft nur kurz), um 1800 (2603), H = 58 cm 330,-

**810**  
**Österreichische Tischuhr mit Wiener 4/4-Schlag auf 3 Tonfedern**, auf Zifferblatt signiert **Ferdinand Leichtl in Wien**, (Literatur Abeler S. 388) geboren 1773 in Steinweg bei Regensburg, Bürger 1808, gestorben 1835, schwarzes Holzgehäuse (unrestauriert), gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum Datumskala (Zeiger fehlt), gebläute Zeiger, großes, rundes Vollplatinenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, Wiener 4/4-Schlag auf 3 Tonfedern (1/4-Schlag als Doppelschlag), intakt (5244-08), H = 40 cm 450,-

**815**  
**Augsburger Tischuhr mit Spindelgang, Stundenschlag auf Glocke und Wecker über Schnurröllenaufzug**, auf Zifferblatt signiert **Franz Xaveri Gegenrainer à Augsburg**, (Literatur Abeler I, S. 205), geboren 1730 in Bad Tölz, Meister 1760, Hersteller zahlreicher guter Stutzuhren, an 4 Seiten verglastes ebonisiertes Holzgehäuse, Zifferblattfront mit aufgesetzten filigranen versilberten Verzierungen, Kupferziffering mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, im Bogen kupferne Signaturkartusche, im Zentrum Weckerscheibe und halbrundes Fenster für Scheinpendel, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, viereckiges Vollplatinenwerk mit Spindelgang und Hinterpendel, Geh- und Schlagwerk über Federhäuser, Wecker über Schnurröllenaufzug, intakt (2699), H = 34 cm 1500,-

**820**  
**Große Holztischuhr mit Stundenschlag auf Tonfeder**, auf Werk und Zifferblatt signiert **Arnold, 84 Strand, London, No. 716**, braunes Holzgehäuse mit geradem Abschluss, großes versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, massives rechteckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, Geh- und Schlagwerk über Schnecken und Ketten, 19.Jh., intakt (2605), H = 51 cm 1500,-

**821**  
**Amerikanische Holztischuhr mit Stundenschlag auf Tonfeder**, sign. **Wm.L.Gilbert Clock, „Eight Day and Thirty Hour“**, braunes Holzgehäuse, rundes, weiß-lackiertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, verglaste Fronttüre, im Unterteil Fenster für sichtbare Pendellinse, ausgeschnittenes Werk mit Hakengang, um 1900, intakt (2571), H = 44 cm 100,-



810



811



812



813



814



815



816



817



818



819



820



821



822  
**Chronometer-Tischuhr Edw.(ard) Baker, London, No. 905. Two Days Chronometer.** (Literatur Loomes, S. 11) 1844-57, braunes Holzgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit gebläuten



Schrauben, Gegengesper, Chronometerhemmung mit Feder über Schnecke und Kette, Z-Unruh mit zwei Schrauben und zwei Gewichten, Diamantdeckstein, gebläute, zylindrische Spirale, intakt (2392), H = 19 cm 1800,-



823  
**Pult-Chronometer mit 8-Tage-Werk, Edw.(ard) Baker, London, No. 1010.** (Literatur Loomes, S. 11) 1844-57, braunes rundes Holzgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, große kleine Sekunde bei „6“, 8-Tage-Gangreserve-Anzeige bei „12“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit gebläuten Schrauben und Gegengesper, Chronometerhemmung mit Feder über Schnecke und Kette, Kloben mit Diamantdeckstein, gebläute, zylindrische Spirale, intakt (2395), D = 19 cm 2400,-

824  
**Österreichische Automatentischuhr mit Baumsägeautomat und Wiener 4/4-Schlag auf 2 Tonfedern,** mit Intarsien verziertes Holzgehäuse, Emailziffering mit arabischen Zahlen, ziseillierte vergoldete Lünette, im Zentrum bemalt mit einem blühenden Bau und Holzsägerautomat mit 2 Männern die zum Stundenschlag sägen, gebläute Zeiger, viereckiges Vollplattenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Sonnenpendels, Mitte 19.Jh., intakt (3315), H = 38 cm 1200,-

825  
**Französische Prunkpendule mit Halbstundenschlag auf Glocke und Datum,** auf Zifferblatt signiert Radant à Paris, (Literatur Baillie S. 262), um 1783-89, von 4 vergoldeten Füßen getragener weißer Marmorsockel, darauf feuervergoldetes, rundum verglastes Bronzegehäuse mit reliefierten Weinreben, Fackel und Köcher, im Sockel Reliefbild mit Putten, Balustradenbekrönung, Emailzifferblatt, am linken Aufzugsloch kleine Absplitterung, römische Zahlen, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, zentraler Datumszeiger, großes ovales Vollplattenwerk mit Ankergang und Federaufhängung (später) des Pendels, mit gegossener ovaler Pendellinse und Darstellung einer Frau mit Schlange, intakt (3121), H = 50 cm 3000,-



826  
**Schwedische Musik-Tischuhr auf Klangplatten (Xylophon) über Holz-Stiftwalze, mit 8 Melodien aus dem Freischütz von Carl Maria von Weber,** Holzgehäuse in Gold- und Silberfarben (Silber angelauten), mit Widderkopf und Spiegel als Vorderfront und am Dach, Seitenteile verglast, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, Messingvollplattenwerk mit Spindelgang und kurzem Hinterpendel, Stundenschlag auf Glocke, Musikspielwerk (Unikat), Eisengestell mit großer gestifteter Holzwalze und 11 Schlaghämmer auf Klangplatten, automatischer Melodienwechsel, Ende 18.Jh., intakt (1275), H = 53 cm 3600,- Rarität - vermutlich Einzelanfertigung.

827  
**Neuenburger Pendule im Metallgehäuse mit Neuenburger 3/4-Stunden-Doppelschlag,** geschwungenes, schwarz lackiertes Metallgehäuse, Front mit goldfarbenem Blattdekor bemalt, Emailzifferblatt (Risse, Glas fehlt), mit römischen Zahlen, Eisenzeiger mit Messingdekor, im unteren Teil ovales Fenster für sichtbare Pendellinse, bezeichnet A.H.T. 1855, viereckiges Messingvollplattenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, Schlagwerk intakt, Gehwerk revisionsbedürftig, (2532), H = 55 cm 5,-

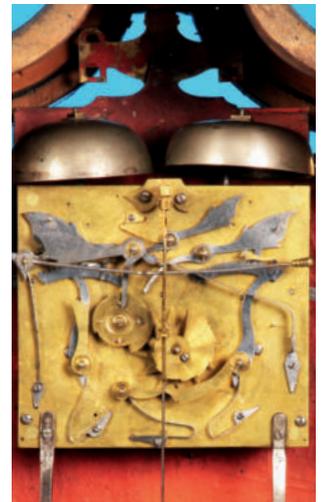
828  
**Österreichische Tischuhr mit Wiener 4/4-Schlag auf zwei Glocken, Datum und Ankergang,** auf Zifferblatt sign. Philipp Heimbach in Znam (Lit. Abeler S.266) Znajm, Österreich (jetzt Tschechien), 2.H.18. Jh., an drei Seiten verglastes schwarzes Holzgehäuse mit vergoldeten Applikationen, reich gravierte, im unteren Teil ausgeschnittene Messingfront, bombiertes Emailzifferblatt (restauriert) mit schwarzen arabischen Zahlen, rote Minuterie, im Zentrum Datumskala, ausgeschnittene Eisenzeiger, zentraler Datumszeiger, im unteren Teil zwei kleine Emailzifferblätter zur Schlag- und Repetitionsabstellung, massives rechteckiges Vollplattenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Geh- und Schlagwerke über Federhäuser, intakt (2614), H = 54 cm 1200,-

829  
**Französische Pendule mit Kartuschen-Zifferblatt auf Holzkonsole,** auf Zifferblatt signiert Martinot à Paris, geschwungenes grün gefasstes Holzgehäuse mit buntem Blumendekor und vergoldeten Applikationen verziert, Putto als Abschluss, gegossenes vergoldetes Bronze-Zifferblatt mit eingesetzten Emailkartuschen mit kobaltblauen römischen Zahlen und schwarzen arabischen Minuteriekartuschen, Emailzentrum, gebläute Fleur-de-Lis-Zeiger, viereckiges Vollplattenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Sonnenpendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 2.H.19.Jh., verharzt (2601), H = 55 cm 800,-

830  
**Chinesische Tischuhr mit Spindelgang, Zentralsekunde und Stundenschlag auf Glocke,** auf ebonisierter Holzkonsole stehendes braunes Holzgehäuse, im unteren Teil durchbrochen gearbeitet, verglaste Frontrahmen mit Perlmutterintarsien, reich verzierte Zifferblattfront mit Blumendekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene gebläute Zeiger, Zentralsekunde, rechteckiges, signiertes Vollplattenwerk mit Spindelgang und Hinterpendel, Stundenschlag auf Glocke, Geh- und Schlagwerk über Schnecken und Ketten, 19.Jh., intakt (3427), H = 47 cm 1400,-



831  
**Besondere Beha-Holztischuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder und Kuckucksruf,** großes, massives 8-Tage-Messingvollplattenwerk mit Ankergang, Geh- und Schlagwerke über Schnecken und Drahtseile, Holzgehäuse mit reich geschnitzter Front mit Bäumen, Jäger, Hund und Reh als Abschluss, Holzzifferblatt mit weißen römischen Zahlen, reich verzierte Hornzeiger, im oberen Teil Fenster für den Holzkuckuck, Federaufhängung des schweren Pendels, 19.Jh., intakt (1273), H = 46 cm 3200,-



832  
**Barocke Holztischuhr mit Ankergang und 4/4-Schlag auf 2 Glocken,** an 3 Seiten verglastes, ebonisiertes Holzgehäuse, vergoldete Zifferblattfront, graviert mit Blumendekor und Urne als Abschluss, im unteren Teil durchbrochen gearbeitet, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Teilminuterie, ausgeschnittene, vergoldete Zeiger, viereckiges Messingvollplattenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, Schlagwerksmechanik auf der Rückplatte angeordnet, Rechenschlagwerke, 2.H. 18.Jh., intakt (1269), H = 37,5 cm 900,-



833  
**Holztischuhr mit 4/4-Westminster schlag auf 4 Tonstäbe, Stunden schlag auf 5. Tonstab,** frontverglastes, braunes Holzgehäuse, versilberte Zifferblattfront, Ziffering mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, im oberen Teil Hilfszifferblätter zur Gangregulierung und Schlagabstellung, Vollplattenwerk mit Hakengang, Federaufhängung des Pendels, um 1910, intakt (2537), H = 33 cm 500,-



824



825



826



827



828



829



830



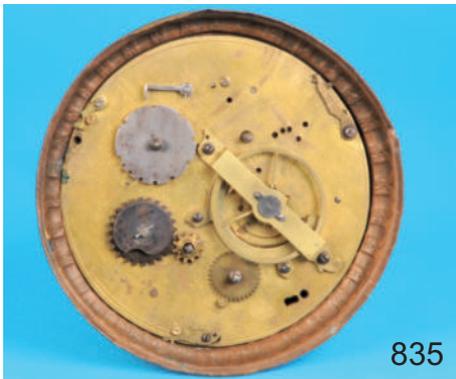
831



832



835



835

835  
Seltene Renaissance-Tischuhr mit digitaler Stundenindikation durch einen Afrikaner, der auf der sich drehenden Himmelskugel die Zeit anzeigt, Stundenschlag auf Glocke, um 1650, getriebenes, reich verziertes, feuervergoldetes Gehäuse, Sockel mit Schalllöchern, darauf stehender, feuervergoldeter Afrikaner in Tracht, der mit einem gedrehten Stab auf einer versilberten Himmelskugel die Zeit anzeigt, rings um die Himmelskugel angeordneter römischer Zahlenkreis und Symbolen der Tierkreiszeichen, im Sockel eingebautes Eisenräderwerk mit Spindelhemmung, 3-speichige Messingunruh mit Spirale und Messingspindelbrücke (später), Geh- und Schlagwerk über Federhäuser, Stundenschlag auf Glocke über Schlossscheibe, intakt (2781), H = 30 cm 7500,-

836  
Augsburger Miniatur-Horizontal-Tischuhr mit Stundenschlag auf Glocke, sign. Michael Kraz, (Lit. Abeler II, S.317), Kraz, Augsburg, selbstständig 1684, von vier versilberten Kugelfüßen getragenes viereckiges Gehäuse, im Mittelteil mit verglasten Fenstern, Oberteil mit vergoldeten und versilberten floralen Verzierungen, aufgelegtes vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete florale Zentrumsverzierung, ausgeschnittener Eisenzeiger, vergoldetes Werk mit Spindelhemmung, filigran gearbeitete Werksverzierung und Spindelkloben Gehwerk über Schnecke und Kette, Schlagwerk über verziertes Federhaus, gravierte Schlossscheibe, Schlagwerk intakt, Gehwerk reparaturbedürftig, Spindel und Spindelkloben liegen lose dabei (2665), M = 7 x 7 x 6,3 cm 2000,-  
Miniatur-Horizontal-Tischuhren werden sehr selten angeboten.



834

834  
Augsburger Renaissance-Türmchenuhr mit Viertel-Stundenschlag auf zwei Glocken und Radunrast, in beiden Gehäuse-Seitenteilen punziert „NS“ im Wappen, (Lit. Abeler 2, S.503) Nikolaus Schmidt der Jüngere, 1582-1637. Auf viereckigem, ebonisiertem Holzsockel mit Schalllöchern am Boden montiertes, feuervergoldetes, reich verziertes Gehäuse in Türmchenform mit abnehmbaren Seitenteilen und filigran durchbrochen gearbeiteter Kuppel mit Glocke für den ¼-Stundenschlag, (Abschlusskuppel ist nicht befestigt, Glocke und Schlaghammer fehlen), Glocke für den Stundenschlag im Holzsockel, Holzsockel mit gegossenem Reliefbild mit Darstellung eines Hundes, der ein Wildschwein jagt, Zifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie mit ¼-Stunden-Markierungen mit römischen Zahlen, im Zentrum Skala von 13-24, gebläute Zeiger (später), Rückseite mit zwei Hilfszifferblättern für Schlaganzeige der ¼-Stunden und Stunden, Eisenwerk mit Eisen- und Messingrädern, Spindelgang über Schnecke und Kette mit großer 3-schenkliger Unruh, Gehwerk und Werk für den Stundenschlag sind intakt, Werk für ¼-Stundenschlag reparaturbedürftig, Reinigung empfohlen, mit Ergänzungen restauriert (2671), H = 26 cm 10000,-  
Nikolaus Schmidt der Jüngere wurde 1582 geboren. Er war der Sohn von Nikolaus Schmidt dem Älteren. 1620 machte er sich in Augsburg selbstständig. Seine Uhren waren meist mit „NS“ im Wappen punziert, er starb vor 1637 (Lit. Abeler 2, S. 503).



834



836

837

837  
6-eckige Horizontal-Tischuhr mit Datum und ¼-Stunden-Selbstschlag aus 2 Glocken und Repetition, Gottlieb Starbusch à Dantzig, (Lit. Abeler II, S.538) Bürger 1770, von sechs nach innen gerollten versilberten Füßen getragenes Gehäuse, im Mittelteil mit verglasten Fenstern mit versilberten Eckverzierungen, Emailzifferblatt (teilweise ausgebleicht) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, dazwischen Datumsskala, vergoldetes Zentrum, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelhemmung, reich verzierte Werksplatte mit filigran ausgeschnittener, großer Spindelbrücke, gebläute Schrauben, Gehwerk über Schnecke und Kette, Schlagwerk über Federhäuser, Selbstschlag löst nicht aus, Repetitionsauslösung, Datumschaltung und Gehwerk sind intakt (2780) 5000,-  
H = 9 cm, D = 13 cm





838

838  
**Einzeigerige Renaissance-Figureuhr „liegender Hund“ mit Augenwender- und Schnapp-Automat und Stundenschlag auf Glocke**, anonym, um 1650, von vier Füßen getragenes, 8-eckiges, ebonisiertes Holzgehäuse mit Messingapplikationen und rotem Schildpatt, auf graviertes, feuervergoldeter Grundplatte sitzender, feuervergoldeter Bronzehund mit Augenwender-Automat und schnappendem Maul zum Stundenschlag, im Holzsockel versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum graviert mit Stadtansicht, Eisenzeiger (beides später), feuervergoldetes, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Spindelgang, Messingrädern und viereckigen Eisenpfeilern, Gehwerk über Schnecke und Darmsaite, Schlagwerk über großes Federhaus und Schlossscheibe, Glocke fehlt, intakt, mit Ergänzungen restauriert (2640), M = 21 x 28 x 17 cm 25000,-  
 Vgl. Litt. Klaus Maurice, *Die deutsche Räderuhr*, Band 2, Pos. 236 a + b



838

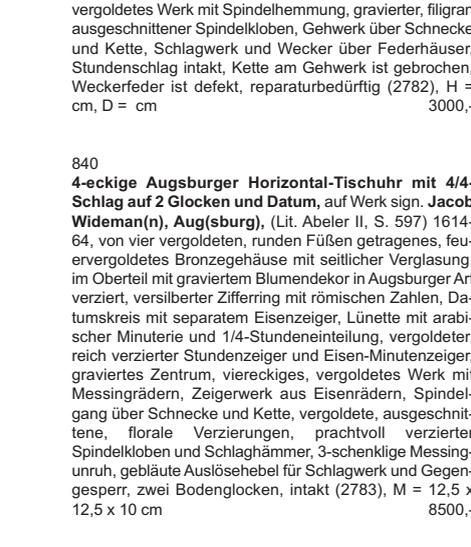


839

839  
**1-zeigerige 6-eckige Horizontal-Tischuhr mit Original-Etui, Wecker und Stundenschlag aus Glocke**, 1.H. 17. Jh., von drei vergoldeten Füßen getragenes, feuervergoldetes Gehäuse, im Mittelteil reich graviert mit Blumendekor, reich gravierte Zifferblattfront mit aufgesetztem Ziffering mit römischen Zahlen, Eisenzeiger mit Stell-Vierkant, im Zentrum gravierte Weckerstellscheibe, 6-eckiges, vergoldetes Werk mit Spindelhemmung, graviertes, filigran ausgeschnittener Spindelkloben, Gehwerk über Schnecke und Kette, Schlagwerk und Wecker über Federhäuser, Stundenschlag intakt, Kette am Gehwerk ist gebrochen, Weckerfeder ist defekt, reparaturbedürftig (2782), H = cm, D = cm 3000,-



839



840

840  
**4-eckige Augsburger Horizontal-Tischuhr mit 4/4-Schlag auf 2 Glocken und Datum**, auf Werk sign. **Jacob Wideman(n), Aug(s)burg**, (Lit. Abeler II, S. 597) 1614-64, von vier vergoldeten, runden Füßen getragenes, feuervergoldetes Bronzegehäuse mit seitlicher Verglasung, im Oberteil mit graviertem Blumendekor in Augsburger Art verziert, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen, Datumskreis mit separatem Eisenzeiger, Lünette mit arabischer Minuterie und 1/4-Stundeneinteilung, vergoldeter, reich verzierter Stundenzeiger und Eisen-Minutenzeiger, graviertes Zentrum, viereckiges, vergoldetes Werk mit Messingrädern, Zeigerwerk aus Eisenrädern, Spindelgang über Schnecke und Kette, vergoldete, ausgeschnittene, florale Verzierungen, prachtvoll verzierter Spindelkloben und Schlaghämmer, 3-schenklige Messing-urh, gebläute Auslösehebel für Schlagwerk und Gegenschperr, zwei Bodenglocken, intakt (2783), M = 12,5 x 12,5 x 10 cm 8500,-



840



841 **Biedermeier-Wanduhr mit Kuckuck und Augenwender-Automat**, braunes Holzgehäuse mit verglaster Fronttür, auf Blech gemalte Zifferblattfront eine Tirolerin mit Hut, deren Augen sich im Pendeltakt hin und her bewegen, vergoldete Umrandung, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Eisenzeiger, im Oberteil Fenster für den Holzkuckuck, Holzplatinenwerk mit Hakengang und Gewichtsantrieb, Halbstundenschlag auf Tonfeder (Tonfeder fehlt), mit gleichzeitigem Kuckucksruf, Mitte 19. Jh., intakt (1274), H = 38 cm 1100,-



846 **Runde Schwarzwälder Surrer-Wanduhr mit 4/4-Schlag auf 2 Glocken**, mit seitlichen Türen geschlossenes Holzgehäuse, runder Holzrahmen mit Hinterglaszifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Messingräderwerk mit Hakengang und Gewichtsantrieb, 4/4-Surrer-Schlagwerk auf 2 Glocken, Ende 19. Jh., intakt (3498), H = 36 cm 450,-



851 **Schwarzwälder Rahmenuhr mit geprägter Zifferblattfront und Darstellung von 2 Reitern bei der Löwenjagd**, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Schottenwerk mit Hakengang, Gewichtsantrieb, Halbstundenschlag auf Tonfeder, 2. H. 19. Jh., intakt (1133), H = 33,5 cm 100,-



842 **Miniatur-Biedermeier-Wanduhr mit Jockelewerk und Halbstundenschlag**, ebonisiertes Holzgehäuse mit verglaster Fronttür, Holz-zifferblattfront mit ornamentalem Dekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Eisenzeiger, im Zentrum Weckerstellscheibe (Wecker ausgebaut), kleines Vollplatinenwerk mit Hakengang und Halbstundenschlag über Schlossscheibe, Gewichts-antrieb, 19. Jh., intakt (1263), H = 34 cm 500,-



847 **Schwarzwalduhr mit Tropfenzifferblatt, 8-Tage-Werk und Halbstundenschlag auf Glocke**, an den Seiten offenes Buchenholzgehäuse, Tropfenzifferblatt mit Blütendekor, römische Zahlen, ausgeschnittene Messingzeiger, holzgespindeltes Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb über Schnurrollen, Mitte 19. Jh., intakt (Reinigung empfohlen) (1140), H = 35 cm 150,-



852 **Biedermeier-Wanduhr mit Porzellanhalbsäulen und Halbstundenschlag auf Tonfeder**, Federzugwerk, braunes, schwarz abgesetztes Holzgehäuse, Holz-zifferblattfront mit 2 Porzellanhalbsäulen, Emailzifferblatt (im Zentrum restauriert), römische Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, viereckiges Messingvollplatinenwerk mit Ankergang, 2. Hälfte 19. Jh., intakt (1138), H = 47 cm 80,-



843 **Kleine Schwarzwalduhr „Jockele“**, mit Pärchen in Schwarzwälder Tracht, arabische Zahlen, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb um 1900, intakt (3314), H = 22 cm 120,-



848 **Schwarzwälder Porzellan-Schilduhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder**, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse, mit Blumen bemalte Porzellanfront (Risse), Emailzifferblatt (ersetzt), römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb, um 1900, intakt (1136), H = 20 cm 100,-



853 **Kleine französische Cartell-Wanduhr auf mit blauem Samt bezogenen Holzbrett**, Bronzegussgehäuse mit 2 Friedenstauben auf Pfeilköcher und Fackel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, rundes Pendulenwerk mit Ankergang und Feder-aufhängung des Pendels, 2. H. 19. Jh., intakt (3129), H = 37 cm 450,-



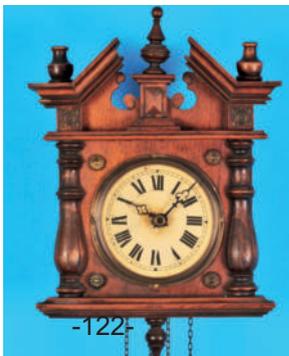
844 **Biedermeier-Wanduhr mit Porzellanhalbsäulen und Halbstundenschlag auf Tonfeder**, braunes, schwarz abgesetztes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen, Holz-zifferblattfront mit 2 Porzellanhalbsäulen, Emailzifferblatt, römische Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Schottenwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb, 2. H. 19. Jh., intakt (1132), H = 55 cm 100,-



849 **Biedermeier Wanduhr mit Hinterglaszifferblatt und Halbstundenschlag auf Tonfeder**, ebonisiertes Holzgehäuse mit verglaster Fronttür, vergoldete Zifferblattumrandung, Hinterglaszifferblatt mit Darstellung einer Berglandschaft und Burg, römische Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, großes Holzplatinenwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb, 2. H. 19. Jh., intakt (Rückwand nicht komplett), (1134), H = 50 cm 100,-



854 **Französische Cartell-Wanduhr mit Halbstundenschlag auf Glocke**, Gussgehäuse mit seitlichen Widderköpfen und Weinreben-Girlande, seitliche Gehäuseverzierung zum Teil fehlend, Rückwand fehlt, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Feder-aufhängung des Pendels, sign. S. Marti, 2. H. 19. Jh., intakt (2572), H = 51 cm 330,-



845 **Kleine Schwarzwälder-Holzwanduhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder**, an den Seiten offenes Buchenholzgehäuse, Holz-zifferblattfront mit seitlichen Halbsäulen, Glaszifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb um 1900, intakt (Reinigung empfohlen), (1135), H = 34 cm 100,-



850 **Ovale Schwarzwälder-Rahmenuhr mit Federzugwerk und Halbstundenschlag auf Tonfeder**, offenes Buchenholzgehäuse mit aufgesetztem, ovalem, schwarz lackiertem Holzrahmen, Hinterglaszifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Federzugwerk mit Hakengang, um 1900, intakt (muss gereinigt werden), (1137), H = 31 cm 100,-

855

**Burgunder Wanduhr mit Messinglünette**, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse, Emailzifferblatt, signiert **Januel Pierre à St. Etienne**, mit römischen Zahlen (Risse), ausgeschnittene Zeiger, Messingräderwerk mit Ankerengang, Faltpendel (ersetzt), Halbstundenschlag auf Glocke mit Repeition, 1.H.19.Jh., intakt (2608), H = 42 cm 100,-



855



856



857



858

856

**Comtoise mit Halbstundenschlag und Wecker auf Glocke**, sign. **Doll à Nogent-sur-Seine**, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse, geprägte Messingblechfront mit geflügelten Drachen und Blumenkorb, Emailzifferblatt (Risse und ausgebessert), mit römischen Zahlen, Sonnenzeiger, zentrale Weckerscheibe, Messingräderwerk mit Spindelgang, Faltpendel, Gewichtsantrieb, 1.H.19.Jh., intakt (3057), H = 39 cm 80,-

857

**Burgunder Stuhluhr mit Fayence-Zifferblatt und ausgeschnittener Bekrönung**, bezeichnet „**Les Francois à Luxeuil**“, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse mit Abstandsdomen, Hinterpendel mit Bleigewicht, Fayence-Zifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Messingzeiger, Messingräderwerk mit seitlichem Ankerengang, Halbstundenschlag auf Glocke, 2.H.18.Jh., intakt (2075), H = 39 cm 950,-



859



860



861



862

858

**Burgunder Stuhluhr mit Hahnbekrönung und Datum**, auf Zifferblatt signiert **J.Mandrillon**, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse, bombiertes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, Datumskreis, ausgeschnittene Eisenzeiger, gegossene Hahnbekrönung, Messingräderwerk mit Spindelgang und Birnenhinterpendel, Halbstundenschlag auf Glocke, Gewichtsantrieb über Holzrollen, 2.H.18.Jh., intakt (2074), H = 38 cm 950,-

859

**Porzellanschilduhr mit Wecker auf Glocke**, mit seitlichen Türchen geschlossenes Buchenholzgehäuse (1 Türchen fehlt), Porzellanfront mit Blumendekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, zentrale Weckerscheibe, Holzplattenwerk mit Messingrädern, Hakengang, Gewichtsantrieb über Ketten, 19.Jh., reinigungsbedürftig (2647), H = 20 cm 80,-

860

**Kleine Schwarzwälder Wanduhr mit geprägter Zifferblattfront und 1/2-Stundenschlag auf Tonfeder**, mit seitlichen Türen (1 Tür fehlt) geschlossenes Holzgehäuse, geprägte Messingblechfront mit figuralen Darstellungen der 4 Jahreszeiten, Emailzifferblatt (Haarriß) mit römischen Zahlen, Eisenzeiger (1 ersetzt), Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichtsantrieb, Ende 19.Jh., intakt (2676), H = 19 cm 100,-

861

**Schwarzwälder Jockele mit geprägter Front und Stundenschlag auf Glocke**, mit seitlichen Türen geschlossenes Holzgehäuse, geprägte Zifferblattfront mit pflügenden Bauern und Pferden, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichtsantrieb über Ketten, Ende 19.Jh., intakt (2592), H = 15 cm 330,-

862

**Schwarzwälder Porzellanschilduhr mit Stundenschlag auf Glocke**, mit seitlichen Türen geschlossenes Holzgehäuse, Porzellanfront mit seitlichen Säulen verziert, Blumendekor im Ober- teil Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Messingzeiger, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichtsantrieb über Ketten, um 1900, intakt (2591), H = 21 cm 100,-

863

**Schweizer Bilderuhr mit Spindelgang und Halbstundenschlag auf Tonfeder über Schnurrollenaufzüge**, auf Holz gemalte Darstellung des **Chateau de Clerolle sur le Lac de Geneve**, auf Gemälderückwand bezeichnet, viereckiges Messingvollplattenwerk mit Spindelgang und kurzem Hinterpendel, Halbstundenschlag auf Tonfeder, Geh- und Schlagwerk über Schnurrollenaufzüge, um 1800, intakt (3297), M = 68,5 x 56 cm 1800,-



863



864  
**Wiener Laterndl – Wanduhr mit Monatswerk und Schneidenaufhängung des Pendels,** auf Zifferblatt signiert **Peter Peuker in Wien**, Nachbau, 21 Jh., an 3 Seiten verglastes, nussbaumfurniertes Holzgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, fein ziselierte, vergoldete Lünette, Messingvollplattenwerk mit Ankergang, Gewichtsantrieb, Schneidenaufhängung des Pendels mit Metall-Pendelstab und Messingpendellinse, intakt (2599), H = 122 cm  
4800,-



867  
**Gehäuse für Sekundenpendeluhr,** in Originalverpackung (neuere Produktion), an 3 Seiten verglastes Holzgehäuse, Oberteil rechts aufklappbar (3130), H = 146 cm  
650,-

868  
**Kleine, seltene Flötenuhr mit 7 astronomischen Angaben, Unikat, gebaut 1799, mit 12 Melodien auf 12 Flöten und automatischem Melodienwechsel,** vermutlich Raum Augsburg, coloriertes Bogenschild mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, im Zentrum Vollkalendarium mit Datum, Wochentag, Anzeige der Tageszeit, Monat, Mondphase, Wochen und Mondalter, im unteren Teil datiert 1799, ausgeschnittene Zeiger, massives, an den Seiten offenes Holzgehäuse mit Abstandsdornen und 12 Pfeifen an der Rückwand, Blasbalg auf dem Gehäusedach, gestiftete Holzwalze mit Antrieb über Holzspindel, Messingräderwerk mit Hakengang und Gewichtsantrieb, intakt (1429), H = 41 cm  
11500,-



865  
**Elektrische Wanduhr Bulle-Clock Patented,** an 3 Seiten, Ober- und Unterteil verglastes Messinggehäuse, versilberter Zifferring mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, im Zentrum sichtbares Räderwerk, Batterieantrieb, Pendelfeder defekt, Funktion konnte nicht überprüft werden, (3298), H = 35 cm  
360,-

866  
**Lenzkirch-Gewichtsregulator mit 8-Tagewerk,** an 3 Seiten verglastes, braunes Holzgehäuse mit geschwungenem Abschluss, schwarze Säulenverzierung, 2-tlg. Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Messingvollplattenwerk mit Ankergang, Gewichtsantrieb, Federaufhängung des Pendels mit Holzpendelstab und Messingpendellinse, um 1881, intakt (3418), H = 108 cm  
500,-



869  
**Burgunder-Janus-Wanduhr mit Datum und separater kleinen Sekunde, mit 4/4-Schlag auf 3 Glocken, alle 3 Glocken sind mit den Namen der Besitzer bezeichnet, Andreas Zipfel und Maria Meier,** auf rechteckiger ebonisierter Holzfront beschriftet: die Uhr ist verfertigt im Jahr 1868 von Basile Schmelz dem Andre. Zipfel u. Maria Maier, in den Ecken goldfarbenedes Blumendekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, schwarze Pfeilformzeiger, darüber kleines Emailzifferblatt für kleine Sekunde, im Unterteil Fenster für Datum, auf der Rückseite rundes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene schwarze Zeiger, die Uhr war ursprünglich in die Wohnungseinrichtung eingebaut, Eisenpfeilerwerk mit Messingrädern, Ankergang und Schlagwerke mit Gewichtsantrieb, Federaufhängung des Pendels, 4/4-Schlag auf 2 signierte Glocken, Stundenschlag auf 3. Glocke, 4/4-Schlag auf 2 signierte Zifferblattfront) = 65 x 30,5 cm, T = 31 cm  
3500,-

870  
**Kleine Boule-Tischuhr mit Konsole und Kartuschenzifferblatt,** geschwungenes Holzgehäuse in Boulletechnik (kleine Beschädigungen), gegossene, vergoldete Zifferblattfront mit eingesetzten Emailkartuschen mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, gebläute Zeiger, viereckiges Vollplattenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 2.H.19.Jh., intakt (2538), H = 80 cm mit Konsole  
1300,-

871  
**Comtoise mit Lyrapendel und Datum,** auf Zifferblatt sign. **Hubert Adam à Cèrisiers,** mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse, geprägte ovale Zifferblattfront mit Blumendekor und Früchten, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, im Zentrum Datumskala, Messingräderwerk mit Ankergang, Gewichtsantrieb, Halbstundenschlag auf Glocke, Mitte 19.Jh., intakt (2573), H = 47 cm  
170,-

872  
**Japanische Laternenuhr auf Holzkonsole mit Radurnast und Schlagwerk,** allseitig reich graviertes Messinggehäuse mit abnehmbaren Seitenteilen, im Oberteil sichtbare Radurnast und Glocke, Zifferblatt mit beweglichen Stunden- und Halbstundenplatten (Wari-goma), darüber kleines Hilfszifferblatt mit linksdrehendem Zeiger, im unteren Teil 2 kleine Datumsfenster mit japanischen Schriftzeichen, ausgeschnittener Eisenzeiger, Eisenräderwerk mit Spindelgang und Radurnast, Geh- und Schlagwerk hintereinander gelagert, Gewichtsantrieb, Ende 18.Jh., intakt (3423), H = 30 cm  
5000,-  
*Literatur Reinhard Meis „Die alte Uhr“, Band 1 Seiten 300 ff.*

873  
**Einzeigerige Berner-Holzrädenuhr mit Spindelgang, Vorderpendel und Stundenschlag auf Glocke,** außenliegender großer Holz-Windflügel, mit seitlichen Türen geschlossenes Holzgehäuse, ausgeschnittene Bekrönung mit Vogel, Metallzifferring mit römischen Zahlen, ausgeschnittener Holzzeiger, Eckverzierungen mit Engelsköpfen, Holzräderwerk mit Gewichtsantrieb, Kron- und Spindelrad Messing, Laternentriebe, Holzschlossscheibe und großer Holzwindflügel über der Rückplatte, auf dem Werkdach angeordnete Glocke, 18.Jh., gefähig, (2320), H = 30 cm  
1500,-  
*Museale, selten angebotene Berner-Holzrädenuhr, vgl. Literatur Schaaf, Holzrädenuhren.*

874  
**Holzrädenuhr mit Stundenschlag auf Glasglocke,** mit 2 grünen Glasgewichten, zum Füllen mit Sand, mit seitlichen Türen geschlossenes Holzgehäuse mit Abstandsdornen, Hinterglaszifferblatt mit römischen Zahlen und Blumendekor, ausgeschnittene Holzzeiger, Holzräderwerk mit Gewichtsantrieb, Hakengang mit Holzankerwelle über dem Werkdach angeordnet, 19.Jh., intakt (Pendel fehlt, Aufhängung für Gewichte fehlen), (2598), H = 31 cm  
850,-

875  
**Federzugregulator mit Kalendarium und Halbstundenschlag auf Tonfeder,** braunes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen, verglaste Seiten und Fronttüre mit schwarz lackiertem Glas und goldfarbenen Fenstern für Wochentag, Datum und Monat, im unteren Teil sichtbare Pendelscheibe, 2tlg. Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Vollplattenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Rostpendels, um 1900, intakt (2539), H = 94 cm  
1300,-



868



868



869



870



871



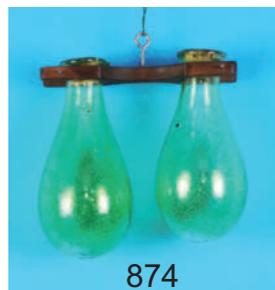
872



873



874



874



875

-125-



876  
**Präzisionspendel-Uhr mit Federkraft-  
 hemmung, Regulator-Zifferblatt und  
 Kompensations-Sekundenpendel  
 nach Strasser & Rohde, mit Tempera-  
 tur-Kompensation, auf Zifferblatt sign.  
 M.F. Uhrenhandel Hannover, Baujahr  
 ca. 2010, versilbertes Zifferblatt (fleckig)  
 mit großer arabischer Minutenskala und  
 zentralem Zeiger, im oberen Teil große  
 kleine Sekunde, im unteren Teil Stundens-  
 skala mit arabischen Zahlen, feines, mas-  
 sives 8-Tage-Vollplatinenwerk mit Feder-  
 krafthemmung und Strasser-Anker, Ge-  
 wichtsantrieb, Federaufhängung des  
 Kompensations-Sekundenpendels, intakt  
 (2531), H = 144 cm 4200,-**



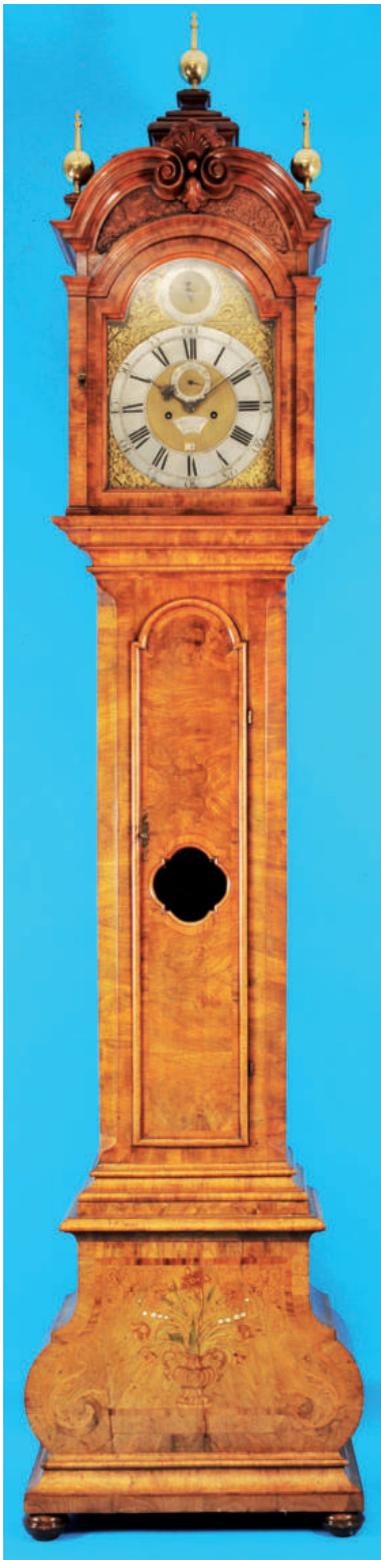
877  
**Außergewöhnlich seltene Wanduhr  
 mit 75 Tage Gangdauer, Scherenhem-  
 mung, Zentralsekunde und Kompensations-Sekundenpendel, an drei  
 Seiten verglastes braunes Holzgehäuse, feines  
 Emailzifferblatt mit römischen Zah-  
 len, massives Messingvollplatinenwerk  
 mit Scherenhemmung und 2 Umlenkrol-  
 len, seitliche Gewichtsführung, Federauf-  
 hängung des Kompensationspendels mit  
 Feinjustierung, Frankreich 1.H.19.Jh., in-  
 takt (1142), H = 149 cm 5000,-**



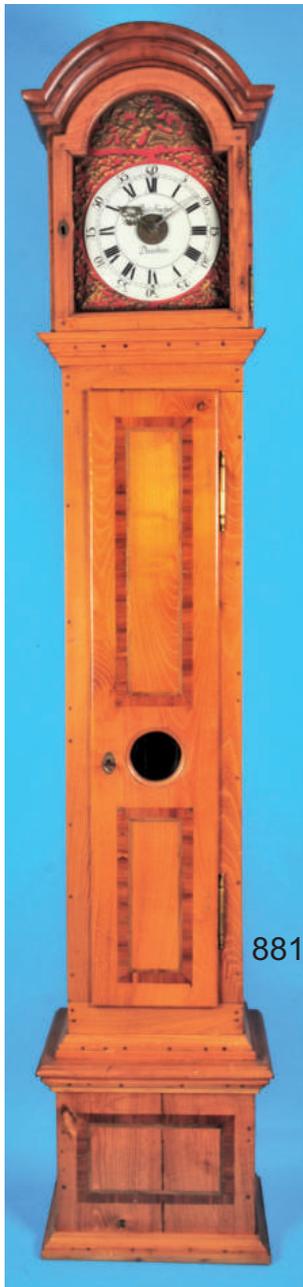
878  
**Sekundenpendeluhr mit 24-Stunden-  
 zifferblatt, 8-Tagewerk und Riefler-Prä-  
 zisionspendel Nr. 1630 D.R.P 100870,  
 an 3 Seiten verglastes hellbraunes Holz-  
 gehäuse neueren Datums, vergoldetes  
 Zifferblatt mit 24-Stundeneinteilung und  
 arabischer Minuterie, im oberen Teil  
 große kleine Sekunde, gebläute Zeiger,  
 trapezförmiges Vollplatinenwerk mit An-  
 kerngang, Messingräder übereinander an-  
 geordnet, Gewichtsantrieb über End-  
 loskette, intakt (2530), H = 138 cm 3000,-**



879  
**Intarsierte Eichenstanduhr mit Datum und  
 Stundenschlag auf Glocke, im Bogen signiert  
 Richard Walley, Liverpool, (Lit. Lumes S.244),  
 geheiratet 1712, gestorben 1743, barockes Ge-  
 häuse, laut Aufzeichnung des Besitzers wurde  
 das Gehäuse für die Fürsten von Ratibor (Schle-  
 sien) gebaut, mit reichen, mehrfarbigen Holz-  
 und Schildpattintarsien verziert mit Krone, Vogel  
 und Hund, Messingbogenzifferblatt mit aus-  
 geschnittenen Eckverzierungen, versilberter Zif-  
 fer-  
 ring mit römischen Zahlen und arabischer  
 Minuterie, graviertes Zentrum mit Fenster für  
 Datum und versilberte Skala für kleine Sekunde  
 ausgeschnittene Eisenzeiger, Messingvollplati-  
 nenwerk mit Ankergang, Federaufhängung des  
 Pendels, Stundenschlag auf Glocke, Gewichts-  
 antrieb, intakt (863), H = 235 cm 1800,-**

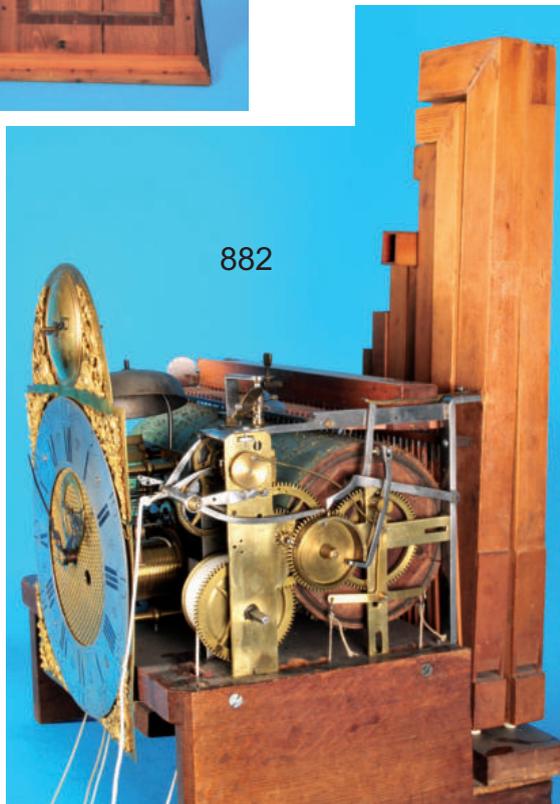


880  
**Englische Bodenstanduhr mit kleiner Sekunde, Datum und Schlagabstellung**, auf Zifferblatt signiert **John Ellicott, London** (Literatur Baillie, S.99), 2.H.18.Jh., barockes, furniertes Nussbaumgehäuse mit bunten Holzintarsien im Sockel, Blumenvase mit verschiedenen Blumen, massive Messingknopfabschlüsse, Messingbogenzifferblatt mit ausgeschnittenen gegossenen Eckverzierungen, im Bogen mit Fabelwesen, versilberter Zifferring mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, im Zentrum versilberte Minutenskala und Signaturkartusche, Datumsfenster bei „6“, im Bogen versilberter Zifferring für Schlagstellung, Messingvollplattenwerk mit Ankergang und Stundenschlag auf Glocke, intakt (2354), H = 275 cm mit Abschlussknöpfen 3400,-



881

881  
**Bad Dürkheimer Bodenstanduhr mit Stundenschlag auf Glocke**, signiert **Paul Koerber, Dürkheim**, mit Intarsien eingelegetes Holzgehäuse mit halbrundem Abschluss, rundes Fenster für sichtbare Pendelscheibe, rotes Bogenzifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten, filigran gearbeiteten Eckverzierungen, im Bogen mit Chronos aufgesetztes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, große arabische Minuterie, Weckerstellscheibe im Zentrum, ausgeschnittener Messing-Stundenzeiger, Eisenzeiger für die Minuterie, viereckiges Eisenvollplattenwerk mit Ankergang, Fadenaufhängung des Pendels, Stundenschlag auf Glocke über Rechenschlagwerk, intakt (1125), H = 220 cm 1500,-  
**Aus Homepage der Gemeinde Böhl-Iggelheim - Museum "Altes Rathaus"**,  
*Der Ausstellungsraum im Dachgeschoß hat seinen besonderen Reiz durch die dort noch in Betrieb befindliche Rathausuhr. „ES WURDE DIESES WERK VERRICHTET VON JOHANN PAUL KÖRBER IN DÜRKHEIM ANNO 1775“, hat der Hersteller in den Rahmen eingehämmert. Sie ist eine Pendelturmuhren in handgeschmiedetem Eisengestell.*



882

882  
**Große Berliner Bodenstanduhr mit Flöten spielwerk über sehr große, gestiftete Holzwalze mit einer Melodie aus „Der Freischütz - Was gleicht wohl auf Erden dem Jäger Vergnügen“ von Karl Maria von Weber** (18.11.1786 – 05.06.1826), Spieldauer ca. 4 Minuten über 38 offene Pfeifen (selten), auf Zifferblatt signiert **Ehrbar Berlin** (Literatur Abeler I, S. 157) erwähnt Ende 18.Jh., Berliner Flötenuhnmacher, Holzgehäuse Fichte, Mahagoni furniert und Schellack poliert, mit Messingleisten verziert, Messingbogenzifferblatt mit gegossenen ausgeschnittenen Eckverzierungen, im Bogen Signaturkartusche mit Skala „Spielen – Schlagen – Stille“ versilberter Zifferring mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, ausgeschnittene Eisenzeiger, zisieliertes Zentrum mit kleiner Sekunde, 8-Tage-Messingvollplattenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, Stundenschlag auf Glocke, intakt (1428), H = 276 cm 22000,-



882

# Deutsche Gesellschaft für Chronometrie



*Zeitmessung - Unser Thema*

*Freude an Uhren - Unsere Motivation*



## *Unsere Bibliothek*

*Die bedeutendste Fachbibliothek zur Zeitmesskunde in Europa*

**Kontakt:** Deutsche Gesellschaft für Chronometrie  
Gewerbemuseumsplatz 2  
90403 Nürnberg

Tel. +49 911 236 9823

Fax: +49 911 236 9824

Email: [geschaeftsstelle@dg-chrono.de](mailto:geschaeftsstelle@dg-chrono.de)  
[bibliothek@dg-chrono.de](mailto:bibliothek@dg-chrono.de)

**Forschung**

**Publikationen**

**Expertenwissen**

**Veranstaltungen**

**Erfahrungsaustausch**

**Fach- und Regionalkreise**

**Information: [www.dg-chrono.de](http://www.dg-chrono.de)**

