

AUKTION 188

SAMSTAG, 24. OKTOBER 2020
SCHLOSS DÄTZINGEN
MALTESERSAAL

ANTIKE UHREN

ARMBANDUHREN

BEGINN 13 Uhr

Vorbesichtigung

Mittwoch, 21. Oktober 2020, von 10 - 18 Uhr
Donnerstag, 22. Oktober 2020, von 10 - 18 Uhr
Freitag, 23. Oktober 2020, von 10 - 18 Uhr
Samstag, 24. Oktober 2020, von 9.30 - 12 Uhr

Telefon während der Auktion (07033) 4 34 84
Fax (07033) 4 46 19



SEIT 1976

GALERIE + AUKTIONSHAUS PETER KLÖTER

Inhaber: Roland Zeifang

SCHLOSS DÄTZINGEN - SCHLOSSSTR. 1
71120 GRAFENAU (BEI SINDELFINGEN)

POSTFACH 1150

71117 GRAFENAU

TELEFON (07033) 4 34 84 - FAX 4 46 19

www.kloeter-auktionen.de

E-Mail: kontakt@kloeter-auktionen.de

STÄNDIGE
VERKAUFS-AUSSTELLUNG

ANTIKE UHREN
ARMBANDUHREN
VARIA

BERATUNG
SCHÄTZUNG
GUTACHTEN
ANKAUF - VERKAUF

Besuchen Sie auch unseren
ONLINESHOP:
www.armbanduhren-kloeter.de
www.antike-uhren-kloeter.de

GESCHÄFTSZEITEN:
Montag bis Freitag 10 - 17 Uhr
oder nach Vereinbarung.
Außerhalb der Auktionsbesichtigungszeiten
empfehlen wir Terminvereinbarung

Katalogpreis € 15,- (inkl. Porto)
Abonnement für vier Kataloge € 50,- (inkl. Porto)

Versteigerungsbedingungen

1.
Die Firma Galerie + Auktionshaus Peter Klöter (im Nachfolgendem Versteigerer) versteigert die zur Versteigerung kommenden Gegenstände im eigenen Namen und für Rechnung der Einlieferer (Kommittenten), die unbenannt bleiben.
2.
Das Versteigerungsgut kann vor der Versteigerung besichtigt und - auf Gefahr des Interessenten - geprüft werden. Bei der Besichtigung ist größte Vorsicht zu empfehlen, da jeder Besucher für den von ihm verursachten Schaden in vollem Umfange haftet. Die Gegenstände sind in der Regel gebraucht und werden in dem Zustand zugeschlagen, in dem sie sich beim Zuschlag befinden. Die nach bestem Wissen vorgenommenen Katalogbeschreibungen sind keine zugesicherten Eigenschaften i.S.d. § 459 ff. BGB. Das gilt insbesondere für jegliche Angaben über Ursprung, Zustand, Alter, Echtheit und Zuschreibung, die grundsätzlich als Meinungsäußerungen und nicht als Tatsachenbehauptungen anzusehen sind. Nach erfolgtem Zuschlag können Beanstandungen, gleich welcher Art, nicht mehr berücksichtigt werden.
3.
Der Bieter erwirbt auf eigene Rechnung, wenn er nicht vor Beginn der Versteigerung Namen und Anschrift eines Auftraggebers angibt.
4.
Der Versteigerer hat das Recht, Katalognummern zu vereinen, zu trennen, außerhalb der Reihe anzubieten oder zurückzuziehen.
5.
Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Aufruf an den Meistbietenden. Der Versteigerer hat das Recht, ein Gebot abzulehnen oder unter Vorbehalt zuzuschlagen. Wird ein Gebot abgelehnt, bleibt das vorangegangene Gebot verbindlich. Wird unter Vorbehalt zugeschlagen, bleibt der Bieter an sein Gebot für vier Wochen vom Tage des Ausrufs ab gebunden. Das Angebot zum Limit an die Allgemeinheit bleibt jedoch bestehen. Der Gegenstand kann im Falle eines Nachgebots zum Limit auch ohne Rücksprache anderen Bietern zugeschlagen oder im Freihandverkauf veräußert werden. Der vorbehaltlose Zuschlag wird mit der Absendung der schriftlichen Benachrichtigung (Rechnung) an die vom Bieter genannte Anschrift wirksam.
6.
Geben mehrere Personen ein gleichlautendes Gebot ab, entscheidet das Los. Uneinigkeit über das letzte Gebot oder einen Zuschlag wird durch nochmaliges Angebot der Sache behoben. Dies gilt auch dann, wenn irrtümlich ein rechtzeitig abgegebenes, höheres Gebot übersehen worden ist.
7.
Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme und Zahlung des Kaufpreises an den Versteigerer. Mit der Erteilung des Zuschlags gehen Besitz und Gefahr unmittelbar an den Käufer über; das Eigentum wird erst nach vollständiger Zahlung des Kaufpreises übertragen.
8.
Gem. § 25 a UstG. unterliegen alle Lieferungen der Differenzbesteuerung für Sammlerstücke und Antiquitäten/Sonderregelung: Auf die Zuschlagssumme wird ein Aufgeld in Höhe von 22 % erhoben. In diesem Aufgeld ist die gesetzliche Mehrwertsteuer auf die Gesamtdifferenz enthalten. Die Mehrwertsteuer wird bei der Rechnungsstellung nicht ausgewiesen. Bei Einlieferungen aus Drittländern, die mit Einfuhrumsatzsteuer belastet sind (Kennzeichnung durch * bei der Lot-Nr.) erfolgt die Fakturierung mit der Regelbesteuerung: auf die Zuschlagssumme wird ein Aufgeld von 17 % erhoben. Auf die Zuschlagssumme zzgl. Aufgeld ist die gesetzliche Mehrwertsteuer zu entrichten.
9.
Die gesetzliche Mehrwertsteuer beträgt z. Zt. 16 %.
10.
Für innergemeinschaftliche Ausfuhrlieferungen ist die Steuerbefreiung ausgeschlossen. Bei Auslieferungen in Drittländer wird dem Erwerber die Umsatzsteuer erstattet, sobald dem Versteigerer der Ausfuhr- und Abnehmernachweis vorliegt.
11.
Der Kaufpreis wird mit dem Zuschlag fällig und ist an den Versteigerer in bar oder mit bankbestätigtem Scheck zu bezahlen. Bei Erwerben, die schriftlich oder telefonisch geboten haben, wird die Forderung mit Zugang der Rechnung fällig. Nach Zahlungseingang und Gutschrift auf dem Konto der Firma Galerie + Auktionshaus Peter Klöter erfolgt die Zusendung des Versteigerungsgutes auf Kosten und Gefahr des Käufers.

12.
Bei Zahlungsverzug wird mit Zugang der zweiten Mahnung ein Säumniszuschlag in Höhe von 3 % der Gesamtforderung erhoben. Bei Zahlungsverzug werden Verzugszinsen in Höhe von 4 % über den jeweiligen Diskontsatz der Deutschen Bundesbank berechnet.
13.
Verweigert der Käufer Abnahme oder Zahlung oder gerät er mit der Zahlung in Verzug, kann der Versteigerer wahlweise entweder Erfüllung des Kaufvertrages oder Schadenersatz wegen Nichterfüllung verlangen. Der Käufer gerät in Verzug, wenn die mit einer Mahnung verbundene Nachfrist fruchtlos verstrichen ist.
14.
Verlangt der Versteigerer Erfüllung, steht ihm neben dem Kaufpreis der Verzugsschaden zu. Dazu gehören auch ein etwaiger Währungsverlust, der Zinsverlust nach Maßgabe der Ziffer 12 sowie der Kostenaufwand für eine eventuelle Rechtsverfolgung.
15.
Verlangt der Versteigerer Schadenersatz wegen Nichterfüllung, so ist er berechtigt, das Versteigerungsgut bei Gelegenheit noch einmal zu versteigern. Mit dem Zuschlag erlöschen die Rechte des Käufers aus dem früher ihm erteilten Zuschlag. Der Käufer haftet für jeden Ausfall, hat keinen Anspruch auf einen evtl. Mehrerlös und wird zur Wiederversteigerung nicht zugelassen. Für die Wiederversteigerung gilt er als Einlieferer und hat wie dieser eine Kommissionsprovision von 16 % zu entrichten. Der Versteigerer kann jederzeit vom Erfüllungszum Schadenersatzanspruch übergehen. Verlangt er Schadenersatz wegen Nichterfüllung, ist der Erfüllungsanspruch erloschen.
16.
Kaufaufträge auswärtiger Interessenten können nur berücksichtigt werden, wenn sie schriftlich erteilt werden, konkrete Angaben enthalten und spätestens einen Tag vor Versteigerungsbeginn beim Versteigerer eingehen. Die darin genannten Preise gelten als Limite für den Zuschlag, das Aufgeld wird zusätzlich in Rechnung gestellt. Der auf dem schriftlichen Auftrag vermerkte Preis gilt als Höchstgebot. Der Zuschlag kann also auch zu einem niedrigeren Preis erfolgen. Bei der Übermittlung schriftlicher Aufträge, per Post oder über Telefax, wird um deutliche Schrift gebeten. Aufträge unbekannter Kunden können nur ausgeführt werden, wenn ausreichende Deckung nachgewiesen ist.
17.
Telefonbieter werden vor Aufruf der gewünschten Lot-Nummer angerufen, wenn hierfür 24 Stunden vor Auktionsbeginn ein schriftlicher Auftrag vorliegt. Anmeldungen zum telefonischen Bieten können erst ab einem Ausrufpreis von € 100,- angenommen werden. Darunter liegende Angebote bitten wir freundlichst über ein schriftliches Gebot zu bieten. Der Versteigerer übernimmt keine Haftung für das Zustandekommen oder die Aufrechterhaltung der Telefonverbindung.
18.
Jede Lagerung erfolgt grundsätzlich für Rechnung und Gefahr des Käufers.
19.
Hinweis zur Wasserdichtheit von Uhren: Bei den Angaben zur Wasserdichtheit von Uhren handelt es sich um Herstellerangaben. Da es sich bei den hier angebotenen Uhren um gebrauchte Uhren handelt, empfehlen wir, die Uhren vor Gebrauch auf Wasserdichtheit prüfen und ggf. die Dichtungen erneuern zu lassen. Wir übernehmen keine Garantie für Wasserschäden.
20.
Diese Versteigerungsbedingungen gelten sinngemäß auch für den Nachverkauf und den Freihandverkauf.
21.
Erfüllungsort ist Böblingen. Ist der Einlieferer Vollkaufmann oder hat er keinen allgemeinen Gerichtsstand im Inland, so ist Gerichtsstand Böblingen. Es gilt deutsches Recht unter Ausschluss des UN-Kaufrechts.
22.
Sollten eine oder mehrere Bestimmungen dieser Versteigerungsbedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein, bleibt die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen davon unberührt.

Der Auktionator

- 1 Herbert Jüttemann, **Schwarzwälder Flötenuhren, Kostbarkeiten aus der frühen Uhrenindustrie des Schwarzwaldes**, 1991, 164 Seiten mit 210 Zeichnungen und Abbildungen im Text und 16 Farbtafeln, fester Einband (7823) 5,-
- 2 Herbert Jüttemann, **Waldkircher Dreh- und Jahrmarkt-Organen, Aufbau und Fertigungsprogramme**, 1993, 300 Seiten mit 320 Zeichnungen und Abbildungen im Text sowie 52 Farbtafeln, fester Einband (7824) 5,-
- 3 Herbert Jüttemann, **Figurenuhren aus dem Schwarzwald**, 1998, 168 Seiten mit 170 s/w-Fotos und Zeichnungen im Text sowie 104 Farbbildern, fester Einband (7825) 5,-
- 4 Herbert Jüttemann, **Die Schwarzwalduhr**, 4., völlig neu bearbeitete Auflage, 2000, 246 Seiten mit 350 Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (7826) 5,-
- 5 Herbert Jüttemann, **Schwarzwälder Uhren**, 1991, deutsch, englisch, französisch, 72 Seiten mit vielen Farbbildungen, fester Einband (7827) 5,-
- 6 Und ewig ticken die Wälder – Uhren aus Schwarzwaldstuben, Katalog zur Ausstellung des Badischen Landesmuseums im Schloß Bruchsal, 1995, 230 Seiten mit vielen Farbbildungen (7828) 5,-
- 7 Berthold Schaaf, **Schwarzwalduhren**, 2. Auflage 1988, 163 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen und einem Namensverzeichnis zur Schwarzwälder Uhrmacherei, fester Einband (7829) 5,-
- 8 G. Bender, **Die Uhrmacher des hohen Schwarzwaldes und ihre Werke**, 1979, Band I, 536 Seiten mit vielen s/w- und Farbbildungen, fester Einband (7830) 5,-
- 9 G. Bender, **Die Uhrmacher des hohen Schwarzwaldes und ihre Werke**, 1978, Band II, 690 Seiten mit vielen s/w- und Farbbildungen, fester Einband (7831) 5,-
- 10 Anton Lübke, **Uhren - Glocken - Glockenspiele**, 1980, 286 Seiten mit vielen s/w-Abbildungen, fester Einband (7832) 5,-
- 11 Französische Pendeluhr des 18. Jahrhunderts, Katalog zur Sonderausstellung vom 16. Mai – 17. August 1997 im Deutschen Uhrenmuseum Furtwangen, 62 Seiten mit vielen Farbbildungen, fester Einband (7833) 5,-
- 12 Mühe/Vogel, **Faszination Uhren - Europäische Tischuhren, Wanduhren, Bodenstanduhren** - Ein Standardwerk mit über 600 Abbildungen, 1997, 306 Seiten mit über 600 s/w- und Farbbildungen, fester Einband, Großformat (7834) 5,-
- 13 Klaus Maurice/Otto Mayr, **Die Welt als Uhr - Deutsche Uhren und Automaten, 1550-1650**, 1980, Ausstellung im Bayerischen Nationalmuseum, 314 Seiten mit vielen s/w- und Farb-Abbildungen, Großformat, fester Einband (7835) 5,-
- 14 Klaus Maurice, **Die Deutsche Räderuhr - Zur Kunst und Technik des mechanischen Zeitmessers im deutschen Sprachraum, 1. Band**, 1976, 322 Seiten mit 18 Farbtafeln und 177 Abbildungen im Text, Großformat, fester Einband (7836) 5,-
- 15 Klaus Maurice, **Die Deutsche Räderuhr - Zur Kunst und Technik des mechanischen Zeitmessers im deutschen Sprachraum, 2. Band**, 1976, Katalog und Tafeln, mit 1443 s/w-Abbildungen auf 400 Tafeln, Großformat, fester Einband (7837) 5,-
- 16 Ineichen, Hellmut Kienzle Uhrenmuseum - oder Die Sammlung, die nicht zur Versteigerung kam, 1984, Beschreibung von 488 Uhren, Farb- und s/w-Abbildungen 69 Tafeln (7838) 5,-
- 17 Uhrenmuseum Beyer, **Antike Uhren – Neuerwerbungen**, 1996, auf 110 Seiten werden 48 Neuerwerbungen mit Farbfotos und Beschreibung vorgestellt, fester Einband, neuwertig (7839) 5,-
- 18 Adelheid Riolini-Unger, **Friedberger Uhren - Heimatmuseum der Stadt Friedberg**, Begleitband zur Ausstellung 1993 Friedberger Uhren 17.-19. Jh., 192 Seiten, viele s/w- und Farb-Abbildungen (7840) 5,-
- 19 Adelheid Riolini-Unger, **Friedberger Uhren – Städt. Heimatmuseum der Stadt Friedberg**, Jubiläumsausstellung aus den Beständen des Museums, 1989/90, Katalog mit 34 Seiten (7841) 5,-
- 20 Lothar Krombholz, **Frühe Hausuhren mit Gewichtsantrieb, Beginn der mechanischen Zeitmessung**, 1984, 187 Seiten mit vielen s/w-Abbildungen und Textzeichnungen, fester Einband (7842) 5,-
- 21 Rupert Gould, **Marine Chronometer, Its History and Development**, 1973, 287 Seiten mit s/w-Abbildungen, fester Einband (7843) 5,-
- 22 Gustav Schmitt, **Die Comtoise-Uhr**, 2. Auflage 1983, 633 Seiten, 531 s/w-Abbildungen, 26 Farbtafeln und 45 Tabellen, fester Einband (7844) 5,-
- 23 Mühe, Kahlert, Tehen, **Wecker**, 1991, 194 Seiten, viele Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (7845) 5,-
- 24 Norbert Eder, **Beobachtungsuhr**, 1987, 216 Seiten mit vielen s/w-Abbildungen, fester Einband (7846) 5,-
- 25 Gerhard König, **Die Uhr - Geschichte, Technik, Stil**, 1991, 312 Seiten, viele s/w- und Farbbildungen, fester Einband, neuwertig (7847) 5,-
- 26 Christoph Prignitz, **Erotische Uhren, Zeit für die Liebe**, 203 Seiten mit vielen Farbbildungen, fester Einband (7848) 5,-
- 27 Mainfränkisches Museum Würzburg, **Sonnenuhren und wissenschaftliche Instrumente**, Katalog von 1997, 280 Seiten, viele Farb- und s/w-Abb. 5,-
- 28 Peter G. Schuhknecht, **Mechanische Singvögel**, 1977/78, limitierte Auflage von 1000 Exemplaren, 151 Seiten mit 61 Farb- und s/w-Abbildungen und Tafeln, fester Einband (7850) 5,-
- 29 W.E.Knowles, **The History of Barometer**, 2. Auflage 1968, Reprint von 1994, 489 Seiten mit vielen s/w-Abbildungen, fester Einband (7851) 5,-
- 30 Martin Huber, **Die Uhren von A. Lange & Söhne, Glashütte/Sachsen**, 1977, Jubiläumsbuch zur Gedenkausstellung 1976, 86 Seiten mit s/w- Abbildungen, chronologischer Übersicht und Nummernverzeichnis, fester Einband (7790) 5,-
- 31 Polte/Hein/Windoffer, **Uhren der Sammlung Landrock**, 1986, 300 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (7791) 5,-
- 32 Herbert Jüttemann, **Die Schwarzwalduhr**, 1972, 146 Seiten mit 107 Abbildungen und acht farbigen Tafeln, fester Einband (7792) 5,-
- 33 Carl Schulte, **Lexikon der Uhrmacherkunst**, Handbuch für alle Gewerbetreibenden und Künstler der Uhrenbranche, Reprint der Original-Ausgabe von 1902, 960 Seiten mit vielen Textabbildungen, fester Einband (7793) 5,-
- 34 Isaak Brown, **Die neuen und neuesten Erfindungen und Verbesserungen in der Uhrmacherkunst**, Callway-Reprint der Originalausgabe von 1854, mit 352 Seiten und 36 Abbildungstafeln, fester Einband (7794) 5,-
- 35 M.Ballweg, **Bruckmann's Uhren-Lexikon - Alles über Uhren von A-Z**, 1975, 232 Seiten, viele Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (7795) 5,-
- 36 Cedric Jagger, **Wunderwerk Uhr**, 1977, 256 Seiten, viele Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband, Großformat (7796) 5,-
- 37 Ernst v. Bassermann-Jordan/Bertele, **Uhren - Ein Handbuch für Sammler und Liebhaber**, 1969, 5. Auflage, 520 Seiten mit über 700 Abbildungen und 20 farbigen Tafeln, fester Einband (7797) 5,-
- 38 Jürgen Abeler, **Ullstein Uhrenbuch - Eine Kulturgeschichte der Zeitmessung**, 2.Auflage 1979, 324 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (7798) 5,-
- 39 F.L.Neher, **Ein Jahrhundert Junghans, 1861-1961**, Ein Beitrag zur Technik- und Kulturgeschichte der Uhr, 161 Seiten mit Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (7799) 5,-
- 40 Simon Fleet, **Uhren - Erlesene Liebhabereien**, 128 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (7804) 5,-
- 41 Alfred P. Zeller, **Uhren**, 1966, 160 Seiten mit vielen Farb-Abbildungen, fester Einband (7805) 5,-
- 42 Uhrenmuseum Wien, 2. Auflage, 1981, Ausstellungskatalog mit 154 Seiten mit 24 Farb- und 66 s/w-Abbildungstafeln (7806) 5,-
- 43 Neue Uhrmacher-Zeitung Ulm, **Antike Uhren**, 1960, 168 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen, deutsch, englisch, französisch, fester Einband (7807) 5,-

44
Uhren aus fünf Jahrhunderten, Ausstellung im Silvestersaal/Turmuhrenmuseum Mindelheim, 6.-20. April 1980, Kleiner Ausstellungsführer mit Beschreibung von 177 Uhren und Werkzeugen, 11 Seiten (7808) 5,-

45
 F. B. Royer-Collard, **Skeleton Clocks**, 1. Auflage 1969, 154 Seiten mit vielen s/w-Abbildung, fester Einband, Großformat (7809) 5,-

46
 Allix/Bonnert, **Carriage Clocks – Their history and development**, 1974, 483 Seiten mit vielen s/w-Abbildungen, fester Einband, Großformat (7810) 5,-

47
Thomas Cole & Victorian Clockmaking, 1975, 153 Seiten mit Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (7811) 5,-

48
 G.H.Baillie, **Watchmakers & Clockmakers of the World**, Volume 1, 1976, Lexikon mit 36.000 Uhrmacherdaten bis etwa 1825, 388 Seiten, fester Einband (7812) 5,-

49
 Alan Smith, **The Connoisseur Illustrated Guides Clocks and Watches**, 1975, 222 Seiten mit Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (7813) 5,-

50
 Donald de Carle, **Watch & Clock Encyclopedia**, Reprint 1976, 307 Seiten mit 1400 Abbildungen, fester Einband (7814) 5,-

51
 David Tallis, **Musical Boxes**, 1971, 143 Seiten mit Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (7815) 5,-

52
 Kahlert/Mühe/Brunner, **Armbanduhren - 100 Jahre Entwicklungsgeschichte**, 1983, 304 Seiten mit über 1600 Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband, Großformat (7816) 5,-

53
 Q. David Bowers, **Put another Nickel in, A history of coin-operated pianos and orchestrions**, 1966, 248 Seiten mit vielen s/w-Abbildungen, fester Einband, Großformat (7817) 5,-

54
Wrist Watch Price Guide, Vintage American & European Book 2, 448 Seiten mit vielen s/w-Abbildungen (7818) 5,-

55
 Battenberg – **Kunst, Auktionen, Preise**, Deutschland, Österreich, Schweiz, Edition 1991, 600 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband, Großformat (7819) 5,-

56
2 Kataloge Chayette & Cheval „Horlogerie“, 2004 und 2006 mit vielen Farbabbildungen (7820) 5,-

57
Omega, Die Geschichte einer großen Marke, 1993, Katalog mit 48 Seiten mit vielen Farbabbildungen, Großformat (7821) 5,-

58
 Juri Levenberg, **Russische Armbanduhren und Taschenuhren, Stoppuhren, Borduhren, Marinechronometer, Band 1**, mit Preisführer, 1994, 96 Seiten, fester Einband (7852) 5,-

59
 Juri Levenberg, **Russische Armbanduhren und Taschenuhren, Stoppuhren, Borduhren, Band 2**, mit Preisführer, 1995, 95 Seiten, fester Einband (7853) 5,-

60
 Michael Cey, Klaus Pachnicke, **Faszination Sowjetische Uhren, Frühe sowjetische Armband-, Taschen- und Borduhren**, 1997, 83 Seiten mit vielen Farbabbildungen, fester Einband (7854) 5,-

61
 Michael Cey, Klaus Pachnicke, **Faszination Sowjetische Uhren, Von der Militäruhr bis zum Schiffschronometer, 2.**, wesentlich erweiterte Auflage mit Preisspiegel, 1995, 182 Seiten mit vielen Farbabbildungen, fester Einband (7855) 5,-

62
Kesaharu Imai, Rolex, 3.621 Uhren, 2007, 215 Seiten mit vielen Farbabbildungen, fester Einband, Großformat (7856) 5,-

63
 Anton Kreuzer, **Armbanduhren, Geschichte, Technik und Design**, Mit Uhrmacher-Lexikon, 1995, 295 Seiten, s/w- und Farbabbildungen, fester Einband, Großformat (7857) 5,-



64
Sammlung mit 5 Taschenuhrschlüsseln im Ochsenaugenrahmen, große Schlüssel aus Bein mit Montierungen in Silber und vergoldet, mit diversen, reliefierten Darstellungen eines Löwen, Mädchen mit Blumen im Jugendstildekor, eines Wanderers, ein Wappen und ein ovales Medaillon, verglast, mit Darstellung eines galanten Paares, 19.Jh. (7170), M = 27 x 22,5 cm (Rahmen) 950,-



65
Großer Taschenuhrschlüssel mit Karneol (7546) 480,-



66
Taschenuhrschlüssel mit Emailmedaillon und Darstellung des österreichischen Kaisers Franz Joseph beim Gebet, Rückseite mit ungarischer Inschrift und 1914, Ebenholzrahmen (7172) 260,-



67
Goldener Taschenuhrschlüssel, 14 ct., beidseitig mit drehbaren, bemalten Porzellan-Medaillons „König und Königin“ (7545) 480,-



68
Taschenuhrschlüssel „Memento Mori“, aus Knochen geschnittener Schädel (7693) 260,-



69
Konvolut mit 2 Goldenen Taschenuhrschlüsseln, beide mit Ratsche, 1 Breguet-Schlüssel und ein Schlüssel mit Karneol (7665) 450,-

70
Konvolut mit 2 Goldenen Taschenuhrschlüsseln mit Ratsche (7857) 450,-



71
Silberne Taschenuhrkette, Panzerglieder (7640), L = 60 cm
 100,-

72
Metall-Taschenuhrkette, 6-reihig, mit Schiebern und Anhänger mit Emailmedaillons mit Blumendekor, Anhänger mit Quasten, Biedermeier (7768), L = 38 cm
 240,-

73
Silberne Taschenuhrkette mit Taschenuhrschlüssel, Panzerglieder 2 x 20 cm (1164)
 120,-

74
Silberne Taschenuhrkette, Biedermeier, 4-reihig, mit 2 Schiebern (6706), L = 30 cm
 230,-

75
Silberne Taschenuhrkette mit Fantasiegliedern (6715), L = 28 cm
 90,-

76
Silberne Taschenuhrkette, Fantasieglieder (6705), L = 34,5 cm
 230,-

77
Metall-Taschenuhrkette mit Email-Schieber, L = 31 cm (3961)
 70,-

78
Silberne verlaufende Panzergliederkette mit Apfelanhänger (2709), L = 26 cm
 150,-

79
Taschenuhrkette mit Knebel, Schlüssel und Anhänger (7093), L = 40 cm
 60,-

80
Taschenuhrkette mit 2 Grandeln als Anhänger (7089), L = 30 cm
 90,-



81

81
Vergoldetes Chataine mit 4 Emailmedaillons, bemalt mit Motiven am See und im Park, 19. Jh. (7609), L = 14 cm
 850,-



82

82
Silber-Chataine mit Petschaft (7611), L = 14,5 cm
 200,-

83
Goldener Taschenuhrschlüssel mit Chataine, 14 ct., ca. 23,7 g., mit Karneol (7547), L = 15 cm
 1100,-

84
Großer Taschenuhrschlüssel mit Jugendstil-Motiv, Kupfer auf Hornplatte, im Etui (7171)
 360,-



83



84



85
Konvolut mit 6 Taschenuhrschlüsseln, davon 1 Münzschlüssel mit Goldrahmen, 1 filigran gearbeiteter in Lyraform (7858) 300,-



86
Konvolut mit 7 Taschenuhrschlüsseln, 1 Silber, 1 mit Halbedelstein (7666) 390,-



87
Konvolut mit 6 Taschenuhrschlüsseln, vergoldet, 2 mit Bildnissen, 1 mit Amethyst, 1 mit ovalem Halbedelstein (7078) 360,-



88
Konvolut mit 6 Taschenuhrschlüsseln, Silber und vergoldet (7080) 360,-



89
Konvolut mit 6 Taschenuhrschlüsseln, vergoldet, 1 mit Bildnis, 1 mit grünem Schmuckstein, 1 mit ovalem Halbedelstein und 1 in Herzform (7077) 360,-



90
Konvolut mit 6 Taschenuhrschlüsseln, teils Gold, teils vergoldet, 1 mit Schmucksteinen (7187) 300,-



91
Konvolut mit 2 Taschenuhrschlüsseln, 1 mit geschliffenem Stein, 1 gefertigt aus einem Spindelkoben (7230) 50,-



92
Konvolut mit 5 Taschenuhrschlüsseln, teils Gold, teils vergoldet, 1 mit blauen Schmucksteinen (7188) 240,-

93
Große silberne Eisenbahner-Taschenuhr, Doxa, die Werkschale ist mit einer frühen reliefierten Dampflokomotive verziert (leicht beschädigt), Emailzifferblatt mit grünen Transulzidemail-Kartuschen und römischen Zahlen, im Zentrum Blumendekor, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, große Kompensations-Unruh, um 1910, intakt (791), D = 60 mm 240,-

94
Omega Nickeltaschenuhr, die Werkschale ist mit reliefiertem Doppeladler mit Wappen verziert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, rote Skala von 13-24 im Zentrum, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1939, intakt (9959), D = 53 mm 280,-



96
Sekonda, russische Eisenbahner-Taschenuhr mit reliefiertem Gehäuse und Darstellung einer Lokomotive, 1970er-Jahre, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und roter Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, 18 Steine, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (6685), D = 50 mm 80,-

97
Große Nickeltaschenuhr mit reliefierter Darstellung einer Werkstattszene mit Pressmaschinen und Arbeitern, Emailzifferblatt (beschädigt bei „1“), mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Roskopfwerk, um 1900, intakt (793), D = 70 mm 220,-

98
Metall-Taschenuhr, Revue, auf der Werkschale dengt ein Landwirt seine Sense, Emailzifferblatt (restauriert bei „10“) mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (5324), D = 55 mm 100,-

99
„Beamtenfreund“, System Glashütte, Motiv-Taschenuhr mit reliefiertem Gehäuse mit Darstellungen von Geräte-Türnen, Lunetten und Mittelteil mit Blattwerk verziert, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, im Werkdeckel Besitzergravur, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und gebläuter Spirale, um 1910, intakt (7590), D = 53 mm 240,-



100
Große Doxa Motivtaschenuhr, versilbertes Nickelgehäuse mit reliefierter Darstellung mehrerer Reiter bei der Jagd, Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, um 1900, intakt (4816), D = 70 mm 220,-

101
Omega Nickeltaschenuhr, auf der Werkseite reliefiertes Schlachtschiff, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (6462), D = 53 mm 450,-



94



93



94



95



96



97



98



99



100



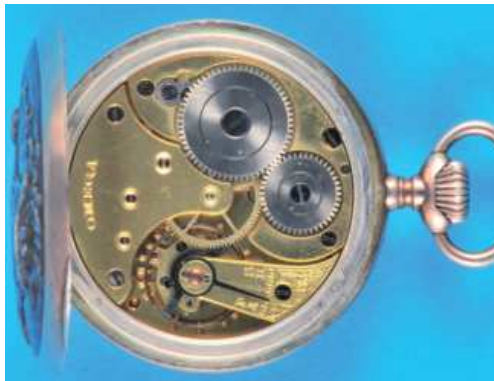
101



102
Sehr gut erhaltene Longines Schützenuhr, reliefiertes Gehäuse, die Werkschale zeigt gekreuzte Gewehre, einen Tempel mit Fahnen und die Inschrift "Eidgenössisches Schützenfest 1895 in Winterthur", sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Golddekor, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (7755), D = 52 mm 600,-



103
Silberne Motivtaschenuhr mit Fischern im Boot, Gehäuse sign. **Huguenin**, reliefiertes Gehäuse mit verzierten Lunetten, Emailzifferblatt, sign. La Vaudoise, arabische Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Schrauben, Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7754), D = 51 mm 360,-



104
Silberne Omega Schützen-Taschenuhr, „Rüti 1906“, Züricher Kantonal-Schützenfest, sign. **Holy Frères**, reliefiertes Silbergehäuse mit vergoldeten Lunetten, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (7753), D = 52 mm 600,-

105
Konvolut mit 4 kleinen silbernen Taschenuhren, 1 Damensilberuhr mit Zylindergang, Gehäuseschale mit vergoldeter Darstellung mit Herz, Kreuz und Anker für Liebe, Glaube, Hoffnung, intakt, 1 Taschenuhr mit Sprungdeckel, Zylinderwerk intakt, 1 Silbertaschenuhr mit Ankergang, Schlüsselaufzug, läuft kurz, 1 Damen-Silberuhr mit vergoldetem Zifferblatt, auf Armbanduhr umgebaut, defekt (7191-07), D = 40, 39, 30 + 30 mm 250,-

106
Silberne Damen-Taschenuhr, verziert mit Anker, Herz und Kreuz für Glaube, Liebe, Hoffnung mit schwarzem Email, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Minuterie mit Goldpunkten, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit **Fabrikmarke Kleeblatt** (Lit. Mikrolisk – Junod Fils & Cie., Gehäuse, Uhrwerke, La Chaux-de-Fonds, registriert 1884), Zylinderhemmung, intakt (6873), D = 33 mm 170,-

107
ZentRa „Schützen-Taschenuhr“, bez. „**Glück Auf**“, Metall-Innendeckel graviert: „Für Treue in der Arbeit Heinrich Linsel“, guillochiertes Silbergehäuse mit vergoldeten Lunetten und aufgesetzter, reliefierter Scheibe mit Lorbeerkrans und Hämmer, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylindergang, ZentRa 87, um 1900, intakt (7756), D = 49 mm 240,-



108
Silberne Dosenuhr in Herzform, sehr gut erhaltenes Gehäuse, die Vorderseite zeigt einen Oldtimer mit Fahrer in Répoussétechnik, feuervergoldete, reich mit Blumendekor verzierte Zifferblattfront mit kleinem versilberten Zifferblatt, römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Zylinderwerk mit Schlüsselaufzug, um 1880, intakt (7760), D = 62 mm 600,-



109
Jugendstil-Silbertaschenuhr zum Aufstellen, ohne Pendant, auf Zifferblatt und Cuvette sign. **Gustave Sandoz, Horloger de la Marine, Palais Royal, Paris**, reliefiertes, reich mit Blumendekor verziertes Silbergehäuse (Halbsavonnette) zum Aufstellen, der Vorderdeckel mit römischen Zahlen und verglastem Zentrum, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Aufzug und Zeigerstellung auf der Werkseite, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, um 1900, intakt (7607), D = 49 mm 390,-



110
Silberne Münz-Uhr „Republique Française“ mit eingebautem Taschenuhrwerk mit Zylinderhemmung, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote „12“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Zylinderwerk, um 1900 intakt (7521), D = 37 mm 300,-

111
Damen Silbertaschenuhr, mit reliefiertem Jugendstilmuster verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1900, intakt (1147), D = 28 mm 250,-

112
Silber-Damen-Taschenuhr mit vergoldeten Lunetten, **Fabrikmarke Ludwig Löske, Berlin**, registriert 1893 (Lit. Mikrolisk), guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Goldpunkte als Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, intakt (6691), D = 29 mm 60,-



113
Kleine, silberne Taschenuhr mit Silbertaschenuhrkette, Zifferblatt mit römischen Zahlen und Mehrfarbengoldverzierungen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylindergang, Schlüsselaufzug, intakt (3215), D = 38 mm 170,-

114
Silbertaschenuhr mit 8-Tage-Werk. **Hebdomas**, mit Blumendekor reich verziertes, reliefiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil sichtbare Unruhbrücke mit Ankergang, intakt (3275), D = 48 mm 160,-





102



103



104



105



106



107



108



109



110



111



112



114



113





115
Silberne Kreuzuhr mit Zylinderwerk und Rosenkranz, reich verziertes, filigran ausgeschnittenes Kreuz mit eingesetztem Zylinderfaschenuhrwerk, reich gravierte Zifferblattfront, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Brückenwerk mit Zylinderhemmung, intakt (7592), M = 68 x 45 mm 1200,-

116
Silbertaschenuhr mit Kalendarium und schwarzem Emailzifferblatt mit weißen arabischen Zahlen und weißen Hilfszifferblättern für kleine Sekunde bei „6“, Datum bei „9“ und Wochentag bei „3“, bez. „Quantieme Suisse, Breveté S.G.D.G.“, guillochiertes Gehäuse mit Fabrikmarke J.Balmer-Nicolet, St. Imier (Lit. Mikrolisk, registriert 1880) weißes Ankerwerk mit Kompensationsunruh um 1900, intakt (7310), D = 52 mm 900,-



117
Große Silbertaschenuhr mit Kartuschen-Zifferblatt, reich verziertes Silbergehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit goldumrandeten schwarzen Kartuschen mit goldenen römischen Zahlen, Goldpunkte als Minuterie, außen große Skala von 13-24 mit blauen arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, sehr große Kompensationsunruh mit Schrauben und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7757), D = 62 mm 390,-

118
Silbertaschenuhr mit 8-Tage-Werk und sichtbarer Unruh, schwarzes Emailzifferblatt mit buntem Blumen Dekor und silberfarbenem Ziffering mit schwarzen arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, guillochiertes Silbergehäuse mit vergoldeten Lunetten, um 1910, intakt (7311), D = 50 mm 450,-

119
System Roskopf 1A, Nickeltaschenuhr, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit roten Emailkartuschen und arabischen Goldzahlen, Goldpunkte als Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Stiftankerhemmung, Reinigung empfohlen, um 1900 (7751), D = 54 mm 180,-



120
W. Roskopf & Cie., Patent Anti-Magnetique, glattes Nickelgehäuse mit Roskopf-Signatur, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und blauer Skala von 13-24, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Stiftankerhemmung, um 1900, intakt (7750), D = 52 mm 160,-

121
Roskopf Frères Patent Antimagnetique, Nickeltaschenuhr mit Kartuschenzifferblatt und Werkverglasung, Emailzifferblatt mit roten Transluzidemail-Kartuschen mit silberfarbenen, römischen Zahlen, Goldpunkte als Minuterie, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk und Glasschutz mit Stiftankerhemmung, um 1900, intakt (6697), D = 54 mm 140,-

122
Junghans-Nickeltaschenuhr mit Wecker „7R“, aufstellbares Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Leuchtzeiger (ohne Leuchtmasse), zentraler Weckerstellzeiger, kleine Sekunde, Ankerwerk, um 1920, intakt (7596), D = 52 mm 110,-

123
Zenith-Silbertaschenuhr mit Wecker, aufstellbares Sterlingsilbergehäuse mit Fabrikmarke Z.W.Co. (Zenith Watch Co.), Monogramm B.C.F. und 15.12.16, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „6“, Weckerstellskala bei „12“, vergoldetes Werk mit 2 Federhäusern, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Wecker auf Tonfeder, intakt (7595), D = 48 mm 360,-

124
Metalltaschenuhr, 1. Weltkrieg, Emailzifferblatt mit Flaggen der Entente-Mächte Belgien, England, Frankreich und Russland und Datierung 1914-1915, römische Zahlen, rote Skala von 13-24, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, intakt (7615), D = 49 mm 180,-



124 A
Chopard Holzetui mit Wurzelma-serholzfurnier, „José Carreras by Chopard Geneve“ (7175) 120,-

125 o.Abb.
Konvolut mit 2 gravierten Silbertaschenuhren mit Schlüsselaufzug, Emailzifferblätter mit römischen Zahlen, 1 mit gebläuten Zeiger, 1 mit vergoldeten Zeigern, beide mit kleiner Sekunde, Brückenwerke mit Zylinderhemmung, 1 bez. mit Fabrikmarke Favre Frères, beide um 1890, intakt (6662, 6663), D = 46 mm 160,-

126 o.Abb.
Vergoldete Taschenuhr mit Sprungdeckel, gestreift graviertes Gehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen, vergoldeten Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (7632), D = 52 mm 100,-

127 o.Abb.
Silvana, vergoldete Taschenuhr mit Sprungdeckel, gestreift graviertes Gehäuse (etwas berieben), vergoldetes Zifferblatt mit arabischen, vergoldeten Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete, schlangenförmige Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (7633), D = 50 mm 80,-

128 o.Abb.
Konvolut mit 4 Metall-Taschenuhren, 3 x Kienzle, davon 1 mit Bügel zum Aufstellen 2 mit Nickelkette, 1 Ruhla, alle mit arabischen Zahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, 3 mit Stiftankerhemmung, 1 mit Zylinderhemmung, intakt (6690), D = 49 + 53 mm 120,-



116



117



118



119



120



121



122



123



124

129

Sehr große Metalltaschenuhr mit Mondphasen-Kalender, brüniertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, kleine Sekunde mit halbrundem Fenster für die Mondphase, kleine Skalen für Datum, Wochentag und Monatsangaben, gebläute Zeiger, Nickel-Brückenwerk unter Glasschutz mit Ankergang, intakt (4529), D = 95 mm 800,-



130

Metall-Taschenuhr mit Digital-Anzeige, G.T. (Lit. Mikrolisk, Fabriques d'Horlogerie Thommen SA / Revue SA / Revue-Thommen SA, Waldenburg, Schweiz; registriert am 1.11.1880), brüniertes Metallgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit floralem Golddekor, im Zentrum Fenster für digitale Stunden- und Minuten-Anzeige, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und gebläuter Spirale, um 1900, intakt (7509), D = 55 mm 450,-

132

Silberne „Momento Mori“ – Totenkopfuhr, Montre Hamlet, innen vergoldeter silberner Totenkopf zum Aufklappen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter „12“, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Kronenaufzug, intakt (7610), M = 45 x 39 mm 850,-

133

Knopflochuh mit roter Schmucksteinlunette, brüniertes Metallgehäuse, vergoldete Schmucksteinlunette in Taschenuhrform mit Kronen- und Bügel-Attrappe, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1900, intakt (7689), D = 30 mm (Gehäuse), 16 mm (Lunette) 550,-

134

Metalltaschenuhr mit Mondphasen-Kalender, zweifarbige Emailzifferblatt mit römischen Zahlen vor rosafarbenem Grund, arabische Minuterie, Goldpunkte und Goldverzierungen im Zentrum, kleine Sekunde bei „6“ mit Mondphase, Hilfszifferblätter für Datum, Wochentag und Monat, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang unter Glasschutz, um 1900, intakt (7542), D = 52 mm 390,-



135

Japy Frères Metalltaschenuhr mit anhaltbarer Zentralsekunde, auf Zifferblatt bez. *Anore française*, auf Werk bez. *Beaucourt Ancre Française* (Lit. Trademark Index S. 208), **Japy Frères & Cie.**, ca. 1898, brüniertes Metallgehäuse mit vergoldeter leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt (Haarisse) mit römischen Zahlen, arabische Minuterie und Chronographenskala, gebläute Zentralsekunde, anhaltbar über Drücker bei „9“, ohne Null-Stellung, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes $\frac{3}{4}$ -Platinenwerk unter Glasschutz mit Stiftankerhemmung, um 1900, intakt (7612), D = 54 mm 240,-

136

Metall-Taschenuhr mit Mondphasen-Kalender, brüniertes Gehäuse, dekoratives Emailzifferblatt mit Goldumrandung der römischen Zahlen, Ziffering weiß, Zentrum hellgrün, kleine Sekunde mit Mondphase bei „6“, gebläute Zeiger, im Zentrum drei Fenster für Datum, Wochentag und Monat, vergoldetes Werk mit Ankergang und Kompensationsunruh, um 1900, intakt (7600), D = 52 mm 390,-



137

Brünierte Metalltaschenuhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, Sewill Liverpool, Maker to the Royal Navy, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler bei der „12“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1900, intakt (6667), D = 50 mm 260,-

138

Silbertaschenuhr, Frackuhr, Omega, im Verkaufsetui, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Ankerwerk, intakt (5371P), D = 49 mm 190,-

139

Knopflochuh mit silberner Lunette, auf Zifferblatt sign. **Ralco** (Lit. Mikrolisk, **Roger Armand / Fabriques Movado, La Chaux-de-Fonds, Genf**), brüniertes Metallgehäuse mit ziseliertem Silberlunette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter „12“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1900, intakt (7503), D = 29 mm (Gehäuse), 16 mm (Lunette) 250,-

140

Große viereckige Metalltaschenuhr mit Wecker „Revail À Vertisseur“, aufstellbares, viereckiges, brüniertes Gehäuse mit vergoldeter, drehbarer Glaslunette zur Weckereinstellung, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, zentraler, vergoldeter Weckerzeiger, Ankerwerk unter Weckerglocke, um 1900, intakt (7308), M = 64 x 70 mm 600,-

141 o.Abb.

Silbertaschenuhr, im Werkdeckel bez. „Friede“, guilochiertes Gehäuse mit Wappenheraldik, beidseitig vergoldete Lünetten, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylindergang, um 1900, intakt (1282), D = 50 mm 80,-



131

J.Verhagen & Co., Köln, 2-seitige Metall-Taschenuhr mit Mondphase und Kalendarium, „Calendrier Breuvéé“, Vorderseite mit Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vertieftes Zentrum mit Signatur und Ausschnitt für Mondphase, Rückseite mit versilberten und vergoldeten Skalen für Datum und Wochentag, Fenster für Monat mit Monatslängenangabe, vergoldetes Brückenwerk mit Fabrikmarke Verhagen, Köln (Lit. Abeler S. 572) gegr. 1826, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7597), D = 53 mm 1200,-



142

Tulasilber-Taschenuhr mit Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Skala von 13-24 im Zentrum, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Schraubenunruh und gebläuter Spirale, um 1900, intakt (7506), D = 50 mm 150,-

143

Damen-Anhänge-Uhr in Herzform mit langer Halskette mit Schieber „Eiserne Zeit 1916“, brüniertes Gehäuse in Herzform mit vergoldeter Lunette, schwarzes Zifferblatt mit goldenen römischen Zahlen, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, dazu lange brünierte Eisenkette mit brüniertem Schieber, intakt (7326), D = 30 mm 440,-

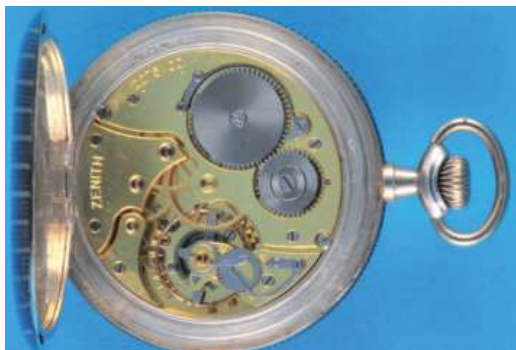


144

Jugendstil-Tulasilber-Taschenuhr mit Sprungdeckel, Dora Anti-Magnetique, floral verziertes Tulasilbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, kleine Sekunde (Haarriß), gebläute Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Schraubenunruh und gebläuter Spirale, um 1900, intakt (7505), D = 51 mm 180,-

145

Paradis, Tulasilber-Damen-Taschenuhr mit Tulasilber-Halskette, mit Girlanden und Blumendekor verziertes Tulasilbergehäuse, dazu Tulasilber-Halskette mit vergoldeten Zwischengliedern, L = 31 cm doppelt, Emailzifferblatt mit vertieftem Zentrum, arabische Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1900, intakt (7504), D = 29 mm 160,-



146

Tulasilber Taschenuhr, Vacheron Genève, glattes Gehäuse, die Werkschale zeigt den Hl. Georg im Kampf mit dem Drachen in sehr guter Tulasilberverzierung, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde gebläute Zeiger, Nickel-Brückenwerk mit Ankergang, um 1900, intakt (735), D = 52 mm 320,-



147

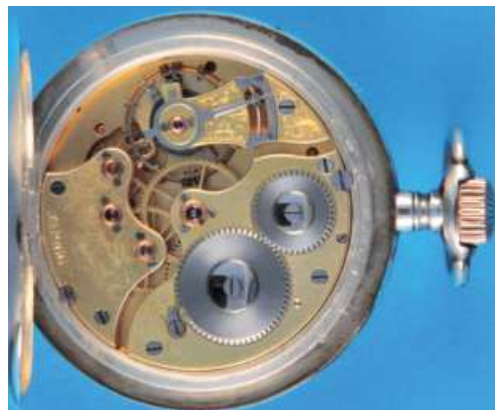
Henry Moser & Cie., Stahl-Frackuhr mit schwarzem Zifferblatt, gestuftes, glattes Stahlgehäuse, schwarzes Zifferblatt mit silberfarbenen, feinen römischen Zahlen und Strichzahlen, kleine Sekunde, versilberte Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1930, intakt (7879), D = 47 mm 390,-

148

Zenith Tulasilber-Taschenuhr, mit Streifendekor verziertes Tulasilbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (7863), D = 50 mm 480,-

149

„Die Schwabenuhr“, SI Chronometre, Nickelgehäuse mit Metallkette, im Verkaufs-Etui, beidseitig verglastes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Index, im Zentrum das Wappen von Baden-Württemberg, mit der Bezeichnung „furchtlos und treu“, kleine Sekunde, Leuchtzeiger, Ankerwerk, intakt (1571), D = 43 mm 100,-



150

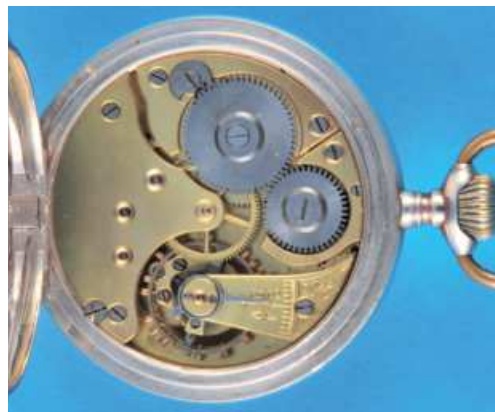
Silbertaschenuhr, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, 4 geschraubte Chatons, Feinregulierung, intakt (3211), D = 53 mm 220,-

151

Konvolut mit 2 Metalltaschenuhren, Omega, 1 mit schwarzem Zifferblatt, arabische Zahlen, kleine Sekunde, weiße Zeiger, 1 mit Emailzifferblatt, arabische Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger beide Ankerwerk, intakt (5496), D = 49 mm 150,-

152

Zenith Metalltaschenuhr, glattes Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1930, intakt (8533), D = 48 mm 300,-



153

Silbertaschenuhr, Seeland, Invicta SA R. Picard, Fabrique d'Horlogerie, registriert 1891 (Lit. Mikrolisk) guillochiertes Gehäuse mit leerer Monogrammkartusche und vergoldeten Lünetten, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (6692), D = 51 mm 140,-



142



143



144



145



146



147



148



149



150



151



152



153



-17-



154
Großer, seltener, musealer, silberner Taschenuhr-Chronometer mit doppelter, springenden Zentralsekunde, auf Zifferblatt und Werk sign. **Josef Nicolaus, Senftenberg in Böhmen Nr. 25**, (Lit. Abeler S.524), ca. 1855-1923, glattes Gehäuse, die Werksschale ist mit einem Goldwappen verziert, Silberzifferblatt mit kleiner Stunden/Minutenskala mit röm. Zahlen, doppelter, springender, zentraler Sekundenzeiger mit Schieber zum Stoppen des 2. Sekundenzeigers (Schleppzeiger), feuervergoldetes ¼-Platinenwerk mit Feder-Chronometerhemmung, große Kompensationsunruh, gebläute zylindrische Spirale, goldenes Gangrad, zwei geschraubte Chatons, Schlüsselaufzug mit Münzschlüssel, intakt (2397), D = 67 mm 18000,-
Josef Nicolaus war ein bedeutender Uhrmacher und Sammler in Wien, geboren in Senftenberg, Böhmen. Er fertigte hochwertige, feine Uhren mit technischen Raffinessen, wie die hier angebotene Chronometer-Taschenuhr mit Doppelstopper ('Rattrapante'), die offensichtlich noch zu seiner Zeit in Senftenberg/Böhmen gefertigt wurde.

-18-



sch. P.M.Hahn-Bauweise mit Stahlzylinderrad, großer 5-schenkliger Unruh, Rubindeckstein und interessanter Brücke mit Regulierskala, intakt (7887), D = 48 mm 3600,-

156
Silber-Taschenuhr mit 8-Tage-Werk, Zentralsekunde und Kalendarium, guillochiertes Silbergehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Leuchtzeiger (ohne Leuchtmass), Zentralsekunde, darunter 2 Hilfszifferblätter für Wochentag und Datum und sichtbare Unruhbrücke, um 1910, intakt (7605), D = 48 mm 360,-

157
Tiger 8 Days, Metall-Taschenuhr mit 8-Tage-Werk und sichtbarer Unruh, glattes Metallgehäuse mit Monogramm W.J.B., Emailzifferblatt mit römischen Zahlen (Haarriss), sichtbare Unruh mit gravierter Brücke, vergoldete Zeiger, reich graviertes großes Federhaus, um 1900, intakt (7752), D = 47 mm 180,-

158
Silbertaschenuhr mit Thermometer „Reaumur“, mit Mädchen und Hund graviertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, im Zentrum halbrunde Quecksilberskala, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk, Ankergang und Schlüsselaufzug, um 1880, intakt (7599), D = 47 mm 650,-

159
Vergoldete Taschenuhr, Auguste Reymond, im Original-Etui, glattes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Skalen für 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, im Zentrum halbrundes Fenster für die Mondphase, gebläute Zeiger, Ankerwerk, intakt (5369), D = 57 mm 600,-

160
Vergoldete Taschenuhr mit springenden Stunden- und Minutenzahlen, Modernista Patent, „Cigarillos Excelsior“, vergoldetes, guillochiertes Gehäuse, Monogramm J.T., vergoldetes Zifferblatt mit halbrunder Minutenskala und wanderndem gebläuten Zeiger, der von "60" wieder auf "0" zurück springt, im oberen Teil Fenster für die springende Stunden-Digitalanzeige, kleine Sekunde, Nickelbrückenwerk mit Ankergang, um 1900, intakt (7673), D = 50 mm 650,-



161
Silbertaschenuhr mit ¼-Repetition, Zylinderwerk und goldenem Bügelknopf, bezeichnet **Repassée par Ad. Hildenbrandt à Stuttgart**, guilloochiertes, gut erhaltenes Silbergehäuse, gefertigt von F. Ehehalt, Stuttgart, versilbertes Zifferblatt mit röm. Zahlen auf poliertem Ziffering, guillochiertes Zentrum, vergoldete Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1860 (Lit. Abeler II, S. 131), intakt (7247), D = 52 mm 1800,-

162
Perlmutter-Taschenuhr mit 8-Tage-Werk, sichtbarer Unruh und Perlmutter-Chatelaine, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Silber- und Goldpunkte als Minuterie, Gold- und Silberdekor, um 1910, intakt (7162), D = 42 mm 700,-

163
Vergoldete Taschenuhr, Lip, strahlenförmig verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen, rote Skala von 13-24, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (7849), D = 50 mm 120,-



164
Gravierte Silbertaschenuhr mit ¼-Repetition, Zylinderwerk und Schlüsselaufzug, mit Blattwerk graviertes Gehäuse, versilbertes, mit Hirsch graviertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, feine Schmuckzeiger, flaches vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, ¼-Repetition über Pendant auf zwei Tonfedern, um 1880, intakt (7543), D = 48 mm 850,-

165
Konvolut mit 2 guten Schweizer Uhrwerken mit Ankergang, Charles Jacot, La Chaux-de-Fonds, 1 vergoldet mit Schlüsselaufzug, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, feine Schmuckzeiger, kleine Sekunde, D = 43 mm; 1 Savonnette-Werk mit Kronenaufzug, verschraubten Chatons, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, D = 41 mm, beide intakt (7278) 180,-



156



157



158



159



160



161



162



163



164



165



-19-



166
Para Incabloc Antimagnetic Armbanduhr-Chronograph mit Datum und 30-Minuten-Zähler, verschraubtes Stahlgehäuse, blaues Zifferblatt mit weißen Stundenindexen, weiße Zeiger, versilbertes Feld mit blauen Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, Datumsfenster bei „6“, Werk mit Ankergang, 70er-Jahre, intakt (7782), M = 37,5 mm 300,-



167
Chronometer Cyma Antimagnetic, rechteckige Edelstahlarmbanduhr im Spezialgehäuse mit Werkcontainer, Ref. 515, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Form-Ankergang cal. 067 mit Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (7730), M = 40 x 23 mm 1200,-



168
Seiko „Speed Timer“ Automatic Chronograph mit Wochentag in 2 Sprachen und Datum, zur Weltausstellung 1968 in Osaka, Ref. 6138-0030, Stahlarmbanduhr mit Schraubboden und Tachymeter-Lünette, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindexen, viereckiges schwarze Skalen für 30-Minuten-Zähler bei „6“ und 12-Stunden-Zähler bei „12“, Fenster für Datum und Wochentag in zwei Sprachen (japanisch und englisch), weißes Werk mit Rotoraufzug, Ankerwerk mit Ringunruh und Stoßsicherung, intakt, Gebrauchsspuren (7579), D = 42 mm 360,-



169
Seiko Automatic mit Zentralsekunde und Kalendarium mit Wochentag und Datum, Ref. 7009-8028P, cal. 412, 70er-Jahre, Stahlarmbanduhr mit Schraubboden und Stahlgliederband mit Seiko-Faltschließe, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (7859), D = 37 mm 120,-



170
Doxa „grafi“, viereckige, vergoldete Armbanduhr mit Datum und Zentralsekunde, Ref. 10428-8, ungetragen, mit Originalband und Dornschnelle, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Datumsfenster zwischen 10 und 11, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, verschraubtes Gehäuse mit Stahlboden, Ankerwerk, intakt (7657), M = 30 x 30 mm 600,-



171
Revue Thommen GMT 300 m, Professional, Automatic, Ref. 17572.2, cal. ETA 2893-2, Stahlgehäuse mit Stahlgliederband und Faltschließe, Glasboden, Saphirglas und Datumsleue, grüne Drehlleuchte mit 24 Stunden-Anzeige für 2. Zonenzeit mit rotem Zeiger, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, intakt (7785), D = 42 mm 390,-



172
Junghans mit Zentralsekunde, cal. 620.00, 60er-Jahre, vergoldetes Gehäuse mit Stahlboden, ungetragen, versilbertes Zifferblatt mit fetten römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7659), D = 33 mm 330,-



173
Sehr flache Lucien Piccard Weißgold-Armbanduhr, 14 ct., Stundenindex mit 13 Diamanten in Baquettschliff, cal. AXU AS1525/1526, 60er-Jahre, sehr flaches Weißgold-Gehäuse, „cased and timed in U.S.A.“, versilbertes Zifferblatt mit 13 Diamanten in Baquettschliff, vergoldetes Ankerwerk mit Schraubenunruh, intakt (7332), D = 35 mm 1400,-



174
Junghans Trilastic mit Datum und Zentralsekunde, cal. 93S1, 50er-Jahre, ungetragen, Stahlarmbanduhr, versilbertes Zifferblatt mit arabischen und Strichzahlen, versilberte Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (7660), D = 31 mm 330,-

175
Gruen Precision, 14-ct.-Weißgold-Damen-Armbanduhr, cal. 440, um 1944, schwarzes Zifferblatt mit 3 Altschliffdiamanten als Stundenindikation für 3, 9 und 12, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (7575), M = 32 x 22 mm 390,-



176
Chronoswiss „Hora“-Gold-Armbanduhr mit Regulator-Zifferblatt und Stunden-Digitalanzeige, Original-Etui und Papieren, Ref. CH1351, cal. FEF130, um 2002, limitierte Auflage 700 Exemplare, rechteckiges 18-ct.-Goldgehäuse mit Glasboden, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten arabischen Zahlen für Minuterie, Fenster für Stundenindikation bei „12“, kleine Sekunde bei „6“, gebläute Zeiger, Formankerwerk mit Glucyur-Schraubenunruh und Nivarox-Flachspirale, intakt (7335), M = 41 x 27 mm 3400,-



177
Perla Watch Co., ovale Damen 18-ct.-Weißgold/Platin-Schmuck-Armbanduhr, 30er-Jahre, mit Schleifendekor, blauen Saphiren und Altschliffbrillanten, versilbertes, reich verziertes, ovales Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, ovales, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (7532), M = 33 x 16 mm 260,-



178
Gold-Email-Damen-Armbanduhr, 14-ct.-Goldgehäuse mit blauer Emaillelunette, Textilband, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter „12“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (7153), D = 28 mm 260,-



179
Omega de Ville, Damen-Armbanduhr, cal 620/, Ref. 511.215, um 1971, 20 Mikron vergoldetes Gehäuse mit Stahlboden, mit neutralem 14-ct.-Goldband, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh und Stoßsicherung, intakt (7152), D = 23 mm 260,-





180
Junghans, cal. 957, rechteckiges Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, weißes Formwerk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, 30er-Jahre, intakt (7628), M = 31 x 22 mm 130,-



181
Jean Marcel „Mystery world map tourneau“, Automatik, Referenz 160.158, beidseitig verglastes Gehäuse, blaues Zifferblatt, zentrale Sekundenindikation über unsichtbaren Zeiger mit Dreiecksspitze, sich drehendes Zentrum mit bunter Weltkarte und rundem Datumsfenster als Stundenzeiger, Ankerwerk, cal. B207 mit Rotoraufzug, 25 Jewels, intakt, (6555), M = 32 x 42 mm 420,-



182
Gerald Genta „Cefica Alarm“ Armbanduhr im seltenen Bronze-Gehäuse mit Wecker, Kalendarium mit Mondphase, 2. Zonen-Zeit und Quarzwerk, im Etui mit Gebrauchsanleitung, Bronzegehäuse mit Perlrand, Lederband mit Original-Doppelfaltschließe und Kompass, Zifferblatt mit Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, roter Weckerzeiger, Hilfszifferblätter für 2. Zonen-Zeit bei „6“, Datum bei „3“, Monat bei „9“ und Mondphase bei „12“, intakt (7338), D = 36 mm 1700,-



183
Para Incabloc Antimagnetisch Armbanduhr-Chronograph mit Datum und 30-Minuten-Zähler, viereckiges, verschraubtes Stahlgehäuse, blaues Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler mit roten Sektoren bei „3“, Datumsfenster bei „6“, Werk mit Ankergang, 70er-Jahre, intakt (7781), M = 37 x 37 mm 300,-



184
Tissot Automatic PR 516 GL, Stahlarmbanduhr mit Stahlgliederband, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Fenster für Wochentag und Datum, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (7780), D = 36 mm 130,-

185
Junghans Wecker mit Zentralsekunde, cal. 89, 50er-Jahre, Gehäuse mit Stahlboden, versilbertes Zifferblatt mit grau mattertem Zentrum, arabische Zahlen und Stundenindizes, vergoldete Zeiger, Weckerstellzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Stoßsicherung, Geh- und Weckwerk über eine Federhaus, intakt (7529), D = 34 mm 330,-



186
Junghans Chronometer, vergoldete Armbanduhr mit Schraubboden, cal. 82, 50er-Jahre, ungetragen, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes, kleine Sekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Stoßsicherung, intakt (7658), D = 33 mm 750,-



187
Eberhard & Co. Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Plaqué-Gehäuse mit geriffeltem Mittelteil, Ref. 34000.222, cal. 146 HP, limitierte Auflage 850 Exemplare, 90er-Jahre, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote und blaue Chronographenskalen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „9“, Ankerwerk mit Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7336), D = 37 mm 1200,-



188
Benrus Watch Co. „Chervron“ mit Digital-Anzeige, vergoldete Armbanduhr, Modell FG 25, cal. 325 AX2, 50er-Jahre, vergoldetes Gehäuse mit Edelstahlboden, vergoldete, V-förmige Zifferblattfront mit Fenster für Digitalanzeige der Stunden und Minuten, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7582), D = 33 mm 330,-



189
Santos de Cartier, Stahl/Gold-Armbanduhr mit Stahl/Goldband, Krone mit Saphir-Cabouchon und Zentralsekunde, Quartz, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und Strichzahlen, Datumsfenster bei „6“, gebläute Zeiger, intakt (7743), M = 29 x 29 mm 1300,-



190
Vergoldete Bi-Color-Stahlarmbanduhr mit Mondphasenkalendar, Chronograph und Automatic, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, kleine Sekunde bei „9“ mit 24-Stundenskala (Zeiger fehlt), 30-Minuten-Zähler mit Fenstern für Wochentag und Monatsanzeige bei „12“, 12-Stunden-Zähler mit halbrundem Fenster für die Mondphase bei „6“, zentrale Datumsskala, Chronographensekunde, gebläute Zeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (7156), D = 38 mm 850,-



191
Eterna-Matic Chronometre, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Patina, arabische 12 und Stundenindizes, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk, cal. 1236 U6, mit Rotoraufzug, 70er-Jahre, intakt (7779), D = 34 mm 390,-



192
Breitling „Callisto“ Stahl/Gold-Armbanduhr mit Chronograph und Zählern, Ref. 80520, cal. 8173 Lemania, 90er-Jahre, verschraubtes Edelstahlgehäuse mit 18-ct.-Goldlunette mit Reitern, blaues Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindizes, vergoldete Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Leuchtzeiger, vergoldete Chronographensekunde mit Breitling-Logo, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7585), D = 37 mm 1300,-



193
Tissot Vintage Armbanduhr mit Hammer-Automatik und Zentralsekunde, Ref. 6546-1 Patent, cal. 28.52, 50er-Jahre, verschraubtes Gehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit römischer „12“ und Stundenindizes, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankergang und Hammerautomat, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7627), D = 33 mm 300,-





194
Englische Silbertaschenuhr, Halbsavonette mit 30-Stunden-Gangreserve, Sprungdeckel mit kobaltblauen römischen Zahlen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, im oberen Teil Skala für 30-Minuten-Zähler, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schlüsselaufzug, intakt (6452), D = 55 mm 750,-

195
Englische Silbertaschenuhr, doppelbödiges Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankerwerk mit Staubschutz, intakt (6453), D = 55 mm 180,-



196
Große Silbertaschenuhr mit Rechenankergang und Übergehäuse, M.J.Tobias Liverpool (Lit. Baillie S. 314), ca. 1810-1829, glatte Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, kl.Sek., vergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, runde Pfeiler, gravierter Kloben mit Diamantdeckstein, Staubschutz, intakt (740), D = 55 mm 1200,-



197
Englische Silbertaschenuhr mit 8-Tagewerk, im Holzetui, J.Silverstone London, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit 8-Tage-Spitzzahnankergang, intakt (4717), D = 53 mm 550,-



198
Silbertaschenuhr, Hugh Gordon, Madras, doppelbödiges Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, Duplexhemmung, filigraner Kloben mit Diamantdeckstein, Staubschutz, intakt (3287), D = 55 mm 550,-



199
Silbernes Taschenuhr-Chronometer mit kugelförmiger, gebläuter Spirale, auf Werk und Zifferblatt sign. Dent London, glattes Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, ziseliertes Nickel-4/5-Platinenwerk Nr. 43796 mit Schnecke und Kette, Wippenchronometer, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, seltene, kugelförmige, gebläute Spirale mit Endkurven, goldene Laufräder, 3 geschraubte Chatons, Schlüsselaufzug, um 1880, intakt (5841), D = 53 mm 1400,-

200
Englische Silbertaschenuhr im Lederetui, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit röm. Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spitzzahnankergang, um 1853, intakt (4293), D = 53 mm 170,-



201
Silberne Taschenuhr, auf Werk und Zifferblatt sign. Frodsham, Gracechurch Str., London (Lit. Baillie S.113), ca. 1785-1849, doppelbödiges Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Spitzzahnankergang, Schlüsselaufzug, um 1828, intakt (751), D = 53 mm 700,-



202
Silbertaschenuhr mit Chronometerhemmung über Schnecke und Kette, auf Werk sign. Joseph Bergmann, Reichenberg, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (1 feiner Riss), römische Zahlen, kleine Sekunde vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Schnecke und Kette, Chronometerhemmung mit Wippe, freischwingende, zylindrische, gebläute Spirale, 5 geschraubte Chatons, Schlüsselaufzug, um 1860, intakt (1466), D = 52 mm 1900,-



194



195



196



197



198



199



200



201



202



-23-

203

Silberne Schlüssel-Taschenuhr mit ausgeschnittenem Werk, guillochiertes Silbergehäuse mit leerer Monogrammkartusche, 2-farbiges Emailzifferblatt (Risse) mit fetten römischen Zahlen, rote Minuterie, kleine Sekunde, im Zentrum bunter Blumendekor, ausgeschnittenes, vergoldetes Werk mit Zylindergang, um 1880, intakt (7759), D = 54 mm 240,-

204

Einfache Metall-Taschenuhr, Krone nur in eine Richtung drehbar, Zeigerstellung direkt über die Zeiger, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Sonderform-Messingwerk mit Zylindergang, intakt (7593), D = 48 mm 70,-



206

Silberne Schlüssel-Taschenuhr mit ausgeschnittenem Werk, guillochiertes Silbergehäuse mit leerer Monogrammkartusche, innen mit Besitzer-Gravur, 2-farbiges Emailzifferblatt mit fetten römischen Zahlen, kleine Sekunde, im Zentrum bunter Blumendekor, ausgeschnittenes, vergoldetes Werk mit Ankergang und Kompensationsunruh mit Schrauben, um 1890, intakt (7758), D = 50 mm 240,-

207

Alpenländische Silbertaschenuhr, floral graviertes Gehäuse mit tiefgravierten Lünetten, Zifferblattausschnitt in Fantasieform, 2-teiliges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und buntem Blumendekor, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, Brückenwerk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6659), D = 45 mm 140,-



205

Silbertaschenuhr mit chinesischer Duplexhemmung, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, zentrale, springende Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes, ziseliertes Werk mit großem Federhaus, Duplexgang, intakt (5859), D = 50 mm 380,-



208

James Calame-Robert, La Chaux-de-Fonds, gegründet 1885, reich floral graviertes Nickelgehäuse (2.Gehäuse), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Fabrikmarke, Ankergang mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung und 4 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (6655), D = 50 mm 150,-

209

Silbertaschenuhr mit 2-farbigem Emailzifferblatt mit Blumendekor, guillochiertes Silbergehäuse mit leerer Monogrammkartusche und gravierten, vergoldeten Lünetten, Emailzifferblatt mit getöntem Ziffering mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, im Zentrum bunter Blumendekor, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Kronenaufzug, um 1890, intakt (6684), D = 46 mm 140,-

210

Gravierte Damen-Silbertaschenuhr mit bemaltem Zifferblatt und graviertem Werk, reich floral graviertes Gehäuse mit leerer Monogrammkartusche und vergoldeten, verzierten Lunetten, 2-farbiges Emailzifferblatt mit buntem Blumendekor und römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, reich graviertes, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Kronenaufzug, um 1890, intakt (6704), D = 32 mm 90,-

211

Silberne Damentaschenuhr, Emailzifferblatt mit buntem Blümchendekor, glattes Gehäuse mit Monogramm JA, auf Innendeckel bez. Robert, Genève, Emailzifferblatt mit reichem Blumendekor als Umrandung und im Zentrum, arabische Zahlen, Goldpunkte als Minuterie, vergoldete Zeiger mit Schmucksteinen, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6677), D = 36 mm 140,-

212

Silbertaschenuhr mit feinem Emailzifferblatt mit buntem Blumendekor, guillochiertes Gehäuse mit tiefgravierten, vergoldeten Lünetten, dekoratives Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie mit buntem Blumendekor und Blumenkranz im Zentrum, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6660), D = 46 mm 220,-

213

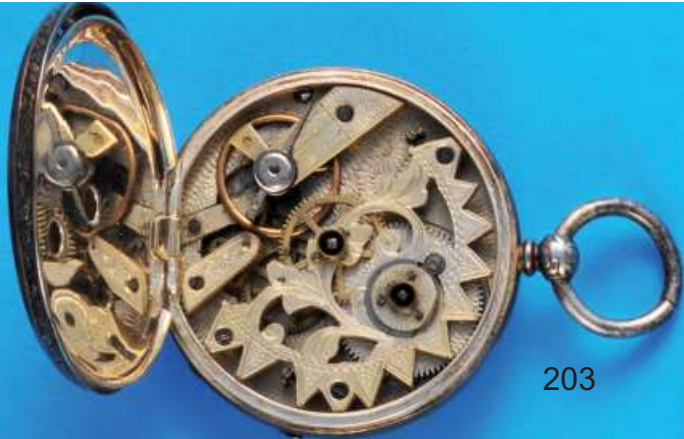
Gravierte Silbertaschenuhr, Fabrikmarke Mey & Endlich, Leipzig, registriert 1887 (Lit. Mikrolisk), mit Blattwerk graviertes Gehäuse mit vergoldeten, gravierten Lünetten, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Kronenaufzug, um 1890, intakt (6688), D = 48 mm 120,-

214

Silbertaschenuhr mit Schmuckzeigern, Jul(ian) Heuberger, Bayreuth, guillochiertes Gehäuse mit leerer Monogrammkartusche und gravierten, vergoldeten Lünetten, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger mit Schmucksteinen, kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, Kronenaufzug, um 1890, intakt (6687), D = 47 mm 140,-

215

Jugendstil-Silbertaschenuhr, mit Blumen und Blattwerk reich verziertes Gehäuse mit gravierten, vergoldeten Lünetten, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, intakt (6695), D = 46 mm 140,-



203



204



205



206



207



208



209



210



211



212



213



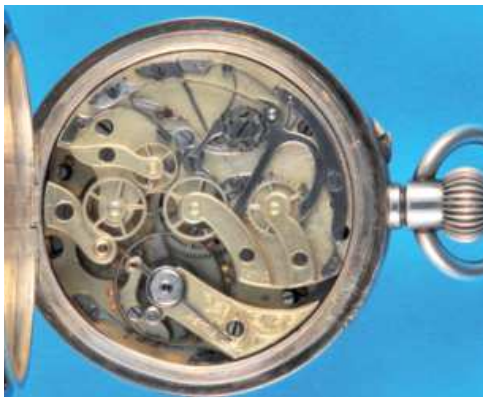
214



215



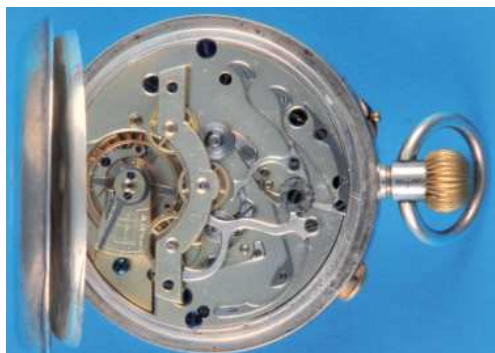
216
2-seitige Silbertaschenuhr mit Chronograph auf der Rückseite „Patent Chronograph“, beidseitig verglastes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, auf der Rückseite Chronograph mit gebläutem Zeiger, im Zentrum sichtbares Werk mit Ankergang und Kompensationsunruh, um 1900, intakt (7601), D = 51 mm 650,-



219
Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, Chronograph und 30-Minuten-Zähler, guillochiertes Sterlingsilbergehäuse, Emailzifferblatt (Haariss und kleine Beschädigung am Rand) mit römischen Zahlen, kleine Sekunde bei „9“, zentraler Chronograph, 30-Minuten-Zähler bei „3“, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (6863), D = 51 mm 280,-



222
Silbertaschenuhr mit Chronograph, auf Zifferblatt bez. **Telemetre-Chronograph**, guillochiertes Silbergehäuse (am Rand berieben) mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, rote Chronographenskala, weißes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7522), D = 51 mm 300,-



217
Silber-Taschenuhr-Chronograph mit Schleppzeiger, Smith & Son London, glattes Gehäuse, Regulator-Emailzifferblatt mit kleinen Skalen für Stundenanzeige, Minuten und kleine Sekunde, zentrale Stoppsekunde mit Schleppzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (4471), D = 53 mm 1600,-



220
Neuwertige Lemania Nickeltaschenuhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, mit Original-Etikett, unbenutzte Lagerware, verharzt, glattes Nickelgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, rote Tachymeter-Skala, weißes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (7655), D = 47 mm 1200,-



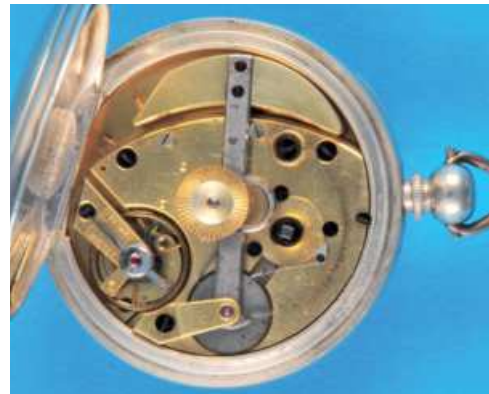
223
Silbertaschenuhr „Schuluhr“, auf Cuvette graviert „Angefertigt i.d. Handwerker & Kunstgewerbeschule zu Altona 1908 von Carl Thormählen, Elshorn“, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, intakt (7749), D = 53 mm 1200,-



218
Große Silbertaschenuhr mit Chronograph, Schleppzeiger (Rattrapante) und 60-Minuten-Zähler, glattes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleiner Sekunde bei „6“ und 60-Minuten-Zähler bei „12“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, um 1900, intakt (6862), D = 57 mm 950,-



221
Metall-Taschenuhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, brüniertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler bei „12“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7630), D = 52 mm 400,-



224
Seltene Silbertaschenuhr mit automatischem Aufzug und Gangreserve, englisch um 1880, signiert Loehr Patent, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen (Risse), kleine Sekunde, kleine Skala mit 56 Stunden Gangreserve-Anzeige, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schlüsselaufzug, **Aufzug nach dem Pedometersystem von Hahn Landeron**, intakt (1555), D = 47 mm 800,-



216



217



218



219



220



221



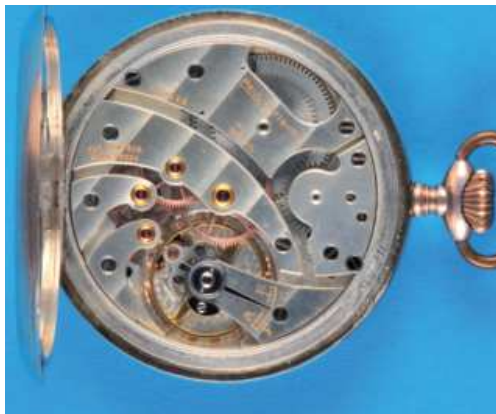
222



223



224



225
Paul Ditisheim, Solvil, silberne Taschenuhr mit Affix-Kompensationsunruh, auf Innendeckel bez. „Von Deiner Gattin, Weihnachten 1926“, guillochiertes Sterlingsilber-Gehäuse mit vergoldeten Lunetten, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Brückenwerk mit Ankergang, Affix-Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (7613), D = 50 mm 260,-
Lit. Von Osterhausen, Das große Uhren-Lexikon: Affix (lat. Hinzufügung) So wurden zwei kurze bimetallische Klingen an einer Messing-Ringunruh bezeichnet (affixes compensateurs), die Paul Ditisheim entwickelt hatte. Die Klingen waren mit Schrauben besetzt, durch deren Versetzen ein geringer Temperatur-Restfehler korrigiert werden konnte, der trotz der k Elinvar-Spiralfedern noch entstehen konnte. Ditisheim ordnete die k Affixe bei Taschenuhren auf der Außenseite der k Unruh an, bei Marinechronometern aber auf deren Innenseite, um den Luftwiderstand zu verringern.



228
Große Silbertaschenuhr, Chronometer à Ancre, Paul Ditisheim, Fabricant La Chaux-de-Fonds, glattes Gehäuse, auf der Cuvette bez. **Bulletin de 1ere Classe, Observatoire de Astronomie**, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickel-Brückenwerk mit Ankergang, Werk- und Gehäusenummern identisch, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, intakt (7294), D = 55 mm 5300,-



231
Große Metall-Taschenuhr mit 1/4-Repetition, brüniertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Minuterie, kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 1/4-Repetition auf zwei Tonfedern über Schieber, um 1900, intakt (6861), D = 58 mm 550,-



226
Paul Ditisheim, Solvil, silberne Taschenuhr mit Affix-Kompensationsunruh, auf Innendeckel bez. **Patentada Compensacion**, glattes Sterlingsilber-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit goldfarbenen arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Brückenwerk mit Ankergang, Affix-Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (7709), D = 50 mm 240,-



229
Silbertaschenuhr, Urban Jürgensen, Patent NXV, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Zylinderang, Schlüsselaufzug, intakt (4465), D = 65 mm 2600,-



232
Schweizer Schuluhr mit Tulasilberkette, bezeichnet auf Zifferblatt **Ecole d'Horlogerie Neuchâtel**, glattes 800er-Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (7276), D = 53 mm, dazu feine Tulasilberkette mit vergoldeten Zwischengliedern, L = 42 cm 550,-

227
Schweizer Schuluhr, Frackuhr, flaches Stahlgehäuse, auf Werkdeckel graviert **Ecole d'Horlogerie de la Vallée, Lucien Capt, Le Sentier, 1942-1946**, auf Werk sign. Lucien Capt, (nur sehr gute Schüler durften in Le Sentier ihre Schuluhr mit Namen versehen), versilbertes Zifferblatt (leicht fleckig) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Präzisions-Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (7277), D = 48 mm 950,-



230
Brünierte Metall-Taschenuhr mit 1/4-Repetition, brüniertes Gehäuse mit Goldscharnieren und Schieber, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit schräg verzahnten Aufzugsrädern, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, 1/4-Repetition auf zwei Tonfedern, um 1900, intakt (6939), D = 55 mm 800,-

233
Silbertaschenuhr mit 1/4-Repetition, glattes Sterlingsilbergehäuse (kleine Dellen), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 1/4-Repetition auf zwei Tonfedern über Drücker, um 1900, intakt (6860), D = 52 mm 650,-

234
Silbertaschenuhr mit 1/4-Repetition auf 2 Tonfedern, auf Zifferblatt sign. **A.Lugrin und Fabrikmarke A.Lugrin unter dem Schlaghammer**, glattes Silbergehäuse mit seitlichem Drücker für Repetition, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh mit Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7348), D = 51 mm 1200,-



Mit Kopie der Patentschrift No. 21123



225



226



228



227



229



230



231



232



233



234



235
Omega Speedmaster Professional Mark III Armbanduhr mit Stahlgliederband, cal. 1040, Ref. 176.002, 70er-Jahre, verschraubtes Stahlgehäuse, Stahlgliederband mit Faltschließe, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindexen und arabischer Minuterie, Tachymeterskala, kleine Sekunde mit 24-Stunden-Zifferblatt bei „9“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster bei „3“, Leuchtzeiger, zentrale 60-Minuten-Zähler, rot vergoldetes Werk mit Rotorauzug, Ankergang mit Stoßsicherung, intakt (7706), D = 41 mm 1500,-



236
Buren Gand Prix Automatic Armbanduhr mit Datum und Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, verschraubtes Stahlgehäuse, Lünette mit Chronographenskala, verschraubte Krone und Chronographendrücker, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, graue Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Ankerwerk mit Rotorauzug, cal. 7750, intakt (7784), D = 41 mm 500,-



237
Sinn Automatic Stahl-Armbanduhr mit Original-Etui, Kalendarium und Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, cal. Valjoux 7750, 70er-Jahre, Stahlgehäuse mit verschraubter Krone (beschädigt) mit Stahlgliederband (Fremdband), schwarzes Zifferblatt, mit Leuchtindex, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotorauzug und Stoßsicherung, intakt, Reinigung empfohlen (7140), D = 41 mm 850,-



238
Sindaco Alarm, Armbanduhr mit geschraubtem Stahlboden (Gebrauchsspuren), blaues Zifferblatt mit Leuchtindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde und rotem Weckerstellzeiger, in der Minuterie Skala von 13-24, Ankerwerk, 70er-Jahre, intakt (7626), D = 40 mm 130,-



239
Stahlarmbanduhr-Chronograph, Excelsior Park Monte Carlo, RF 7740, um 1970, cal. Valjoux 7740, mit Zähler und Datum, verschraubtes Gehäuse mit schwarzer Indexdrehlunette, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, zentrale Chronographensekunde, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Ankerwerk mit Ringunruh, intakt (7718), D = 43 mm 4800,-



240
Heuer Kentucky Automatic-Stahl-Armbanduhr mit Original-Stahlgliederband, Kalendarium und Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Referenz 750.705, cal. Valjoux 7750, um 1980, Stahlgehäuse mit vergoldeten Schrauben, Drücker, Aufzugskrone und Tachymeterskala, Stahlgliederband mit Original-Faltschließe, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Leuchtzeiger, Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Ankerwerk mit Rotorauzug, intakt (7342), D = 39 mm 1400,-



241
Mexa Cortina, Stahlarmbanduhr-Chronograph mit Mondphasenkalendar, seltenes cal. Valjoux 90, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen Fenster für Wochentag und Monat, halbrundes Fenster für die Mondphase, große Datumsskala, Leuchtzeiger, Chronographensekunde, Ankerwerk mit Schraubenunruh, Stoßsicherung, intakt (7720), D = 35 mm 1200,-



242
Heuer „Carrera“ Armbanduhr-Chronograph mit 45-Minuten-Zähler, cal. Valjoux 92, 60er-Jahre, Stahlgehäuse mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Heuer Leonidas Handaufzugswerk mit Schaltrad-Chronograph, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7530), D = 36 mm 1800,-

243
Sheffield Stahlarmbanduhr mit automatischer Umschaltung der Stundenskala von 1-12 auf rote Skala von 13-24, Ilona Ltd. GB, verschraubtes Gehäuse mit Edelstahlboden, schwarzes Zifferblatt mit runden Öffnungen für die Stundenzahlen, Zentralsekunde, einfaches, weißes Werk mit Stiftankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt, 70er-Jahre (7589), D = 43 mm 260,-



244
Exacta Poljot, russische Piloten-Armbanduhr mit Chronograph und 45-Minuten-Zähler, cal. Poljot 3017, 60er-Jahre, Stahlgehäuse mit Druckboden und neutralem Stahlgliederband, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindexen und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, Tachymeter- und Telemeterskalen, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (7571), D = 36 mm 300,-



245
Alpina Electronic mit Unruh, 1. Generation, mit Zentralsekunde und Datum, vergoldete Armbanduhr mit Edelstahlboden, Ref. 59/AD 45-111E, graues Zifferblatt mit aufgesetzte, vergoldeten Stundenindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, batteriebetriebenes Werk mit Unruh, intakt (7588), D = 38 mm 260,-



246
Mercedes-Benz „CLK“ Herren-Automatic-Armbanduhr mit Flexband, Etui und Bedienungsanleitung, Stahlgehäuse mit Glasboden, versilbertes Zifferblatt, Lünette mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang und Rotorauzug, intakt (7705), D = 38 mm 220,-



247
Vergoldete Armbanduhr mit Roulette-Zifferblatt mit Zentralsekunde als Roulette-Kugel, 8-eckiges, vergoldetes Gehäuse, einfaches, weißes Werk, cal. Baumgartner 844, mit Stiftankerhemmung, 1 Jewel, unadjustet, 70er-Jahre, intakt (7533), D = 33 mm 130,-





248
Rolex Oyster Perpetual Super-Precision Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, Ref. 5500/5500, III/65, cal. 1530, Air King mit schwarzem Explorer-Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und Leuchtindizes, verschraubtes Gehäuse, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, intakt (7682), D = 34 mm 2200,-



249
Record Watch Co., Genève, Ref. 217, Vintage Armbanduhr, 1930er-Jahre, mit Chronograph, 30-Minuten-Zähler und kleinem Stunden/Minuten-Zifferblatt bei „12“, Sonderform-Stahlgehäuse, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Skalen, kleines Stunden/Minuten-Zifferblatt, 30-Minuten-Zähler bei „6“, vergoldete Chronographenskalen, vergoldete Zeiger, vergoldeter Chronographenzeiger mit roter Spitze, weißes Werk mit Genfer Streifen (etwas abgerieben) mit Ankergang, Ringunruh und Flachspirale, intakt (7531) D = 33 x 37 mm 800,-



250
Spaceman „Audacieuse“, 70er-Jahre, Stahlarmbanduhr mit Original-Stahlgliederband mit Faltschließe und 4-fach verschraubtem Kunststoffboden, viereckiges schwarzes Zifferblatt mit Tritiumauflage für Zeiger und Stundenindikation 3, 9 und 12, Datumsfenster bei „6“, rote Zentralsekunde, intakt (7583), M = 38 x 38 mm 260,-



251
Ruhla „Chronograf“ Antimagnetic, Armbanduhr mit geschraubtem Stahlboden und Stahlgliederband „Omax“, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindizes, Telemeterskala und Leuchtzeigern, kleine Sekunde bei „6“, Ankerwerk, 70er-Jahre, intakt, Gebrauchsspuren (7572), D = 40 mm 120,-



252
Bulova Accutron, Stahlarmbanduhr mit sichtbarem Werk und Zentralsekunde, verschraubtes Gehäuse, Originallederband und Schließe, Zifferblatt mit Stundenindex, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Stimmgabelwerk mit Batterieantrieb, um 1970, intakt (7719), D = 35 mm 650,-

253
Stahlarmbanduhr Chronograph, Zenith El Primero, Automatic, verschraubtes Stahlgehäuse mit Indexlunette, schwarzes Zifferblatt mit Indexlunette, Skalen für kleine Sekunde, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Datumsfenster, Tachymeterskala, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (5784), D = 39 mm 3300,-



254
8-Tage-Armbanduhr „8 Days“, Schweizer Patent, Gehäuse mit verschraubter Lunette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, versilbertes (abgerieben) Werk mit Ankergang, Schraubenunruh mit Flachspirale, um 1920, intakt (7777), D = 38 mm 130,-



255
Croton Chronomaster Aviator Sea Diver Stahlarmbanduhr mit Schraubboden und Drehlunette, Ref. 105-26792, cal. Valjoux 23, 60er-Jahre, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „9“, Schaltrad-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler mit Regatta-Sektor bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7580), D = 38 mm 390,-



256
Jaeger-LeCoultre Stahl/Gold-Armbanduhr mit Pulsationsskala und Zentralsekunde, Quarzwerk, Stahlgehäuse mit 18-ct.-Gold-Pulsationsskala, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldete Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, Quarzwerk, intakt (7778), D = 34 mm 300,-



257
Longines Ultrasonic Stimmgabeluhr mit Chronographenmodul, Stahlarmbanduhr-Chronograph mit Zählern und Kalender, Ref. 2362-4, cal. 749.2, ca. 1974, verschraubtes Gehäuse, blaues Zifferblatt mit Stundenindex, kleine Sekunde bei „12“, 30-Minuten-Zähler bei „9“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Werk mit Genfer Streifen, intakt (7731), D = 38 mm 1700,-



258
Nautische Instrumente Mühle Glashütte/Sa., Automatic, 100 m, Datum und Zentralsekunde, cal. ETA 2824-2, um 2002, Stahlarmbanduhr mit verschraubtem Gehäuse, verschraubte Krone, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde mit Leuchtpunkt, Datumsfenster bei „3“, Automatik-Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, intakt (7534), D = 38 mm 260,-



259
IWC Ingenieur-Automatic Chronometer, Stahlarmbanduhr mit Gliederband, Chronometer Zertifikat, Garantie, mit Verkaufs-Etui mit Karton, verschraubtes Gehäuse, weißes Zifferblatt mit Stundenindex, Datum, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, 21 Jewels, Stoßsicherung, intakt (2864), D = 33 mm 2950,-

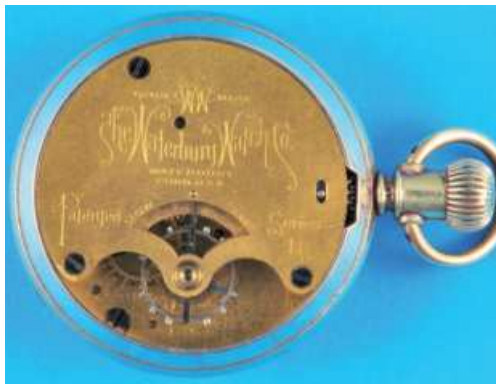


260
Longines, Collection Avigation, 24-Time-Zone-Automatic-Stahlarmbanduhr, mit Lederetui, Zertifikat von 1999, Swissair exclusive No. 4, Typ of Aircraft A319, mit Kapitän-Signatur, Modell L.2.611.4, cal. 635.5, limitierte Auflage, mit Gebrauchsanweisung, Stahlgehäuse beidseitig mit Mineralglas, GMT-Drehlunette mit Angabe der Weltstädte für 2. Zonen-Zeit, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Drehring mit 24-Stunden-Einteilung, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 33 Jewels, intakt (7479), D = 38 mm 2100,-

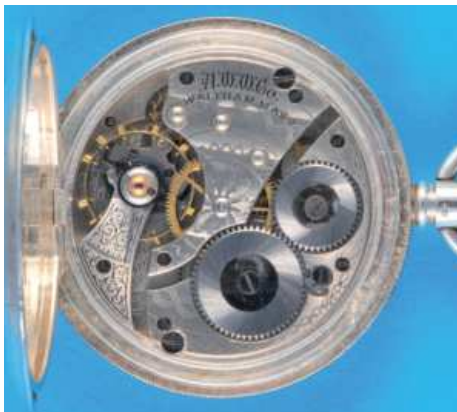


261
Longines Stahlarmbanduhr, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Index, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankerwerk, cal 12.68Z, 40er-Jahre, Gebrauchsspuren, intakt (7035), D = 33 mm 320,-





262
Longwind Waterbury Watch Co., guillochiertes Blechgehäuse, Serie "E", Pappzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Werk mit Duplexgang, Antrieb über eine 3 m lange Zugfeder, verharzt (2564-07), D = 53 mm 120,-

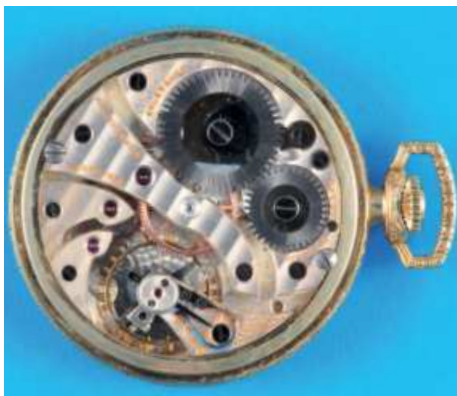


267
Waltham USA, Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, guillochiertes Gehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7540), D = 52 mm 180,-



270
Elgin Natl. Watch Co. U.S.A., Nickeltaschenuhr, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, ausgeschriebene rote Minuterie, kleine Sekunde, Leuchtzeiger, weißes Ankerwerk mit Schraubenunruh, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons, 17 Jewels, um 1910, intakt (7631), D = 52 mm 180,-

263
Bradley „Mickey Mouse“-Metall-Taschenuhr, die Arme dienen als Zeiger, weißes Zifferblatt mit vertiefter Sekunde und arabischen Zahlen, im Zentrum bemalt mit Mickey Mouse, deren Arme als Zeiger dienen, einfaches Werk mit Stiftankerhemmung, 40er-Jahre, intakt (7598), D = 50 mm 390,-



271
Illinois Watch Co., Sangamo Special Motor Barrel, reich verziertes, verschraubtes Elgin Double-Stock-Gehäuse „Ramona“, 3-teiliges Emailzifferblatt (Risse) mit fetten arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Zeigerstellhebel und unter verschraubter Lunette bei „1“, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Schrauben, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 23 Jewels, verschraubte Chatons, um 1920, intakt (7708), D = 49 mm 240,-

264
Versilberte Taschenuhr mit Metalltaschenuhr-Kette, Harley Davidson, glattes verschraubtes Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickel-Brückenwerk mit Schraubenunruh, intakt (454), D = 50 mm, L = 29 cm 450,-

265
Waterbury Duplex Damen-Nickeltaschenuhr, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes 4/5-Platinenwerk mit Duplexwerk „Serie“ L, um 1900, intakt (993), D = 40 mm 160,-



268
Vergoldete Taschenuhr, Gruen, glattes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickel-Brückenwerk mit Ankergang, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (3293), D = 44 mm 220,-



269
Kleine Damentaschenuhr mit Duplexhemmung, Addison USA, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit roten arabischen Zahlen, Goldene Zeiger, 3/4-Platinenwerk mit Duplexhemmung, um 1898, intakt (7193), D = 38 mm 200,-

272
Elgin Natl. Watch Co., große Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, mit Häusern am See graviertes, großes Silbergehäuse, Emailzifferblatt (Haarriß) mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk „Elgin III“ mit Ankergang und Kompensationsunruh, um 1900, intakt (7614), D = 53 mm 260,-

266
Elgin Freimaurer-Frackuhr, glattes Metallgehäuse mit aufgedrücktem Boden, lackiertes Zifferblatt mit goldfarbenen Freimaurersymbolen als Zahlenindikation, im Zentrum Wappen des amerikanischen Tempelordens mit Inschrift "In Hoc Signo Vincas" (in diesem Zeichen wirst du siegen), kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Schrauben und Breguet-Spirale, 7 Jewels, um 1920, intakt (7674), D = 44 mm 330,-



273
Elgin Natl. Watch, vergoldete Taschenuhr, verschraubtes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang bez. B.W.Raymond, 21 Jewels, intakt (8085), D = 50 mm 200,-



262



263



264



265



266



269



267



268



270



272



272



273



274
Reich gravierte Jugendstil-Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, A.W.W.Co. Waltham, Mass., mit Vögeln und Blumendekor reich graviertes 14 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Feinregulierung mittels Stern, um 1900, intakt (6633), D = 48 mm 1350,-



277
Vergoldete Taschenuhr Vanguard, Waltham, Email-zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, rote Minuterie, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, 5 geschraubte Chatons, Feinregulierung, intakt (3331), D = 55 mm 220,-



275
Vergoldete Taschenuhr, Elgin Natl. Watch Comp., verschraubtes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (6459), D = 50 mm 450,-



278
Versilberte Taschenuhr, Elgin Natl. Watch Co., verschraubtes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1919, intakt (3297), D = 58 mm 160,-



276
A.W.W.Co., Waltham Mass., Mehrfarben-Gold-Schmuck-Taschenuhr mit Sprungdeckel mit Hirschmotiv und Blumendekor, 14-ct.-3-Deckel-Mehrfarben-Goldgehäuse, Sprungdeckel mit Blumendekor und leerer Monogrammkartusche, Werkdeckel mit stehendem Hirsch und Blumendekor in Mehrfarbengold, Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mittels vergoldetem Stern, 4 verschraubte Chatons, 17 Jewels, um 1900, intakt (7555), D = 49 mm, ca. 92 g. 1900,-



279
Waltham Vanguard, Goldfilled-Taschenuhr mit glattem, verschraubtem Gehäuse, Zeigerstellhebel unter verschraubter Lunette bei „2“, 3-tlg. Emailzifferblatt mit fetten arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Schrauben, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 21 Jewels, um 1900, intakt (7707), D = 54 mm 240,-

280
Waltham, American Watch Co., Mass., guillochiertes, am Rand beriebes Silberrgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Schlüsselaufzug, um 1890, intakt, mit Nickelkette, L = 30 cm (7635), D = 53 mm 160,-

281
Große Silbertaschenuhr, Am. Waltham, A.W.W.Co., Waltham, Mass., massives Silberrgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Ankergang, Schlüsselaufzug, intakt (6621), D = 58 mm 280,-

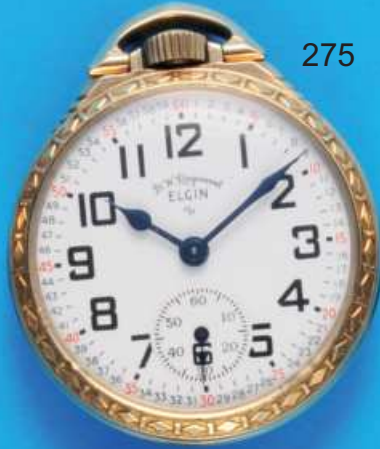


282
Silbertaschenuhr American Watch Co., Gehäuse mit verschraubter Lunette und nach vorn herausklappbarem Werk, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Ankergang, intakt (1952), D = 56 mm 160,-

283 o.Abb.
Elgin Natl. Watch Co., vergoldete Taschenuhr mit Sprungdeckel, guillochiertes Gehäuse mit Monogrammkartusche (A.B.), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7634), D = 52 mm 180,-



274



275



276



277



278



279



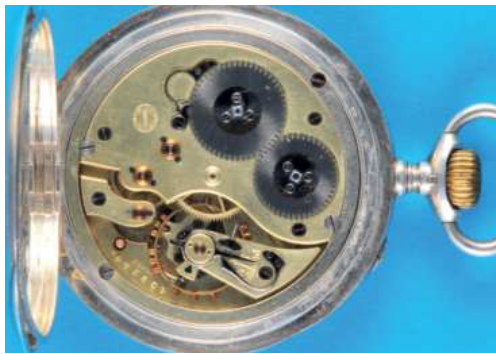
280



281



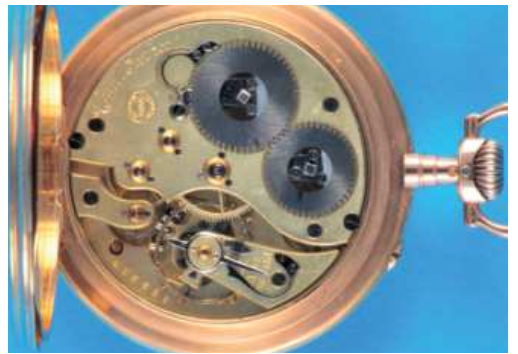
282



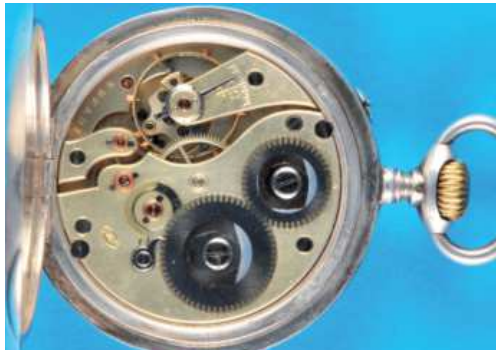
284
Außergewöhnlich große IWC Silbertaschenuhr, guillochiertes Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes $\frac{3}{4}$ -Platinenwerk Nr. 409254, cal. 53 mit Ankergang, 3 geschraubte Chatons, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1908, intakt (1464-07), D = 57 mm 800,-



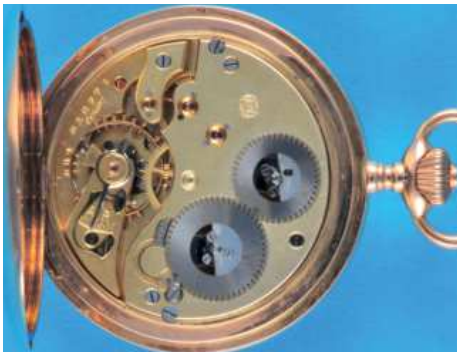
288
IWC Stahl-Frackuhr, cal. 97, schwarzes Zifferblatt mit feinen römischen Goldzahlen, große kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankerwerk mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, intakt (7297), D = 48 mm 1400,-



292
Seltene IWC Goldtaschenuhr, „Qualität Extra“ mit Guillaume-Unruh, glattes 14-ct.-Louis-XIV-Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, sehr seltene Guillaume-Unruh mit Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (7301), D = 54 mm 5600,-
Mit Original-Gangschein von 1909, Observatoire Astronomique et Chronométrique, Bulletin de Marché, Neuchâtel

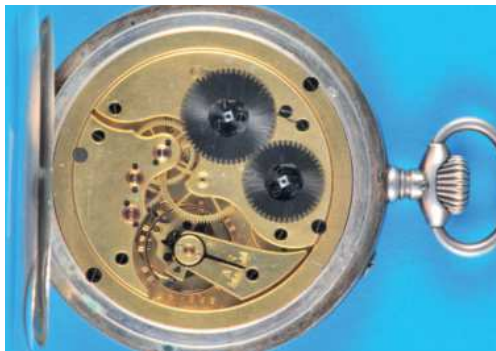


285
Silberne Beobachtungsuhr, IWC, guillochiertes Gehäuse, die Werkschale ist mit "RM" für "Rete Mediterranea" und Nr. 7396 graviert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Skala mit roten Zahlen von 13-24, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes $\frac{3}{4}$ -Platinenwerk mit Ankergang cal. 52, Nr. 244652, 3 geschraubte Chatons, um 1901, intakt (7746), D = 52 mm 950,-



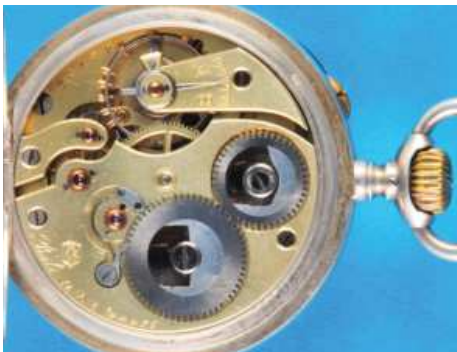
289
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, IWC, guillochiertes 14-ct.-Gehäuse mit Metallcuvette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang Nr. 318772, cal. 53, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1904, intakt (3283), D = 52 mm 850,-

293
Goldtaschenuhr IWC mit Sprungdeckel, 14-ct.-Gehäuse, Goldcuvette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk Nr. 163731, mit Ankergang, cal. 53, 3 geschraubte Chatons, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (4582), D = 50 mm 1150,-



286
Große IWC Silbertaschenuhr, cal. 57, guillochiertes Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk, Nr. 556447, mit Ankergang, Schraubenunruh mit Breguet-Spirale, 3 geschraubte Chatons, um 1912, intakt (7298), D = 59 mm 1400,-

290
IWC-Damen Gold-Taschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 14-ct.-Gehäuse, Goldcuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleiner Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes $\frac{3}{4}$ -Platinenwerk cal. 53, 3 geschraubte Chatons, um 1899, intakt (4264), D = 33 mm 800,-



291
Silbertaschenuhr, IWC, Antimagnetique, cal. 52-53, Baujahr 1891, Patent Nr. Bal. DRP 44473, mit Kopie der Patentschrift, monogrammiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankerwerk mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 3 verschraubte Chatons, intakt (7300), D = 50 mm 1700,-



295
IWC Goldtaschenuhr, 14-ct.-Gehäuse mit Monogramm und Gravur "Gebr. Eberhardt 1877-1902", Metallcuvette, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes $\frac{3}{4}$ -Platinenwerk mit Ankergang cal. 52, Nr. 116773, 3 geschraubte Chatons, um 1898, intakt (8531-07), D = 52 mm 950,-

287
Stahl-Frackuhr, IWC, cal. 97, kupferfarbenes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Ankerwerk mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, intakt (7296), D = 47 mm 1400,-





284



285



286



287



288



289



290



291



292



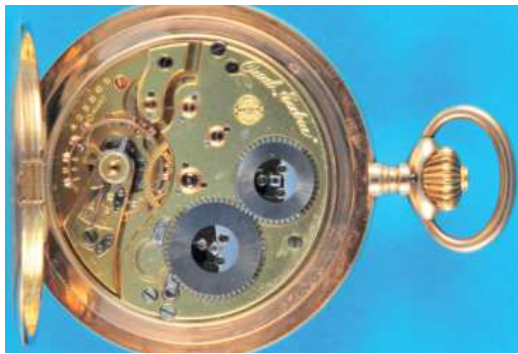
293



294



295



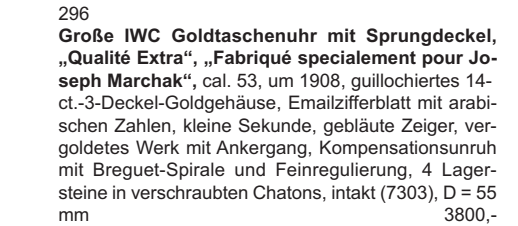
299

Große IWC Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk cal. 53, Nr. 298612, Innendeckel mit Jubiläums-Widmung 1880-1905, intakt (7748), D = 56 mm, ca. 133 g. 2400,-



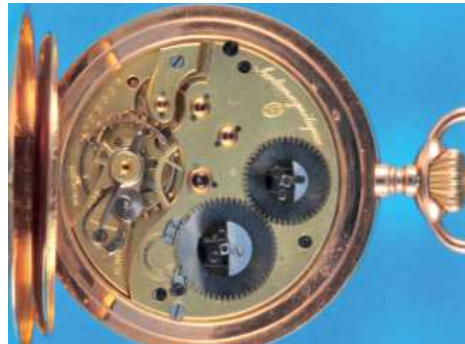
303

Große feine Goldtaschenuhr, Franz Morawetz Wien, Kammeruhrmacher Sr. Majestät des Kaisers und Königs, Chronometre Nr. 44342, Bulletin du 1ere Classe de l'Observatoire de Genève, glattes 14-ct.-Gehäuse mit à goutte Schlüssen, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, schrägverzahnter Aufzug, Schwannenhals-Feinregulierung, intakt (1234), D = 57 mm 4600,-



296

Große IWC Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, „Qualité Extra“, „Fabriqué spécialement pour Joseph Marchak“, cal. 53, um 1908, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale und Feinregulierung, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (7303), D = 55 mm 3800,-



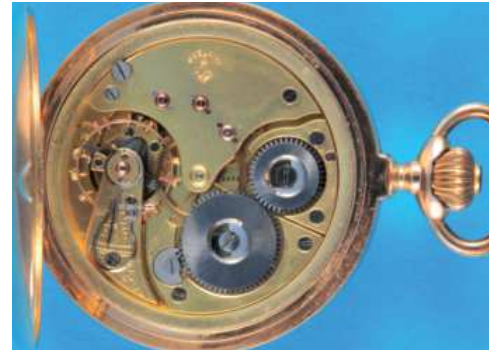
300

Seltene IWC Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, „Antimagnetique“, mit Stammbuch-Auszug und Kopie der Patentschrift, cal. 53, um 1905, glattes 14-ct.-3-Deckel-Roségoldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang „Antimagnetique“, mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwannenhals-Feinregulierung mit Kurvenscheibe, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (7302), D = 53 mm 4400,-



297

Vacheron & Constantin Genève „Chronometre Royal“, große Goldtaschenuhr, glattes 2-Deckel-18-ct.-Goldgehäuse mit Monogramm M.L., Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, große kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh und Schwannenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (7304), D = 57 mm 3800,-



304

Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, sign. Seeland und mit Fabrikmarke Seeland und M (Lit.Mikrolisk, registriert 1891, Fabrique d'Horlogerie Seeland/Invicta SA/R.Picard), glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes Werk mit geschraubten Chatons, Ankergang, Kompensationsunruh mit Schwannenhals-Feinregulierung, intakt (6780), D = 54 mm 1600,- Goldgewicht ca. 60 g



298

Vacheron & Constantin Genève, Goldtaschenuhr im Original-Etui, 18-ct.-Goldgehäuse mit Goldcuvette, Werkschale mit Wappen Peter I., König von Serbien, als Geschenk an seinen Leibwächter Divisionsgeneral Dusan Stefanovic, 1904, für 100 Jahre serbischen Aufstand gegen die Osmanen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Feinregulierung mittels Schraube, intakt (7764), D = 50 mm, ca. 95 g. 8000,-



301

Vacheron & Constantin Genève, Tulasilber-Taschenuhr mit Original-Etui, mit Karomuster verziertes Tulasilbergehäuse mit silbernen Innendeckel, feines Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, goldene Breguet-Zeiger, weißes Brückenwerk mit Ankergang und Kompensationsunruh mit Schrauben, Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7766), D = 48 mm 1900,-



302

Goldtaschenuhr, Ed. Koehn Genève, Nr. 766159, für Thomas Mellville Vinson, Boston, glattes 18-ct.-Gehäuse, Goldcuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, Nickelwerk mit Ankergang, Schwannenhals-Feinregulierung, intakt (6417) D = 47 mm 1400,-



305

Glashütter Gold-Taschenuhr mit Sprungdeckel, im Original-Etui, Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte i.Sa., Lange-Uhr „OLIW“, gestuftes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Innendeckel mit Namensgravur und 1931, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Schwannenhals-Feinregulierung, intakt (7493), D = 51 mm 1500,-



296



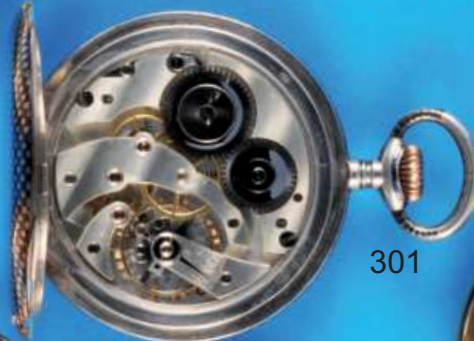
297



298



299



301



300



302



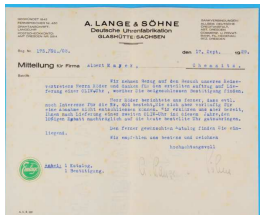
303



304



305

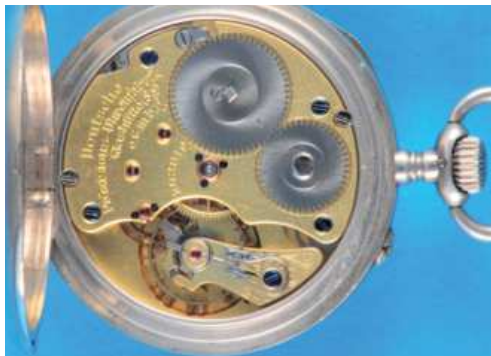


306
Original Glashütter Katalog von 1929 „Greifen Sie nach der Glashütter Lange-Uhr“, 16 Seiten mit s/w-Abbildungen und Preisen von Taschen- und Armbanduhren, mit Begleitschreiben (7653) 160,-



307
Silberne Taschenuhr mit Sprungdeckel, Deutsche Uhrenfabrikation OLIW, Glashütte in Sachsen, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk Nr. 500046, Stahlanker und Stahlankerrad, intakt (4936), D = 54 mm 950,-

308
Metalltaschenuhr, auf Zifferblatt und Werk sign. Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte, Lange-Uhr, glattes Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang Nr. 55240, Goldanker und Goldankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (749), D = 50 mm 600,-



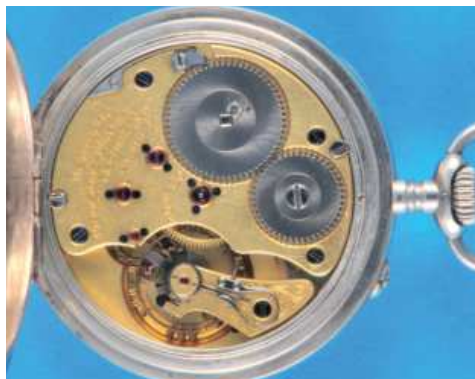
309
Silbertaschenuhr, Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Glashütte (SA.) e.G.m.b.H., glattes Silbergehäuse (leichte Dellen), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Feinregulierung, 2 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (6634), D = 52 mm 750,-



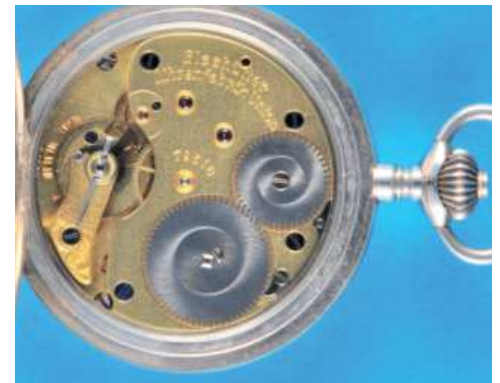
310
Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, Deutsche Uhren-Fabrikation Glashütte A. Lange & Söhne Nr. 71915, glattes Gehäuse mit Goldscharnieren und Krone, feines Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, goldene Birnenformzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1913, intakt (1236), D = 52 mm 1400,-



311
Große Silbertaschenuhr, Uhrenfabrik Union Glashütte in Sachsen, „Ankerchronometer“, guillochiertes Silbergehäuse mit Goldscharnieren, graviert mit Kaiserkrone, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, große kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, intakt (7295), D = 60 mm 3800,-



312
Silbertaschenuhr, Deutsche Präzisions-Uhrenfabrik Glashütte Sa .e.G.m.b.H., im neuen Verkaufs-Etui mit Zertifikat, Nr. 204780, auf Zifferblatt sign. **Deutsche Präzisionsuhr Original Glashütte** (Lit. Herkner S. 215), glattes sehr gut erhaltenes 3-teiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker, Stahlankerrad, Nickelstahlunruh, Breguetspirale, 4 chatonierte Lagerstein, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1930, intakt (3483), D = 54 mm 1700,-



313
Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, Uhrenfabrik Union Glashütte in Sachsen, Nr. 79518, glattes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, intakt (6670), D = 53 mm 1500,-



314
Silbertaschenuhr, A. Lange & Söhne Glashütte i. Sachsen, Nr. 541778, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Stahlanker und Stahlankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (5430), D = 50 mm 600,-

315
Silbertaschenuhr, A. Lange & Söhne Glashütte b. Dresden Nr. 29932, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (Randbeschädigung bei „10“, Risse bei „5“), mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (3285), D = 50 mm 600,-

316
Silberne Taschenuhr, Uhrenfabrik Union Glashütte i. Sa. glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang Nr. 76432, Goldanker und Goldankerrad, intakt (4454), D = 52 mm 900,-



307



308



309



310



311



312



313



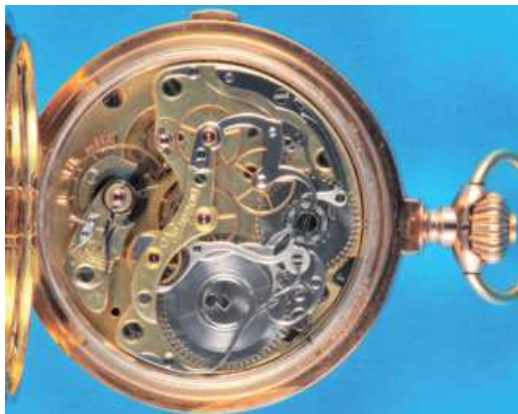
314



315



316



317
Feine Goldsavonnette mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, J.Assmann Glashütte i/Sa. Nr. 19209, glattes 14-ct.-Goldgehäuse mit ä-goutte-Schlüssen und Goldcuvette, feines Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Minuterie, 1/5-Sekunden-Einteilung, kleine Sekunde, bei der „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung, polierte Chronographenhebel auf der Werkoberseite angeordnet, um 1900, intakt (1235), D = 52 mm 11500,- 6600,-

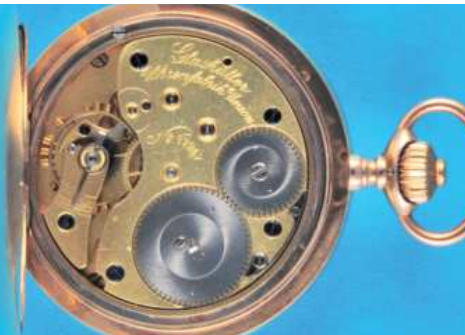


318
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, J.Assmann Glashütte Nr. 15273, glattes 14-ct.-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankergang mit Goldausgleichsanker und Ankerrad, intakt (5776), D = 52 mm 2000,-

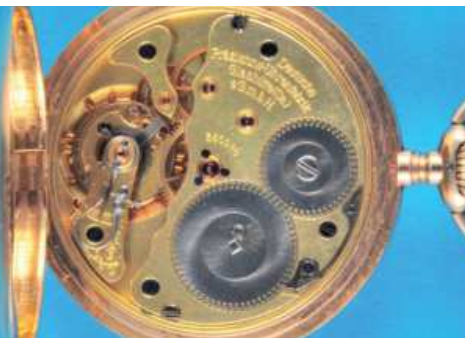


319
Goldtaschenuhr, Uhrenfabrik Union Glashütte bei Dresden, guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Roségold-Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kaum sichtbare Haarrisse, rote Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk unter Glasschutz, mit Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (7328), D = 51 mm 2200,-

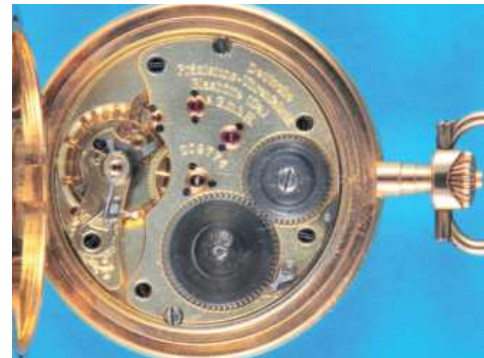
320
A. Lange & Söhne, Glashütte, 1A-Qualität, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, im Original-Etui mit Zertifikat und Hauszertifikat, gestreift graviertes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, „Imperial à-goutte“, Cuvette mit Widmung von 1931, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Skala von 13-24 in der Minuterie, (lt. Zertifikat ursprünglich Goldblatt), kleine Sekunde, Goldlochzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, 1A, mit Diamantdeckstein, Goldanker und Stahlankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (7306), D = 51 mm, Goldgewicht 60,3 g. 6600,-



321
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Uhrenfabrik Union Glashütte in Sachsen, guillochiertes 14-ct.-3-Deckel-Roségold-Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, intakt (7125), D = 54 mm, ca. 103 g 1700,-



322
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Deutsche Präzisions-Uhrenfabrik Glashütte Sa. e.G.m.b.H., Nr. 350010, mit dünner 14 ct.-Goldkette mit Panzergliedern, L = 23 cm, auf Zifferblatt sign. **Deutsche Präzisionsuhr Original Glashütte** (Lit. Herkner S. 215), glattes 14-ct.-Gehäuse mit Sprungdeckel und Goldcuvette, gut erhaltenes 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Stahlanker und Stahlankerrad, Nickelstahlunruh, Breguetspirale, Minutenrad in verschraubtem Goldchaton, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (8978), D = 52 mm, Uhr und Kette ca. 101 g. 2100,-



323
Glashütter Gold-Taschenuhr mit Sprungdeckel, Deutsche Präzisions-Uhrenfabrik Glashütte i.Sa. e.G.m.b.H., 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Strahlendekor, Emailzifferblatt, sign. Deutsche Präzisionsuhr „Original Glashütte“, arabische Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, 4 verschraubte Chatons, um 1920, intakt (7556), D = 53 mm, ca. 111 g. 2300,-



324
Anker-Chronometer 1A-Taschenuhrwerk von A. Lange & Söhne Glashütte bei Dresden, Nr. 16474, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Anker-Chronometer mit Goldanker und Goldankerrad, 4 geschraubte Chatons, intakt (4938), D = 50 mm 3200,-



317



319



318



320



321



322



323



324



325
Wakmann Britax Watch Co. Armbanduhr-Chronograph mit Kalendarium und 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, cal. Valjoux 72 C, Stahlgehäuse, bez. Britax Watch Co. mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit goldfarbenen arabischen Zahlen, äußerer Datumsring, Fenster für Wochentag und Monat bei „12“, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, weißes Werk mit Schalttrad-Chronograph, Ankergang mit Schraubenunruh und Flachspirale, um 1950, intakt (7874), D = 35 mm 2200,-



326
Longines Stahlarmbanduhr, Ref. 5411-7, cal. 12.68Z, 50er-Jahre, verschraubtes Gehäuse mit 6 Kerben, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, Stoßsicherung, intakt (7732), D = 33 mm 1900,-



327
Eberhardt & Co., limitierte Auflage (989 Stück) zum 75jährigen Jubiläum der Chronographen, Ende 80er-Jahre, vergoldeter Armbanduhr-Chronograph mit Mondphasen-Kalender, cal. Valjoux 7768, verschraubtes Gehäuse mit vergoldeter Lunette (am Rand bei „12“ berieben) und Krone mit Saphircabouchon, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten, römischen Zahlen, Tachymeterskala, Fenster für Datum bei „2“, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, halbrundes Fenster mit Mondphase und Angaben des Mondalters bei „6“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7578), D = 40 mm 750,-



328
Omega Genève Armbanduhr, Ref. 135.041, vergoldetes, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, rot vergoldetes Ankerwerk, cal. 601, intakt (7037), D = 34 mm 290,-



329
Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler für die „Royal Australian Navy RAN“, Lemanía-Stahlgehäuse mit Druckboden, HS9 RAN 560, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Leuchtpunkte, Leuchtzeiger, gebläuter Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, Schalttrad-Chronograph, 40er-Jahre, intakt (7870), D = 37 mm 5300,-



330
Omega Genève Armbanduhr, Ref. 136.041, verschraubtes Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, rot vergoldetes Ankerwerk, cal. 613/1, intakt (7038), D = 34 mm 290,-



331
Record Watch Co. Genève, Armbanduhr-Chronograph mit Kalendarium und 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, cal. Valjoux 72 C, Stahlgehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit goldfarbener, arabischen „12“ und Stundenindexen, äußerer Datumsring, Fenster für Wochentag und Monat bei „12“, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, weißes Werk mit Schalttrad-Chronograph, Ankergang mit Schraubenunruh und Flachspirale, um 1950, intakt (7881), D = 35 mm 2100,-



332
Omega Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Ref. 162.009 SP, cal. 611, um 1965, blaues Zifferblatt (kleiner Fleck bei „11“) mit Stundenindexen, blaue Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7480), D = 33 mm 360,-



333
Longines Conquest Automatic Stahlarmbanduhr, verschraubtes Gehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindex, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk cal. Longines 19AS, um 1957, intakt (7034), D = 35 mm 780,-

334
Omega-AutomaticSeamaster Cosmic, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Datumsfenster, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, Ankerwerk mit Rotorauzug, intakt (6242), D = 33 mm 550,-



335
Matthey-Tissot Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischer „12“ und Stundenindexen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Leuchtzeiger und gebläute Zeiger, Chronograph über Drücker, Ankerwerk cal. Valjoux 72, 60er-Jahre, intakt (7871), D = 35 mm 2200,-



336
Omega Seamaster Automatic, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, Ref. 2767-4 SC, cal. 354, no date (sehr selten), Hammer-Automatik, um 1954, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeter, arabischer „12“ und Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Hammer-Automatik, Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (7485), D = 34 mm 550,-



337
Omega Chronostop, Stahlarmbanduhr mit Stahlgliederband und Omega-Faltschieße, cal. 920, um 1970, graues Zifferblatt mit Stundenindexen, weiße Zeiger und Chronographenzeiger, Datumsfenster bei „3“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Stoßsicherung, intakt (7483), D = 41 mm 900,-



338
Omega Automatic Stahlarmbanduhr mit TV-Dial, Datum und neutralem Stahlband mit Faltschließe, cal. 1481, 70er-Jahre, überholt, rechteckiges Stahlgehäuse, graues, rechteckiges Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotorauzug und Stoßsicherung, intakt (7484), M = 45 x 38 mm 700,-





339
Seltener Universal Genève Chronograph „Tri-Compax“ mit Mondphasen-Kalender, 60er-Jahre, cal. 281, Stahlgehäuse mit Tachymeter-Lünette und Schraubboden, Universal-Dornschnelle, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Leuchtindexen, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, versilberte Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datum mit roter „31“ und Mondphase bei „12“, Fenster für Wochentag und Monat, weißes Werk mit Ankergang, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (7868), D = 36 mm Mit Originalletui 11000,-



340
Universal Tri-Compax, Ref. 22283, cal. 481, 40er-Jahre, große Stahlarmbanduhr mit Mondphasen-Kalender und Chronograph mit 30-Minuten-Zähler und 12-Stunden-Zähler, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten arabischen Zahlen und Stundenindexe, vergoldete Zeiger, gebläuter Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, in der Datumskala bei „12“ Fenster für Mondphase, Fenster für Wochentag und Monat, weißes Werk mit Schradchronograph, Ankergang mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (7888), D = 37 mm 3600,-



341
Großer Excelior Park 40-68 „Excelior“, mit 10 Mikron vergoldete Edelstahlarmbanduhr mit Schaltrad-Chronograph und Zentralsekunde und 12-Stunden-Zähler, blaues Zifferblatt mit Leuchtindexen, Leuchtzeiger und roter Chronographensekunde, versilberte Chronographenskala, Drehlunette mit versilberter Skala, versilberte Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler mit roten Sektoren bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7873), D = 43 mm 3200,-



342
Chronoswiss Kelek Repetition Automatique, Ref. CH 8735, cal. ETA 2892-2, um 2000, 5-Minuten-Repetition auf zwei Tonfedern, vergoldetes Gehäuse mit beweglichen Anstößen, Drücker für Repetition bei „6“, beidseitig verglast, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7686), D = 42 mm 3500,- Mit Etui und Karton

343
Chronoswiss Chronograph Vollkalender mit Mondphase, cal. 886, Ref. CH11824, 18-ct.-Rosé/Weißgoldgehäuse, sehr selten angebotene Armbanduhr von ca. 1994 (damaliger Neupreis DM 22.000,-), mit Originalletui, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten, arabischen „12“ und Stundenindexen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Mondphase mit 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Monat bei „12“, vergoldete Zeiger, zentraler Datumszeiger mit blauem Halbmond, vergoldetes, reich graviertes Werk unter Glasboden, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7581), D = 36 mm 2600,-



344
Rolex Stahlgliederband mit Faltschnelle, Nr. 7205, 1/69, 60, 19 mm, für kleine Bubble Back etc., Gebrauchsspuren (7544), L = 16 cm 260,-



345
Rolex Oyster-Perpetual Officially Certified Chronometer Gold-Armbanduhr mit Zentralsekunde und Original-Rolex-Dornschnelle, Ref. 1008, cal. 1560, Werk-Nr. 82XXX, ca. 1960 (Gehäusenummer nicht lesbar), 14-ct.-Roségold-Gehäuse mit Schraubboden und verschraubter Krone, Goldlunette graviert mit 12-Stunden-Einteilung, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen und Rolex-Krone bei „12“, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Rolex-Chronometer-Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (7346), D = 34 mm 3400,-



346
Rolex Oyster Perpetual Date Chronometer, Goldarmbanduhr mit Datum und Zentralsekunde, Ref. 1503, cal. 1570, 14-ct.-Goldgehäuse mit Schraubdeckel, Original Plaque-Dornschnelle, geriffelte Lünette, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Indexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Fenster für Datum bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7684), D = 34,5 mm 3600,-



347
Rolex Vintage Stahlarmbanduhr, Ref. 1052, Patented Superbalance, Stahlgehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und Stundenindexen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, 40er-Jahre, intakt (7683), D = 35 mm 2100,-



348
Rolex Oyster Perpetual Chronometer, Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde, Ref. 1005, cal. 1030, 18-ct.-Goldgehäuse mit Schraubdeckel, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (7685), D = 34 mm 3600,-



349
Rolex Oyster Shock-Resisting Stahl-Gold-Armbanduhr mit Zentralsekunde, Ref. 6082, cal. 710, um 1940, revidiert, verschraubtes Stahlgehäuse mit Goldlunette und verschraubter Krone, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen „12“ und Stundenindexen, Leuchtzeiger, vergoldete Zentralsekunde, weißes Ankerwerk mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (7487), D = 34 mm 1900,-



350
Rolex Oyster Perpetual, Chronometer-Goldarmbanduhr, Ref. 6084, geschraubtes 18-ct.-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, vergoldete Zeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, cal. 1601, um 1955, intakt (4999), D = 32 mm 4300,-





351
Außergewöhnlich große Goldtaschenuhr im Original-Palisaner-Verkaufsetui mit Perlmutt-Intarsie, auf Zifferblatt, Goldcuvette und Werk sign. Humbert Ramuz & Co. Chaux-de-Fonds, „Ankerchronometer“, sehr gut erhaltenes, guillochiertes 18-ct.-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen, feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, rote Skala von 13-24 im Zentrum, Goldzeiger, hochwertiges Nickel-Brückenwerk mit Streifendekor und Ankergang, goldene Laufräder, außergewöhnlich große Kompensationsunruh mit Goldschrauben, wie sie sonst nur für Chronometer verwendet wurde, Breguetspirale, um 1890, intakt (7745), D = 57 mm 3600,-



352
Große, feine Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Paul Ditisheim, „Fabricant, La Chaux-de-Fonds, Compensateur Guillaume, Grand Prix Paris 1900“, schweres, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit àgoutte-Schlüssen und Monogramm L.W., 3-teiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, große kleine Sekunde, gebläute Zeiger, versilbertes Brückenwerk mit Ankergang und großer Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Werk- und Gehäuseummern identisch, intakt (7293), D = 55 mm, gesamt 122 g 3600,-

-46-



353
Flache Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Viertel-Repetition und feiner, goldener Taschenuhrkette, auf Goldcuvette sign. J. Fs. Bautte & Co. à Genève (Lit. Baillie S. 19), ca. 1825, beidseitig mit Ornamenten graviertes, flaches Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen (Risse) Goldzeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, Schlüsselaufzug, Schlagabruf auf 2 Tönfedern über seitlichen Schieber, intakt (7233-07), D = 50 mm 2500,-

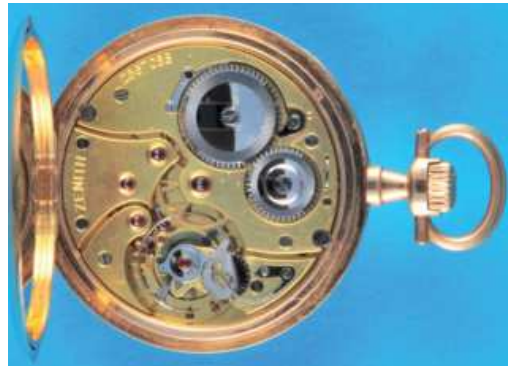


354
Platin-Diamant-Frackuhr, Agassiz, Genève Nr. 250878, glattes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Diamantbesetzten arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (6423), D = 43 mm 1300,-

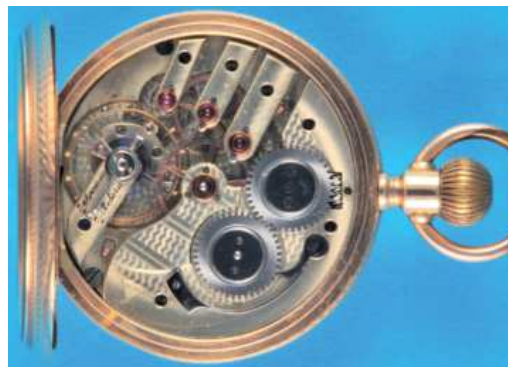


355
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, ¼-Repetition und Chronograph, 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (Dellen im Mittelteil), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie und 1/5-Sekundenskala, vergoldete Zeiger, zentrale Chronographensekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7494), D = 53 mm 1500,-

356
Goldtaschenuhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, glattes 18-ct.-Goldgehäuse mit Goldcuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler, gebläute Zeiger, zentrale Stoppsekunde über Pendant zu stoppen, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (6183), D = 49 mm 1000,-



357
Zenith Gold-Frackuhr, strahlenförmig graviertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Feinregulierung mittels Kurvenscheibe, um 1920, intakt (7861), D = 45 mm, ca. 55 g. 800,-



358
Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, 14-ct.-Gehäuse, Goldcuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Schmuckzeiger, Nickelwerk mit Ankergang, 4 geschraubte Chatons, intakt (6631), D = 52 mm 1300,-

359
Union Horlogere, Goldtaschenuhr, guillochiertes 14-ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Ref. 975, mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7501), D = 47 mm, ca. 65 g. 450,-



360
Zenith, Goldfrackuhr mit Feinregulierung, glattes 18-ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, versilbertes Zifferblatt mit aufgelegten, vergoldeten arabischen Zahlen, Goldzeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mittels Kurvenscheibe, um 1920, intakt (7502), D = 47 mm, ca. 59 g. 550,-



352



353



354



355



357



356



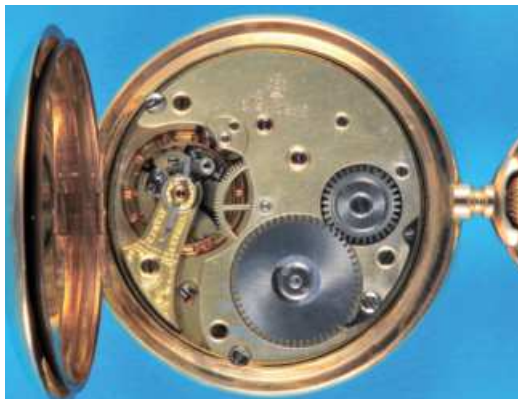
358



359



360

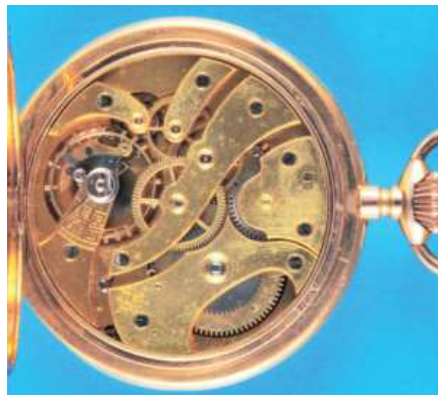


361
Union Glocke, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette), 14-ct.-Goldgehäuse mit vergoldetem Innendeckel (Sprungdeckelscharnier etwas überdehnt), guillochierte Werkschale (am Rand berieben) mit leerer Monogrammkartusche, Halbsavonnette-Deckel mit schwarzen Emailzahlen und reicher Gravur, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Platinenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Schrauben, Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7710), D = 50 mm, ca. 87 g. 800,-



365
Goldtaschenuhr mit Monogramm Albert Herzog von Württemberg: „A mit Krone“, 14-ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel (Dellen im Mittelteil), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh mit Schrauben und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7715), D = 49 mm, ca. 83 g. 750,-

362
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7499), D = 53 mm, ca. 95 g. 600,-



366
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Dürrstein Monopol, guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse (Dellen im Mittelteil) mit Monogrammkartusche (P.G.), Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7497), D = 54 mm, ca. 87 g. 550,-



363
Gravierte Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, mit Blattwerk und Girlanden graviertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und gebläuter Spirale, um 1900, intakt (7496/1), D = 49 mm, ca. 76 g. 600,-

364
Goldene Damen-Anhängeuhr, Alpina Union Horlogère, guillochiertes 14-ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, angelöteter Bügel und 14-ct.-Goldöse für Damenkette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, um 1900, intakt (6875), D = 32 mm 200,-



367
Kleine, reich gravierte 18 ct.-Goldtaschenuhr mit Schlüsselaufzug, vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen, graviertes Zentrum, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, um 1880, intakt (7524), D = 36 mm 600,-

368
Reich gravierte Goldtaschenuhr mit Ankergang und Schlüsselaufzug, guillochiertes und floral graviertes 14-ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, feine gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang und Schlüsselaufzug, um 1880, intakt (7500), D = 46 mm, ca. 67 g. 450,-

369
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse (Dellen im Mittelteil) mit Monogramm (H.I. mit Löwenkopf), Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit geteilten Platinen, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (7498), D = 52 mm, ca. 92 g. 550,-

370
Gravierte Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Dürrstein Monopol, mit Blattwerk und Girlanden graviertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7495/1), D = 48 mm, ca. 75 g. 600,-



371
Kleine gravierte Gold-Taschenuhr, 18 ct., mit Ansicht eines Schlosses, auf Cuvette sign. **Lepine** (Lit. Tardy S. 386), 18 ct.-Goldgehäuse mit reich verzierten Lunetten, fein ziseliertes versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1850, intakt (7604), D = 43 mm 950,-

372 o.Abb.
Gravierte Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, 14 ct., guillochiertes Gehäuse mit Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7525), D = 51 mm 600,-



361



363



364



365



366



367



368



369



370



371

373

Gold-Email-Taschenuhr, Jean Francois Baulte, im Verkaufs-Etui, beidseitig mit ovalen Emailmedaillons mit Blumendekor in feiner polychromer Emailmalerei verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schlüsselaufzug, intakt (6607), D = 39 mm 1600,-

374

Flache Goldtaschenuhr mit dekorativem Motiv und Blumendekor, fein ziseliertes versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, flaches, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderechappement, um 1860, verharzt (7523), D = 36 mm 550,-

375

Kleine, feine Gold-Email-Taschenuhr mit ¼-Repetition auf zwei Tonfedern und Zylinderhemmung, auf Cuvette sign. **L'Épine** (Lit. Tardy S. 386), 18 ct.-Goldgehäuse mit reich verzierten Lunetten, Werk-schale mit buntem Blumendekor in feiner Emailmalerei, fein ziseliertes versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, goldene Breguet-Zeiger, Repetitionsauslösung über Drücker am Pendant, Entriegelung durch ¼-Drehung, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1800, intakt (7651), D = 35 mm 2400,-

376

Damen-Gold-Email-Taschenuhr mit Goldkette und goldenem Taschenuhrschlüssel, reich graviertes, mit schwarzem Opakemail verziertes 18-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt (am Rand beschädigt) mit römischen Zahlen, Goldcuvette graviert und datiert 1869 Zylinderwerk, intakt (3973-03), D = 33 mm 700,-
Auf Goldcuvette graviert: „Bertha von Samrheim, 1869“. Gräfin Bertha von Samrheim wurde 1840 in Innsbruck geboren und heiratete 1869 den Schweizer Verleger Joseph Nicholas Adelrich Benziger, Einsiedeln (Schweiz), New York und Cincinnati.

377

Goldene Damentaschenuhr mit langer, vergoldeter Taschenuhrkette, mit Ornamenten graviertes 14-ct.-Goldgehäuse, Metallcuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Zylinderwerk, um 1900, intakt (8336), D = 27 mm 220,-



378

Gold-Email-Taschenuhr mit ¼-Repetition auf Gehäuse „Montre à toc“ und Perllunetten, auf Zifferblatt sign. **Lepine Invenit et Fecit**, auf Cuvette sign. **Lepine H(orlo)ger du Roy à Paris** (Lit. Tardy S. 386-392 - vergleichbare Werkabbildung auf Seite 388 unten rechts), Gold-Email-Gehäuse mit spezieller Mechanik zum Öffnen des Sprungdeckels durch drehen des Pendants (Mechanik defekt), Werkschale mit blauem Transluzidemail (beschädigt), mit Goldsternchen und weißen Punkten, umgeben von Perllunette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, umgeben von Perllunette, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk unter Metall-Sprungdeckel mit Zylinderhemmung und ¼-Repetition auf Gehäuse, um 1800, intakt (7492), D = 39 mm 2800,-

-50-

379

Gold-Email-Taschenuhr mit Sprungdeckel und Schlüsselaufzug, allseitig ziseliertes 14 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit blauem Email, Schmucksteinen und floralem blauem Emaildekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, feine gebläute Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, um 1870, intakt (6609), D = 41 mm 1400,-

380

Sehr kleine Damen-Goldtaschenuhr, Fleur Swiss, glattes 14-ct.-Gehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, um 1900, intakt (1145), D = 21 mm 300,-

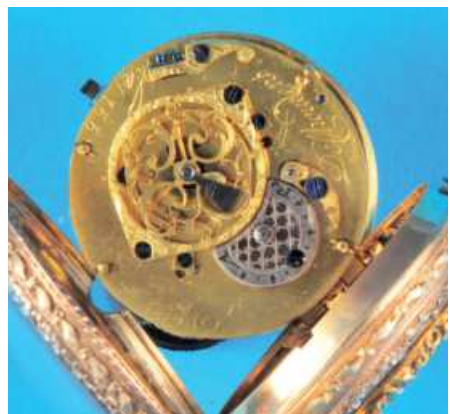


381

LeCoultre-Damen-Gold-Schmuck-Taschenuhr mit Altschliffbrillanten und Smaragd-Baguette, 18-ct.-Goldgehäuse mit Goldinnendeckel, Gehäuse-schale vollständig mit Altschliffbrillanten und zentralem Smaragd-Baguette ausgefasst, Bügel auf einer Seite mit vier Altschliffbrillanten ausgefasst, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderwerk, um 1890, intakt (7765), D = 26 mm 2300,-

382

Kleine Gold-Email-Taschenuhr, mit bunten Emailblümchen verziertes 14-ct.-Goldgehäuse, feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Zylinderwerk, intakt (127-03), D = 28 mm 280,-



383

Kleine Mehrfarbengold-Taschenuhr, Dechaudens, mit reliefiertem Mehrfarbengold verziertes Gehäuse, vordere Lünette mit umlaufenden Diamantrosen verziert, Emailzifferblatt (Riss bei „7“) mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Vollpatinenwerk mit früher Zylinderhemmung über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigran gearbeitete Brücke, intakt (4105), D = 38 mm 2200,-

384

Miniatur-Gold-Taschenuhr zum Aufstellen mit Aufstellbügel und Aufzugskrone mit Safir-Cabouchon, Tissot, Le Locle, 14 ct., versilbertes Zifferblatt (fleckig) mit Stundenindex, gebläute Zeiger, kleines Tissot-Armbandwerk, cal. 709, mit Ankergang, Stoßsicherung, intakt (7109), D = 17 mm, ca. 7 gr. 200,-

385

Damen-Gold-Schmuck-Taschenuhr, mit gravierter Blume und Schmucksteinen ausgefasst, glattes 18 ct.-Gehäuse mit Goldcuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderwerk, intakt (5780), D = 34 mm 600,-

386

Damen-Goldtaschenuhr im reich ziselierten 14-ct.-Gehäuse, Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit Golddekor, römische Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, um 1890, intakt (6829), D = 30 mm 180,-

387

Kleine Damen-Goldsavonnette, auf Goldcuvette und Werk sign. **Urban Jürgensen & Sons Copenhagen** Nr. 188 (Lit. Baillie S.175), ca. 1776-1830, mit emaillierten Ornamenten verziertes Goldgehäuse mit Goldcuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kronenaufzug, intakt (1226), D = 34 mm 900,-

388

Damen Goldtaschenuhr, 14-ct.-Gehäuse mit Metallcuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Goldminuterie, vergoldete Zeiger, Zylinderwerk, um 1910, intakt (1280-07), D = 29 mm 110,-

389

Gold-Email-Damen-Taschenuhr, ziseliertes 14-ct.-Goldgehäuse mit schwarzen floralen Emailverzierung, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderwerk, um 1890, intakt (6877), D = 32 mm 240,-

390

Damen Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, mit Blumendekor beidseitig graviertes 18-ct.Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zylinderwerk, intakt (4602), D = 30 mm 300,-

391

Flache Gold-Email-Frackuhr, fein ziseliertes 14 ct.-Goldgehäuse mit weißem Emaildekor, ovale Monogrammkartusche, versilberter Zifferring mit arabischen Zahlen, vergoldetes Zentrum, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, weißes Ankerwerk mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, um 1920, intakt (7163), D = 47 mm 700,-



392

Gold-Schmuck-Damen-Taschenuhr mit Sprungdeckel, Le Part, beidseitig mit Emailblumendekor verziertes, querovales Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zylinderwerk, intakt (6608), D = 30 mm 550,-



373



374



375



376



377



379



378



381



380



382



383



384



385



386



387



388



389



390



391



392



393
Omega Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, Ref., 2505-29, cal. 30SCT2, mit Originaletui, Stahlgehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, gebläute Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1950, intakt (7875), D = 37,5 mm 1200,-



394
Omega Automatic Chronometer „Constellation“, Stahlarmbanduhr, Ref. 168.005, cal. 561, Stahlgehäuse mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Patina, Stundenindexe, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, um 1966, intakt (7676), D = 34 mm 750,-



395
Omega Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, Ref. 2325/7, cal. 30T2SC, um 1945, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (7675), D = 37 mm 750,-



396
Omega Constellation Automatic Chronometer, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Ref. 168.018, cal. 565/1, um 1967, verschraubtes Stahlgehäuse mit Observatoriums-Logo, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde und Datumsfenster bei „3“, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale, Stoßsicherung und Feinregulierung, intakt (7482), D = 35 mm 650,-



397
Omega Seamaster Automatic, Stahlarmbanduhr mit Goldhaube und vergoldeter Omega-Dornschließe, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeter, arabischer „12“ und Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, Ankergang mit Rotoraufzug, intakt (7154), D = 34 mm 380,-



398
Omega Stahlarmbanduhr mit besonderen Anstößen, um 1938, Edelstahl-Gehäuse mit Druckboden, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Ankerwerk cal. 265, SOB T2 mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (7742), D = 30 mm 950,-



399
Omega Armbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, Ref. 2278-3, cal. 320, um 1960, Stahlgehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, gebläute Chronographen-sekunde, Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (7678), D = 34,5 mm 2300,-



400
Omega Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, um 1941, Stahlgehäuse mit Schraubboden, Ref. 2639-9, cal. 30T2SC, Omega-Dornschließe, versilbertes Zifferblatt mit goldfarbenen arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (7740), D = 36 mm 700,-



401
Omega Automatic Seamaster Calendar, Hammer-Automatik, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Ref. 2757-2 SC, cal. 355, um 1954, Zifferblatt mit schöner gelber Patina, vergoldete, aufgesetzte Stundenindexe, vergoldete Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „6“, rot vergoldetes Werk mit Hammer-Automatik, Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7885), D = 34 mm 850,-



402
Seltene Omega Stahlarmbanduhr, cal. 30 T1, ca. 1938 (Auflage 5.500 Stück), mit Originaletui, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (7876), D = 33 mm 1500,-

403
IWC Stahl-Armbanduhr mit Zentralsekunde, cal. 89, um 1949, Stahlgehäuse mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindex, vergoldete Zeiger, Ankerwerk, intakt (7333), D = 36 mm 1500,-



404
Tissot Weltzeit, Automatic, Zentralsekunde, Edelstahlarmbanduhr in limitierter Auflage (1800 Stück), cal. ETA 2893-3 mit Magnetschutzdeckel, verschraubtes Gehäuse, Lünette mit arabischen Zahlen und Stundenindexen, versilbertes Zifferblatt mit 24-Stunden-Skala, drehbare, zentrale Scheibe mit Angabe der Weltstädte für 2. Zonezeit, weißes Werk mit Rotoraufzug, Ankergang mit Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7586), D = 35 mm 750,-



405
IWC Automatic mit Zentralsekunde, Ref. R 808 A, cal. 854, um 1964, Stahlarmbanduhr mit Druckboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (7149), D = 35 mm 950,-



406
Pierce Automatic Parashock Antimagnetic Gold-Armbanduhr mit Zentralsekunde, 18-ct.-Goldgehäuse mit Widmung auf Boden, Ref. 271, 50er-Jahre, mit patentierter Mechanik für den automatischen Aufzug, versilbertes Zifferblatt mit goldenen arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang und patentiertem automatischem Aufzug, intakt (7786), D = 34 mm 650,-



407
Girard Perregaux, Weißgold-Armbanduhr mit Automatic und Datumsanzeige mit roter „31“, 18-ct.-Weißgoldgehäuse Nr. 009, Ref. 4829 OG, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex und arabischen Zahlen „3, 6 und 9“, Datumskala bei der „12“, Ankergang mit Goldrotor, cal. 442-787, intakt (7722), D = 32 mm 2400,-





408
Jaeger-LeCoultre Memovox Worldtime Automatic **Stahlarmbanduhr mit Hammer-Automatik, Wecker und Weltzeitangaben**, Referenz 855, cal. K825, verschraubtes Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Weckerskala, im Zentrum Weckerscheibe mit Angabe der Weltstädte, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und Hammer-Automatik, Schraubenunruh mit Flachspirale und Stoßsicherung, 60er-Jahre, intakt (7893), D = 37 mm 2200,-



409
Vergoldete LeCoultre Futurermatic Armbanduhr mit Hammer-Automatik und Gangreserve-Anzeige, cal. 817, um 1955-60, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindex, vergoldete Zeiger, Fenster für kleine Sekunde bei „3“, Fenster für Gangreserve mit rot/weißer Scheibe für Gangreserve-Anzeige, Ankerwerk mit Hammer-Automatik, intakt (7343), D = 35 mm 1700,-



410
Jaeger-LeCoultre Automatic „Memovox“, 14-ct.-Goldarmbanduhr mit Datum, Zentralsekunde und Wecker, cal. 916 mit Rotor-Aufzug, um 1960, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, gebläute Zentralsekunde, Werk mit Ankergang und Rotor-Aufzug, intakt (7680), D = 35,5 mm 2500,-



411
IWC Yacht-Club mit Datum und Zentralsekunde, Ref. R811AD, cal. 8541, um 1969, Stahlarmbanduhr mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Datumsfenster bei „3“, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug, Ringunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (7161), D = 36 mm 1200,-

412
IWC-Ingenieur, Stahlarmbanduhr, um 1957, cal. 852, mit Stammbuch-Auszug, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Stahlzeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk, intakt (7727), D = 38 mm 5300,-



413
Jaeger-LeCoultre „Wrist Alarm“, kleine 10-ct.-Goldfilled-Armbanduhr mit Wecker und Zentralsekunde, cal. 489 VXN, Ende 1940er-Jahre, Vorgängermodell der Memovox „Cased and Timed in USA by LeCoultre“, Wadsworth 10K goldfilled, graues mattiertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindikation, polierte, innere Minuten/Weckerstellskala mit Goldpunkten, drehbares Zentrum mit Pfeil zur Weckereinstellung, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, Wecker auf Gehäuse, intakt (7477), D = 32mm 1600,-



414
IWC Ingenieur, Stahlarmbanduhr mit Stahlgliederband, mit Automatic, Ref. 866K, cal. 8541B, um 1969, verschraubtes Gehäuse, Originalstahlband und -fallschließe, bez. G.F. (Georg Fischer AG Schaffhausen), versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Datumsfenster, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (7725), D = 37 mm 6500,-



415
Jaeger-LeCoultre „Memovox“, **Stahlarmbanduhr mit Wecker und Hammer-Automatik**, champagnerfarbenes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, zentrale Weckerscheibe, Ankerwerk mit Schraubenunruh, Stoßsicherung, um 1960, intakt (7721), D = 37 mm 2800,-

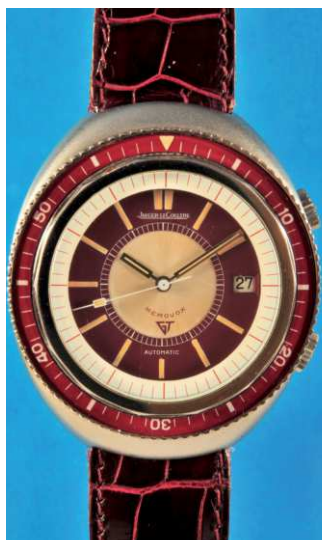


416
Jaeger-LeCoultre Memovox Automatic 18-ct.-Roségold-Armbanduhr mit Hammer-Automatik, Wecker und Originaletui in Originalkarton mit Garantieschein, cal. P815, verschraubtes 18-ct.-Roségoldgehäuse, champagnerfarbenes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten Stundenindexen, Weckerskala mit Leuchtpunkten, im Zentrum Weckerscheibe, weißes Werk mit Ankergang und Hammer-Automatik, Schraubenunruh mit Flachspirale und Stoßsicherung, 60er-Jahre, intakt (7894), D = 37 mm 4400,-

417
Girard Perregaux „Gyromatic Alarm“, **Stahlarmbanduhr mit Automatic, Datum, Wecker-Digitalanzeige und Zentralsekunde**, cal. 080-351, um 1970, verschraubtes Stahlgehäuse, graues Zifferblatt mit vergoldeter Stundenskala mit aufgesetzten, vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, unter der „12“ Fenster für Weckerstellscheibe, Datumsfenster bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Rotoraufzug und Stoßsicherung, intakt (7890), D = 37 mm 1800,-



418
Sehr seltene Jaeger-LeCoultre Memovox Automatic „Polaris II GT“, **Taucheruhr im satinierten, verschraubten Stahlgehäuse**, „Bordeaux“, Ref. E870, cal. 916, 28.800 A/h, um 1971, Drehlunette und Ziffering in Bordeauxrot mit Tritium-Leuchtindex, Tritium-Stabzeiger, direkte Zentralsekunde, versilberte Weckerscheibe, Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, antimagnetisch und Stoßsicherung, intakt (7345), M = 43 x 50 mm 5200,-



419

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Chronometergang mit ausgeschnittenem Werk, guillochiertes 18-ct.-Goldgehäuse mit Goldcuvette, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, ausgeschnittenes Werk bez. Chronometre, Chronometerhemmung mit Wippe, Kompensationsunruh mit Breguetspirale, Schlüsselaufzug, um 1871, intakt (7478-07), D = 50 mm 1800,-



420

Goldene Münchner Chronometer-Taschenuhr im neuen, schweren 18-ct.-Gehäuse, auf Werk sign. **Jos. Biergans, München**, Nr. 19734 (Lit. Abeler S. 73) 19 Jh., im neuen Holz-Etui mit Schlüssel, glattes, schweres 18-ct.-Goldgehäuse mit Goldcuvette, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes $\frac{3}{4}$ -Platinenwerk mit Wippen-Chronometerhemmung über Schnecke und Kette, freischwingende, gebläute, zylindrische Spirale, bi-metallische Unruh, Schlüsselaufzug, intakt (7749-07), D = 55 mm, gesamt 142 g. 3300,-



421

Seltene goldene Taschenuhr mit Zentralsekunde und Chronograph, **J.A.R. White**, glattes 18-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zentralsekunde und vergoldete, zentrale Stoppsekunde, Goldzeiger, vergoldetes $\frac{3}{4}$ -Platinenwerk mit Spitzzahnankergang, intakt (4470), D = 50 mm 2200,-

422

Flache Goldtaschenuhr, auf Werk sign. **Paul Ditisheim Solvil**, monogrammiertes 9-ct.-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, Schraubenunruh, um 1920, intakt (949), D = 50 mm 450,-

423

Longines Goldtaschenuhr, guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk unter Glaschutz mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Feinregulierung (unvollständig), um 1900, intakt (7860), D = 50 mm, ca. 90 g. 800,-



424

Charles Frodsham London, feine Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette) und Zeitungsseite von 1897 aus den USA mit Frodsham-Werbung, auf Zifferblatt und Werk sign. **Charles Frodsham London**, Nr. 07509, glattes 18-ct.-Gehäuse mit Gehäusemacherpunze HMF (**Harrison Mill Frodsham**) und schwarzen römischen Emailzahlen, -HM 1889-, feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Originalzeiger, vergoldetes $\frac{3}{4}$ -Platinenwerk mit Spitzzahnankergang, graviertes Federhaus, Diamantdeckstein, drei geschraubte Chatons, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, intakt (802-07), D = 50 mm 2800,-



425

Gold-Emailtaschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette) und Cronometerhemmung, **Hunt & Roskell London** (Lit. Loomes S. 119), ca. 1851, glattes 18-ct.-Gehäuse mit römischen Zahlen, Werkschale mit grünen Emailornamenten verziert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes $\frac{3}{4}$ -Platinenwerk unter Glasschutz, Chronometerhemmung mit Feder, gebläute zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, 4 geschraubte Chatons, intakt (5838-07), D = 50 mm, ca. 108 g. 3800,-



426

Goldtaschenuhr mit unabhängiger, anhaltbaren, springender Zentralsekunde über 2. Federhaus und Viertel-Repetition, mit **Goldschlüssel**, **C. F. Borlé**, guillochiertes 18-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt mit feinen römischen Zahlen, springende, anhaltbare Zentralsekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang und 2 Federhäusern, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über seitlichen Schieber, intakt (7291), D = 47 mm 4400,-

427

Rolex-Taschenuhr mit vergoldeter Kette, sehr gut erhaltenes englisches Gehäuse, 10-ct.-goldplated, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, versilbertes Rolex-Werk mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mittels Kurvenscheibe, 17 Jewels, um 1900, intakt (7292), D = 50 mm 2200,-

428

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, auf Zifferblatt und Werk sign. **William Bellion Liverpool, Patent Lever** (Lit. Loomes S. 19), ca. 1877, doppelbödiges 18-ct.-Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, goldene Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Schnecke und Kette, gravierter Kloben, Diamantdeckstein, patentierter Ankergang nach Bellion, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Staubschutz, intakt (316-07), D = 50 mm 1900,-



429

Englische Goldtaschenuhr mit Spitzzahnankergang über Schnecke und Kette, sign. **William Ballard, Cranbrook** (Lit. Loomes S. 12) 1826-66, guillochiertes 18 ct. Goldgehäuse mit tiefgravierten Lunetten, goldenes Zifferblatt mit reliefierten Mehrfarbengold-Verzierungen, römische Zahlen, fein ziseliertes Zentrum, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit reich graviertem Kloben, intakt (6614), D = 44 mm 1500,-



419



420



421



422



423



424



425



426



427



428



429



432
Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, ¼-Repetition und emailiertem Figuren-Automat (Jacquemarts) mit Chronos und Elfe, glattes 14-ct.-3-Deckel-Roségold-Gehäuse, vergoldete Zifferblattfront mit aufgesetztem, vergoldetem Zifferblatt (ersetzt) mit römischen Zahlen und kleiner Sekunde, umgeben von Chronos und Elfe in polychromer Emailmalei, die auf die von einem emailierten Engel getragenen Glocken schlagen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 24 Rubis, um 1910, intakt (7131), D = 60 mm, ca. 136 g 5300,-

434
Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Minuten-Repetition, Invicta, glattes 18-ct.-Goldgehäuse mit emailiertem Namenszug auf Sprungdeckel, Metallcuvette und à-goutte-Schlüssen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Skala von 13-24, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, zentrale Chronographensekunde über seitlichen Drücker zu stoppen, vergoldetes ¼-Platinenwerk unter Glasschutz, Ankergang, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über seitlichen Drücker, intakt (5007), D = 60 mm 3300,-



430
Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Minuten-Repetition und ewigem Kalender mit Mondphase, Dürrstein & Co., glattes 18-ct.-Gehäuse mit à-goutte-Schlüssen, Goldcuvette, 7-teiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde mit halbrundem Fenster für die Mondphase, Datumsskala, runde Skala für die Wochentage, Skala für die Monate mit Schaltjahres-Kalender, verglastes, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, 26 Steine, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über seitlichen Schieber, intakt (7288), D = 58 mm 16000,-



435
Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, ¼-Repetition und Chronograph, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, arabische Minuterie und Chronographenskala mit 1/5-Sekunden-Einteilung, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, zentraler Chronographenzeiger, vergoldetes Werk unter Glasschutz mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, ¼-Repetition über Drücker auf 2 Tonfedern, um 1900, intakt (7538), D = 59 mm 1900,-



436
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Viertel-Repetition, glattes 14-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über seitlichen Drücker, intakt (5779), D = 52 mm 1900,-



431
Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel mit ¼-Repetition, Chronograph und astronomischen Indikationen mit Mondphasen-Kalender, 18-ct.-3-Deckel-Roségoldgehäuse (Dellen), auf Innendeckel sign. Silencieuse Orient, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, zentraler Chronographenzeiger, Fenster für Wochentag und Monat, Datumsskala bei „12“, kleine Sekunde bei „6“ mit Mondphase, vergoldetes Werk unter Glasschutz mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, ¼-Repetition auf zwei Tonfedern, um 1900, intakt (7136), D = 54 mm, ca. 129 g 3800,-

433
Große goldene Jugendstil-Schmuck-Taschenuhr mit reliefiertem Sprungdeckel mit drei fliegenden Vögeln und gravierter Sonne, ausgefasst mit rundem Opal, Bügel mit reliefierter Darstellung eines fliegenden Vogels, mit Minuten-Repetition und Chronograph, 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Cuvette sign. „Qualité Supérieure“, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde und roter Chronographenskala, gebläute Zeiger, Werk unter Glasschutz mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Minuten-Repetition auf 2 Tonfedern über Schieber, um 1900, intakt (7289), D = 51 mm 4000,-

437
Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, ¼-Repetition, Chronograph, 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Cuvette mit Medaillen „Genève 1896“, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, gebläuter Chronographenzeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, ¼-Repetition auf zwei Tonfedern über Drücker, intakt (7290), D = 59 mm 2300,-

438
Mistral, Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, ¼-Repetition und Chronograph, 18 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (leichte Dellen), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, zentrale Chronographenskala und arabische Minuterie, vergoldete Zeiger, gebläuter Chronographenzeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh mit Schrauben und Breguet-Spirale, um 1910, intakt (7714), D = 56 mm, ca. 100 g. 1600,-



431



432



433



434



435



436



437



438



439
Goldtaschenuhr mit Viertel-Repetition, guillochiertes 14-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit freistehendem Federhaus, Zylinderwerk mit Schlüsselaufzug, Schlagabruf auf 2 Federn über Pendant, intakt (5005), D = 55 mm 1900,-



444
Große englische Goldtaschenuhr mit Rechenanker-Hemmung, sign. M. J. Tobias & Co., Liverpool, Nr. 1001, guillochiertes, am Rand beriebenes 18-ct.-Goldgehäuse (ohne Goldstempel, Gold geprüft), mit tiefgravierten Lunetten, Pendant und Bügel, mit Flusslandschaft graviertes Goldzifferblatt mit aufgesetzten römischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk unter Staubschutz mit Rechenanker-Hemmung über Schnecke und Kette, gravierter Kloben mit Sanduhr und Bezeichnung „Patent“, intakt (7307), D = 54 mm, 133 g. 3400,-



447
Goldene Spindeltaschenuhr im goldenen Übergehäuse, Henry James Edinburgh, glattes Gehäuse, mit Blumendekor verziertes Übergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinen-Spindelwerk über Schnecke und Kette, filigraner Spindelkloben, runde Pfeiler, um 1800, intakt (4019), D = 46 mm 1400,-

441
Goldtaschenuhr im 14-ct.-Gehäuse, mit Verkaufsetui, Werkschale mit Ornamenten und Blumendekor graviert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankergang mit Schlüsselaufzug, intakt (6626), D = 47 mm 900,-



442
Damen Goldtaschenuhr mit Schlüsselaufzug, ornamental graviertes 14-ct.-Goldgehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, Schlüsselaufzug, um 1860, intakt (1141), D = 35 mm 240,-



443
„Doctors Watch“ mit anhaltbarer Zentralsekunde, Josef Pennington Liverpool, im Verkaufsetui, glattes 18-carat-Gehäuse, Goldcuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, zentrale Stoppsekunde über Pendant zu stoppen, intakt (6468), D = 52 mm 1600,-

445
Kleine Goldtaschenuhr mit Schlüsselaufzug, mit Blumendekor reich graviertes 14-ct.-Gehäuse mit vergoldete Cuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, Schlüsselaufzug, intakt (7520), D = 42 mm 700,-



446
Große Goldtaschenuhr mit 1/4-Repetition und Zylinderhemmung, guillochiertes, beriebenes 18-ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Emailzifferblatt (bei „9“ kleine Beschädigung), arabische Zahlen, gebläute Zeiger, Repetitionsauslösung über Pendant, vergoldetes Werk mit Zylindergang, Schlagabruf auf 2 Tonfedern, um 1840, intakt (6821), D = 57 mm 1300,-



448
Goldene Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition, Frères Esquivillon, mit Sonnenstrahlen verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang, filigrane Spindelbrücke, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über Pendant, intakt (6195), D = 52 mm 1400,-



439



440



441



442



443



444



445



446



447



448



449
Hamilton, rechteckige Goldarmbanduhr mit Brillanten als Stundenindikation, 14-ct.-Rotgoldgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Diamanten als Stundenindikation, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Form-Ankerwerk, cal. 982, mit Streifenschliff, Schraubenunruh und Flachspirale, 40er-Jahre, intakt (7548), M = 39,5 x 20,5 mm 950,-



450
Hamilton USA, rechteckige 14-ct.-Goldarmbanduhr, cal. Hamilton 982, Ende 30er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten, aufgesetzten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (7577), M = 33 x 22 mm 450,-



451
Rechteckige 18-ct.-Goldarmbanduhr, 40er-Jahre, an den Seiten graviertes Goldgehäuse, Boden mit Monogramm (V.R.), versilbertes Zifferblatt, im Zentrum mit Streifendekor verziert, aufgesetzte, vergoldete, arabische Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, rundes, weißes Werk mit Ankergang, intakt (7150), M = 37 x 25 mm 550,-



452
Lord Elgin, rechteckige Gold-Armbanduhr mit besonderen Anstößen, 14-ct.-Goldgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeter arabischer „12“ und Stundenindexen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, Ankerwerk, um 1960, intakt (7629), M = 28 x 23 mm 600,-



453
Rechteckige 14-ct.-Damen-Goldarmbanduhr mit Formankerwerk, vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen und Strichzahlen, kleine Sekunde, vergoldetes Formankerwerk mit Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (7527), M = 29 x 19 mm 360,-



454
IWC, cal. 83, 18-ct.-Goldarmbanduhr mit champagnerfarbenem Zifferblatt, um 1941, champagnerfarbene arabische Zahlen und Punkte als Minutenurte, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Genfer Streifen, Ankergang mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (7641), D = 35 mm 1800,-



455
Record Watch Co., Genève, 18-ct.-Rotgold-Armbanduhr-Chronograph mit Zählern und Vollkalender mit Mondphase, Referenz 4351, Antimagnetic, cal. Valjoux 88, 50er-Jahre, verschraubtes 18-ct.-Rotgoldgehäuse, vergoldeter Magnetschutzdeckel, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzter, vergoldeter arabischer „12“ und Stundenindexe, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler mit Fenster für Mondphase bei „6“, äußerer Datumsskala mit zentralem Zeiger, Fenster für Wochentag und Monat bei „12“, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, Schaltchronograph, intakt(7889) D = 36 mm 3800,-



456
Roxo Incabloc Antimagnetic Chronograph mit Datum, 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten-Zähler und Datum, Ref. 934-48, cal. Landeron 187, um 1960, vergoldetes Zifferblatt (fleckig und am Rand berieben), vergoldete arabische „12“ und Stundenindexe, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Datumsfenster bei „6“, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7703), D = 38 mm 650,-

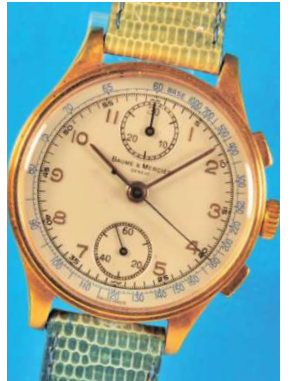


457
Jaeger-LeCoultre „Master-Quartz“, 18-ct.-Goldarmbanduhr mit verschraubtem Gehäuse, cal. 352, Ref. 23303-21, Ende 70er-Jahre, mit Datum und Zentralsekunde, vergoldetes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Datumsfenster bei „3“, Quartzwerk, intakt (7486), D = 38 mm 2500,-

458
IWC Goldarmbanduhr, 18-ct.-Gehäuse, auf Gehäuseboden Schriftzug des Marschalls und Staatspräsidenten von Jugoslawien „Tito“, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, Goldzeiger, Ankerwerk cal. 89, um 1970, intakt (7724), D = 34 mm 2400,-



459
Baume & Mercier Gold-Armbanduhr - Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, 18-ct.-Roségoldgehäuse, cal. Venus 170, 50er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, blaue Chronographenskala, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „6“ und 30-Minuten-Zähler bei „12“, Ankerwerk mit Schraubenunruh und Flachspirale, Schaltchronograph, intakt (7334), D = 35 mm 1700,-



460
Chronometre Omega Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde, 14-ct.-Goldgehäuse mit Druckboden, cal. 30T2SC, Omega-Plaqué-Dornschließe, versilbertes Zifferblatt mit goldfarbenen arabischen Zahlen und Indexen, vergoldete Zeiger, gebläute Zentralsekunde, rotvergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (7741), D = 34 mm 4000,-



461
Omega 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Hammer-Automatik, cal. OXG, Exportwerk, um 1944, 18-ct.-Goldgehäuse (geprüft) ohne Goldpunze, Nummer oder Omega-Logo, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, rot vergoldetes Werk mit Hammer-Automatik, Ankergang mit Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, 50er-Jahre, intakt (Reinigung empfohlen), (7642), D = 33 mm 1200,-



462
Omega Goldarmbanduhr, cal. 269, um 1950, 18 ct. Rotgoldgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7677), D = 35 mm 1500,-





463
Vacheron & Constantin, Genève, Calatrava, cal. P453/3C, 40er-Jahre, 18-ct.-Goldarmbanduhr mit kleiner Sekunde, versilbertes Zifferblatt mit goldenen römischen Zahlen und Stundenindexen, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung und Stoßsicherung, intakt (7869), D = 34 mm 3800,-



464
Vacheron & Constantin, Genève, cal. P454/5C, 40er-Jahre, 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde und Königswappen von Alexander I. von Jugoslawien, 2-farbig versilbertes Zifferblatt mit goldenen römischen Zahlen und Stundenindexen, vergoldete Zeiger, gebläute Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung und Stoßsicherung, intakt (7866), D = 35 mm 5300,-



465
Vacheron & Constantin Gold-Armbanduhr mit kleiner Sekunde, 18-ct.-Goldgehäuse, cal. V453, 40er-Jahre, vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen Stundenindex, Goldzeiger, kleine Sekunde, weißes Ankerwerk mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, intakt (7329), D = 33 mm 3800,-



466
Vacheron & Constantin Genève, Stahl-Armbanduhr, 40er-Jahre, cal. V453, cremefarbenes Zifferblatt mit Stundenindex, kleine Sekunde, Goldzeiger, Ankerwerk mit Schraubenunruh, Feinregulierung, Goldräder, intakt (7723), D = 34 mm 3400,-



467
Jaeger-LeCoultre 18-ct.-Rotgold-Armbanduhr, cal. 469/c, 50er-Jahre, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7681), D = 35 mm 1600,-



468
Sehr frühe, seltene Patek Philippe 18-ct.-Roségold-Armbanduhr, Referenz 2491, cal. 10-200, um 1950, viereckiges Gehäuse, schwarzes PPC-Lederband, versilbertes Original-Zifferblatt mit feinen arabischen Zahlen und Stundenindexen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (7891), M = 25 x 40 mm 4400,-



469
Patek Philippe Goldarmbanduhr, Ref. 2545, cal. 12-400, 60er-Jahre, verschraubtes 18-ct.-Goldgehäuse und 18-ct.-Gold-Dornschiße, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten Stundenindexen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, intakt (7882), D = 32 mm 6500,-



470
Vacheron & Constantin „Chronometre Royal“, selten angebotene 18-ct.-Goldarmbanduhr, cal. P1008/BS, 50er-Jahre, versilbertes Zifferblatt (teils fleckig) mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde mit Sekundenstopp, weißes Werk mit Genfer Streifen, Ankergang mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, intakt (7643), D = 33 mm 2800,-



472
Zenith Chronograph Automatic El Primero Panda mit Datum, cal. 3019 PHC, sehr seltener Armbanduhr-Chronograph im 18-ct.-Goldgehäuse mit besonderen Anstößen, Schraubboden, vergoldete Original-Dornschiße, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindexen, schwarze Skala 1-100, versilberte Tachymeterskala, schwarze Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumsfenster zwischen 4 und 5, vergoldete Zeiger, roter Chronographenzeiger, weißes Werk mit Ankergang, Flachspirale und Stoßsicherung, 60er-Jahre, intakt (7867), D = 40 mm 9000,-

Mit Originaletui (am Scharnier beschädigt).



471
IWC Portugieser Perpetual Calendar, Ref. 5021, cal. 50611, um 2003, limitierte Auflage 250 Stück, hochwertige, komplizierte, große Platinarmbanduhr mit ewigem Kalender mit Mondphase, automatische Aufzug und 7-Tage-Gangreserve-Anzeige, im Originaletui, mit Eigentümer-Zertifikat, Garantiekarte und Kalenderscheibe zum Wechseln, beidseitig verglastes Platingehäuse, Platin-Faltschiße, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Anzeige von Datum bei „3“ mit blauer Skala für 7-Tage-Gangreserve, Wochentag mit kleiner Sekunde bei „9“, Monat bei „6“, Fenster für vierstelligen Jahresanzeige zwischen „7“ und „8“, Mondphase bei „12“, versilberte Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Breguet-Spirale, Stoßsicherung, Rotoraufzug und Genfer Streifen, intakt (7864), D = 44 mm 26000,-





473
Äußerst seltene, frühe Rolex-Armbanduhr im rechteckigen Sterlingsilber-Gehäuse, 19 30er-Jahre, Caliber 700 ROW

unter Zifferblatt bezeichnet: „Rolex Patented, Size-10 1/2-H, Nr. 4228“, Sterlingsilber-Gehäuse, Nr. 58481 mit Punze „h“ für Glasgow 1930/31, cal. 700 ROW, gefertigt für USA, mit spezieller Unruh, rechteckiges Zifferblatt mit arabischen Zahlen 3, 6, 9, 12 und Stundenindexen, halb schwarz, halb mit Leuchtmasse, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankergang, spezieller Unruh mit Breguet-Spirale, auf großem Aufzugsrad bezeichnet „Patented Superbalance“, intakt (7884), M = 42 x 30 mm 6500,-



474
Patek Philippe „Travel Time“ mit 24-Stundenskala und 2. Zonenzeit, mit Zertifikat und Original-etui, Ref. 5134 von 2002, Handaufzug cal. 215 PS FVS 24H,



475
Seltener Zenith 1-Drücker-18-ct.-Goldarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, 1920er-Jahre, 18-ct.-Gold-Gehäuse mit Perlünetten, Chronographen-drücker in der Aufzugskrone, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und Minuterie und roten Chronographenskalen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (7716), D = 34 mm ca. 33 g. 5500,-
Dazu Goldgliederband mit Verschlüssen an den Anstoßen (ca.20 g.)



hochwertige, komplizierte Patek Philippe-Herren-Armbanduhr im 18-ct.-Gelbgoldgehäuse mit verschraubtem Saphir-Glasboden, seitliche Drücker zum Einstellen der 2. Zonenzeit, versilbertes Zifferblatt mit goldenen arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, 24-Stundenskala bei „12“, 2 Stundenzeiger für 2 Zeitzonen in Gold und Stahl, weißes Werk mit Ankergang, Genfer Streifen, Original-Lederband und Dornschnelle, intakt (7865), D = 37,5 mm 18000,-



476

Patek Philippe Genève, Ref. 3417
Amagnetic, cal. 27 AM 400, um 1964
mit PPC-Stammbuch-Auszug.



Äußerst seltene, feine Patek Philippe Antimagnetic-Edelstahlarmbanduhr mit Schraubboden und zwei Antimagnetschutzkapseln. Es war Patek Philipps erste "Anti-Magnetic" oder "Amagnetic" Armbanduhr in Serie und erhältlich nur in Gehäusen aus Inox-Edelstahl. Basierend auf der antimagnetischen Referenz 3417 wurde 1958 die Referenz 2570/1 eingeführt und in Gelbgold hergestellt.

"Amagnetic"-Uhren wurden für den Einsatz in Bereichen mit hohen elektromagnetischen Feldern wie in Laboratorien etc. entwickelt um 450 Oersteds magnetischer Stärke abzuschirmen. Durch die beiden Weicheisenkappen (1 Kappe unter Zifferblatt, 1 als Werkabdeckung) ist das Werk gegen Magnetismus hoch geschützt.

Das amagnetische Kaliber 27-AM 400 wurde 1960 auf den Markt gebracht und ist eine verbesserte Version des Kalibers 12"400 von 1958.

Die Referenz 3417 ist illustriert und beschrieben in Patek Philippe Amagnetic, Ref. 3417 von M. Stranga, 2015. Patek Philippe Steel Watches von John Goldberger, Seiten 342-349 und Patek Philippe – The Authorized Biography, Nicholas Foulkes, Seiten 212-215.

Das Kaliber 27-AM 400 gilt als das fortschrittlichste Handaufzugswerk von Patek Philippe. Das weiße Werk mit Ankergang und Genfer Streifen ist 2 x mit dem Genfer Siegel gestempelt, hat 18 Steine, eine goldene Gyromax-Unruh, Goldanker, Breguet-Spirale, Stoßsicherung und ist in 5 Lagen, sowie Hitze, Kälte und Isochronismus justiert.

Feines, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzter arabischen „12“ und Stundenindexen, der Patek Philippe Schriftzug ist eingraviert und mit schwarzem Email ausgefüllt, darunter die Bezeichnung „Amagnetic“ in Schreibschrift, weiße Stabzeiger und kleine Sekunde. Mit Original-Aufzugskrone, PPC-Lederband und PPC Weißgold-Plaqué-Dornschließe. Mitgeliefert wird ein rotes Samt-Etui (7492), D = 35 mm



477
Versilberte Kreuz-Anhängeuhr, mit Kreuzigungsszenen graviertes Kreuz mit Taschenuhrkette und Schlüssel, auf der Vorderseite versilberter Zifferring mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang, filigrane Spindelbrücke, intakt (6050), M = 98 mm x 75 mm 1800,-



478
Silberne Spindeltaschenuhr mit Sprungdeckel, auf Werk und Staubschutz sign. **French London**, guillochiertes Silbergehäuse mit reliefiertem Mittelteil, Silberzifferblatt mit vergoldeten, römischen Zahlen, kleine Sekunde, Mehrfarbengolddekor, Goldzeiger, feuervergoldetes Werk mit runden Pfeilern, Spindelwerk über Schnecke und Kette, reich verzierter Kloben mit Diamantdeckstein, Staubschutz, um 1800, intakt (716), D = 55 mm 420,-

479
French, London, Silbertaschenuhr mit Spitzzahnankergang über Schnecke und Kette, glattes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk unter Staubschutz, intakt (7636), D = 52 mm 180,-

480
Goldene Spindeltaschenuhr, glattes Gehäuse mit vergoldeter Taschenuhrkette, Emailzifferblatt mit kleiner arabischer Stundenskala, im oberen Teil Datums-skala mit Blumendekor, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinen-Spindelwerk über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, um 1800, intakt (4018), D = 56 mm 1200,-



481
Vergoldete Schweizer Spindeltaschenuhr, Le Frères Wiss, Genève (Lit. Baillie S. 346) um 1775, graviertes, vergoldetes Gehäuse (Vergoldung stark abgerieben), lackiertes Zifferblatt (ersetzt und Kratzer) mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierscheibe, intakt (7712), D = 44 mm 450,-

482
Große Spindeltaschenuhr, Niels Lind London, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk unter Staubschutz mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigraner Spindelkloben, intakt (7761), D = 67 mm 700,-



483
Schweizer Spindeltaschenuhr mit erotischer Szene, sign. **J(ean) Bouvier à Genève** (Lit. Baillie S. 35) 1727-56, glattes Gehäuse, unter Werkdeckel Darstellung einer erotischen Szene, Emailzifferblatt (restauriert) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, eckige Pfeiler, intakt (7591), D = 58 mm 1900,-



484
Silberne Spindeltaschenuhr mit Übergehäuse, H. Richards London, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Poker & Beetle-Zeiger, feuervergoldetes Spindelwerk mit eckigen Pfeilern und filigran gearbeiteter Spindelbrücke, silberne Regulierscheibe, um 1780, intakt (7713), D = 49 mm 950,-



485
Jean Breguet à Paris, versilberte Spindeltaschenuhr mit Stundenselbstschlag und Stunden-Repetition auf Glocke, glattes Gehäuse mit Schalllöchern, Emailzifferblatt (an den Aufzügen etwas beschädigt), arabische Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, um 1800, intakt (7512), D = 55 mm 1100,-

486
Silberne Spindeltaschenuhr mit Übergehäuse und Datum, Watchpaper von Uhrmacher Jark, Stade, glattes Gehäuse, mit Schildpatt und Lack überzogenes Übergehäuse, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, Datums-skala im Zentrum, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit filigran ausgeschnittenen Verzierungen und Spindelbrücke, Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, um 1800, intakt (7510), D = 55 mm 600,-

487
Silbertaschenuhr mit ausgeschnittenem Werk und Schildpatt-Übergehäuse, guillochiertes Silbergehäuse mit leerer Monogrammkartusche, mit Schildpatt verziertes Übergehäuse, 2-farbiges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, feine gebläute Zeiger, ausgeschnittenes Werk mit Blumendekor, Zylinderhemmung mit Schlüsselaufzug, um 1870, intakt (7507), D = 54 mm 130,-





478



479



480



481



482



483



484



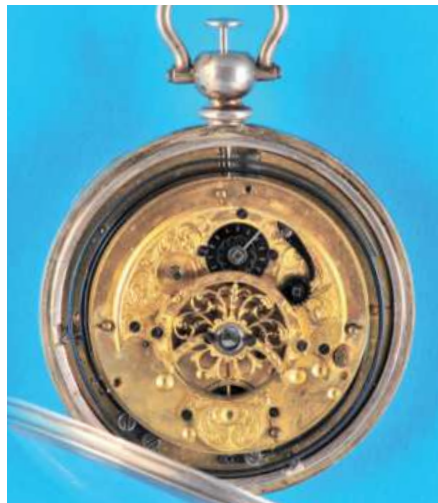
485



486



487



490
Silberne Spindeltaschenuhr mit Glasboden und ¼-Repetition auf 2 Tonedern, Emailzifferblatt mit **Spielkarten als Stundenindikation**, ausgeschnittene gebläute Zeiger, vergoldetes Spindelwerk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, gebläute Stahlteile und Regulierskala, um 1800, intakt (7491), D = 56 mm
1800,-



491
Silberne Spindeltaschenuhr mit Kalendarium und sichtbarer Unruh, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit kleiner Stundenskala mit arabischen Zahlen, Skalen für Datum und Wochentag, im oberen Teil rundes Fenster mit sichtbarer Unruhbrücke, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette (gerissen), intakt (4534), D = 57 mm
1500,-

492
Silberne Spindeltaschenuhr mit bemaltem Emailzifferblatt, Datum und Zentralsekunde, glattes Silbergehäuse, bemaltes Emailzifferblatt mit Darstellung einer Schäferin mit Schaf und Hund, im oberen Teil Datumsskala, im unteren Teil kleines Zifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, gebläute Zentralsekunde, vergoldetes Spindelwerk mit Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierscheibe, um 1800, intakt (7164), D = 56 mm
950,-



488
Kleine Karosenuhr mit großem 1-zeigerigem Oignon-Werk mit Silberkloben und Scheinpendel, sign. **Jacques Panier à Paris** (Lit. Baillie S. 242) ca. 1710, reich ziseliertes, versilbertes Gehäuse (später), lackiertes Emailzifferblatt (später) mit römischen Zahlen, ausgeschnittener Eisenzeiger, großes, hohes, vergoldetes Oignon-Werk mit reich verziertem silbernen Spindelkloben mit

Scheinpendel, Spindelhemmung über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, intakt (7554), D = 73 mm 3200,-



489
Silberne Spindeltaschenuhr mit bemalten Emailmedaillons, kleinem Emailzifferblatt und sichtbarer Spindelbrücke, reich gravierte, feuervergoldete Zifferblattfront, im oberen Teil sichtbare, filigrane Spindelbrücke mit Rubin, 2 Emailmedaillons mit polychromer Emailmalerei und figuralen Darstellungen, im unteren Teil kleines Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, reich graviertes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, um 1800, intakt (7314), D = 53 mm
2000,-

493
Silberne Spindeltaschenuhr sichtbarer Unruh und reich ziseliertem, skelettiertem Werk unter verglastem Werkdeckel, ziseliertes Gehäuse mit Blumen Dekor, reich mit Girlanden gravierte Zifferblattfront, im unteren Teil kleines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im oberen Teil sichtbare Unruh mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, reich floral graviertes, vergoldetes, skelettierendes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, um 1800, intakt (7166), D = 59 mm
3400,-

494

Silberne Spindeltaschenuhr mit Zentralsekunde und Datum, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt in feiner polychromer Emailmalerei mit einer Kampfszene bemalt, kleine Datumsanzeige, kleines Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, zentrale Sekunde, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, intakt (6702), D = 55 mm 1600,-



495

Silberne Spindeltaschenuhr in doppeltem Gehäuse, auf Werk sign. **Mallett Barnstaple** (Lit. Baillie S. 208), ca. 1840, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, bemaltes Zentrum mit Darstellung eines pflügenden Bauern in feiner polychromer Emailmalerei, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit runden Pfeilern, filigraner Spindelkloben, Staubschutz, intakt (1462-07), D = 57 mm
750,-



496

Silberne Spindeltaschenuhr mit bemaltem Zifferblatt und Darstellung einer erotischen Szene, glattes Silbergehäuse (Dellen), Emailzifferblatt (restauriert) mit arabischen Zahlen, im Zentrum mit erotischer Szene bunt bemalt, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Spindelwerk, sign. **John Ward, London** (Lit. Baillie, S. 334) 1772-1813, filigran gearbeitete Spindelbrücke, Schnecke und Kette, intakt (7315), D = 57 mm
1400,-

497

Silberne Spindeltaschenuhr, Breguet, glattes Gehäuse, polychrom bemaltes Emailzifferblatt mit kleiner arabischen Stundenskala und Ritter mit Schwert bei einer Burg, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigran gearbeitete Spindelbrücke, um 1800, intakt (1636), D = 53 mm
750,-



489



490



491



492



493



494



495



496



497



498
Seltene Spindeltaschenuhr als Janusuhr, Vorderseite mit Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, **Rückseite mit Champlever-Zifferblatt** mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie entgegen dem Uhrzeigersinn für 2. Zonen-Zeit, auf Champlever-Zifferblatt bez. Venetia, gebläute Pooker & Beetle-Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, ausgeschnittene Werkverzierungen, Mitte 18.Jh., intakt (7608), D = 52 mm 2500,-



499
Silberne Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition, glattes Gehäuse, auf der Rückseite mit springendem Pferd verziert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, Staubschutz, Schlagabruf auf Glocke, intakt (6455), D = 55 mm 1250,-

500
Silberne Spindeltaschenuhr mit Wecker auf Glocke, glattes Gehäuse mit geripptem Mittelteil, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, zentraler Weckerstellzeiger, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Staubschutz, Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, Wecker auf Glocke, intakt (6615), D = 55 mm 1300,-

501
Silberne Spindeltaschenuhr mit Kalendarium, auf Werk signiert **Borlé à la Chaux-de-Fonds**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (kleine Ausbesserung am Aufzugsloch) mit arabischen Zahlen, kleine Skalen für die kleine Sekunde, Datum, Wochentag und Monatsangaben, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, intakt (7762), D = 60 mm 1200,-



502
Silberne Spindeltaschenuhr mit Viertelrepetition, Lepine & Fils, vergoldetes Werk mit Spindelgang, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang, filigrane Spindelbrücke, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über Pendant, intakt (5006), 1100,-

503
Gold-Spindeltaschenuhr mit Datum, glattes Goldgehäuse, geripptes Mittelteil, Emailzifferblatt (am Aufzugsloch restauriert) mit arabischen Zahlen, Datumskala im Zentrum, vergoldete Zeiger, vergoldetes Spindelwerk mit Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, um 1820, intakt (7519), D = 53 mm 850,-



504
Silberne Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition und Datum, glattes Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, zentraler Datumskreis, gebläute Breguetzeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit filigraner Spindelbrücke, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über Pendant, um 1820, intakt (9433-06), D = 56 mm 1300,-

505 o.Abb.
Silberne Spindeltaschenuhr mit Übergehäuse, auf Werk sign. **Iveland, Wrexford**, glatte Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Spindelwerk über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, silberne Regulierscheibe, um 1820, intakt (7517), D = 55 mm 390,-



506
Große silberne Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition, Romilly à Paris (Lit. Baillie S. 274) ca. 1714-1794, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang, filigrane Spindelbrücke, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über Pendant, intakt (2245), D = 58 mm 1100,-

507
Silberne Spindeltaschenuhr mit Wecker auf Glocke, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, zentraler Weckerstellzeiger, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk, Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, Weckerwerk mit Auslösung über Glocke, Staubschutz, intakt (5010), D = 57 mm 1100,-



508
G(uillau)me Fleury à Paris, Silber-Spindeltaschenuhr mit 1/4-Repetition und Datum, fein ziseliertes Silbergehäuse mit leerer Monogrammkartusche, geripptes Mittelteil, Emailzifferblatt (restauriert bei „2“) mit arabischen Zahlen, zentrale Datumsskala, gebläute Zeiger, vergoldetes, reich verziertes Spindelwerk unter vergoldetem Sprungdeckel, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne und gebläute Regulierscheibe, Schnecke und Kette, um 1800, intakt (7513), D = 58 mm 1100,-



499



500



501



502



503



504



506



507



508



509
Silberne Spindeltaschenuhr in doppeltem Gehäuse, Thomas Rumsey London, ca. 1772, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigraner Spindelkloben, intakt (5122), D = 50 mm
500,-



512
Silberne Spindeltaschenuhr mit Übergehäuse mit bemaltem Zifferblatt, sign. Rich. Stedman, Godalming (Lit. Loomes S. 222) 1828-39, glatte Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum mit Flusslandschaft bemalt, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Spindelwerk mit Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, intakt (7518), D = 53 mm
500,-



515
Silberne Spindeltaschenuhr mit Übergehäuse, Tho(ma)s Ollive Cranbrook 17000, (Lit. Baillie S. 238) 1777-95, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, intakt (7508), D = 59 mm
380,-



510
Silberne Sackuhr mit Übergehäuse, Champléver-Zifferblatt und Datumsanzeige, Tarts, London (Lit. Baillie S. 308) 2.H.18.Jh., glatte Silbergehäuse, Champléver-Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, im Zentrum ausgeschnittene Verzierung mit Engel und Teufel und Signaturkartusche, Datumsfenster bei der „6“, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, hohes, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierscheibe, eckige Pfeiler und Werksverzierungen, intakt (7553), D = 55 mm
1100,-



513
Englische Sackuhr, sign. J(oh)n Chapman London (Lit. Baillie S. 55), glattes Silbergehäuse (Übergehäuse fehlt), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, vergoldete Zeiger, hohes, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke mit Vögeln, silberne Regulierscheibe, eckige Pfeiler, Werkverzierungen, Mitte 18.Jh., intakt (7594), D = 48 mm
650,-



516
Silber-Spindeltaschenuhr mit Übergehäuse, sign. Asprey, Olney (Lit. Loomes S. 7, Ebenezer) 1798, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, reich ziseliertes, vergoldetes Werk mit filigran gearbeitetem Spindelkloben, Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, intakt (6618), D = 56 mm
600,-



511
Silberne Spindeltaschenuhr mit Silberübergehäuse und Datum, auf Werk sign. Tarts London (Lit. Baillie S. 308), ca. 1778, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, arabischer Arkadenminuterie, Datumsfenster, gebläute Poker- und Beetle-Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, intakt (1558), D = 52 mm
800,-



514
Berliner Gold-Spindeltaschenuhr in doppeltem Gehäuse, Louis George Horloger de Roy à Berlin (Lit. Baillie S. 121, ca. 1769-96), glattes Gehäuse, mit Schildpatt und Ziernägeln verziertes, vergoldetes Übergehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen, Goldzeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit runden Pfeilern, Spindelwerk über Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, intakt (7763), D = 60 mm
1200,-



517
Vergoldete Spindeltaschenuhr im verglasten Übergehäuse, anonym, Frankreich um 1780, mit Blumen-dekor reich graviertes Gehäuse mit Seitenscharnier, mit Schildpatt und Ziernägeln verziertes, verglastes Übergehäuse, Emailzifferblatt (am Aufzug beschädigt) mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit eckigen Pfeilern, filigrane Spindelbrücke, intakt (5853-07), D = 57 mm
1100,-



509



510



511



512



513



514



515



516



517



523

Silberne Spindeltaschenuhr, Julien Le Roy à Paris (Lit. Baillie S. 196) geboren 1738, dekorativ ziseliertes Silbergehäuse mit Außenscharnier, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und großer arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierscheibe, intakt (7231), D = 46 mm 700,-



524

Silberne Spindeltaschenuhr, mit Repoussé-Übergehäuse, Wilmott London, ca. 1764, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Arkadenminuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, intakt (6457), D = 50 mm 900,-



525

Silberne Spindeltaschenuhr mit Schildpatt-Übergehäuse und Silber-Chatelaine, auf Werk sign. Rif-fey à Salins (Lit. Tardy S. 555) um 1850, 11-eckiges Silbergehäuse, Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen, gelbäute Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigran gearbeitete Spindelbrücke, um 1800, intakt (7165), D = 54 mm 950,-

518
Einzeigerige, französische Spindeltaschenuhr „Oignon“ mit Emailzifferblatt, auf Werk sign. **Martinot à Paris** (Lit. Tardy S. 438-445) um 1720, vergoldetes, allseitig graviertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittener Eisenzeiger, zentraler Aufzugsvierkant durch den Zeiger, hohes, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, große, filigran gearbeitete Spindelbrücke, gebläute Verzierungen, silberne Regulierscheibe, intakt (7134), D = 58 mm, ca. 173 g 3000,-



521
Silberne Spindeltaschenuhr mit Repoussé-Übergehäuse, Georg Borett, glattes Silbergehäuse, mit Repoussé-Darstellung eines Löwenbändigers verziertes Übergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Spindelwerk mit filigran gearbeitetem Kloben, intakt (6612), D 50 mm 1100,-



526

Silberne Spindeltaschenuhr mit vergoldetem Email-Übergehäuse und Chatelaine, das Übergehäuse ist mit Ornamenten verziert und im Zentrum mit Emailmedaillon mit sitzendem Paar in polychromer Emailmalerei verziert, auf Werk sign. **Wiltter, London** (Lit. Baillie S. 345) um 1775, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, eckige Pfeiler, mit vergoldetem graviertem Chatelaine, intakt (6669), D = 55 mm 2100,-

519
Silberne Spindeltaschenuhr für den türkischen Markt mit 2 Übergehäuse und silbernem Chatelaine, auf Zifferblatt und Werk sign. **Ralph Gout London** (Lit. Baillie S. 128), ca. 1770-1836, glatte Gehäuse und Übergehäuse, mit Schildpatt und Silbernägeln verziertes 2tes Übergehäuse mit Außenscharnier, Emailzifferblatt (Risse), gebläute Poker- und Beetle-Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Fantasiepfeilern, filigraner Spindelkloben, intakt (756), D = 62 mm 1400,-

522
Englische Silber-Spindeltaschenuhr im Repoussé-Übergehäuse, auf Werk sign. **Samson Leekey London** (Lit. Baillie S. 192) um 1805, glattes Gehäuse, Repoussé-Übergehäuse mit figuralen Darstellungen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Arkadenminuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierscheibe, eckige Pfeiler, intakt (7602), D = 51 mm 950,-



519



525



520



521



522



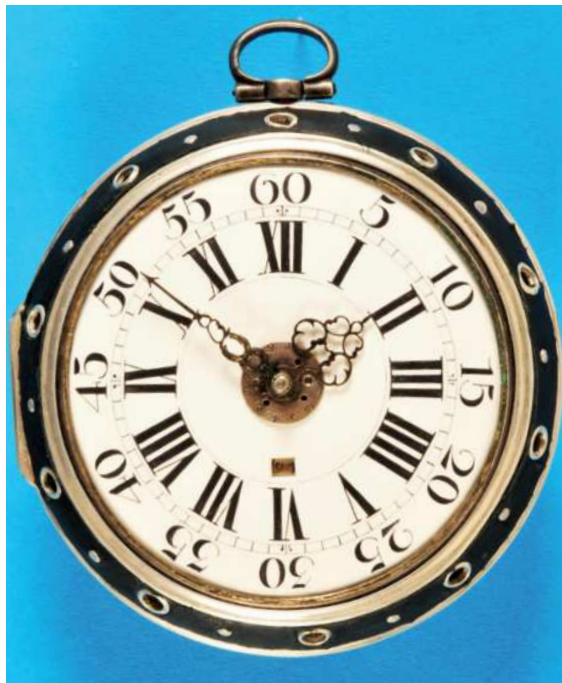
523



524



526



527
Dresdner Kutschenuhr mit Übergehäuse, 4/4-Selbstschlag auf Glocke, Repetitionshebel bei „35“, Wecker auf Glocke und Datumsanzeige, auf Werk sign. Georg Christoph Eppen, Dresden (Lit. Abeler II, S. 140) Mitte 18. Jh., durchbrochen gearbeitetes, reich graviertes Silbergehäuse, mit Leder bezogenes Übergehäuse mit Schalllöchern, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und großer arabischer Minute, ausgeschnittene Eisenzeiger, zentrale, silberne Weckerscheibe, Datumsfenster bei „6“, feuervergoldetes, poliertes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierskala, intakt (7127), D = 11,7 cm, ca. 1010 g 10000,-

528
Silberne Spindeltaschenuhr mit kleinem Emailzifferblatt und zwei Emailmedaillons mit Darstellung von zwei Kriegern, glattes Gehäuse mit geripptem Mittelteil, reich gravierte, vergoldete Zifferblattfront mit zwei bunt bemalten Emailmedaillons, im unteren Teil kleines Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Spindelwerk mit filigran ausgeschnittener Spindelbrücke, Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, Frankreich um 1800, intakt (7511), D = 55 mm 1300,-

529
Gold-Email-Übergehäuse für eine Spindeltaschenuhr, auf der Werkseite unter rotem Transluzidemail ovale Darstellung eines galanten Paares, umgeben von Emailornamenten, Außenscharnier (5134), D = 50 mm, innen = 42 mm, H = 20 mm 1500,-

530
Vergoldete Spindeltaschenuhr in verglastem Übergehäuse, auf Werk sign. Du Cref à Locle, mit bunten Tempelanlagen in polychromer Emailmalerei vor kobaltblauem Grund reich verzierte Werkschale, ist reich mit Diamantrosen verziert, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Goldzeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang, runde Pfeiler, filigrane Spindelbrücke intakt (948), D = 60 mm 1900,-

531
Mit Blumendekor bemalte, emailierte Spindeltaschenuhr, auf Werk sign. Dey à Paris (Lit. Baillie S.84, ca. 1765 - 1789, beidseitig bemaltes Gehäuse (restauriert), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, intakt (2437), D = 43 mm 900,-



532
Gold-Email-Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition auf Glocke, Le Roy à Paris, mit Blumendekor verziertes Goldgehäuse, die Werkschale zeigt ein rotes Transluzidemailmedaillon mit Darstellung einer Mutter mit Kind, umrahmt von einem Rubinkranz, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Spindelwerk mit eckigen Pfeilern, filigrane Spindelbrücke, Schlagabwurf auf Glocke, um 1750, Geh- und Schlagwerk reparaturbedürftig (7650), D = 38 mm 2400,-

533
Gold-Email-Spindeltaschenuhr, Berthoud à Paris (Lit. Baillie S. 25), 1727-1807, glattes Gehäuse, die Werkschale trägt ein hochovales Emailmedaillon mit feiner polychromer Darstellung eines Mädchens, Außenscharnier, Emailzifferblatt (Besch.) mit römischen Zahlen, Goldzeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, intakt (1628), D = 44 mm 2100,-

534
Mehrfarbgold-Spindeltaschenuhr, sign. J(ean) Simons à Paris, Ende 18. Jh., 18-ct.-Goldgehäuse mit Mehrfarbgold-Verzierung im Zentrum, umgeben von blauem Transluzidemail (später), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und arabischer Minute, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, silberne Regulierscheibe, runde Pfeiler, intakt (7603), D = 37 mm 2400,-

535
Vergoldete Email-Spindeltaschenuhr, auf Zifferblatt und Werk sign. Breguet à Paris, glattes Gehäuse mit beidseitigen umlaufenden Diamantlunetten, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, die Werkschale zeigt ein sitzendes Mädchen, von der Sonne beschienen, vor kobaltblauem Grund, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelhemmung über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, intakt (2388), D = 45 mm 1100,-



536
Gold-Email-Spindeltaschenuhr mit 1/4-Repetition auf Glocke, Ph(ilippe) Terrot & Achard, reich verziertes 18-ct.-Goldgehäuse mit Emailblumen und Steinchen besetzt, Werkschale mit blauem Transluzidemailing (Beschädigung am Rand) im Zentrum Blumendekor mit emailierten Blättern und Steinchen ausgefasst, Emailzifferblatt (am Aufzugsloch beschädigt) römische Zahlen, arabische Minute, Schmuckzeiger mit Altschliffdiamanten, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierscheibe, runde Pfeiler, um 1800, intakt (7551), D = 41 mm 2500,-





528



529



530



531



532



533



535



534



536



540
Kleine Gold-Email Damen-Spindeltaschenuhr mit Sprungdeckel, auf Werk sign. **Gentin à Genève**, beidseitig mit buntem Blumendekor und rotem Transluzidemal vor guillochiertem Grund verziertes Gehäuse, beidseitig mit umlaufender Perlünnette, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Werk mit runden Pfeilern, um 1820, intakt (5447-06), D = 27 mm 700,-



543
Gold-Spindeltaschenuhr mit 1/4-Repetition auf Glocke, auf Werk und Staubschutz sign. **Les Freres Marchinville**, allseitig reich ziseliertes Goldgehäuse mit Schalllöchern, Emailzifferblatt (am Aufzugsloch restauriert) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, goldene Zeiger, Aufzug bei „11“, feuervergoldetes Werk unter Staubschutz mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierscheibe, um 1780, intakt (7711), D = 47 mm 2800,-



541
Sehr kleine Gold-Email-Spindeltaschenuhr mit Sprungdeckel, **Ch(arle)s Moricand à Geneve** (Lit. Baillie S. 225) um 1795, Werk-Durchmesser = 17,7 mm, beidseitig mit Perlünnetten und polychromem Email verziertes Gehäuse, Sprungdeckel mit schwarzem Email und graviertem Blumendekor verziert, Rückseite mit graviertem Blumendekor, umgeben von blauem, polychromem Email, im Zentrum ein Taubenpaar, umgeben von rotem Transluzidemal, signiertes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, sehr kleines vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, intakt (7872), D = 24 mm, Werk = 17,7 mm 2600,-



542
Kleine Mehrfarbengold-Email-Taschenuhr mit Damen-Portrait und früherer Zylinderhemmung über Schnecke und Kette, **L'Épine à Paris** (Lit. Tardy S. 386), fein ziseliertes Goldgehäuse mit Schmucksteinlunette, Werkschale mit ovalem Emailmedaillon mit Damen-Portrait, umrahmt von Blattwerk und Musikinstrument in Mehrfarbengold, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, goldene Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Brücke, um 1790, intakt (7549), D = 32 mm 1100,-



546
Mehrfarben-gold-Spindeltaschenuhr, **Romilly à Paris** (Lit. Tardy S. 569) 1714-96, reich verziertes Mehrfarbengoldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Spindelwerk mit Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, intakt (7317), D = 41 mm 2200,-



547
Goldene Spindeltaschenuhr mit Mehrfarbengolddekor, sehr gut erhaltenes, reich verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt (am Rand beschädigt) mit römischen Zahlen und großer arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierskala, um 1780, intakt (6872), D = 40 mm 1000,-



538
Goldene Augsburger Spindeltaschenuhr mit extrem seltener Onyx-Gehäuseschale, auf Werk sign. **Joh(ann) Mich(ael) Bendele, Augusta** (Lit. Abeler II, S. 57) geboren 1734 in Aichach, tätig 1772, Goldgehäuse mit graviertem Lunette, Gehäuseschale aus geschnittenem Onyx, Emailzifferblatt (am Aufzugsloch beschädigt), mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, Schmuckzeiger mit Steinen besetzt, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierskala, intakt (7137), D = 45 mm, ca. 74g 5000,-



539
Skelettierte Gold-Spindeltaschenuhr, **Bertoud à Paris** (Lit. Baillie S. 25/26), beidseitig verglastes, ziseliertes Goldgehäuse mit Schmucksteinlunetten, Emailzifferblatt (im Zentrum und am Aufzugsloch beschädigt) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete, verzierte Zeiger, vergoldetes, skelettiertes Werk mit aufgesetzter, filigran gearbeiteter Verzierung mit Krone, Girlanden und Altschliffbrillanten, Spindelhemmung über Schnecke und Kette, Ende 18.Jh., intakt (7550), D = 40 mm 1800,-

537
Silberne Spindeltaschenuhr mit Repoussé Übergehäuse und bemaltem Zifferblatt, **Samson, London** (Lit. Baillie S. 281) ca. 1770, reliefiertes Übergehäuse mit figuralen Darstellungen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, ausgeschnittene Zeiger, im Zentrum bunt bemalt mit Haus, Baum und Flöte spielendem Hirten mit Schafen und Hund, vergoldetes Werk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, versilberte Regulierscheibe, intakt (6601), D = 49 mm 1600,-



537



538



539



540



541



542



543



544



545



546



547



548
Französische Taucheruhr, Yema Superman 990 Feet Automatic Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Drehlunette, verschraubtes Gehäuse mit verschraubter Krone, Datumschnellschaltung, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk, cal. FE 5611, mit Ankergang, 80er-Jahre, intakt (7878), D = 39 mm 450,-



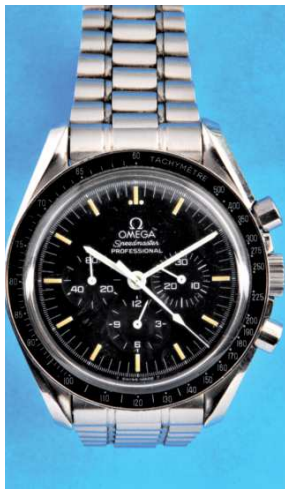
549
Tell Incabloc, Dienstarmbanduhr, cal. Unitas 6325 (sogenanntes Wehrmachtswerk), um 1970, verschraubtes Gehäuse mit Stahlboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und Leuchtindizes, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7185), D = 34 mm 150,-



550
Zenith Dienstarmbanduhr mit Zentralsekunde und Magnet-schutzdeckel, Metallarmbanduhr mit verschraubtem Stahlboden cal. 6P-50, um 1950, (Gebrauchsspuren und Riss im Glas), schwarzes Zifferblatt mit römischen Zahlen und Stundenindizes, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7183), D = 32 mm 350,-



551
Flora Watch Co., Armbanduhr „Kordic Incabloc“, cal. EOP, Metallgehäuse mit Stahlboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7182), D = 32 mm 150,-

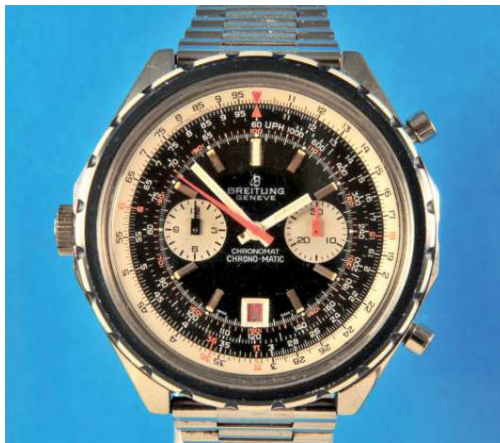


552
Omega Speedmaster Professional Stahlarmbanduhr „Moonwatch“, Ref. 145.0022, 345.0022, cal. 861, um 1985, Gehäuselunette mit Tachymetersakal, mit Stahl-gliederband und Omega-Faltschließe, Glas mit Omega-Logo, verschraubtes Gehäuse mit Magnet-schutzdeckel, bez. „The first Watch worn on the Moon“, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, vergoldetes Werk mit Ankergang, Ringunruh mit Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7679), D = 42 mm 3600,-

553
Omega Speedmaster Stahl-Armbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Drehlunette mit Tachymeterskala, Ref. 145.022-69 ST, cal. 861, um 1969, Stahlgehäuse mit Schraubboden, Gebrauchsspuren am Gehäuse und Lunette, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindex, Leuchtzeiger, weißer Chronographenzeiger, Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Ankerwerk, intakt (7341), D = 42 mm 4400,-



554
Große Stahl-Armbanduhr Breitling Navitimer Chronomat Chrono-Matic mit Rechenschieberfunktion und Stahlgliederband mit Breitling-Faltschließe, Ref. 1806, um 1970, verschraubtes Gehäuse (Gebrauchsspuren) mit Drehlunette und Rechenschieberfunktion, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindex und versilberten Hilfszifferblättern für 30-Minuten-Zähler bei „3“ und 12-Stunden-Zähler bei „9“, Chronographenskalen, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, seitliche Drücker, Aufzugskrone bei „9“, Ankerwerk cal. 12 mit Rotoraufzug, intakt (7339), D = 48 mm 3800,-



555
Oriosa Taucher-Armbanduhr mit schwarzer 24-Stunden-Lunette, Incabloc, Superwaterproof, cal. AS 1802/03, 60er-Jahre, Gehäuse (Gebrauchsspuren) mit Schraubdeckel, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stunden-Leuchtindizes, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7478), D = 36 mm 130,-

556
Hamilton Dienstuhr mit Zentralsekunde und britischem Hoheitszeichen, für Royal Navy, Bodenpersonal (Lit. Knirim, Britische Militärurhen, S. 698), Gehäuseboden mit britischem Hoheitszeichen und Dienstsnummer 523-8290, W10-6645-99, 7283/73, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde und britischem Hoheitszeichen, um 1973, intakt (7735), D = 36 mm 420,-

557
Aristo 430 Dienstuhr der Royal Navy mit roter Zentralsekunde, Stahlarmbanduhr mit Schraubboden, bez. mit britischem Hoheitszeichen, Nr. 0552/924-3306, 659/76, (Lit. Knirim, Britische Militärurhen, S. 790, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, weißes Werk mit Ankergang, cal. ETA 2801-2 mit Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (7737), D = 38 mm 180,-

558
BWC Quartz Dienstuhr der Royal Navy mit Zentralsekunde und Datum, Stahlgehäuse, Boden mit britischem Hoheitszeichen und Dienstsnummer 603010, 30M, schwarzes Zifferblatt arabischen Zahlen, Leuchtpunkten und Leuchtzeiger, Zentralsekunde, batteriebetriebenes Werk, intakt (7736), D = 36 mm 260,-

559
BWC Quartz Dienstuhr der Royal Navy mit Zentralsekunde und Datum, Stahlgehäuse, Boden mit britischem Hoheitszeichen und Dienstsnummer 603010, 30M, schwarzes Zifferblatt arabischen Zahlen, Leuchtpunkten und Leuchtzeiger, Zentralsekunde, batteriebetriebenes Werk, intakt (7736), D = 36 mm 260,-

560
BWC Quartz Dienstuhr der Royal Navy mit Zentralsekunde und Datum, Stahlgehäuse, Boden mit britischem Hoheitszeichen und Dienstsnummer 603010, 30M, schwarzes Zifferblatt arabischen Zahlen, Leuchtpunkten und Leuchtzeiger, Zentralsekunde, batteriebetriebenes Werk, intakt (7736), D = 36 mm 260,-





559
Seltene Delbana Stahl-Armbanduhr mit Zentralsekunde, Zifferblatt mit Wimpeln der Hitlerjugend, Ref. 1009-74, cal. AS 1194, um 1938, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum mit 2 Wimpeln der Hitlerjugend, Leuchtzeiger, Ankerwerk mit direkter Zentralsekunde, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (7733), D = 30 mm

5500,-



560
Longines Weems Piloten-Stahlarmbanduhr, U.S. Patent, 2. WK, für die britische Royal Air Force mit graviertem Gehäuseboden mit Dienstnummern etc., A.M., Goldsmiths & Silversmiths, MK VII A., 6B 159, 5612/40, cal. 23 ZS, um 1940, mit Index-Drehlunette, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, Werk mit Ankergang, Schraubenunruh mit Breguet-Spirale und Stoßsicherung, intakt (7892), D = 33 mm

3200,-



561
IWC Anti-Magnet. Stahl-Armbanduhr, seltenes cal. 61, um 1939, Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (7728), D = 30 mm

1200,-



562
Stahlarmbanduhr-Chronograph, Eterna-Matic-Porsche Design, Ref. 6625.41, cal. 7750, im Verkaufs-Etui, verschraubtes Gehäuse mit Stahlgliederband, schwarzes Zifferblatt mit Tachymeterskala, Stundenindex, kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, kleine Sekunde bei „9“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (7704), D = 40 mm

1100,-

563
Eterna Flieger-Armbanduhr mit Zentralsekunde, Eterna cal. L852S, Stahlgehäuse, Schraubboden, schwarzes Zifferblatt mit goldfarbenen arabischen Zahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Stoßsicherung, intakt (7738), D = 39 mm



564
IWC Porsche Design Titan Chronograph mit Zählern, Box und Werkzeug zum Kürzen des Bandes, verschraubtes Gehäuse mit Titan-Armband, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Index, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Tachymeterskala, Leuchtzeiger, Ankerwerk, intakt(7726) D = 40 mm



565
Hamilton Royal Navy Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, cal. Valjoux 7733, Stahlgehäuse mit Schraubboden, bez. 0552/924-3306, mit britischem Hoheitszeichen und Nr. 470/70, Original-Textilband, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Leuchtpunkte, Leuchtzeiger und britischem Hoheitszeichen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Werk mit Ankergang und Stoßsicherung, intakt (7734), D = 39 mm



566
Seltene Omega Stahlarmbanduhr, cal. 26.5 SOB T2, ca.1939, Stahlgehäuse mit Druckboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (7877), D = 34,5 mm



567
Rico Dienstarmbanduhr mit kleiner Sekunde, Swiss Made A.S. mit Stiftankerhemmung, Metallgehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, vergoldetes Werk, Stiftankerhemmung, Ringunruh, Flachspirale, intakt (7184), D = 34 mm



568
Große IWC Aquatimer „Tribute to Calypso“ Limited Edition, mit Etui, Stahlarmbanduhr mit Stahlgliederband, Chronograph mit Zählern und Kalender, Auflage 2.500 Exemplare, im Boden Glasbild mit Darstellung der Calypso von Jacques-Yves Cousteau, blaues Zifferblatt mit Stundenindexen, dunkelblaue Skalen für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, äußerer Ring mit weißen arabischen Stundenzahlen, schwarz/gelbe Drehlunette über Krone am Chronographendrücker bei „4“, Automatic-Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (7744), D = 44 mm

5300,-



569
Neuwertige IWC GST Chrono-Automatic mit Garantie und Papieren, im Verkaufsetui, mit Stahlgliederband, Ref. 3707, verschraubtes Gehäuse, Stahlgliederband und 360° Skala, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindex, Skalen für kleine Sekunde, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Fenster für Wochentag und Datum, Ankerwerk mit Rotoraufzug, Stoßs., 25 Steine 5 Adj., um 1998, intakt (5782), D = 40 mm



570
IWC „Der Flieger-Chronograph“, Stahlarmbanduhr, Ref. 3748, verschraubtes Gehäuse und Krone, Original-Lederband und -Schließe, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen Skalen für kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „9“ und 12-Stunden-Zähler bei „3“, weiße Zeiger, Fenster für Datum zwischen 4 und 5, batteriebetriebenes Werk mit mechanischer Chronographenfunktion., intakt (7729), D = 36 mm



-79-



571 Seltene Wempe-Flieger-Armband-uhr mit Zentralsekunde, für das Reichsluftfahrtministerium, auf Gehäuse bezeichnet „RLM Nav. B-Uhr, 1414“, graues Gehäuse mit neuem Lederarmband, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leucht-

zahlen und Leuchtminuterie, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, vergoldetes Werk mit Ankergang, cal. Valjoux 5, ähnliches Werk abgebildete bei Knirim, Militärurhen, S. 343, zum Ende des 2. WK wurden Chronographenwerke verwendet mit nicht vollständiger Chronographenmechanik. Ein 2. Exemplar mit der Nr. 1219 und gleicher Mechanik ist mir aus einer Uhrensammlung bekannt. Um 1945, intakt (7322), D = 55 mm 4400,-



572 Große Flieger-Armband-uhr Laco (Lacher & Co. Pforzheim), graumattiertes Gehäuse bez. H 1495, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Radiumzahlen, kleine zentrale Stundenskala, Radiumzeiger, vergoldetes Durowe (Deutsche Uhren-Roh-

werke)-Einzelbrückenwerk mit Ankergang, Nr. H 1495, Gerät Nr.127-5608, Anforderz. FL 23883, 22 Steine, große Guillaume-Unruh, Breguet-Spirale, indirekte Zentralsekunde, durch Herausziehen der Krone anhaltbar, um 1943, intakt (7717), D = 55 mm 4600,-



573 Große Silber-Beobachtungsuhr, Victor Kullberg, London, mit britischem Hoheitszeichen, glattes Gehäuse mit Goldscharnier, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, Zentralsekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang und großer Kompensationsunruh, intakt (4091), D = 58 mm 3800,-

574 Seltene, übergroße B.C.G.-Lemania-Beobachtungsuhr aus dem Bestand des Königlich Italienischen Hydrographischen Instituts, Nr. 1297, „Istituto Idrografico R. Marina“, planverglastes Nickelgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum Sekundenskala mit Zentralsekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang unter Glasschutz, große Kompensationsunruh, um 1930, intakt (7319), D = 104 mm 1200,-

575 Große, seltene Taschenuhr mit drehbarer, spezieller Skala, „Schieberechner“, sign. Boussion, Instructeur, Paris, und Bezeichnung Bareme Boussat Ainé Brevete S.G.D.G., Farines, Schieberechner zum Umrechnen von Mehl-spezifischen Eigenschaften, Metallgehäuse mit geriffeltem Mittelteil und geriffelter Lunette zum Drehen und einstellen der Skala, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Ankerwerk, intakt (7148), D = 70 mm 500,- Boussion war Großhändler in Paris um 1920. Dieser Schieberechner wurde speziell für die Firma Boussat Ainé hergestellt. Boussat Ainé war ein Geschäft für den Bedarf von Mühlenbesitzern.

576 Großer Nickel-Chronograph, Nero-Lemania, auf der Werkschale bez. BBC-660, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen als 60-Minuten-Zähler und 12-Stunden-Zähler mit zentralen, gebläuten Zeigern, vergoldetes Werk, Ankergang, große Stoppsekunde, über Pendant zu stoppen und mit seitlichem Drücker auf Null zu stellen, intakt (710), D = 64 mm 700,-

577 Hanhart Stoppuhr mit Rattrapante, Magnetschutzdeckel, 13 Jewels und Original-Karton, 40er-Jahre, vernickeltes Gehäuse (berieben), versilbertes Zifferblatt mit Skala von 1-100 und 30-Minuten-Zähler, bez. Hanhart, Anker 13 Jewels, Made in Germany, gebläuter Zeiger, roter Schleppzeiger, 4/5-Platinenwerk mit Ankergang, intakt (7110), D = 52 mm 100,-

578 Hanhart Nickelstoppuhr mit Schleppzeiger, 13 Steine, Laufdauer 3 Stunden und Magnetschutzdeckel, 50er-Jahre, verchromtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit 1/100-Minuten-Einteilung, 30-Minuten-zähler, Ankerwerk mit 13 Steinen, intakt (1830-06), D = 52 mm 90,-

579 Exzelsior-Park Stoppuhr mit Schleppzeiger, Nickel-Gehäuse, Emailzifferblatt mit 60-Sekunden-Einteilung, kl.Sek., 30-Minuten-Zähler, Ankergang, intakt (3918), D = 58 mm 250,-

580 Hanhart Stoppuhr, VDO, 30er-Jahre, vernickeltes Gehäuse mit Gebrauchsspuren, Innendeckel bezeichnet „Antimagnetisch-Autocompensierend“, beiges Zifferblatt mit 30-Sekunden-Skala, im Zentrum rote Skala von 31-60, Skala für 15-Minuten-Zähler bei „12“, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, intakt (7143), D = 51 mm 180,-

581 Hanhart Stoppuhr Antimagnetic mit 15-Minuten-Zähler, 1/10-Sekunde, 30-Minuten-Skala und rote Skala von 32-60, gebläute Zeiger, Nickelgehäuse, bezeichnet mit Inschrift „Lauf, Brigitte, Lauf! Klotzen mußte - nich' kleckern, Zuruf vom alten Mattusch, 1988“, intakt (7244), D = 55 mm 150,-

582 Große Slava Stoppuhr mit Schleppzeiger (Rattrapante), verschraubtes Nickelgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit verschiedenen Skalen, innere Skala mit 60-Minuten-, äußere mit 60-Sekunden-Einteilung, Ankerwerk mit 20 Steinen, intakt (7638), D = 65 mm 100,-

583 Junghans Stoppuhr mit kleinen Skalen für Sekunde, 1/10-Sekunde und 60-Minuten-Zähler, cal. Junghans 628, auf Gehäuse bez. „Turnhalle Zollernstraße 20“, weißes Zifferblatt, weißes Werk mit Ankergang, Schnellschwinger, intakt (7243), D = 55 mm 200,-

584 o.Abb. Konvolut mit 4 Stoppuhren, „Josmar“ und „Herwins“ intakt, 30-Sekundenskala und 15 Minuten-Zähler, Omega mit 60-Sekundenskala und 30-Minuten-Zähler und Camero mit 10-Sekundenskala und kleiner 10-Minuten-Zähler sind verharzt, alle in Nickelgehäusen (7193), D = 50, 51, 52 und 53 mm 180,-

585 o.Abb. Konvolut mit 4 Minerva-Stoppuhren, 1 mit Rattrapante und 30-Minuten-Zähler, intakt, 1 mit 30-Minuten-, roter 60-Sekundenskala und 15-Minuten-Zähler, intakt, 2 weitere nicht intakt, alle in Nickelgehäuse (7192), D = 51 (3 x) und 57 mm (Rattrapante) 200,-



574



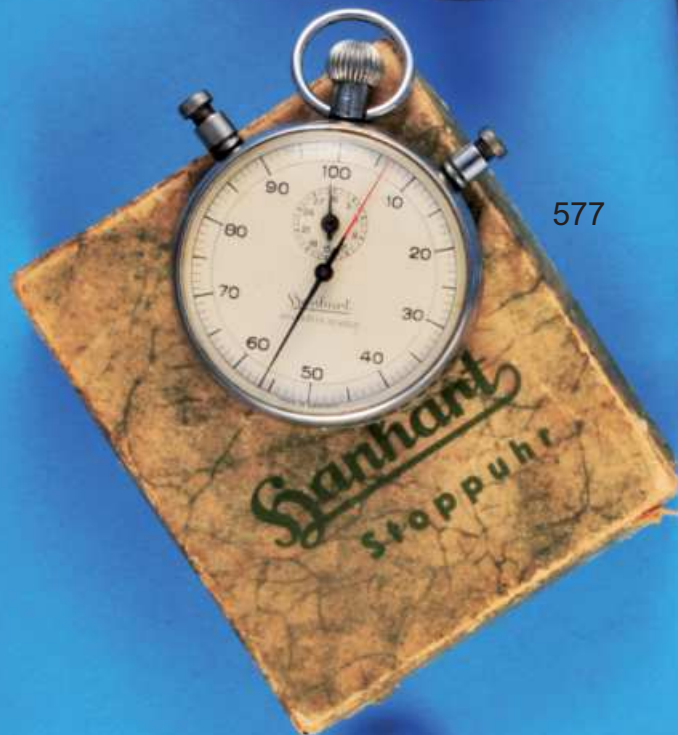
575



576



579



577



578



580



581



582



583



586
Nickel-Beobachtungsuhr, Elgin Natl. Watch Co., B.W. Raymond, verschraubtes Gehäuse mit Dienstnummer, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Zentralsekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (4286), D = 52 mm 390,-

587
Große Deckwatch mit Zentralsekunde, H. Golay & Son Ltd. London, verschraubtes Gehäuse bez. H.S.4 mit britischem Hoheitszeichen, schwarze Index-Drehunette, feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldetes Ankerwerk mit indirekter Zentralsekunde, große Kompensationsunruh, 19 Steine, um 1950, intakt (7637), D = 62 mm 420,-
Beobachtungsuhr der Royal Navy



588
Elgin Beobachtungstaschenuhr B.W. Raymond, Type A-13, „GCT“, mit 24-Stunden-Zifferblatt und Zentralsekunde, verschraubtes Metallgehäuse mit Dienstnummern, schwarzes Zifferblatt mit weißen arabischen Zahlen und Minuterie, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Streifenschliff, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 21 Jewels, intakt (7616), D = 50 mm 420,-



589
Hamilton Watch Co., USA, Beobachtungsuhr der US Navy, verschraubtes Gehäuse (Gebrauchsspuren) mit Inschrift Bureau of Ship, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk, cal. 2974B mit Ankergang, 17 Jewels, um 1943, intakt (7617), D = 52 mm 330,-



590
Silberne Deckwatch für die Royal Navy, Dent London, glattes Gehäuse, Werkschale bez. HS3 mit dem britischem Hoheitszeichen, Emailzifferblatt (Randbeschädigung), mit römischen Zahlen, Zentralsekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk Nr. 4667 mit Ankergang, Schraubenunruh, um 1900, intakt (721P), D = 50 mm 400,-

591
Jaeger-LeCoultre Taschenuhr für das britische Militär, cal. 467/2, mit britischem Hoheitszeichen und Bezeichnung G.S.T.P., T21810, verchromtes Gehäuse, weißes Zifferblatt (aufgefrischt) mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Leuchtzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Flachspirale, intakt (7245), D = 52 mm 280,-



592
Zenith Beobachtungstaschenuhr mit Zentralsekunde, verschraubtes Gehäuse mit Bezeichnung H.S.3 mit britischem Hoheitszeichen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Zentralsekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Feinregulierung, intakt (4295), D = 50 mm 750,-



593
Große Tschudin Nickel-Beobachtungstaschenuhr, glattes 800er-Silbergehäuse mit Fabrikmarke „Bison/Büffel“ (Lit. Mikrolisk) Gustav Rau, Taschenuhrgehäuse; Pforzheim, registriert am 1935, Silber-Cu-vette, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickel-Brückenwerk mit Ankergang, um 1942, intakt (6534-07), D = 59 mm 420,-

594
Helvetia Taschenuhr für das britische Militär, cal. 32 A, General Watch Co., mit britischem Hoheitszeichen und Bezeichnung GS/TP, P65339, verchromtes Gehäuse, Emailzifferblatt (bei „4“ ausgebeßert, mit arabischen Zahlen, „3“, „9“ und „12“ mit Leuchtmasse, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, Leuchtzeiger, Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (7246), D = 52 mm 330,-



595
Große Nickeltaschenuhr mit verschraubtes Gehäuse und Staubschutz, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Genfer Streifen und Ankergang mit großer Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (3649), D = 63 mm 1100,-



596
Versilberte Longines Dienstuhr mit Zentralsekunde, auf Werk sign. H.S.3 mit englischem Hoheitszeichen, verschraubtes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, cal. 19.70 intakt (3650), D = 52 mm 1800,-



586



588



589



587



590



592



593



591



594



595



596



597

Silberne Beobachtungs-Taschenuhr, Kal. 48 Marke GUB Nr. 208 358, (Lit. Herkner S.158) und Leitfaden der Navigation, VEB Verlag, glattes Silbergehäuse mit id. Nr., versilbertes Zifferblatt, bez. GUB Glashütte, arabische Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde und Skala für 36-Stunden-Gangreserve, vergoldetes GUB Glashütter Uhrenbetriebe i/S. ¼-Platinenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1971, intakt (3645), D = 58 mm 2200,-



600

Sehr große Silbertaschenuhr, J. Assmann, Glashütte i.S., Nr. 22717, glattes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, große kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Assmann-Brückenwerk mit Ankergang und Goldankerrad, Unruh mit Goldschrauben, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (6673), D = 60 mm 1600,-



603

Silber-Taschenuhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, glattes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und mehrfarbigen Chronographenskalen, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, intakt (7204), D = 51 mm 300,-



598

Große Omega-Taschenuhr mit Schleppzeiger-Chronograph (Rattrapante), cal. 1130, Nickelgehäuse mit aufgedrücktem Boden, bez. J.P.Brandt A.-B. Stockholm, Gen. Rep. Für Omega, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, arabische Minuterie, 1/10-Sekundenskala, rote Signatur und rotes Omega-Logo, kleine Sekunde bei „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, gebläute Zeiger, roter Schleppzeiger, vergoldetes Werk mit Hochfrequenzankergang, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1965, intakt (7620), D = 65 mm 1300,-



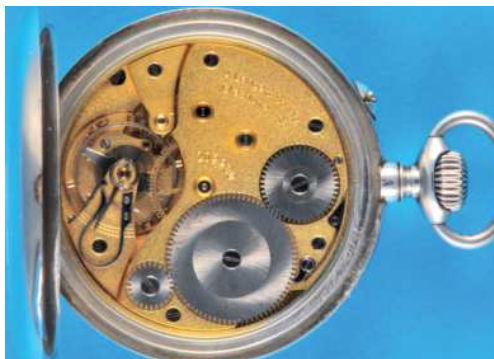
601

Große Silber-Beobachtungs-Taschenuhr Ulysse Nardin Locle & Genève, glattes Gehäuse, Werk-schale mit Dienstnummer 13632, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, intakt (4078), D = 58 mm 1700,-



604

Heuer Nickel-Taschenuhr mit Chronograph und Schleppzeiger brüniertes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler, große 60-Sekundenskala, zentraler Chronographenzeiger, Schleppzeiger, weiße Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, intakt, neuwertige Erhaltung (7661), D = 65 mm 1800,-



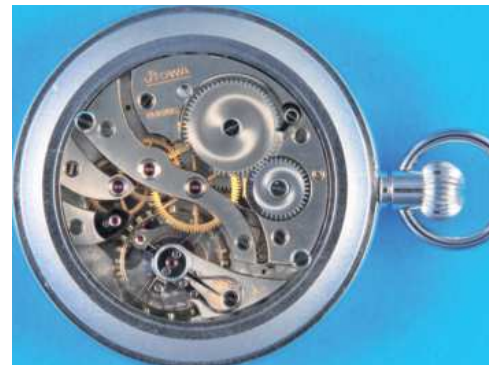
599

Große silberne Beobachtungsuhr mit Auf- und Ab-Werk, A. Lange & Söhne Glashütte i.Sa., glattes Scharniergehäuse Nr. 200748, Werkdeckel mit Marine-Dienstnummer, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Skalen für Sekunden und Gangreserve, blaue Birnenformzeiger, vergoldetes 2/3-Platinenwerk Nr. 202200 mit Ankergang cal. 48, große Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Schwanenhals-Feinregulierung um 1940, fertiggestellt bei A. Lange & Söhne Glashütte, intakt (4937), D = 59 mm 2500,-



602

Sehr große Nickeltaschenuhr, Ulysse Nardin Genève Chronomètre, mit Anzeige der Gangreserve, poliertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 48-Std.-Gangreserve bei „XII“, gebläute Zeiger, vergoldetes Einzelbrückenwerk mit Ankergang, mit Guillaume-Unruh, Breguet Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, 1942 intakt (4088). D = 64 mm 3300,-



605

Stowa Nickel-Beobachtungsuhr für die Kriegsmarine, beidseitig verglastes, verchromtes Nickelgehäuse, nachleuchtendes Radium-Zifferblatt sign. "Stowa KM" mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vernickeltes Brückenwerk cal. Unitas1127,19 Steine, Schwanenhals-Feinregulierung, Guillaume-Kompensationsunruh, um 1940, intakt (865), D = 57 mm 1000,-



597



598



599



600



601



602



603



604



605



606
Große Borduhr mit Historie, Alex Hüning, (Lit. Abeller II, S. 261) Präzisions-Uhrenfabrik Genf, im 2-tlg. Holzkästchen, mit britischem Hoheitszeichen H.S.2, Nr. 8541. Diese Borduhr war im 2. Weltkrieg im Einsatz auf der Fregatte „HMS Retalick, K555“, mit Kopie des Hauptbuchauszuges von 1943 und umfangreicher Dokumentation im Ordner, sowie einem Buch von Donald Collingwood „The Captain Class Frigates in the Second World War“, 1999, 208 Seiten, fester Einband. Verschraubtes, vernickeltes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, großes, vernickeltes Werk mit Genfer Streifen, Ankergang mit Guillaume-Kompensationsunruh mit geblauter Breguet-Spirale, bezeichnet „Chronomètre de Bord, 18 Rubis, Reglage 9 Positions, Balancier Guillaume“, intakt (7058), D = 64 mm 1700,-



607
Große Nickel-Beobachtungs-Taschenuhr mit Zentralsekunde, im 2-tlg. Original-Holzkästchen, Ulysse Nardin, Locle, Nickelgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, zentraler Sekundenzeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Feinregulierung mit Kurvenscheibe, intakt, sehr gute Erhaltung (7654), D = 64 mm 1900,-



608
Silberne Borduhr für die britische Admiralität im Original-Holzkästchen, Ulysse Nardin Locle, C.W. mit britischem Hoheitszeichen, verschraubtes Gehäuse, feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, 1/5-Sekunden-Einteilung, Zentralsekunde, gebläute Zeiger, geschraubter Glasrand, Ankerwerk vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Nr. 28524, Schwanenhals-Feinregulierung, große Kompensationsunruh, um 1940, intakt (7320), D = 57 mm 1600,-



609
Seltene, große silberne Beobachtungsuhr VEB Glashütter Uhrenbetriebe, mit Verkaufs-Etui, glattes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen. Leuchtzeiger, Zentralsekunde über Krone zu stoppen, vergoldetes 3/4-Platinenwerk. Stahlanker und Stahlankerrad. Ankergang, Nickelstahl-Kompensationsunruh, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (7158), D = 58 mm 2500,-



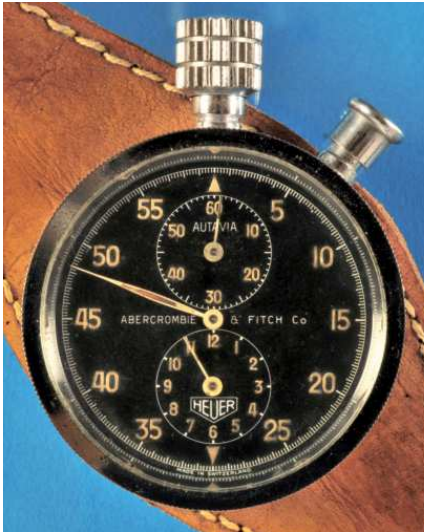
700
Große Omega Olympic Taschenuhr mit Schleppzeiger-Chronograph (Rattrapante) im roten Original-Etui, cal. 206, Ref. 1155-62, verschraubtes Nickelgehäuse mit Magnet-schutz, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuten/Sekundenskala und 1/10-Sekunde sowie Skalen für 30-Minutenzähler und kleine Sekunde, weiße Zeiger, Nickel 2/3-Platinenwerk cal. 206 mit Hochfrequenzankergang, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1962, intakt (7619), D = 65 mm 1500,-



701
Große Slava Stoppuhr mit Schleppzeiger (Rattrapante) im Holzkästchen, verschraubtes Nickelgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit verschiedenen Skalen, innere mit 30-Minuten-, äußere mit 30-Sekunden-Einteilung, Ankerwerk mit 20 Steinen, intakt (7639), D = 65 mm 130,-



702
**Bombenabwurfuhr, Minerva, für die französische Luftwaffe, „Chronografo di Retorno“, Indicateur B.C.V. Breveté S.G.D.G., J. Vial-Paris, Nickelgehäuse mit vier Schlaufen zum Einhängen in eine Cockpit-Halterung, Drehlunette mit rotem Pfeil mit Leuchtmasse, schwarzes Zifferblatt mit äußerem Sekundenring 1-30, innerer Ring mit 60-Sekunden-Skala, Hilfszifferblatt für 15-Minuten-Zähler bei „12“, zentrale Stoppsekunde, vergoldetes Ankerwerk mit monometallischer Ringunruh und Flachspirale, Stoppfunktion über Schaltrad, 30er-Jahre, intakt (7321), D = 63 mm (Dreh-lunette) 1300,-
Lit. Knirim, Militär Uhren, S. 91**



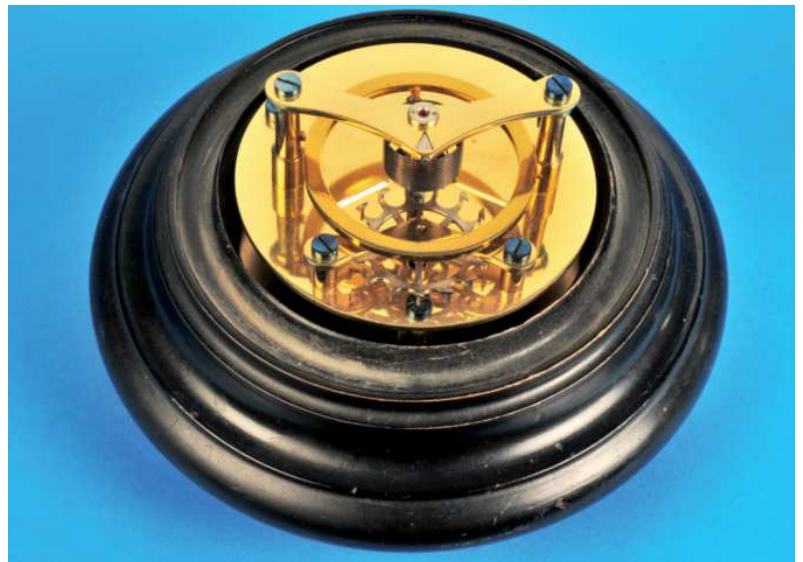
703
Großer Heuer Autavia Stahl-armband-Chronograph mit Regulator-Zifferblatt für zentrale Sekunde, im oberen Teil Skala für 60-Minuten-Zähler, unten Skala für 12-Stunden-Zähler, sign. Heuer Autavia, Abercrombie & Fitch Co., 30er-Jahre, schwarzes Zifferblatt mit großer arabischer Sekundenkala, 60-Minuten-Zähler bei „12“ und 12-Stunden-Zähler bei „6“, Ankerwerk, intakt (7347), D = 54 mm 3300,-



705
Gangmodell von Walter Prell, Gera, Schüler an der Deutschen Uhrmacherschule Glashütte, mit Kopie des Abgangszeugnisses von 1902, „Schweizer Kolbenzahn-Ankerhemmung“, von vier vergoldeten Füßen getragener, rechteckiger Holzsockel mit Plexiglashaube (später), Gangmodell mit rechteckiger Messinggrundplatte, Ankergangmodell mit großer Unruh und Antrieb über Federhaus, intakt (7774), M = 19 x 14 x 11,5 cm 2400,-



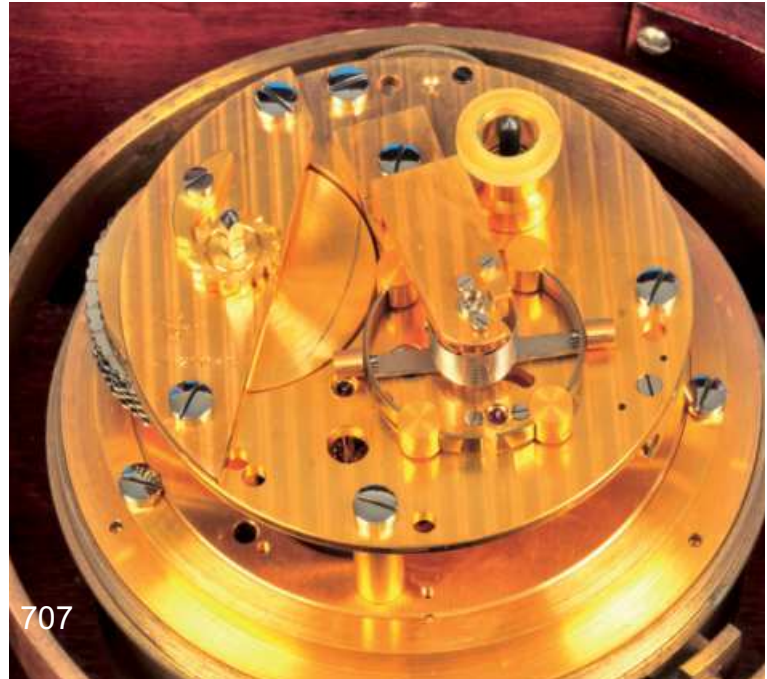
704
**Sehr selten angebotenes, neuwertiges Heuer Ring-Master-Set im Original-Karton mit Falttasche für Stoppuhr mit 7 auswechselbaren Chronographen-Ringen, Tragkordel, Gebrauchsanleitung und Garantieschein, „Die neue Mehrzweck-Stoppuhr“ mit 7 Wechselringen für den Chronographen für unterschiedliche Sportarten wie Fußball, Rugby, Eishockey, Landhockey, Basketball, Handball, Segelregatten, Rudern, Boxen usw., der Industrie und der Wissenschaft ohne Umrechnungen vornehmen zu müssen, schwarzes Zifferblatt mit 60-Minutenskala mit rotem Zeiger, äußere Chronographskala unter Schraublunette zum Skalenwechsel mit weißem Zeiger, weißes Werk, um 1960, intakt (7656), D = 58 mm 3000,-
Äußerst selten angebotenes Heuer-Stoppuhr-Set**



706
Gangmodell „Zylinderhemmung mit zylindrischer Spirale“, in rundem Holzsockel montiertes Gangmodell unter Glashaube, vergoldetes rundes Werk mit Antrieb über Federhaus, intakt (7775), D = 19,5 cm (Holzsockel) 1800,-



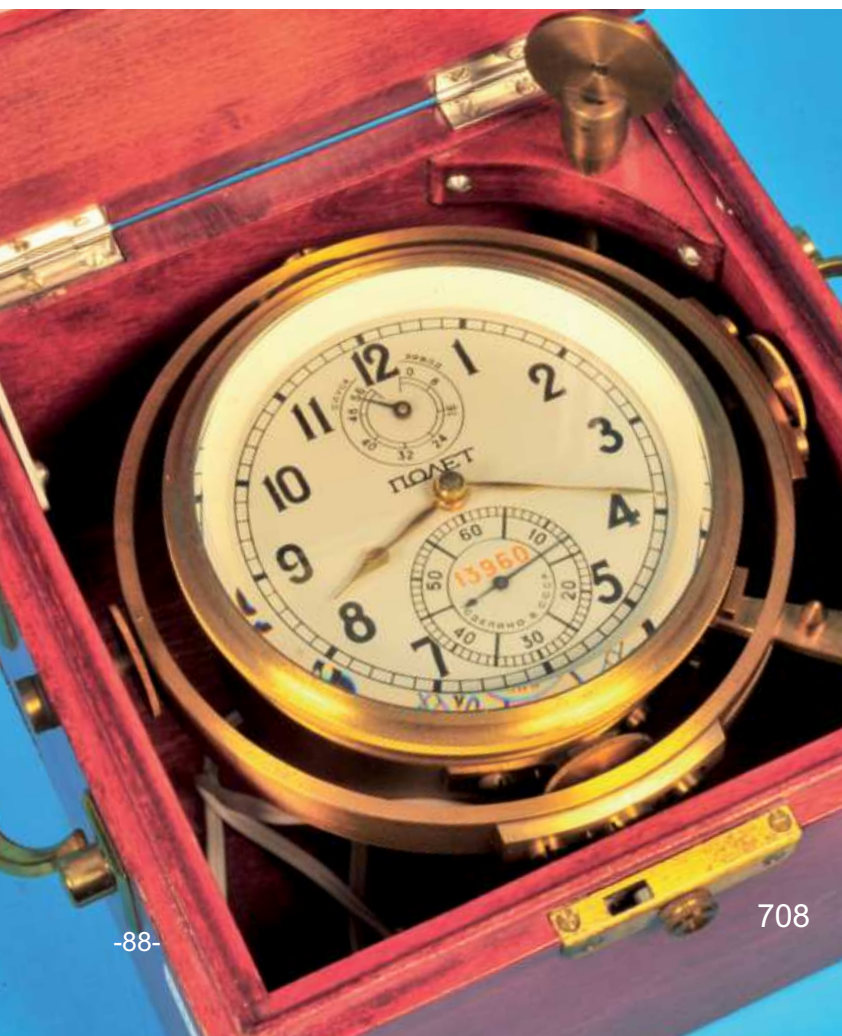
707



707

707
Russisches Marine-Chronometer, 1. Moskauer Uhrenfabrik Kirowa, Nr. 20638, 3-tlg. Holzgehäuse (Deckel fehlt) mit seitlichen Traggriffen (fehlen), kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", Werk mit Schnecke, Kette und Gegengespeerr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, intakt (7648), M = 19 x 19 x 17,5 cm

750,-



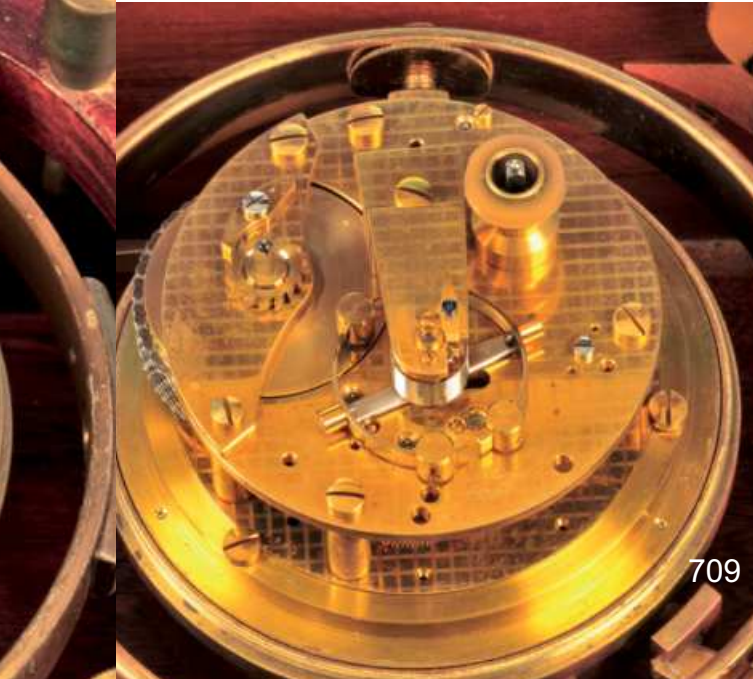
708

708
Russisches Marine-Chronometer, Poljot, Nr. 13960, 3-tlg. Holzgehäuse mit seitlichen Traggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", Werk mit Schnecke, Kette und Gegengespeerr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, intakt (6786), M = x 19 x 19 x 19,5 cm

850,-



708



709

709

Marine-Chronometer, GUB, Glashütter Uhrenbetriebe, Kal. 100, Nr. 7173, mit Transport-Übergehäuse, im 2-tlg. Holzgehäuse mit seitlichen Traggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde bei der "6", Skala für 56-Std.-Gangreserve bei der "12", vergoldete Zeiger, Werk mit Schnecke und Kette, Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, freischwingende, zylindrische Spirale, große Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, intakt (5295), M = 25 x 25 x 23 cm 1300,-



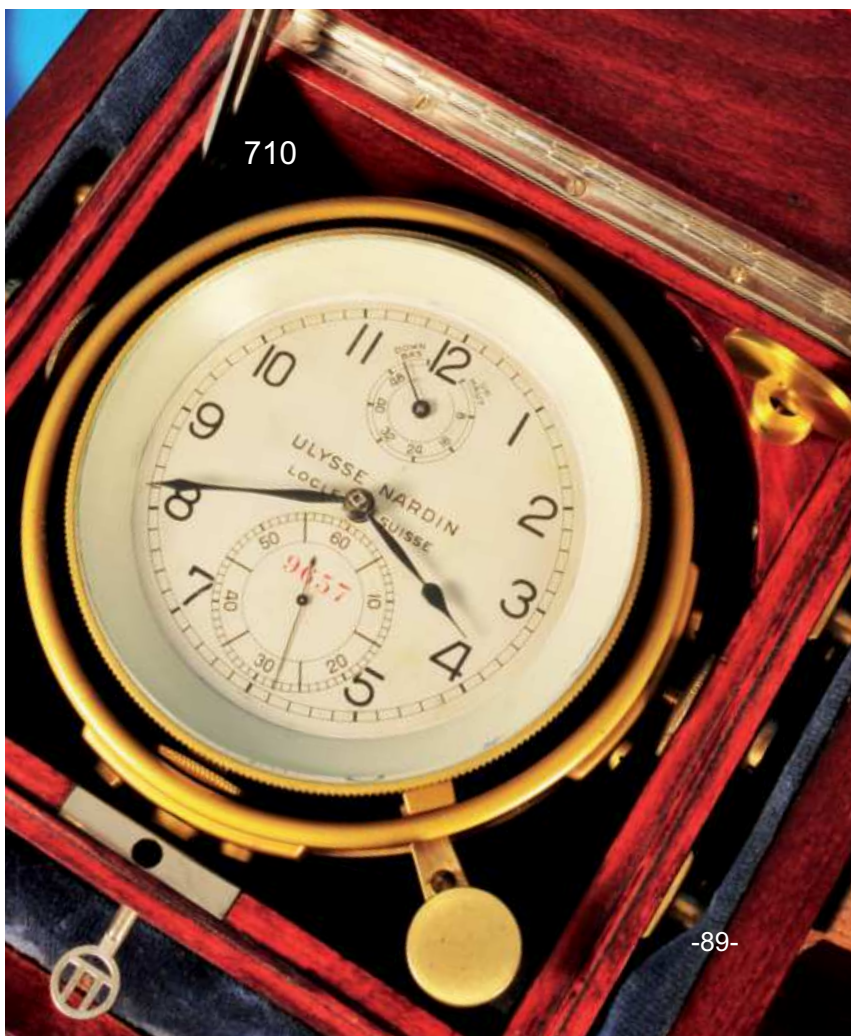
709

710

Ulysse Nardin, Locle, Marine-Chronometer im 3-tlg. Holzgehäuse mit Transport-Übergehäuse und Tragriemen (Fremdgehäuse), mit Zertifikat von Ulysse Nardin, kardanisch gelagerte Uhartrommel, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „6“, 56-Stunden-Gangreserve bei „12“, geläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Chronometerhemmung über Feder, Schnecke und Kette mit Gegengesperr, Kompensationsunruh mit zylindrischer Spirale, um 1964, intakt (7065), M = 25 x 25 x 24,5 cm (Transport-Übergehäuse) 1600,-
Mit Zertifikat von Ulysse Nardin von 2000. Das Marine-Chronometer wurde 1964 geregelt und an die Gesellschaft E. Meier, Zürich verkauft.



710



710



711
Protona Minifon P 55, Agenten-Set im kleinen Koffer mit Ledertasche, ragbügel, Fach für auswechselbare Aufzeichnungskassette mit Stahldrahtband und 2 vergoldete Armbanduhr-Attrappen als Mikrofon, das Kassettengerät wird mit drei unterschiedlichen Batterien betrieben für Röhrenheizung, Röhrenanode und Motor, Batterien fehlen, Funktion konnte nicht geprüft werden, 50er-Jahre (7568), M = 25 x 18 x 8 cm (Koffer) 600,-

712
Zenith – Autouhr mit 8-Tage-gewerk, rundes, vernickeltes Gehäuse, Aufzug- und Zeigerstellung über Drehlunette, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Skala von „13 bis 24“ in der Minuterie, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „6“, Ankerwerk, intakt (7644), D = 9,5 cm 360,-



713
Kienzle Autouhr im Plexi-stander, vernickelte Lunette, rundes Gehäuse mit Drehring für Aufzug und seitlichem Rad für Zeigerstellung, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum Skala von „13 bis 24“, weißer Zeiger, Skala bei „6“ mit weiß/roter Scheibe als Sekundenindikation, intakt (7645), D = 8,5 cm 180,-



714

714
GUB Glashütte, Marine-Chronometer im 2-tlg. Holzgehäuse mit Werkprüfschein von 1989 und Werkpass in 3 Sprachen (deutsch, englisch, russisch), kardanisch gelagerte Uhrtrommel, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger kleine Sekunde bei „6“ und 56-Stunden-Gangreserve bei „12“ mit gebläuten Zeigern, vergoldetes Werk mit Chronometerhemmung über Feder, Schnecke und Stahlband mit Gegengespierr, Kompensationsunruh mit zylindrischer Spirale, intakt (7066), M = 18,5 x 18,5 x 18,5 cm 1500,-

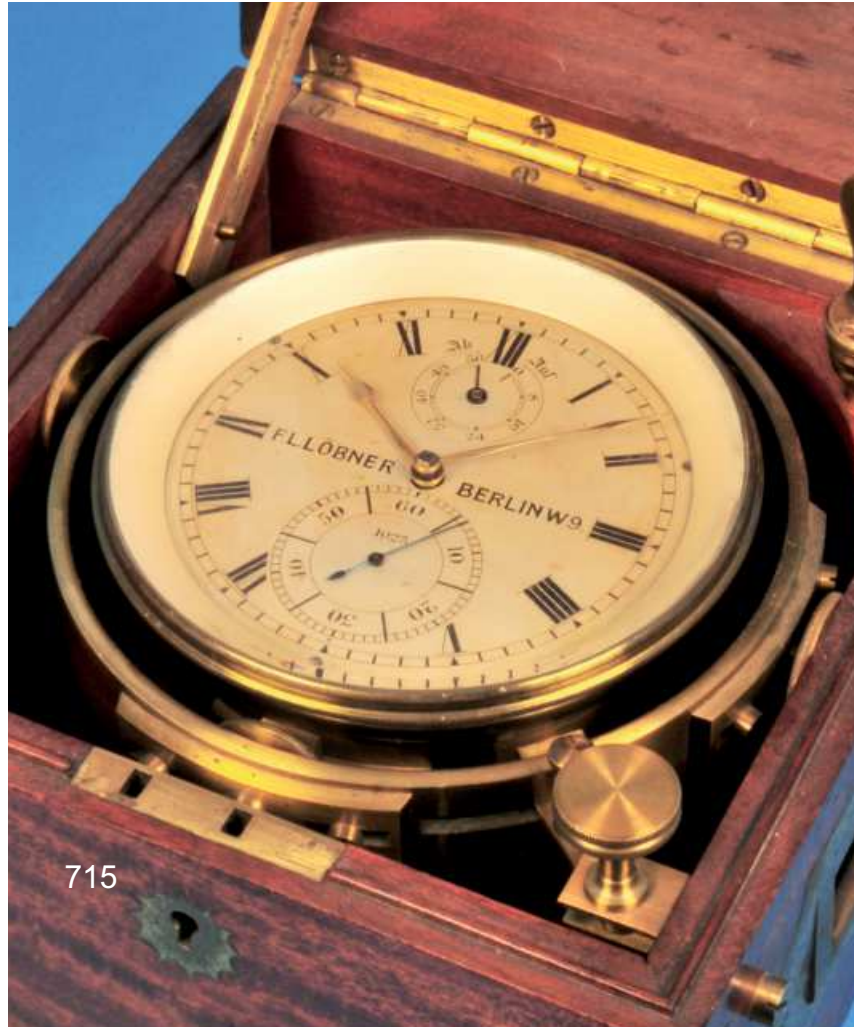


714



715

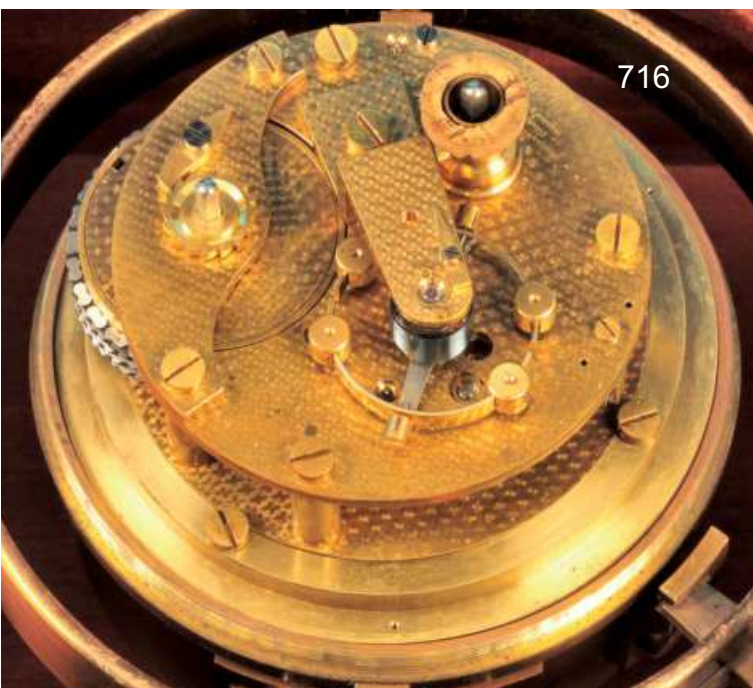
-Chronometer, auf Blatt sign. F.L.Löbner, Berlin.W., Nr. 1025, (Lit. S. 396) geboren 1836, in Berlin ab 1862, im 3-tlg. Holzgehäuse mit Tragkardanisch gelagertes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", vergoldete Zeiger, Werk mit Schnecke, Kette und Gegengespeerr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, intakt (7625), M = 18,5 x 19 cm 3600,-



715

716

Deutsches Marine-Chronometer, signiert Hanseatische Werkstätten Friedrichs & Co., Hamburg-Schnelsen, Nr. 3011, (Lit. Abeler S. 192) 2-tlg. Holzgehäuse mit Holztraggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde bei der "6", Skala für 56-Std.-Gangreserve bei der "12", vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Schnecke, Kette und Gegengespeerr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, intakt (5296), M = 18,5 x 19 x 18 cm 1800,-



716



716



717
Porzellantasse mit Darstellung der Deutschen Uhrmacherschule, Glashütte i.S. (7768), H = 7 cm 120,-



718
Robert Mühle Glas- hütte i.S. Mikrometer auf rundem Holzsockel, (7770) D = 7,5 cm 600,-



719
Deutsche Uhrma- cherschule i.S. Mi- krometer, bezeichnet O.Greczkowski, auf rundem Holzsockel (7771), D = 7,5 cm 1000,-



720
Mikrometer im Holz- kasten, innen graviert Josef Rennersdorfer, Uhrmacher Glashütte 1884, (7772), M = 10 x 9 x 4 cm 360,-



721
Astatisches Nadel- paar unter Glas- sturz, Abteilung Feinmechanik der Deutschen Uhrma- cherschule Glas- hütte (Sa.), (7773), H = 20 cm mit Glassturz 360,-



722
Taschen-Barometer im Originaletui, be- zeichnet „Compensirt, Optiker Ruhn- ke“, vergoldetes Ge- häuse in Taschenuhr- form, versilberte Skala, äußerer Ring für Höhenmeter, gebläuter zentraler Zeiger (7514), D = 53 mm 90,-



723
Taschenbarometer im Etui, bez. Lufft, Nr. 15934 (7439a) 150,-



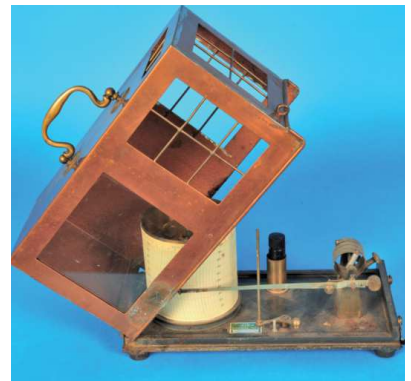
724
Taschenbarometer im Etui, bez. Lufft, Nr. 63294 (7440a) 100,-



725
Taschenbarometer im Etui, bez. „Höhen- mess Barometer compensiert - R“ (7441a) 180,-



726
Jaquet's Indicator, Drehzahl im Origina- letui mit verschiede- nen Aufsätzen, für 100, 1000 und 10000 Umdrehungen, schwarz lackiertes Ni- ckelgehäuse, Modell 253, weißes Zifferblatt mit zentralem, gebläuten Zeiger, im unteren Teil Skala für 10000 Umdrehungen, Kurz- zeitmesser mit Aufzug über Drücker am Ge- häuserand (7180), D = 60 mm 70,-



727
Thermograph auf Gussplatte mit Kup- ferdeckel und Traggriff, auf Werk sig- niert The Horstmann Gear Co. Ltd., in Bath, England, 7 Days, (7526), M = 27 x 13,5 x 16 cm (ohne Traggriff) 240,-

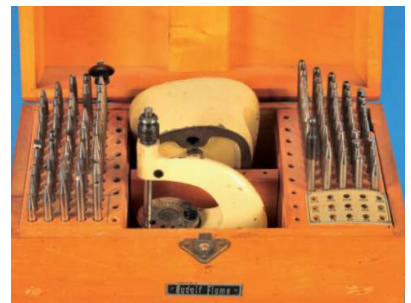
728 o.Abb.
Konvolut mit 3 Kurbel-Schlüsseln für Standuhren, 2 antik, alle mit Holzgriffen (7692) 80,-



729
Präzisions-Fertigungsmaschine im Holzkasten, bezeichnet System JQ, Cal. 8361 (7176) M = 20 x 12 x 6 cm 120,-



730
Schlüssel zum Öffnen und Schließen wasserdichter Armbanduhr-Gehäuse mit Rillen, Rolex etc., mit 6 geriffelten Einsätzen, „Huaxing No. 5537“ (7217) 100,-



731
Boley-Triebnietmaschine in Holzkas- ten, mit nicht ganz komplettem Punzen- satz, ca. 100 Punzen (7215) 100,-



732
Kleine antike Raderschneidmaschine, H.Woernle, Stuttgart, auf Eisenfüßen stehende Schneidmaschine mit Teilscheibe, D = 13,5 cm (7664), H = 23 cm 1500,-

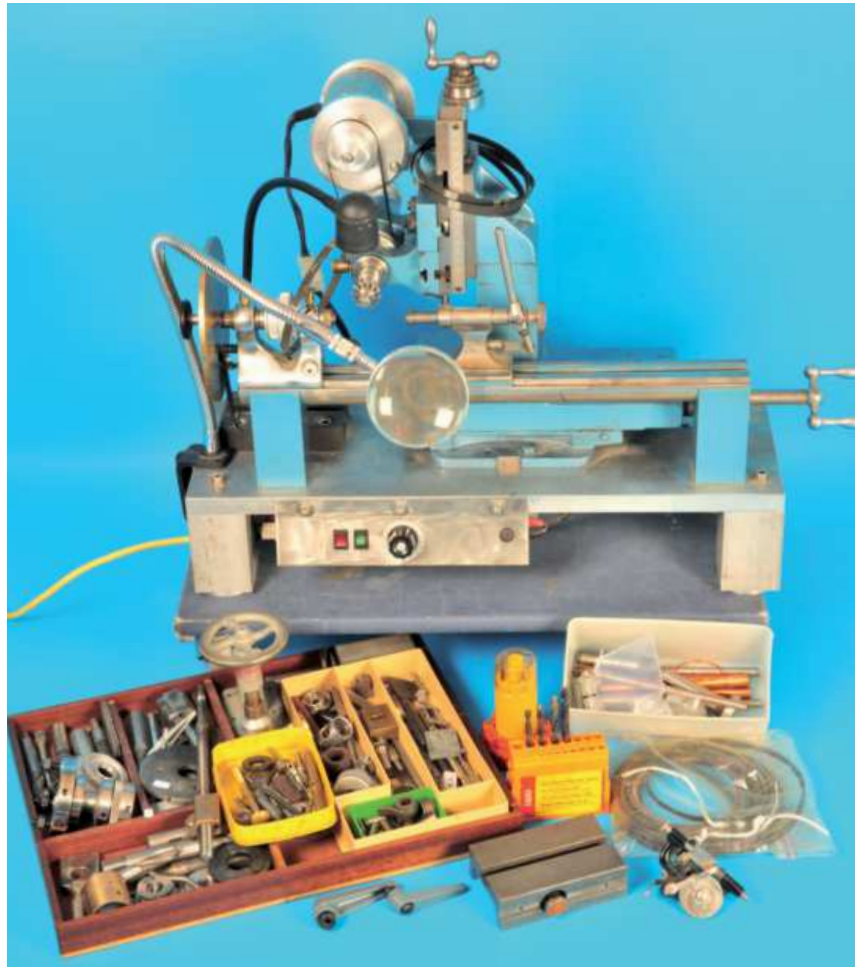


733
Antike Wälzmaschine auf Holzkästchen mit Schubfach, im Schubfach 22 Fräser, „Rudolf Flume“, Messinggerät mit Kurbel und Holzgriff (7662), H = 29 cm 240,-

733
Kleine antike Wälzmaschine auf Holzkästchen mit Schubfach, im Schubfach 22 Fräser, Messinggerät mit Kurbel und Holzgriff (7663), H = 26 cm 240,-



734
„Do it yourself“-Bausatz, Jacobi, Bad Gandersheim, Weckuhr und Schaltuhr, lehrreich ab 9 Jahre, im Originalkarton mit Beschreibung, um 1969 (7438a) 120,-



735
Massiver Eisentisch mit stabil aufgebauter Leinen WW Drehbank mit angebauter Fräsmaschine, große Teilscheibe mit 21 Teilkreisen, erhöhte Spitzenhöhe auf 60 mm, Wangenlänge 500 mm. Zahnriemenantrieb mit Bosch 12 Volt Gleichstrommotor, sehr massive Fräseinrichtung (5723) 1300,-



736
Walzenspiel-Automat mit vier Melodien und fünf Glocken, dekoratives Edelholzgehäuse mit Blumenintarsien und seitlichen Messingtraggriffen, im unteren Teil Schublade für Wechselwalzen (fehlen), Zungenspielwerk mit Messingstiftwalze, Glockenhämmer mit bunt bemalten Schmetterlingen verziert, 19.Jh., intakt (7535-07), M = 34 x 31 x 28 cm 750,-



737
Sehr dekorativer Singvogel-Automat im allseitig in Hochrelief gearbeiteten 800er-Silber-Gehäuse mit Fach für Original-Schlüssel, mit Rocaillen und Pfauen verziert, beim Auslösen des Singvogel-Automaten öffnet sich der ovale, mit musizierenden Putti verzierter Sprungdeckel, ein gefiederter Vogel erhebt sich, dreht sich hin und her, bewegt Flügel und Schnabel und pfeift sein Lied, um 1920, intakt (7489), M = 10,5 x 7 x 4,5 cm 2800,-



740
Miniatur-Tischührchen mit Zentralsekunde "Türler", vergoldeter Sockel mit vergoldetem Rahmen, kleines viereckiges Glasgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten arabischen Zahlen und Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde mit roter Spitze, sichtbares weißes Werk mit Schraubenunruh, intakt (7567), H = 3,8 cm 120,-



741
Kleines Reiseührchen mit Wecker, Jaeger-LeCoultre „Memovox“, im Lederetui, viereckiges vergoldetes Gehäuse mit Aufstellbügel, vergoldetes Zifferblatt mit Datumsfenster bei der „3“, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, zentrale Weckerstellscheibe, Ankerwerk, intakt (7539), M = 40 x 52 mm 300,-

742
Kleine Cartier-Reiseuhr mit Wecker und Aufstellbügel, vergoldetes Gehäuse mit schwarzer Zifferblattfront, vergoldete Lunette, rundes Zifferblatt mit römischen Zahlen, schwarze Zeiger, zentraler Weckstellzeiger, Zeigerstellkronen mit Saphir-Cabouchons, Ankerwerk intakt (2987), H = 8 cm 650,-

743
Kleines Reiseührchen mit Wecker, Jaeger LeCoultre „Memovox“, viereckiges blaues Gehäuse mit Golddekor und Aufstellbügel, vergoldetes Zifferblatt mit Datumsfenster bei der „3“, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, zentrale Weckerstellscheibe, Ankerwerk, intakt (3457), M = 45 x 45 mm 330,-



744
Miniatur-Tischührchen mit Musikspielwerk „Reuge“, allseitig ziseliertes vergoldetes Gehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindexen, vergoldete Zeiger, eingesetztes, kleines Armbanduhrwerk und kleines Zungenspielwerk mit Messingwalze, Auslösung auf Ruf, intakt (7566), H = 28 mm 180,-

745
Kleine Automaten-Tschuhr in Form eines Blockhauses, auf Werk signiert Mayer, schwarz lackierter Gußaufbau in Hausform mit Emailzifferblatt und römischen Zahlen, im geöffneten Fenster ein Hund mit Glasaugen, der seine Zunge im Pendeltakt bewegt, links neben dem Haus ein Gußmännchen der seinen Kopf im Pendeltakt hin und her bewegt, rechts vergoldetes Pärchen beim Küssen, rechteckiges Vollplatinenwerk, um 1900, intakt (7698), H = 17 cm 950,-

746
Junghans-Tischuhr mit Drehorgel-Automat und Musikspielwerk mit stündlicher Auslösung, auf braunem Sockel montierte Drehorgel mit eingesetztem Werk, Holzzifferblatt mit aufgelegten römischen Hornzahlen, ausgeschnittene Zeiger, ausgeschnittenes Messingwerk, bez. Junghans, Drehorgelspieler ersetzt, um 1900, intakt (7562) H = 30 cm 1400,-

747
Lenzkirch Tischuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder, dekoratives, braunes, an 3 Seiten verglastes Gehäuse, bez. Musterschutz No.2730, vergoldete Bogenzifferblattfront mit gegossenen Verzierungen, Email-Zifferblattm.arab. Zahlen, gebläute Zeiger, verziertes Zentrum, 4-eckiges Lenzkirchwerk mit Ankerang und Federaufhängung des Pendels, um 1888, intakt (1187), H = 42 cm 950,-

748
Kleine Holztischuhr mit 24-Stunden-Wecker in seltener Ausführung, braunes Holzgehäuse mit Messingbandintarsien, im unteren Teil Abdeckung für Weckeraufzug, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, Stundenzeiger im Mittelteil mit Fenster für die Weckereinstellung von 6-8.30 Uhr, versilberte Weckerstellskala von 6-9, rundes Messingplatinenwerk mit Ankerang, im Unterteil separates, rechteckiges Messingvollplatinenwerk für den Wecker mit Auslösung auf Gehäuseboden, Auslösung alle 24 Stunden, seitliche Weckerabstellung, um 1900, intakt (6562), H = 23,5 cm 300,-

749
LFS - Holztischuhr mit paten tiertem Wecker, auf Zifferblatt bez. mit Fabrikmarke Lorenz Furtwängler Söhne (Lit. Abeler S. 196), seit 1868 und D.R.Patent, frontverglastes braunes Holzgehäuse mit Golddekor, lackiertes Zifferblatt mit röm.Zahlen, gebläute Zeiger, zentrale Weckerstellscheibe für patentierten Wecker mit Umschaltung auf 12 Stunden und 24 Stunden Weckerauslösung, 4-eckiges Vollplatinenwerk mit Ankerang, Federaufhängung des Pendels, intakt (9166), H = 34 cm 950,-



750
Junghans Holztischuhr mit Polyphon als Wecker, auf Rückwand bezeichnet „Harmonie“, an drei Seiten verglastes, braunes Holzgehäuse mit Dachabschluss zum Öffnen, darunter Polyphon-Zungenspielwerk mit Metallplatte, beigefarbene Zifferblattfront mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Weckerskala, Vollplatinenwerk mit Stiftankerhermung, um 1900, intakt (7788), H = 30 cm 1100,-



739
Porte Montre in Form einer barocken Bodenstanduhr, Holzgehäuse mit Messingknöpfen als Abschluss, bogenförmige Tür mit ausgeschnittener gegossener Front und Ausschnitt für Taschenuhrzifferblatt, (6573) H = 48,5 cm 250,-



740



741



742



743



744



745



746



747



748



749



750



751
8-eckiger Pendelwecker, Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt (bei „II“ beschädigt) mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, zentraler Weckerzeiger, Werk mit kurzem Hinterpendel, Ende 19.Jh., intakt (4887), H = 12 cm mit Tragbügel 120,-

752
Runde kleine Tischuhr mit Digitalanzeige, vergoldetes Gehäuse mit Glaszylinder im Mittelteil für sichtbare digitale Stunden-Minutenanzeige mit Zeigern in Handform, Made in Germany, Stiftankerwerk, um 1920, intakt (7515), H = 16 cm 280,-

753
Schreibtischuhr mit Blattwender-Automat und 8-Tage-Werk, signiert Köhler, Endura Time Corp. Germany, zylinderförmiges Messinggehäuse mit Fenster für den Blattwender-Automat mit arabischen Zahlen, Werk mit Stiftankergang, ca.1950, intakt (6567), H = 8,5 cm 160,-

754
Kleine vergoldete Tischuhr mit Kompass, unter Glassturz, 4-eckiger ebonisierter Holzsockel, vergoldetes Gehäuse (Vergoldung neu) mit Tragbügel und Gussapplikationen, im Oberteil Kompass mit versilberten Skalen, ovales Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, ovales Messingvollplattenwerk mit Zylinder-Echappement, um 1880, intakt (6561), H = 19 cm mit Glassturz 500,-

755
Miniatur-Tischzappler mit Porzellanfront und Vorderpendel, ebonisierter ovaler Holzsockel (Glassturz ers.) reich verzierte Porzellanfront mit Golddekor, römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, rechteckiges Vollplattenwerk mit Rollankergang und Vorderpendel, Mitte 19.Jh., intakt (2784), H = 14 cm 440,-

756
Miniatur-Tischuhr mit Spindelhemmung, eingebaut in einen Ritterhelm mit Visier zum Öffnen, darunter Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, reich gravierte Front, vergoldetes Spindel-taschenuhrwerk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, Schnecke und Kette, 1.H.19.Jh., intakt (7699) H = 11 cm 400,-

757
Aufklappbare, kleine Reiseuhr mit 8-Tagewerk, aufklappbares Lederetui (Gebrauchsspuren), Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Werk mit Ankergang, um 1920, intakt (7688), H = 6 cm (aufgeklappt) 260,-

758
Kleine 8-Tage-Tischuhr mit Taschenuhrwerk mit 2 Federhäusern und Aufstellbügel, Messingfront mit Lederbezug, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang und 2 Federhäusern, Schlüsselaufzug, um 1910, intakt, (6568), H = 12,5 cm 300,-

759
Taschenuhrständer mit defekter Silbertaschenuhr, Ebenholzgehäuse mit versilberter reliefierter Front mit Bezeichnung und Portrait des Komponisten Wagner mit Lyra und Noten, um 1900 (7178) H = 14,5 cm 180,-

760
Kleine Perlmutter-Tischuhr mit Scheinpendel im Originaltut, Aufbau in Hausform, versilbertes, ziselirtes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Fenster für Scheinpendel bei der „6“, Werk mit Zylinderhemmung, um 1920, intakt (7160), H = 7,2 cm 500,-

761
Taschenuhrständer für Damentaschenuhr, Gussausführung, teils bronziert, mit ruhendem Winzer (1172), H = 10 cm 90,-

762
Taschenuhrständer, Gussaufbau mit Hirschkopf und Horn (7177), H = 13 cm 180,-

763
Taschenuhrständer, auf grün geflammtem Marmorsockel stehende Gussfigur in Form eines Kriegers, (7179), H = 16 cm 70,-

764
Kleine Tischuhr mit Digitalanzeige, auf rundem Messingsockel montierte Säule, im Aufbau zylinderförmiges Uhrgehäuse mit drehbarer Stundenskala und feststehendem Zeiger, Werk mit kurzem Hinterpendel, um 1920, intakt (7496), H = 19 cm 100,-

765
Porzellan-Uhrständer mit galantem Paar und Golddekor (7913), H = 18 cm 140,-

766
Zinn, gestempelt, mit Querflöte spielendem Frosch (3607), H = 20 cm 160,-

767
Porzellan-Uhrständer zum Einlegen einer Damentaschenuhr, Nr. 614, weißer Porzellan-aufbau mit Schale und Golddekor (3602), H = 13,5 cm 160,-

768
Taschenuhrständer mit Darstellung eines Einhorn, Gussausführung mit Aufstellbügel (5281), H = 17 cm 120,-

769
Guss-Uhrständer mit Säulen und Putto, Haken zum Einhängen einer Taschenuhr (6114), H = 21 cm 80,-

770
Blechecker mit Musikspielwerk als Wecker, Fabrikmarke G.F. (Uhrenfabrik vormals Lorenz Furtwängler & Söhne, Zweigwerk in Warschau, Polen, eigentlich Furtwangen Deutschland – Lit. Mikrolisk), an drei Seiten verglastes vernickeltes Gehäuse mit Tragbügel, Pappzifferblatt mit röm. Zahlen, kleine Sekunde bei der „12“, Weckerstellskala bei der „6“, ausgeschnittenes Werk mit Stiftankerhemmung, intakt (2058), H = 18 cm mit Tragbügel 120,-

771
Taschenuhrständer in Form eines Delphins, auf rechteckigem Marmorsockel, mit Messingschild und Geschenkwidmung von 1919 (7917), H = 20 cm 120,-

772
Taschenuhrständer mit bernsteinfarbener, ovaler Glasschale (7914), H = 16 cm 120,-

773
Junghans Meister „ATO-MAT“, im Originaltut mit Bedienungsanweisung in Deutsch, Englisch, Französisch und Spanisch, massives, viereckiges Messinggehäuse, versilberte Zifferblattfront mit aufgesetzten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Werk mit Batterieantrieb (1,5 V) und Anwurfschieber, intakt (7647), H = 17 cm 180,-

774
Imhof-Tischuhr mit 8-Tage-Werk und Kartuschenzahlen, auf geschwungenem Sockel stehendes, vergoldetes, rundes Uhrgehäuse, vergoldetes, rundes Zifferblatt mit Emailkartuschen mit röm. Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, 8-Tage-Werk mit Ankergang, intakt (859-07), H = 24,5 cm 180,-

775
Movado Schreibtischuhr im Originaltut mit 8-Tage-Werk und springender Zentralsekunde, Modell 421, vergoldetes Gehäuse mit drehbarem Zifferblatt und Werktrummel, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten, vergoldeten arabischen Zahlen und Stundenindexen, arabische Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldete Zentralsekunde, Ankerwerk um 1940, intakt (7646), D = 15,3 cm (Lunette) 200,-

776
Biedermeier Porte-Montre in Form eines Schrankes mit seitlichen, ebonisierten Halbsäulen, runder Ausschnitt für Taschenuhr getriebener Messingumrandung mit Blumenmotiven, 19.Jh., (6112), H = 29 cm 390,-

777
Amerikanische Tischuhr Sterling, Bronze Co. New York, zwei kniende, männliche Aktfiguren tragen die Uhrtrummel, teils verkupfertes, teils vergoldetes Metallgehäuse, goldfarbene römische Zahlen, vergoldete Zeiger, rundes Vollplattenwerk mit Ankergang und Feinregulierung, bezeichnet **Chelsea Clock, Boston, USA** (Literatur Loomes S. 44), 1897 – 1904, intakt (7560), H = 28,5 cm 240,-



778
Tischuhr mit Mondphasenkalender und 8-Tage-Werk, auf Zifferblatt sign. **E.F.Caldwell & Co., New York, 8 Days**, im runden Beingegehäuse, beidseitig verglastes, vergoldetes, rundes Gehäuse, Emailzifferblatt mit fetten arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde bei „6“ mit Fenster für Mondphase, Skalen für Datum, Wochentag und Monat, großes, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (7173), D = 8,5 cm, H = 5,7 cm 1400,-



756



757



758



759



760



761



762



763



764



765



766



767



768



769



770



771



772



773



774



775



776



777

-97-



779

Kleine Email-Tischuhr mit 8-Tagewerk, Eterna Watch Co., vergoldetes Gehäuse mit seitlicher Säulenverzierung, Zifferblatt, Seitenteile und Abschluss mit bemalten Porzellanplatten eingelegt mit buntem Blumendekor, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter „12“, rechteckiges versilbertes Werk mit Ankergang, um 1900 intakt (7168), H = 7 cm 850,-

780

Kleine Tischuhr mit Wiener Email und Zylinderwerk, vergoldetes mit Rocailles verziertes Gehäuse, Front und Seitenteile mit bemalten Porzellanplatten und Darstellung eines musizierenden Paares, Amor und Engel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, um 1900, intakt (7167), H = 10 cm 600,-

781

Miniatur-Tischzappler, Perlmutter, auf Zifferblatt signiert **Le Roi à Paris**, von drei Perlmutterfüßen getragener ovaler Perlmuttersockel mit Perlmutteraufbau in Form eines Doms mit Kreuz als Abschluss, römische Zahlen, gebläute Zeiger, Vollplatinenwerk mit Rollankergang und Vorderpendel, 19.Jh., intakt (7174), H = 9 cm 700,-

782

Kleine Tischuhr mit Wiener Email und Zylinderwerk, vergoldetes reich verziertes Gussgehäuse, Zifferblatt und Seitenteile mit Wiener-Emailmalerei mit Darstellung eines galanten Paares, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, um 1900, intakt (7169), H = 10,5 cm 600,-

783

Miniatur-Tischuhr mit Wiener Emailverzierung, gegossenes vergoldetes Gehäuse mit 2 Vögeln als Abschluss, bemalte Front mit Wiener Email und Darstellung eines musizierenden Pärchens, Seiten mit Wiener Emailinlagen, bemalt mit Engeln, Taschenuhrwerk mit Zylinderhemmung, Emailzifferblatt mit kobaltblauen römischen Zahlen, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, um 1900, intakt (4000), H = 10 cm 600,-

784

Reiseuhr mit Tragbügel, 8-Tage-Werk und Ankerechappement, Knight & Son, Paris, rundum verglastes Messinggehäuse, Emailzifferblatt (im Zentrum restauriert), römische Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes rechteckiges Vollplatinenwerk mit Ankerechappement, Ende 19. Jh., intakt (7687), H = 15,5 cm 360,-

785

Große Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder und Repetition, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, vergoldete Front, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Vollplatinenwerk mit Spitzzahnanker-Echappement, Ende 19. Jh., intakt (3455), H = 17 cm mit Tragbügel 500,-

-98-

786

Wiener Reiseuhr mit Doppelrad-Duplexhemmung und Wiener 4/4-Schlag auf zwei Tonfedern, Wecker auf Tonfeder, auf Zifferblatt signiert **Adolf Uhlig, Wien** (Abeler S. 624) bürgerlicher Meister 1835-58, an drei Seiten verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Weckerstellskala, 1-H. 19.Jh., intakt (7622), H = 16 cm 1500,-

787

Große Reiseuhr mit Halbstundenschlag und Wecker auf Tonfeder, im Originaletui, im Etui und auf Zifferblatt bezeichnet **Charles Oudin, Paris**, rundum verglastes, vergoldetes Gehäuse mit Tragbügel und seitlicher Säulenverzierung, reich floral verzierte, vergoldete Zifferblattfront, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Emailsкала für Wecker, vergoldetes rechteckiges Vollplatinenwerk mit Ankerechappement, Ende 19.Jh., intakt (7624), H = 18,5 cm mit Tragbügel 1700,-

788

Ovale Reiseuhr mit Aufstellbügel und Spindelwerk, reich floral verzierte Front, ovales Zifferblatt (Risse), mit römischen Zahlen, feine gebläute Zeiger, Werk mit Spindelgang, 19.Jh., intakt (6598), H = 10 cm 500,-

789

Happacher in Wien, kleine Holzreiseuhr mit Spindelwerk und ¼-Repetition auf zwei Tonfedern (Lit. Abeler II, S. 218) Philipp, 1818 -1843, braunes Holzgehäuse mit verglasten Fronttüre und gegossenem Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, feine, vergoldete Breguetzeiger, vergoldetes Taschenuhrwerk mit Spindelhemmung, signiert Meuron & Comp. (Literatur Tardy, S. 460) Anfang 19. Jh., filigran gearbeitete Spindelbrücke, Schnecke und Kette, intakt (7488), H = 14 cm mit Tragbügel 950,-

790

Kleine Lenzkirch-Holztischuhr mit Zylinderechappement und Halbstundenschlag auf Tonfeder, ebonyisiertes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen, gravierte Zifferblattfront mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, viereckiges Vollplatinenwerk, um 1875, intakt (6105), H = 30 cm 950,-

791

Offiziers-Reiseuhr mit 4/4-Schlag auf zwei Tonfedern und Wecker auf Glocke, Ankerechappement (ersetzt), von vier Sträußenfüßen getragenes, vergoldetes, fein ziseliertes, rundes Gehäuse mit Tragbügel und Drücker für Repetitionsauslösung, Emailzifferblatt (restauriert), mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, zentraler Weckerstellzeiger (Wecker defekt), vergoldetes rundes Werk, 19. Jh., Geh- und Schlagwerk intakt (7181), H = 14,5 cm mit Tragbügel 1800,-

792

Reiseuhr in Form einer Österreichischen Stutzuhr mit Spindelwerk und Viertelrepetition auf Tonfeder, im Originaletui, schwarz lackiertes Messinggehäuse mit Tragbügel, reich verzierte feuervergoldete Zifferblattfront und Seitenteile, aufgesetzter versilberter Zifferring mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, um 1800, intakt (5248), H = 16 cm mit Tragbügel 2200,-

793

Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Messingvollplatinenwerk mit Spitzzahnanker-Echappement, Ende 19. Jh., intakt (3485), H = 18 cm mit Tragbügel 450,-

794

Rundum verglaste Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Glocke, auf Zifferblatt signiert Howeli James & Co., Paris, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, rechteckiges Vollplatinenwerk, Ankerechappement, Ende 19.Jh., intakt (5068), H = 17,5 cm mit Tragbügel 700,-

795

Große englische Reiseuhr mit Halbstundenschlag und Wecker auf Glocke, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, im unteren Teil Weckerstellskala, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spitzzahnankerechappement, 2.H. 19.Jh., intakt (5674-07), H = 17 cm mit Tragbügel 400,-

796

Reiseuhr mit Halbstundenschlag und Repetition auf Tonfeder, auf Zifferblatt sign. D.Schwarck & Sohn, Leamington, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, Breguetzeiger, Messingvollplatinenwerk mit Spitzzahnankerechappement, Ende 19.Jh., intakt, (953), H = 17 cm 700,-



797

Kleine französische Bronze-Tischuhr unter Glassturz, feuervergoldetes, reich verziertes Bronzegehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und buntem Blumendekor, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, kleines rundes Messingplatinenwerk mit Ankerechappement (Echappement ersetzt), um 1900, intakt (6560), H = 29 cm mit Glassturz 400,-



784



785



786



787



788



789



790



791



792



793



794



795



796

-99-



798
Uhrmännchen mit Pfeifer-Automat, auf Holzsockel stehendes, geschnitztes Uhrmännchen, das bei Auslösung des Pfeifenspielwerks seinen Kopf hin und her bewegt und sein Lied pfeift, daneben eine kleine, intakte Bogenschilduhr mit Darstellung eines Schwarzwaldhauses, intakt (4559), H = 34 cm 600,-

799
Schwarzwälder Schaufenster-Uhr mit Uhrmännchen und Automat, das Uhrmännchen trägt auf dem Rücken eine Tragegestell mit Uhren und eine intakte Schwarzwalduhr, läuft vor einer Tanne und bewegt dabei im Sekundentakt seine Beine, intakt (7157), H = 34,5 cm 500,-

800
Uhrmännchen mit Pfeifer-Automat, stehendes, geschnitztes Uhrmännchen, das bei Auslösung des Pfeifenspielwerks seinen Kopf hin und her bewegt und „Oh du lieber Augustin“ pfeift, vor der Brust trägt es eine kleine, intakte Bogenschilduhr mit Darstellung eines Schwarzwaldhauses, (4557), H = 38 cm 600,-

801
Schwarzwälder-Automatentischuhr Junghans, „Schaukler-Automat“, braunes Holzgehäuse in Hausform, im unteren Teil Schaukel mit schaukelndem Mann in Offiziersuniform der von einem Mann mit Zylinder, Halstuch und Schirm angestoßen wird, quer eingebautes ausgeschnittenes Werk mit Hakengang, Federaufhängung des Schaukelpendels, um 1900, intakt (7563), H = 35 cm 950,-

802
Kleine Holztischuhr in Ballonform mit 8-Tage-Werk, intarsiertes Holzgehäuse in Ballonform, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen und roter Teilminuterie, gebläute Breguetzeiger, rundes Messingplatinenwerk mit Ankerechappement, um 1890, intakt (6563), H = 25 cm 300,-

803
Kleine amerikanische Tischuhr mit bemalter Eisenfront, weißer Zifferring mit römischen Zahlen, im Zentrum Weckerstellskala und sichtbares Werk, im Unterteil Fenster für Pendelscheibe, ausgeschnittenes 1-Tageswerk, separates Weckerwerk, 2.H. 19.Jh., intakt, Reinigung empfohlen (7557), H = 30 cm 120,-

804
Kleine Jugendstil-Tischuhr mit Wecker, Fabrikmarke Löwe, mit Jugendstildekor verziertes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Weckerstellskala, Stiftankerwerk, um 1900, intakt (7559), H = 23,5 cm 120,-

805
Kleine intarsierte Holztischuhr, signiert **Henry Marc à Paris**, braunes, geschwungenes Holzgehäuse mit floralen Holzintarsien mit Ziege und Schaf, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, rundes Pendulenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, 1.H.19.Jh, intakt (6564), H = 23 cm 340,-

806
Kleine, amerikanische Tischuhr, auf Sockel knien-der Afrikaner trägt auf seinem Kopf das runde Uhrgehäuse, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Stiftankerwerk, um 1910, intakt (7558), H = 23,5 cm 100,-

807
Gussmännchen mit Augenwender-Automat, im Sockel bezeichnet **Bradley & Hubbard, Patented July 1857**, im Bauch eingebautes Uhrwerk mit Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, die Augen bewegen sich im Sekundentakt hin und her, intakt (7669), H = 39 cm 150,-

808
Kleine Tischuhr mit Drehpendel, Gesellenstück aus Europawecker, schwarzes Zifferblatt, arabische Zahlen, Leuchtpunkte und Leuchtzeiger, Werk mit Ankergang und Drehpendel, intakt (6569), H = 21 cm 110,-

809
Rundum verglaste Holztischuhr mit Jahreswerk und Drehpendel, **Gustav Becker**, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldete Lünette, rechteckiges Messingplatinenwerk mit Ankergang, um 1910, intakt (6565), H = 31 cm 450,-

810
Gussmännchen mit Augenwender-Automat, „Banjo-Spieler“, das Gussmännchen trägt das Banjo mit eingebauter Uhr, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, die Augen bewegen sich im Sekundentakt auf und ab, intakt (7668), H = 38 cm 150,-

811
400-Tage-Uhr unter Glassturz, komplett verchromte Jahresuhr mit Messingraderwerk, von zwei Säulen getragenes Uhrwerk, versilbertes rundes Zifferblatt mit aufgesetztem, verchromten, arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, verchromtes Messingvollplatinenwerk mit Ankergang, Messingrädern und Federaufhängung des verchromten Drehpendels, intakt (7776), H = 30 cm mit Glassturz 500,-

812
Intarsierte französische Holztischuhr, rechteckiges Holzgehäuse mit floralen Holzintarsien, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, großes rundes Pendulenwerk, signiert **Daulin**, mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh., intakt (6558), H = 32,5 cm 500,-

813
Französisches Kaminuhr mit Uhrträger, der die Uhrkugel trägt, auf weißer Marmorsäule stehender, vergoldeter Knabe, der die Urkugel trägt, aufgesetzte vergoldete röm.Zahlen, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, kleine rundes 8-Tage-Werk mit Zylinderechappement, um 1900, intakt (2195), H = 34,5 cm 850,-

814
Kleine englische Bracket-Clock mit 8-Tage-Ankergang, dunkelbraunes Holzgehäuse mit seitlicher Säulenverzierung und halbrundem Abschluss, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, massives rechteckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang über Schnecke und Kette, Halbstundenschlag auf Tonfeder, um 1900, intakt (6557), H = 28 cm 470,-

815
Kleine französische Tischuhr im Boule-Gehäuse, auf Zifferblatt Kartusche und Werk signiert, **Lay à Paris** (Literatur Tardy S. 353) um 1860, an 3 Seiten mit Boule-Intarsien verziertes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen (Frontglas gerissen), vergoldete Zifferblattfront mit aufgesetztem vergoldetem Guss-Zifferring mit weißen Emailkartuschen und schwarzen, römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Gußverzierung mit Email-Signaturkartusche, französisches Pendulenwerk mit Halbstundenschlag auf Glocke, intakt (4817), H = 33 cm 650,-

816
Kienzle-Weltzeituhr, bezeichnet **Kienzle – Chronoquartz**, auf Messingsockel montiertes, rundes Messinggehäuse, aufgesetzte römische Zahlen, vergoldete Zeiger, im Zentrum Weltkarte mit Weltstädten und 24-Stunden-Tag- und Nachtskala für zweite Zonenzeit, batteriebetriebenes Werk, 60-er Jahre intakt (7561), H = 29 cm 240,-





802



803



804



805



806



807



808



809



810



811



812



813



814



815 -101-



817
Pendule mit Halbstunden-Doppelschlag auf zwei Glocken, bezeichnet **Hepa**, 20.Jh., Messinggußaufbau mit weißer Marmorplatte, darauf Uhrgehäuse mit Adlerköpfen und Urne als Abschluss, flankiert von zwei Zentauren, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, schwarz lackierte Zeiger, vergoldetes Werk mit Stiftankerhemmung, intakt (7696), H = 61 cm 300,-

818
Porzellan-Pendule in Vasenform mit Halbstundenschlag auf Glocke, viereckiger, vergoldeter Sockel, darauf montierte blaue Porzellanvase mit gegossenem Blumenkranz als Abschluss, eingebautes Uhrwerk mit Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Pendels, um 1900, intakt (7670), H = 74 cm 330,-

819
Hermie Porzellan-Tischuhr mit Halbstundendoppelschlag auf 2 Glocken, reich verziertes Porzellangehäuse mit drei Musikantinnen und einer Tänzerin, im Abschluss drei musizierende Putti, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, schwarz lackierte Zeiger, rundes Werk mit Stiftankerhang und Federaufhängung des Pendels, 20.Jh., intakt (7672), H = 67 cm 600,-

820
Kleine französische Kaminuhr mit Mädchen am Wegkreuz, vergoldetes Gußgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen (Riss), gebläute Zeiger (Minutenzeiger fehlt), französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Pendels, Ende 19.Jh., intakt, Reinigung empfohlen (7495), H = 34,5 cm 100,-

821
Kleine französische Pendule mit Halbstundenschlag auf Glocke, von vier Füßen getragener sechseckiger Marmorsockel mit sechs Säulen, vergoldete runde Uhrtrummel mit Gewehren und Horn als Abschluss, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und buntem Blümchendekor, vergoldete Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Pendels, Ende 19.Jh., intakt (7695), H = 38 cm 550,-

822
Vergoldete französische Pendule mit Halbstundenschlag auf Glocke, reich floral verziertes Bronzeußgehäuse auf Konsole montiert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, französisches Pendulenwerk, 2.H.19.Jh., intakt (1961), H = 35 cm 250,-

823
Französische Miniatur-Pendule mit Darstellung der Jagdgöttin Diana, von 4 feuervergoldeten Füßen getragenes, feuervergoldetes Gehäuse mit neben der Uhrtrummel stehender Diana mit Pfeil und Bogen, links Baumstamm mit Taube, Emailziffering mit römischen Zahlen, fein ziseliertes, feuervergoldetes Zentrum, gebläute Breguetzeiger, rundes Pendulenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, 1.Hälfte 19.Jh., intakt (4850), H = 23 cm 1000,-

824
Feuervergoldete französische Pendule mit Pferd und Reiter als Abschluss, auf Werk bez. Etablissement C.F.Petit de Paris, reich mit Reben und floralem Dekor verziertes Gehäuse, im Abschluss versilbertes Pferd mit Reiter und Kriegsutensilien, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 2.H.19.Jh., intakt (7119), H = 39 cm 800,-

825
Feuervergoldete französische Pendule mit Darstellung der Göttin Demeter, Halbstundenschlag auf Glocke, feuervergoldetes Gehäuse mit neben der Uhrtrummel stehender Frau mit Korb und geernteten Früchten, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Pendels, 1.H.19.Jh., intakt (5981), H = 36 cm 750,-

826
Französische Pendule mit Halbstundenschlag auf Glocke und Darstellung eines Offiziers und militärischen Applikationen, reich verziertes, vergoldetes Gehäuse, im Mittelteil mit weißem Marmor und Lapislazuli-Ornamenten, Emailzifferblatt, sign. Henry Marc à Paris, römische Zahlen, gebläute Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Pendels, 2.H.19.Jh., intakt (7117), H = 46 cm 1200,-

827
Feuervergoldete französische Pendule mit Musikantin, reich mit Ornamenten und Musikinstrumenten verziertes Gehäuse, mit auf der Uhrtrummel sitzender Musikanten, daneben Notenständer, Emailziffering mit römischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, gegossene feuervergoldete Lunette, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh., intakt (7120), H = 36 cm 1400,-

828
Französische Alabaster-Tischuhr im neogotischen Stil, Aufbau in Form eines Kirchenportals, versilbertes Zifferblatt (fleckig) mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, 14 Tage Gangdauer, Halbstundenschlag auf Glocke, 19. Jh., intakt (7565), H = 43,5 cm 450,-

829
Französische Pendule mit Halbstundenschlag auf Glocke, signiert **P(ier)re LeRoy à Paris** (Literatur Tardy, S. 405), 1765- 1820, feuervergoldetes Gehäuse mit neben der Uhrtrummel stehendem Edelmann mit Buch und Schreibstift, links Darstellung eines Brunnens, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger (Stundenzeiger ersetzt), rundes französisches Pendulenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, intakt (7862), H = 38,5 cm 1300,-

830
Kleine Alabaster-Tischuhr mit Fadenaufhängung des Pendels, von runden Alabasterfüßen getragenes Alabastergehäuse, Front mit floralen Verzierungen, vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gegossene vergoldete Lunette mit Blumendekor, reich floral verziertes Zentrum, gebläute Breguetzeiger, rundes Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, 1.H.19.Jh., intakt (7516), H = 28 cm 260,-

831
Französische Pendule mit Fackelträgerin und Musikinstrumenten als Abschluss, im Sockel Reliefbild mit Prunkwagen der von 2 Pferden gezogen wird und Lyraspielerin, reich floral verziertes Uhrgehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit röm. Zahlen, mit Blattwerk verziertes Zentrum, gebläute Breguetzeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh., intakt (654), H = 44 cm 1600,-

832
Österreichisch Tischuhr mit Wiener 4/4-Schlag auf zwei Glocken, schwarz lackiertes Holzgehäuse mit verglastem Mittelteil und geschnitzten Pinienzapfen als Abschluss, mit gegossenen Weinreben verziertes Mittelteil, seitliche Engelverzierungen, großes Emailzifferblatt (restauriert) mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, rundes Vollplatinenwerk mit Ankergang und Fedenaufhängung des Sonnenpendels, 19.Jh., intakt (6111), H = 59 cm 450,-





820

821

822

823



824

825

826

827



828

829

830

831

103-



833
Große Englische Bracket-Clock mit 4/4-Westminster- und Whittington-Schlag über 8 Glocken Carillon und Stundenschlag auf Tonfeder, von 4 gegossenen Füßen getragenes, ebonisiertes Holzgehäuse mit bronzenen Beschlägen, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und graviertem Dekor, ausgeschnittene Zeiger, im Bogen 2 Skalen für Schlag, Abstellung und Melodienwechsel, massives rechteckiges Messingvollplatinenwerk mit Ankergang, Geh- und Schlagwerke über Schnecken und Ketten, Federaufhängung des Pendels, 19. Jh., intakt (4920), H = 78 cm 2300,-



834
Deutsche Holztischuhr mit 4/4-Carillon-Schlag auf 8 Glocken, umschaltbar auf Westminsterschlag auf 4 Tonfedern, Stundenschlag auf 5. Tonfeder, signiert mit Fabrikmarke L.F.S. Lorenz Furtwängler Söhne, Furtwangen, braunes Holzgehäuse mit gestuftem Abschluss und Tragbügel, seitliche Schalllöcher, rechteckige, vergoldete Zifferblattfront mit filigranen Gussverzierungen, aufgesetzter versilberter Zifferring mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger, im Oberteil 2 versilberte Skalen für Gangregulierung und Melodienwechsel, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Ankergang, Geh- und Schlagwerke über Federhäuser, Federaufhängung des Pendels, um 1900 intakt (7618), H = 53 cm mit Tragbügel 3200,-

835
Perlmutter-Tischzapper in Form eines Burgportals mit silberner Frauenfigur als Abschluss, Sockel mit mehrfarbigem Schildpatt verkleidet, Silberknöpfe als Verzierung, portalförmiger Aufbau mit Perlmutter, im Zentrum filigran gearbeitetes Fenster mit Zifferblatt mit römischen Zahlen, ovales Vollplatinenwerk mit Rollanckergang und Vorderpendel, Mitte 19. Jh., intakt (7159), H = 18 cm 950,-

836
Große Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder und bemalten Bein-Medaillons und Zifferblattfront, auf Zifferblatt signiert Joh(anne)s Hartmann, königlicher Hofuhrmacher, Berlin (Literatur Abeler S. 259) ab 1856, an zwei Seiten verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel und seitlicher Säulenverzierung, bemalte Bein-Zifferblattfront mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, im unteren Teil Weckerstelskala, umrahmt von filigran gearbeiteten, vergoldeten Verzierungen, an den Seiten bemalte, ovale Bein-Medaillons, signiert J.B. Bailly, umrahmt von filigranen Verzierungen, intakt (7623), H = 20 cm mit Tragbügel 3800,-

837
LeCoultre „Atmos“ Tischuhr, Anfang 1950er Jahre, rundumverglastes, vergoldetes Gehäuse, champagnerfarbener Zifferring mit Patina, vier vergoldete, arabische Zahlen und 8 Stundenindizes, vergoldete Zeiger, im Zentrum sichtbares Werk, im unteren Teil Drehpendel, Luftdruckschwankungen dienen als Aufzugsenergie, intakt (7147), H = 23,5 cm 1000,-

838
Jaeger-LeCoultre Tischuhr mit Stabwerk, Modell 557, vergoldeter, beidseitig verglaster Rahmen in Taschenuhrform mit Tragbügel, Frontglas mit Signatur, im Zentrum sichtbares, vergoldetes Stabwerk mit Ankerechappement und 16 Jewels, 20. Jh., intakt (7694), H = 18,5 cm 750,-

839
Österreichische Reiseuhr mit Duplexhemmung und Wiener 4/4-Schlag auf zwei Tonfedern, mit Wecker und Datum, Schlagabstellhebel am Boden, an drei Seiten verglastes, vergoldetes Gehäuse mit Tragbügel, im Oberteil sichtbare Duplexhemmung, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, im unteren Teil zwei Hilfszifferblätter für Datum und Wecker, vergoldetes Vollplatinenwerk, Mitte 19. Jh., intakt (7621), H = 16,5 cm mit Tragbügel 2200,-

840
Seltene Capucine mit 3/4-Stundenschlag auf zwei Glocken und Wecker über Schnurrollenaufzug, Stundenschlagwiederholung nach zwei Minuten, mit seitlichen Türen geschlossenes Messinggehäuse, fein zisierte Zifferblattlunette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, zentraler Weckerzeiger, großes vergoldetes Vollplatinenwerk mit Zylinderhemmung, auf Unruhbrücke signiert Fumei (Literatur S. 240), Mitte 19. Jh., intakt (5807), H = 29 cm mit Tragbügel 5300,-

841
Französische Tischuhr „Mysterieuse“, grau geflammtes Uhrgehäuse mit seitlichen Löwenköpfen und Traggriffen, vergoldete Glaslunette mit gegossenem Brautkranz, aufgesetzte vergoldete römische Zahlen (später), vergoldete Zeiger, auf beweglicher Grundplatte stehende Gussfiguren „Amor und Psyche“, mit Federaufhängung des Pendels mit Glaspendscheibe, großes rundes Vollplatinenwerk mit Halbstundenschlag auf Glocke, 19. Jh., Werk komplett, Funktion muß eingestellt werden (7700), H = 58 cm 2200,-



835



836



836



837



838



839



840



841



842

Viereckiges Tischuhrwerk für Kreuzuhr mit Spindelhemmung und Wecker, fein gravierte viereckige Zifferblattfront mit aufgesetztem Zifferring mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, im Zentrum Weckerstellscheibe (Zeiger fehlen), viereckiges Vollplattenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, fein gravierter, filigran gearbeiteter, großer Spindelkloben, 18Jh., intakt (7649), M (Zifferblatt) = 74 x 72 mm 1400,-



843

Große Eisenräderuhr mit Spindelgang, Vorderpendel und 4/4-Schlag auf 2 Glocken, 1. Hälfte 18.Jh., Eisengehäuse mit Abstandsdornen (Seitentüren fehlen), Eisenzifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum Viertelstundenskala, im Abschluss 2 Engel und Mutter Gottes mit Jesuskind, Eisenzeiger mit verzierten Messingspitzen, Eisenräderwerk mit Spindelhemmung und Vorderpendel, Geh- und Schlagwerke hintereinander angeordnet, Gewichtsantrieb über Schnüre, intakt (4919), H = 44 cm 5300,-



844

Schwarzwälder Glockenspieluhr mit Stiftwalze und sechs Melodien auf zwölf Glocken, im Sockel der Lyra unleserlich signiert, bemaltes Bogenzifferblatt mit Landschaftsdarstellung und posaunenden Putti, im Zentrum Flusslandschaft, römische Zahlen, arabische Minuterie, ausgeschnittene Messingzeiger, an den Seiten offenes Buchenholzgehäuse, holzgespindeltes Messingräderwerk mit Hakengang, Holzfallen, Gewichtsantrieb über Schnüre, Stundenschlag auf Glocke mit Auslösung des Musikspielwerks, Rückwand ersetzt, um 1800, intakt (7886), H = 49 cm 3900,-



845
Frühe 1-zeigerige Dosenuhr mit
24-Stunden-Anzeige, um 1530

Original abgebildet im Buch von Jürgen
Abeler „Das Wuppertaler Uhrenmuseum“

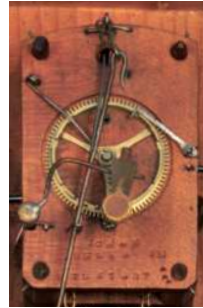


Feuervergoldetes, reich graviertes Gehäuse mit gedrücktem Boden und Darstellung der „Justitia“ vor einer Landschaft, profilierte Rundkantenringe, Wandung graviert mit drei Medaillons und der Darstellung dreier Edelmänner im Halbportrait mit zeitgenössischer Kopfbedeckung, umgeben von Ranken und Bänderdekor, feuervergoldetes Zifferblatt, äußerer Ring mit 2 x 12--Stundenskala mit römischen Zahlen, innerer Zifferring mit arabischer 24-Stundenskala, zentrale, gravierte Windrose, Eisenzeiger, Eisen-Vollplatinenwerk mit Spindelhemmung und großer Radunrast, Antrieb über Schnecke und Darmsaite, Messingräderwerk mit 3 Rädern, facettierte Werkpfeiler, gehfähig (7652), D = 85 mm, H = 58 mm 30000,-
Museale Sammleruhr in sehr guter Erhaltung.



846
**Kleine Renaissance-Türmchenuhr mit Stundenschlag auf Glocke und Waagunrast, um 1600, auf gestuftem Sockel stehendes, feuervergoldetes, allseitig reich mit Girlanden und figuralen Darstellungen verziertes Gehäuse, kuppelförmiger Abschluss, durchbrochen gearbeitet als Schalllöcher, Zifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittener Eisenzeiger, hoch rechteckiges Werk mit übereinander liegendem Lauf- und Schlagwerk, Antrieb über Schnecke und Darmsaite, gehfähig (7690), H = 18 cm 11000,-
Der spätere Umbau auf Hinterpendel wurde zurückgebaut**





847
**Neustädter Rahmenuhr mit Holzgespindeltem Jockelewerk und Halbstundenschlag auf Tonfeder, Johan Kohler in Neustadt, braunes Holzgehäuse mit aufgesetztem verglasten Rahmen, geprägte Zifferblattfront mit Blumen-
dekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Holzplatinenwerk mit Hakengang, Messingräder, Halbstundenschlag über Schlossscheibe, Gewichtsantrieb, 19.Jh., intakt (7789), H = 27,5 cm 1700,-**

tem verglasten Rahmen, geprägte Zifferblattfront mit Blumen-
dekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Holzplatinenwerk mit Hakengang, Messingräder, Halbstundenschlag über Schlossscheibe, Gewichtsantrieb, 19.Jh., intakt (7789), H = 27,5 cm 1700,-



848
Schwarzwälder Sorguhr mit Wecker auf Glocke, mit seitlichen Türen geschlossen Buchenholzgehäuse mit Abstandsdornen, geprägte Zifferblattfront mit Tauben als Abschluss, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, zentrale Weckerstellscheibe, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichtsantrieb, 19.Jh., intakt (7787), H = 9,5 cm 1900,-

Schwarzwälder Sorguhr mit Wecker auf Glocke, mit seitlichen Türen geschlossen Buchenholzgehäuse mit Abstandsdornen, geprägte Zifferblattfront mit Tauben als Abschluss, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, zentrale Weckerstellscheibe, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichtsantrieb, 19.Jh., intakt (7787), H = 9,5 cm 1900,-



849
Kieninger Präzisions-Sekundenpendeluhr mit Monatswerk und Zentralsekunde, Jubiläumsuhr zum 100-jährigen Bestehen, limitiert auf 100 Stück, Baujahr 2010, Modell-Nr. 2580-96-01, Werk-Nr. 2, das Gehäuse besteht aus einem von 4 Metallträgern gehaltenen UV-verklebtem Glaskorpus mit Kohlenfaser in Rückwand und Zifferblatt, integrierte Schlüsselschublade, matt verchromte bzw. eloxierte Metallteile, Zifferblatt mit Appliken aus poliertem Messing, massives rechteckiges Werk mit Graham-Ankerengang und verstellbaren Paletten, calibr ZS001, 8 Kugellager, Federaufhängung des Pendels, intakt, mit Bedienungsanleitung und Garantiekarte, heutiger Neupreis 9.990 € (5192) H = 134 cm 3500,-

Kieninger Präzisions-Sekundenpendeluhr mit Monatswerk und Zentralsekunde, Jubiläumsuhr zum 100-jährigen Bestehen, limitiert auf 100 Stück, Baujahr 2010, Modell-Nr. 2580-96-01, Werk-Nr. 2, das Gehäuse besteht aus einem von 4 Metallträgern gehaltenen UV-verklebtem Glaskorpus mit Kohlenfaser in Rückwand und Zifferblatt, integrierte Schlüsselschublade, matt verchromte bzw. eloxierte Metallteile, Zifferblatt mit Appliken aus poliertem Messing, massives rechteckiges Werk mit Graham-Ankerengang und verstellbaren Paletten, calibr ZS001, 8 Kugellager, Federaufhängung des Pendels, intakt, mit Bedienungsanleitung und Garantiekarte, heutiger Neupreis 9.990 € (5192) H = 134 cm 3500,-



850
Sinkballuhr, „The Sir Francis Drake Faling Ball Clock“ mit Beschreibung, Holzbrett mit eingelassener, gravierter Messingplatte und Halterung für die Sinkballuhr mit Federaufhängung, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen, Werk mit Ankerechappement, Nachbau 20.Jh., intakt (7671), H = 76 cm 650,-

Sinkballuhr, „The Sir Francis Drake Faling Ball Clock“ mit Beschreibung, Holzbrett mit eingelassener, gravierter Messingplatte und Halterung für die Sinkballuhr mit Federaufhängung, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen, Werk mit Ankerechappement, Nachbau 20.Jh., intakt (7671), H = 76 cm 650,-



851
Janus-Wanduhr mit Aneroid-Barometer, Barometer signiert N. Martel, Paris, runde Messinggehäuse, beidseitig mit Emailzifferblättern mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie (restauriert), gebläute Zeiger, Werk mit Ankergang, darüber beidseitiger Barometer mit 2 Druckdosen, um 1900, intakt (6572), D = 16,5 cm 650,-

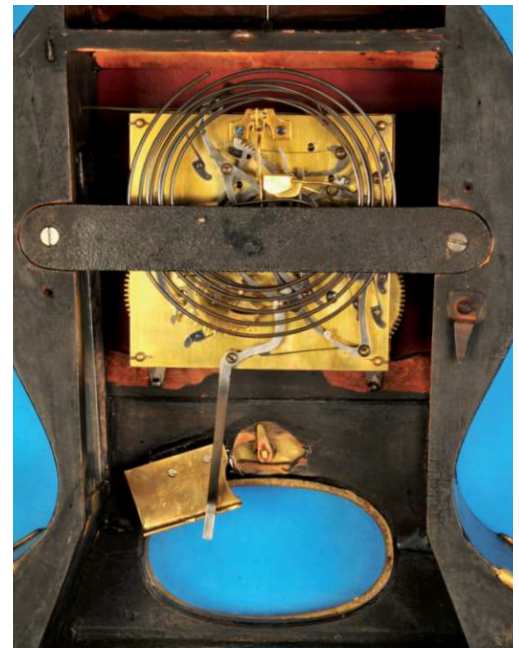
Janus-Wanduhr mit Aneroid-Barometer, Barometer signiert N. Martel, Paris, runde Messinggehäuse, beidseitig mit Emailzifferblättern mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie (restauriert), gebläute Zeiger, Werk mit Ankergang, darüber beidseitiger Barometer mit 2 Druckdosen, um 1900, intakt (6572), D = 16,5 cm 650,-

853
**Sumiswälder-Tischuhr auf Originalkonsole mit Zentralsekunde, Wecker über Schnurrollenaufzug auf Glocke und 3/4-Schlag auf 2 Tonfedern, geschwungenes schwarz lackiertes Holzgehäuse mit vergoldeten Abschlüssen und goldfarbenem Blumen-
dekor verziert, passende Originalkonsole, großes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger mit vergoldeten Verzierungen, Zentralsekunde und zentraler Weckerzeiger, im unteren Teil querovalen Fenster für sichtbare Pendelscheibe, viereckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, 3/4-Stundenschlag über Rechen- und Schlossscheibe, um 1800, intakt (7701), H = 90 cm 2500,-**

**Sumiswälder-Tischuhr auf Originalkonsole mit Zentralsekunde, Wecker über Schnurrollenaufzug auf Glocke und 3/4-Schlag auf 2 Tonfedern, geschwungenes schwarz lackiertes Holzgehäuse mit vergoldeten Abschlüssen und goldfarbenem Blumen-
dekor verziert, passende Originalkonsole, großes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger mit vergoldeten Verzierungen, Zentralsekunde und zentraler Weckerzeiger, im unteren Teil querovalen Fenster für sichtbare Pendelscheibe, viereckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, 3/4-Stundenschlag über Rechen- und Schlossscheibe, um 1800, intakt (7701), H = 90 cm 2500,-**

854
Kleine Prunkpendule auf Originalkonsole mit Spindelgang und Viertelstunden-Rufschlagwerk auf 3 Glocken über Schnurrollenaufzug, signiert Dojen à Paris (Literatur Tardy S. 188) 1743–69, geschwungenes Gehäuse im Boulle-Technik mit Originalkonsole und gegossenem, feuervergoldeten Hahn als Abschluss, gegossene Zifferblattfront mit eingesetzten Emailkartuschen mit kobaltblauen römischen Zahlen, arabische Minuterie, gebläute Zeiger, Messingvollplatinenwerk mit Spindelgang und Fadenaufhängung des Pendels, intakt (4545), H = 78 cm mit Konsole 3600,-

Kleine Prunkpendule auf Originalkonsole mit Spindelgang und Viertelstunden-Rufschlagwerk auf 3 Glocken über Schnurrollenaufzug, signiert Dojen à Paris (Literatur Tardy S. 188) 1743–69, geschwungenes Gehäuse im Boulle-Technik mit Originalkonsole und gegossenem, feuervergoldeten Hahn als Abschluss, gegossene Zifferblattfront mit eingesetzten Emailkartuschen mit kobaltblauen römischen Zahlen, arabische Minuterie, gebläute Zeiger, Messingvollplatinenwerk mit Spindelgang und Fadenaufhängung des Pendels, intakt (4545), H = 78 cm mit Konsole 3600,-



855
Sumiswälder-Pendule mit 3/4-Stundenschlag auf 2 Tonfedern, umschaltbar auf Grande-Sonnerie und Schlagabstellung, geschwungenes, schwarz lackiertes Holzgehäuse mit floralem Golddekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger mit vergoldeten Verzierungen, im unteren Teil querovalen Fenster für sichtbare Pendelscheibe, viereckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, Hebel für Schlagabstellung- und Schlagumstellung von 3/4-Stundenschlag und Stundenschlag nur bei voller Stunde und 3/4-Stundenschlag mit 1/4-stündlichem Stundenschlag und nachfolgendem 1/4-Schlag, um 1800, intakt (7702), H = 84 cm 2500,-

Sumiswälder-Pendule mit 3/4-Stundenschlag auf 2 Tonfedern, umschaltbar auf Grande-Sonnerie und Schlagabstellung, geschwungenes, schwarz lackiertes Holzgehäuse mit floralem Golddekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger mit vergoldeten Verzierungen, im unteren Teil querovalen Fenster für sichtbare Pendelscheibe, viereckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, Hebel für Schlagabstellung- und Schlagumstellung von 3/4-Stundenschlag und Stundenschlag nur bei voller Stunde und 3/4-Stundenschlag mit 1/4-stündlichem Stundenschlag und nachfolgendem 1/4-Schlag, um 1800, intakt (7702), H = 84 cm 2500,-

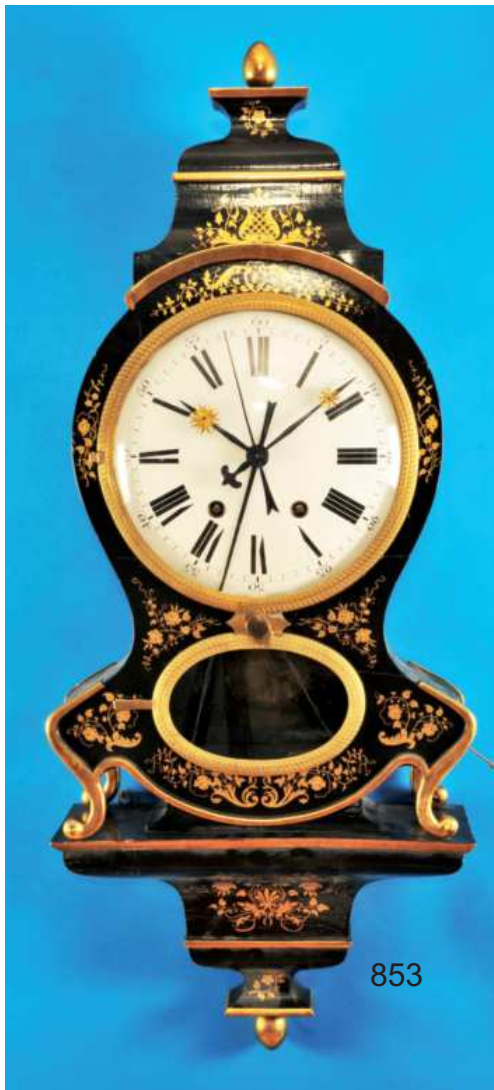


852

852
Bemalte Eisenwanduhr
 „Hausuhr“ mit Stunden-
 schlag und Wecker auf Glo-
 cke, Spindelgang und
 kurzem Hinterpendel, um
 1700, an 3 Seiten reich be-
 maltes Eisengehäuse, im So-
 ckel signiert **Pietro Gnut**,
 floral bemalte Zifferblattfront,
 im oberen Teil Skala mit römi-
 schen Zahlen im Zentrum
 Weckerstellscheibe, Eisenzei-
 ger, im unteren Teil große Mi-
 nutenskala mit Eisenzeiger,
 Eisenpfeilerwerk mit Spindel-
 gang und Messingrädern, Ge-
 wichtsantrieb, Geh- und
 Schlagwerk hintereinander
 gelagert, intakt, Schnüre und
 Wichte fehlen (7691), H = 39
 cm 3800,-



852



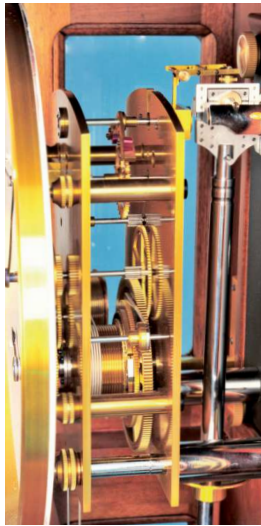
853



854



855



856
Präzisionspendel-Uhr mit Federkraftthemmung, Regulator-Zifferblatt und Kompensations-Sekundenpendel, neu, versilbertes Zifferblatt mit großer arabischer Minutenskala und zentralem Zeiger, im oberen Teil große kleine Sekunde, im unteren Teil Stundenskala mit arabischen Zahlen, feines, massives 8-Tage-Vollplatinenwerk mit Federkraftthemmung und Strasser-Anker, seitliche Gewichtsführung, Federaufhängung des Kompensations-Sekundenpendels, intakt (2105), H = 145 cm 9000,-



857
Sekundenpendeluhr mit Riefler-Sekundenpendel und 8-Tage-Werk, auf Werk signiert und datiert Cordes Kiel, 1942, front-verglastes braunes Holzgehäuse mit geradem Abschluss, sehr massives, verschraubtes Messingvollplatinenwerk mit Ankergang und verstellbaren Paletten, Gewichtsantrieb mit seitlicher Gewichtsführung, 4-eckiges versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „12“, gebläute Zeiger, Federaufhängung des Riefler-Sekundenpendels, Typ J mit 5 mm starkem Pendelstab, Nr. 1619, intakt (6784), H = 135,5 cm 2200,-



858
Gewichtsregulator mit Halbstundenschlag auf Tonfeder, Gustav Becker, an drei Seiten verglastes, braunes Holzgehäuse mit geradem Abschluss und seitlicher Halbsäulenverzierung, Emailziffering mit arabischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, reliefiertes Zentrum, Messingplatinenwerk mit Ankergang, Gewichtsantriebe mit verzierten Gewichten, Federaufhängung des Pendels mit verzierter Pendellinse, um 1900, intakt (5189), H = 100 cm 400,-

859
Lenzkirch-Federzug-Regulator mit 4/4-Schlag auf zwei Tonfedern, an 3 Seiten verglastes Holzgehäuse mit seitlicher Halbsäulenverzierung und Knopfabschlüssen, Rückwand mit Lenzkirch-Stempel, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen, Schlagabstellung bei „III“, reliefiertes, verziertes Messingzentrum, ausgeschnittene, gebläute Zeiger, massives, großes Messingvollplatinenwerk mit Ankergang mit verstellbaren Paletten, Federaufhängung des Prunkpendels mit verzierter, gegossener, vergoldeter Pendellinse, um 1897, intakt (7240), H = 107 cm 900,-



860
Kapitäns-Set mit 8-Tage-Uhr und Barometer, auf Holzbrett, montiert, runde, vernickelte Gehäuse, weiße Zifferblätter mit römischen Zahlen, 8-Tage-Werk mit Ankergang, gebläute Zeiger, um 1920, intakt (6570), M = 30 x 15 cm (Holzbrett) 240,-

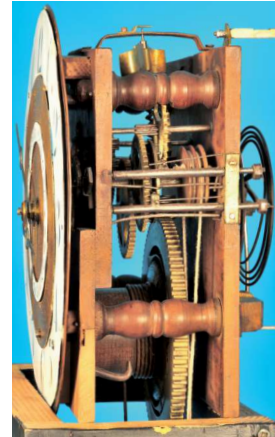
861
Englische Schiffsuhr mit 8-Tage-Werk und Zentralsekunde, signiert Smith Astral, massives rundes Messinggehäuse, lackiertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, schwarze Zeiger, rote Zentralsekunde, Ankerwerk, Ende 19.Jh., intakt (6571), D = 21 cm 180,-

862
Lenzkirch-Wanduhr, bezeichnet AGUL, 8-eckiges Holzgehäuse mit rundem verglastem Holzrahmen, Glaszifferblatt mit römischen Zahlen, Messingvollplatinenwerk mit Ankergang und verstellbaren Paletten, Federaufhängung des Pendels, um 1922, intakt (6574), D = 29 cm 200,-

863
Federzug-Regulator mit Musikspielwerk mit zwei Melodien und stündlicher Auslösung, abschaltbar, **Peilkreuz-Marke,** an 3 Seiten verglastes, braunes Holzgehäuse mit seitlichen Halbsäulen, Adler als Abschluss, 2-tlg., Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Vollplatinenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Rostpendels, Ende 19.Jh., intakt (7667), H = 101 cm 750,-

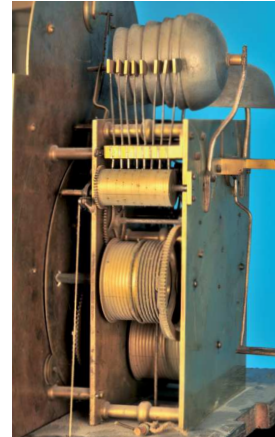
864
Englische Bodenstanduhr mit Datum und Stundenschlag auf Glocke, sign. Sam Hobin, Bitton, braunes Holzgehäuse (im Sockel Furnierschaden), 4-eckiges Messingzifferblatt mit aufgesetztem Zifferring mit römischen Zahlen, im Zentrum Skala für kleine Sekunde, im unteren Teil Datumsfenster, ausgeschnittene Zeiger, Messingvollplatinenwerk mit Ankergang, Gewichtsantrieb, um 1800, intakt (Reinigung empfohlen) (8971), H = 212 cm 600,-

865
Wiener Louis XVI-Bodenstanduhr mit Datum und Holzplatinenwerk mit Viertelstunden-Rufschlagwerk auf 2 Tonfedern, mit Nussbaum furniertes Holzgehäuse, Front mit intarsierten Stern-einlagen mit Zwetschge, Ahorn und Ebenholz,



Oberteil an 3 Seiten verglast, mit Gold gefassten Leisten, Passepartout und Muschelbekrönung, Emailzifferblatt (Risse und restauriert) mit arabischen Zahlen, vergoldetes, fein Zentrum mit aufgesetztem Emailziffering für Datum Eisenzeiger, 4-eckiges Holzplatinenwerk mit Holzpfeilern, Messingräderwerk mit Ankergang, Federaufhängung des Pendels, Gewichtsantrieb über Schnurrolle und sehr großes, massives Messingrad, Wien, Ende 18.Jh., intakt (6588), H = 220 cm 2800,-

866
Englische Bodenstanduhr mit 4/4-Carillon auf 6 Glocken mit 8 Schlaghämern, Stundenschlag auf große Glocke, signiert Dan(ie)l de St. Leu, Watchmaker to her Majesty, London (Literatur



Baillie, S. 83) 1753 – 97, Mahagonigehäuse mit Flammenabschlüssen, Messingbogenzifferblatt mit gegossenen, ausgeschnittenen Verzierungen, aufgesetzter, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Zeiger, im Zentrum kleine Sekunde, im unteren Teil Datumsfenster, im Bogen versilberte Skala zur Schlagabstellung, rechteckiges Messingplatinenwerk mit Ankergang, Gewichtsantrieb, intakt (6966), H = 268 cm 3800,-

867
Reich geschnitzte englische Bodenstanduhr mit 8-Tage-Werk und Stundenschlag auf Glocke, auf Ziffering sign. Ri. Phillips, Ashbourn (Lit. Loomes S.185) um 1770, reich geschnitztes Eichengehäuse mit floralem Dekor, im Sockel mit Darstellung eines Männerkopfes, im Mittelteil geschnitzter Edelmann, der in der Hand eine Taschenuhr trägt, gerader Abschluss, 4-eckiges Messingzifferblatt mit gegossenen Eckverzierungen, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, ausgeschnittene Zeiger, im unteren Teil halbrundes Fenster für Datum, Messingvollplatinenwerk mit Ankergang, Gewichtsantrieb über Darmsaiten, Federaufhängung des Pendels, intakt (9565), H = 210 cm 1700,-



858



859



861



862



863



864



865



866



867

Deutsche Gesellschaft für Chronometrie



Zeitmessung - Unser Thema

Freude an Uhren - Unsere Motivation



Unsere Bibliothek

Die bedeutendste Fachbibliothek zur Zeitmesskunde in Europa

Kontakt: Deutsche Gesellschaft für Chronometrie
Gewerbemuseumsplatz 2
90403 Nürnberg

Tel. +49 911 236 9823

Fax: +49 911 236 9824

Email: geschaeftsstelle@dg-chrono.de
bibliothek@dg-chrono.de

Forschung

Publikationen

Expertenwissen

Veranstaltungen

Erfahrungsaustausch

Fach- und Regionalkreise

Information: www.dg-chrono.de

