

AUKTION 186

SAMSTAG, 14. MÄRZ 2020
SCHLOSS DÄTZINGEN
MALTESERSAAL

ANTIKE UHREN

ARMBANDUHREN

BEGINN 13 Uhr

Vorbesichtigung

Mittwoch, 11. März 2020, von 10 - 18 Uhr
Donnerstag, 12. März 2020, von 10 - 18 Uhr
Freitag, 13. März 2020, von 10 - 18 Uhr
Samstag, 14. März 2020, von 9.30 - 12 Uhr

Telefon während der Auktion (07033) 4 34 84
Fax (07033) 4 46 19



SEIT 1976

GALERIE + AUKTIONSHAUS PETER KLÖTER

Inhaber: Roland Zeifang

SCHLOSS DÄTZINGEN - SCHLOSSSTR. 1
71120 GRAFENAU (BEI SINDELFINGEN)

POSTFACH 1150

71117 GRAFENAU

TELEFON (07033) 4 34 84 - FAX 4 46 19

www.kloeter-auktionen.de

E-Mail: kontakt@kloeter-auktionen.de

STÄNDIGE
VERKAUFS AUSSTELLUNG

ANTIKE UHREN
ARMBANDUHREN
VARIA

BERATUNG
SCHÄTZUNG
GUTACHTEN
ANKAUF - VERKAUF

Besuchen Sie auch unseren
ONLINESHOP:
www.armbanduhren-kloeter.de
www.antike-uhren-kloeter.de

GESCHÄFTSZEITEN:
Montag bis Mittwoch 10 - 17 Uhr
Donnerstag und Freitag 10 - 18 Uhr
Außerhalb der Auktionsbesichtigungszeiten
empfehlen wir Terminvereinbarung

Katalogpreis € 15,- (inkl. Porto)
Abonnement für vier Kataloge € 50,- (inkl. Porto)

Versteigerungsbedingungen

1. Die Firma Galerie + Auktionshaus Peter Klöter (im Nachfolgendem Versteigerer) versteigert die zur Versteigerung kommenden Gegenstände im eigenen Namen und für Rechnung der Einlieferer (Kommittenten), die unbenannt bleiben.
2. Das Versteigerungsgut kann vor der Versteigerung besichtigt und - auf Gefahr des Interessenten - geprüft werden. Bei der Besichtigung ist größte Vorsicht zu empfehlen, da jeder Besucher für den von ihm verursachten Schaden in vollem Umfange haftet. Die Gegenstände sind in der Regel gebraucht und werden in dem Zustand zugeschlagen, in dem sie sich beim Zuschlag befinden. Die nach bestem Wissen vorgenommenen Katalogbeschreibungen sind keine zugesicherten Eigenschaften i.S.d. § 459 ff. BGB. Das gilt insbesondere für jegliche Angaben über Ursprung, Zustand, Alter, Echtheit und Zuschreibung, die grundsätzlich als Meinungsäußerungen und nicht als Tatsachenbehauptungen anzusehen sind. Nach erfolgtem Zuschlag können Beanstandungen, gleich welcher Art, nicht mehr berücksichtigt werden.
3. Der Bieter erwirbt auf eigene Rechnung, wenn er nicht vor Beginn der Versteigerung Namen und Anschrift eines Auftraggebers angibt.
4. Der Versteigerer hat das Recht, Katalognummern zu vereinen, zu trennen, außerhalb der Reihe anzubieten oder zurückzuziehen.
5. Der Zuschlag erfolgt nach dreimaligem Aufruf an den Meistbietenden. Der Versteigerer hat das Recht, ein Gebot abzulehnen oder unter Vorbehalt zuzuschlagen. Wird ein Gebot abgelehnt, bleibt das vorangegangene Gebot verbindlich. Wird unter Vorbehalt zugeschlagen, bleibt der Bieter an sein Gebot für vier Wochen vom Tage des Ausrufs ab gebunden. Das Angebot zum Limit an die Allgemeinheit bleibt jedoch bestehen. Der Gegenstand kann im Falle eines Nachgebots zum Limit auch ohne Rücksprache anderen Bietern zugeschlagen oder im Freihandverkauf veräußert werden. Der vorbehaltlose Zuschlag wird mit der Absendung der schriftlichen Benachrichtigung (Rechnung) an die vom Bieter genannte Anschrift wirksam.
6. Geben mehrere Personen ein gleichlautendes Gebot ab, entscheidet das Los. Uneinigkeit über das letzte Gebot oder einen Zuschlag wird durch nochmaliges Angebot der Sache behoben. Dies gilt auch dann, wenn irrtümlich ein rechtzeitig abgegebenes, höheres Gebot übersehen worden ist.
7. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme und Zahlung des Kaufpreises an den Versteigerer. Mit der Erteilung des Zuschlags gehen Besitz und Gefahr unmittelbar an den Käufer über; das Eigentum wird erst nach vollständiger Zahlung des Kaufpreises übertragen.
8. Gem. § 25 a UstG. unterliegen alle Lieferungen der Differenzbesteuerung für Sammlerstücke und Antiquitäten/Sonderregelung: Auf die Zuschlagssumme wird ein Aufgeld in Höhe von 23 % erhoben. In diesem Aufgeld ist die gesetzliche Mehrwertsteuer auf die Gesamtdifferenz enthalten. Die Mehrwertsteuer wird bei der Rechnungsstellung nicht ausgewiesen. Bei Einlieferungen aus Drittländern, die mit Einfuhrumsatzsteuer belastet sind (Kennzeichnung durch * bei der Lot-Nr.) erfolgt die Fakturierung mit der Regelbesteuerung: auf die Zuschlagssumme wird ein Aufgeld von 17 % erhoben. Auf die Zuschlagssumme zzgl. Aufgeld ist die gesetzliche Mehrwertsteuer zu entrichten.
9. Die gesetzliche Mehrwertsteuer beträgt z. Zt. 19 %.
10. Für innergemeinschaftliche Ausfuhrlieferungen ist die Steuerbefreiung ausgeschlossen. Bei Auslieferungen in Drittländer wird dem Erwerber die Umsatzsteuer erstattet, sobald dem Versteigerer der Ausfuhr- und Abnehmernachweis vorliegt.
11. Der Kaufpreis wird mit dem Zuschlag fällig und ist an den Versteigerer in bar oder mit bankbestätigtem Scheck zu bezahlen. Bei Erwerb, die schriftlich oder telefonisch geboten haben, wird die Forderung mit Zugang der Rechnung fällig. Nach Zahlungseingang und Gutschrift auf dem Konto der Firma Galerie + Auktionshaus Peter Klöter erfolgt die Zusendung des Ersteigerungsgutes auf Kosten und Gefahr des Käufers.
12. Bei Zahlungsverzug wird mit Zugang der zweiten Mahnung ein Säumniszuschlag in Höhe von 3 % der Gesamtforderung erhoben. Bei Zahlungsverzug werden Verzugszinsen in Höhe von 4 % über den jeweiligen Diskontsatz der Deutschen Bundesbank berechnet.
13. Verweigert der Käufer Abnahme oder Zahlung oder gerät er mit der Zahlung in Verzug, kann der Versteigerer wahlweise entweder Erfüllung des Kaufvertrages oder Schadenersatz wegen Nichterfüllung verlangen. Der Käufer gerät in Verzug, wenn die mit einer Mahnung verbundene Nachfrist fruchtlos verstrichen ist.
14. Verlangt der Versteigerer Erfüllung, steht ihm neben dem Kaufpreis der Verzugs-schaden zu. Dazu gehören auch ein etwaiger Währungsverlust, der Zinsverlust nach Maßgabe der Ziffer 12 sowie der Kostenaufwand für eine eventuelle Rechtsverfolgung.
15. Verlangt der Versteigerer Schadenersatz wegen Nichterfüllung, so ist er berechtigt, das Versteigerungsgut bei Gelegenheit noch einmal zu versteigern. Mit dem Zuschlag erlöschen die Rechte des Käufers aus dem früher ihm erteilten Zuschlag. Der Käufer haftet für jeden Ausfall, hat keinen Anspruch auf einen evtl. Mehrerlös und wird zur Wiederversteigerung nicht zugelassen. Für die Wiederversteigerung gilt er als Einlieferer und hat wie dieser eine Kommissionsprovision von 16 % zu entrichten. Der Versteigerer kann jederzeit vom Erfüllungszum Schadenersatzanspruch übergehen. Verlangt er Schadenersatz wegen Nichterfüllung, ist der Erfüllungszumanspruch erloschen.
16. Kaufaufträge auswärtiger Interessenten können nur berücksichtigt werden, wenn sie schriftlich erteilt werden, konkrete Angaben enthalten und spätestens einen Tag vor Versteigerungsbeginn beim Versteigerer eingehen. Die darin genannten Preise gelten als Limite für den Zuschlag, das Aufgeld wird zusätzlich in Rechnung gestellt. Der auf dem schriftlichen Auftrag vermerkte Preis gilt als Höchstgebot. Der Zuschlag kann also auch zu einem niedrigeren Preis erfolgen. Bei der Übermittlung schriftlicher Aufträge, per Post oder über Telefax, wird um deutliche Schrift gebeten. Aufträge unbekannter Kunden können nur ausgeführt werden, wenn ausreichende Deckung nachgewiesen ist.
17. Telefonbieter werden vor Aufruf der gewünschten Lot-Nummer angerufen, wenn hierfür 24 Stunden vor Auktionsbeginn ein schriftlicher Auftrag vorliegt. Anmeldungen zum telefonischen Bieten können erst ab einem Ausrufpreis von € 100,- angenommen werden. Darunter liegende Angebote bitten wir freundlichst über ein schriftliches Gebot zu bieten. Der Versteigerer übernimmt keine Haftung für das Zustandekommen oder die Aufrechterhaltung der Telefonverbindung.
18. Jede Lagerung erfolgt grundsätzlich für Rechnung und Gefahr des Käufers.
19. Hinweis zur Wasserdichtheit von Uhren: Bei den Angaben zur Wasserdichtheit von Uhren handelt es sich um Herstellerangaben. Da es sich bei den hier angebotenen Uhren um gebrauchte Uhren handelt, empfehlen wir, die Uhren vor Gebrauch auf Wasserdichtheit prüfen und ggf. die Dichtungen erneuern zu lassen. wir übernehmen keine Garantie für Wasserschäden.
20. Diese Versteigerungsbedingungen gelten sinngemäß auch für den Nachverkauf und den Freihandverkauf.
21. Erfüllungsort ist Böblingen. Ist der Einlieferer Vollkaufmann oder hat er keinen allgemeinen Gerichtsstand im Inland, so ist Gerichtsstand Böblingen. Es gilt deutsches Recht unter Ausschluß des UN-Kaufrechts.
22. Sollten eine oder mehrere Bestimmungen dieser Versteigerungsbedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein, bleibt die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen davon unberührt.

Der Auktionator

- 1
J. H. Leopold, **Die grosse astronomische Tischuhr des Johann Reinhold - Augsburg**, 1581 bis 1592, Sammlung Joseph Fremersdorf, Luzern, 120 Seiten mit vielen s/w- und Farbabbildungen, fester Einband, Groß-format (6199/5) o.Limit
- 2
Norbert Eder, **Beobachtungsuhr**, 1987, 216 Seiten mit vielen s/w-Abbildungen, fester Einband (6199/3) o.Limit
- 3
Gustav Schmitt, **Die Comtoise-Uhr**, 3. Auflage 1983, 622 Seiten, 531 Abbildungen, 26 Farbtafeln und 45 Tabellen, fester Einband (6089/20) o.Limit
- 4
Ernst v. Bassermann-Jordan/Bertele, **Uhren - Ein Handbuch für Sammler und Liebhaber**, 1969, 7. Auflage, 520 Seiten mit über 700 Abbildungen und 20 farbigen Tafeln, fester Einband (6089/21) o.Limit
- 5
T. P. Camerer Cuss, **Antique Watches**, 1976, 332 Seiten mit vielen s/w- und Farbabbildungen, fester Einband, Großformat (6199/6) o.Limit
- 6
Bramaz/Oberhänsli, **Uhren von einst bis heute**, 1976, 160 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband, Großformat (6199/2) o.Limit
- 7
Herbert Jüttemann, **Schwarzwälder Uhren**, 1991, deutsch, englisch, französisch, 72 Seiten mit vielen Farbabbildungen, fester Einband (6199/10) o.Limit
- 8
Herbert Jüttemann, **Die Schwarzwalduhr**, 2. stark erweiterte Auflage 1978, 272 Seiten mit 227 Abbildungen und 16 Farbtafeln, fester Einband (6089/22) o.Limit
- 9
F.L.Neher, **Ein Jahrhundert Junghans**, 1861-1961, Ein Beitrag zur Technik- und Kulturgeschichte der Uhr, 161 Seiten mit Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (6199/4) o.Limit
- 10
Richard Mühe, Horand M. Vogel, **Alte Uhren - Ein Handbuch europäischer Tisch-, Wand- und Bodenstanduhren**, 1976, 306 Seiten, viele Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband, Großformat (6089/03) o.Limit
- 11
Johann Willsberger, **Zauberhafte Gehäuse der Zeit** - Die schönsten Uhren aus sechs Jahrhunderten, 1. Auflage 1974, großformatiger Bildband mit vielen Farbabbildungen, fester Einband (6199/7) o.Limit
- 12
Reinhard Meis, **Die alte Uhr - Geschichte-Technik-Stil**, Band II, 1978, 308 Seiten, 579 s/w-Abbildungen, 16 Farbtafeln, fester Einband (6199/11) o.Limit
- 13
H.C.Ackermann, **Die Uhrensammlung Nathan-Rupp im historischen Museum Basel**, 1984, 333 Seiten mit vielen s/w- und Farbabbildungen., fester Einband (6089/13) o.Limit
- 14
H. Mann, **Portrait einer Taschenuhr - IWC** - Kleine Uhrenkunde für Liebhaber, 1981, 72 Seiten, Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (6199/1) o.Limit
- 15
Klaus Menny, **Die Funktion der Uhr** - Ein Buch für Sammler und Liebhaber mechanischer Uhren, 1989, 105 Seiten mit s/w-Abbildungen und Zeichnungen, fester Einband (6199/8) o.Limit
- 16
Mühe/Kahlert, **Die Geschichte der Uhr**, Deutsches Uhrenmuseum Furtwangen, 3. Auflage, 1990, 160 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen, fester Einband (6089/23) o.Limit
- 17
Württembergisches Landesmuseum Stuttgart, **Prunkuhren der Renaissance**, 2001, 100 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen (6089/24) o.Limit
- 18
Günther Oestmann, **Uhren und wissenschaftliche Instrumente der Familie Hager**, Städtisches Museum Braunschweig, Katalog von 1999, 264 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen (6089/35) o.Limit
- 19
Tjark Hausmann, **Alte Uhren**, Berlin, 1979, Katalog des Kunstgewerbemuseums Berlin, Band VIII, 210 Seiten, viele s/w- und Farbabbildungen (6089/36) o.Limit
- 20
Mainfränkisches Museum Würzburg, **Uhren aus fünf Jahrhunderten**, Katalog von 1999, 366 Seiten, 18 Farbtafeln, viele s/w-Abbildungen, abgebildet und beschrieben sind 138 Exponate (6089/25) o.Limit
- 21
Beyer, **Antike Uhren – Das Museum der Zeitmessung**, 1990, 96 Seiten, viele Farbabbildungen, fester Einband (6089/26) o.Limit
- 22
Historisches Museum Basel, **Sammlung Carl und Lini Nathan-Rupp, Die Kutschenuhren**, 1983, 133 Seiten mit vielen s/w-Abbildungen (6089/27) o.Limit
- 23
Catherine Cardinal und Francois Mercier, **Musées d'Horlogerie La Chaux-de-Fonds**, 1993 128 Seiten mit vielen Farbabbildungen (6089/28) o.Limit
- 24
Klokslag 2000, **Tentoonstelling van klokken uit de Noordelijke Nederlanden (1650-1900) uit de collectie Woldring**, 120 Seiten mit vielen Farbabbildungen (6089/29) o.Limit
- 25
Staatlicher Mathematisch-Physikalischer Salon Dresden Zwinger, **Geschichte und Entwicklung des Staatlichen Mathematisch-Physikalischen Salons**, 76 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen (6089/30) o.Limit
- 26
Fritz von Osterhausen, **Taschenuhren - Von der Balkenwaage des Mittelalters zur Integralunruh der Gegenwart**, Ein Handbuch für Liebhaber und Sammler, 1997, 278 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen, Mängelexemplar (6089/31) o.Limit
- 27
Fritz von Osterhausen, **Taschenuhren, mit aktuellen Marktpreisen**, 1995, 172 Seiten mit vielen s/w- und Farbabbildungen, von Renaissance-Hals- und Taschenuhren bis Anfang des 20. Jh., viele Textzeichnungen von Werkaufbau, Werkteilen und Hemmungen, fester Einband (6199/9) o.Limit
- 28
Adolf Schenk, **Die Uhrmacherfamilie Liechti von Winterthur und ihre Werke**, von der Stadt Winterthur zur Eröffnung der Uhrensammlung 1970, 80 Seiten, Farb- und s/w-Abbildungen (6089/32) o.Limit
- 29
Mathematisch-Physikalischer Salon Dresden – Zwinger, **Uhren – Globen, wissenschaftliche Instrumente**, 1993, 115 Seiten, viele Farb- und s/w-Abbildungen (6089/33) o.Limit
- 30
Bernhard Schmeltzer, **Wie alt ist meine Taschenuhr oder Armbanduhr?** Für den Sammler und Uhrenfreund, Von der Spindel-Taschenuhr zur Quarz-Armbanduhr. Die Geschichte der tragbaren Uhr von 1780 - 1980. 1986, 160 Seiten mit 450 s/w- und Farbabbildungen und einem neuen System zur Altersbestimmung antiker Uhren, Großformat, fester Einband (6089/37) o.Limit
- 31
Ludolf von Mackensen, **Die erste Sternwarte Europas mit ihren Instrumenten und Uhren - 400 Jahre Jost Bürgi in Kassel**, 1988, Ausstellungskatalog, 3.Auflage, 160 Seiten, viele s/w-Abbildungen, fester Einband (6089/38) o.Limit
- 32
Gerhard König, **Die Uhr - Geschichte, Technik, Stil**, 1991, 312 Seiten, viele s/w- und Farbabbildungen, fester Einband (6089/39) o.Limit
- 33
Peter Husty, **Zeit & Maas, Sonnenuhren und wissenschaftliche Geräte**, Katalog zur 177. Sonderausstellung, 1994, Museum Salzburg, 96 Seiten, viele s/w- und Farbabbildungen, fester Einband (6089/40) o.Limit
- 34
Mainfränkisches Museum Würzburg, **Sonnenuhren und wissenschaftliche Instrumente**, Katalog von 1997, 280 Seiten, mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen (6089/41) o.Limit
- 35
Ruatti, Giudiceandrea, Neumair, **Die Spur der Sonne, Sonnenuhren in Südtirol**, 1996, 192 Seiten mit vielen Farbb., fester Einband (6089/42) o.Limit
- 36
Yves Opizzo, **Die Schatten der Zeit, Geschichte und Entwicklung der Sonnenuhr**, 2001, 145 Seiten mit s/w-Abbildungen (6089/43) o.Limit
- 37
Penelope Gouk, **The Ivory Sundials of Nuremberg 1500-1700**, 1988, 144 Seiten mit vielen Farb- und s/w-Abbildungen, Großformat (6089/44) o.Limit
- 38
Albert E.Waugh, **Sundials, Their Theory and Construction**, 1973, 2228 Seiten mit Textzeichnungen (6089/45) o.Limit
- 39
Heinz Schumacher, **Sonnenuhren, Eine Anleitung für Handwerk und Liebhaber**, 1973, 182 Seiten, viele s/w-Abb., fester Einband (6089/46) o.Limit
- 40
Dirk Syndram, **Wissenschaftliche Instrumente und Sonnenuhren**, Katalog der Kunstgewerbe-sammlung der Stadt Bielefeld, Stiftung Huelsmann, 1989, 268 Seiten, viele Farb- und s/w-Abb.(6089/47) o.Limit
- 41
Reinhard Glasemann, **Erde, Sonne, Mond & Sterne, Globen, Sonnenuhren und astronomische Instrumente im Historischen Museum Frankfurt am Main**, 1999, Katalog mit 166 Seiten, viele Farb- und s/w-Abbildungen (6089/48) o.Limit
- 42
A. Zenkert, **Faszination Sonnenuhr**, mit einer CD, 2000, 164 Seiten mit vielen s/w-Abbildungen (6089/49) o.Limit
- 43
Klaus Schillinger, Staatlicher Mathematisch-Physikalischer Salon, Dresden Zwinger, **Zeichen-Instrumente**, Katalog von 1990/72 Seiten mit Farb- und s/w-Abbildungen (6089/50) o.Limit

44
Taschenuhrkette, geflochtene schwarze Haarkette mit filigranen, feuervergoldeten Abschlüssen verziert (6883), L = 40 cm 150,-

45
Silberne Taschenuhrkette, Biedermeier, 4-reihig, mit 2 Schiebern (6706), L = 30 cm 250,-

46
Schwere Taschenuhrkette, versilbert, mit silberner Firmungs-Medaille als Anhänger, bez. Zimpel (6889), L = 41 cm 110,-

47
Silberne Taschenuhrkette mit Silber-Anhänger, 2-reihig (6708), L = 28,5 cm 80,-

48
Silberne Taschenuhrkette, Fantasieglieder (6705), L = 34,5 cm 250,-

49
Silberne Taschenuhrkette, Panzerglieder, verlaufend (6711), L = 27 cm 60,-

50
Vergoldete Taschenuhrkette, bez. UNION, mit vergoldetem Taschenuhrschlüssel mit Ratsche (6978), L = 33 cm 80,-

51
Frackuhrkette, Silber, Stabglieder, mit Anhänger „Hl. Georg“, (6833), L = 42 cm 70,-

52
Lange, vergoldete Damen-Taschenuhrkette (6890), L = 68 cm doppelt 110,-

53
Silberne Taschenuhrkette mit Knebel, englisch, alle Glieder punziert (6882), L = 33 cm 110,-

54
Metall Taschenuhrkette, L = 34 cm (3962) 45,-

55
Goldene Taschenuhrkette mit Amethyst-Anhänger, 14 ct., 33 g (6142) 880,-

56
Goldene Taschenuhrkette mit vergoldetem Taschenuhrschlüssel mit Ratsche, 14-ct.-Goldkette, Biedermeier, verziert mit Löwe, (6980), L = 33 cm, ca. 25 gr. 950,-

57
Goldene Frackuhrkette, feine 14-ct.-Gliederkette mit 10 ct.-Schmuckanhänger in Form eines Taschenuhrschlüssels (9562), L = 40 cm 450,-

58
Tulasilber-Taschenuhrkette mit vergoldeten Zwischengliedern, Fantasieglieder (6714), L = 44 cm 130,-

59
Feine Tulasilberkette mit vergoldeten Zwischengliedern (6977), L = 27 mm 50,-

60
Taschenuhrkette, Tulasilber, Panzerglieder (6832), L = 28 cm 100,-

61
Taschenuhrkette, Tulasilber mit vergoldeten Zwischengliedern (6884), L = 23 cm 90,-

62
Taschenuhrkette, versilbert, mit vergoldeten Zwischengliedern, reich verziert, mit Anhänger (6886), L = 24 cm 70,-



63
Taschenuhrkette, versilbert, Fantasieglieder (6885), L = 26 cm 60,-

65
Taschenuhrkette, vergoldet, Panzerglieder (6888), L = 50 cm 110,-

64
Taschenuhrkette, Silber, Panzerglieder, mit Anhänger, gegossener Hirschkopf auf Geweisscheibe (6831), L = 27 cm 110,-

66
Taschenuhrkette, vergoldet, Panzerglieder (6887), L = 29 cm 70,-

67

Große DOXA-Motiv-Taschenuhr mit Oldtimer-Motiv, vermutlich Sternfahrt in Liège, Belgien, 1905, Gehäuse sign. Holy Frs., reliefiertes, gut erhaltenes Metallgehäuse, Emailzifferblatt (später) mit arabischen Zahlen, rote Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Ankerwerk, um 1906, intakt (6974), D = 70 mm 130,-

68

Movado-Schiebeuhr, „Chronometre Ermeto“ mit Aufzug durch öffnen und schließen des Gehäuses, auf Zifferblatt sign. Kirby Beard & Co., mit schwarzem Leder bezogenes rechteckiges Gehäuse, vier-eckiges schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Ankerwerk, intakt (6871), M = 49 x 34 mm (geschlossen) 380,-

69

Große Eisenbahner-Taschenuhr, Regulateur, Nickelgehäuse, die Werkschale ist mit einer frühen **Dampflokomotive** verziert, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Anker-gang, Schraubenunruh, um 1900, intakt (797), D = 67 cm 250,-

70

Silbertaschenuhr mit Mondphasen-Kalender und vergoldeten, ornamentierten Lunetten, Emailzifferblatt (Riss und Randbesch.), mit römischen Zahlen, Skalen für Wochentag und Datum kleine Sekunde mit halbrundem Fenster für die sichtbare Mondphase, vergoldete Zeiger, Ankerwerk, um 1900, intakt (752-07), D = 51 mm 350,-

71

Sehr große Metalltaschenuhr mit Mondphasen-Kalender, bruniertes Gehäuse, vergoldete Lunette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, kleine Sekunde, in dessen Zentrum halbrundes Fenster für die Mondphase, kleine Skalen für Datum, Wochentag und Monatsangaben, gebläute Zeiger, Nickel-Brückenwerk unter Glasschutz mit Anker-gang, intakt (4529), D = 95 mm 800,-

72

Silbertaschenuhr mit Mondphasenkalender, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, mit halbrundem Fenster für die sichtbare Mondphase, kleine Skalen für Datum, Wochentag und Monat, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Anker-gang, um 1900, intakt (1570), 50 mm 220,-

73

Große Metalltaschenuhr mit 24-Stunden-Zifferblatt, auf Zifferblatt sign. **Horlogerie Militaire Magnien & Co. Verdun Sur Le Doubs,** glattes Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen von 1 - 24, zentrale rote Skala für die 60-Minuten-Einteilung, äußere Skala mit 2 x 12 schwarzen und roten Zahlen für die Tag und Nachtanzeige, kleine Sekunde, gebläuter Zeiger, Nickelwerk unter Glasschutz, Anker-gang, Schraubenunruh, um 1900, intakt (8387), D = 66 mm 380,-



74

Silbertaschenuhr mit 24-Stunden-Zifferblatt, Silbergehäuse mit Jungendstildecor und vergoldeten Lunetten, Emailzifferblatt mit schwarzer arabischer 24-Stunden-Skala, im Zentrum rote Minutenskala, äußere Skala 2 x von „1-12“ mit roten und schwarzen Stundenzahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, auf Cuvette und Werk signiert Croissant, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinder-gang, um 1900, intakt (6837), D = 49 mm 330,-

75

Brünierte Metalltaschenuhr mit Mondphasenkalender, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, im Zentrum Skalen für Datum, Wochentag und Monat, in der kleinen Sekunde halbrunder Ausschnitt für Mondphase, gebläute Zeiger, ziseliertes weißes Brückenwerk mit Anker-gang, um 1900, intakt (6629), D = 52 mm 380,-

76 o.Abb.

Große DOXA-Metalltaschenuhr mit Taschenuhrkette, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (ersetzt) mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Ankerwerk, um 1910, intakt (6973), D = 68 mm, Kette = 29 cm 100,-

77 o.Abb.

Roskopf-Taschenuhr mit Original-Roskopf-Watchpaper im Werkdeckel, sign. **F.E.Roskopf Genève,** Gehäuse bezeichnet Legitime, glattes Metallgehäuse, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk unter Glasschutz mit Roskopfhemmung, um 1900, intakt (6935), D = 54 mm 190,-



78
Sammlung mit 47 alten und antiken Taschenuhrschlüsseln, meist Silber und vergoldet, teils mit Schmucksteinen, 1 Sternschlüssel mit Kompass, Kurbeln etc. aufgezogen auf blauem Samt in ovalem Holzrahmen (6757), M = 29 x 23 cm 2200,-



79
Gold-Taschenuhrschlüssel mit ovalem Karneol (6790) 450,-



80
Gold-Taschenuhrschlüssel mit rechteckigem Lapis (6791) 450,-



81
Gold-Taschenuhrschlüssel mit ovalem, geschliffenem Goldtopas (6792) 450,-



82
Taschenuhrschlüsse, vergoldet, Bernstein mit Einschlüssen (6793) 120,-



83
Konvolut mit 3 Taschenuhrschlüssel, 1 Jugendstil, 1 beidseitig emailiert mit Buchstaben, 1 mit Kompass (6795) 240,-



84
Silberner Taschenuhrschlüssel mit 3 verschiedenen Schmucksteinen, Kopf durchbohrt mit Vergrößerungsglas und Mikrodarstellung eines Aktmodells (6802) 220,-



85
Silberner Taschenuhrschlüssel mit grünem Halbedelstein (6713) 100,-



86
Silberner Taschenuhrschlüssel mit Adler (6852) 70,-



87
Konvolut mit 4 Taschenuhrschlüssel, 1 Silber mit geschliffenem Stein, 1 vergoldet, zum Öffnen, mit 2 Granaten und 1 Opal, 1 mit früher Fotografie, 1 in Lyraform (6796) 470,-



88
Konvolut mit 5 Taschenuhrschlüssel, 2 zum Öffnen, davon 1 Silber, in Herzform und 1 sechseckig, 2 mit Steinen, 1 mit früher Fotografie (6797) 470,-

89
Konvolut mit 3 Taschenuhrschlüssel, alle bunt verziert, 1 gestickt mit bunten Perlen, z.T. fehlend (6794) 220,-



90
Konvolut mit 3 Taschenuhrschlüssel, 2 mit verschiedenen Schmucksteinen, 1 vergoldet mit versilbertem Monogramm und Krone (6803) 290,-



91
Konvolut mit 3 goldenen Taschenuhrschlüssel, 1 mit Mosaik, 1 mit geschnittenem Stein als Siegel (6851) 190,-



92
Konvolut mit 5 Taschenuhrschlüssel, vergoldet, 2 zum Öffnen, 1 mit aufgesetzten Symbolen und Vögeln, 1 mit geschliffenen Steinen, 1 mit früher Fotografie (6798) 470,-



93
Konvolut mit 5 Taschenuhrschlüssel, vergoldet, 2 zum Öffnen, 1 mit Halbedelstein (6799) 470,-



94
Konvolut mit 5 Taschenuhrschlüssel, vergoldet, 3 zum Öffnen, davon einer mit schwarzem Email, 2 mit geschliffenen Steinen (6800) 470,-



95
Konvolut mit 5 Taschenuhrschlüssel, vergoldet, 2 zum Öffnen, 2 mit geschliffenen Steinen, 1 mit früher Fotografie (6801) 470,-



Alpenländische Silbertaschenuhr mit graviertem Werk, reich floral graviertes Silbergehäuse mit verzierten, vergoldeten Lunetten, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, rote Minuterie, kleine Sekunde, im Zentrum bunter Blumendekor, vergoldete Zeiger, vergoldetes, reich graviertes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1880, intakt (6610), D = 47 mm 140,-

Feine Jugendstil-Silbertaschenuhr, mit Blattdekor im Jugendstil-Design verzierte Silbertaschenuhr mit verzierten vergoldeten Lunetten, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1900, intakt (6652), D = 52 mm 170,-



98
Longines Silbertaschenuhr, Nr. 460979, mit Metall-Taschenuhrkette, graviertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen

Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (6317), D = 48 mm 200,-

Silberne Jugendstil-Damentaschenuhr mit Golddekor, Silbergehäuse mit Blumendekor in Mehrfarbengold, auf Werk sign. Crettiez, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Gold- und Silberpunkte als Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1900, intakt (6680), D = 30 mm 140,-

Gravierte Silbertaschenuhr mit Eichenlaub, vergoldete Lunetten, Emailzifferblatt mit blauen arabischen Zahlen, Goldpunkte als Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6689), D = 47 mm 130,-

Junghans Damentaschenuhr, verchromtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, Junghans-Ankerwerk, cal. 80, intakt (6693), D = 35 mm 60,-

Silberne Damen-Taschenuhr mit floraler Emailverzierung und Bezeichnung „Andenken“, Union Horlogère, vergoldete Lunetten (Werkdeckelscharnier gebrochen, Deckel schließt aber gut), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie mit Goldpunkten, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk, um 1890, intakt (6874), D = 31 mm 90,-

Silberne Damen-Taschenuhr, verziert mit Anker, Herz und Kreuz für Glaube, Liebe, Hoffnung mit schwarzem Email, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Minuterie mit Goldpunkten, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Fabrikmarke Kleeblatt (Lit. Mikrolisk - Junod Fils & Cie., Gehäuse, Uhrwerke, La Chaux-de-Fonds, registriert 1884), Zylinderhemmung, intakt (6873), D = 33 mm 170,-



Silberne Damentaschenuhr, Emailzifferblatt mit buntem Blümchendekor, glattes Gehäuse mit Monogramm JA, auf Innendeckel bez. Robert, Genève, Emailzifferblatt mit reichem Blumendekor als Umrandung und im Zentrum, arabische Zahlen, Goldpunkte als Minuterie, vergoldete Zeiger mit Schmucksteinen, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6677), D = 36 mm 170,-

Jugendstil-Silbertaschenuhr mit Blumendekor, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Gold- und Silberpunkte als Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1900, intakt (6683), D = 47 mm 170,-

Kleines Tischührchen in Taschenuhrform mit Reue-Musikspielwerk mit kleiner Nachtmusik von Mozart als Wecker, sign. Emka Genève Alarm, graviertes vergoldetes Gehäuse, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, Zentralsekunde, zentraler Weckerzeiger, Ankerwerk, um 1970, intakt (6933), D = 34 mm 190,-

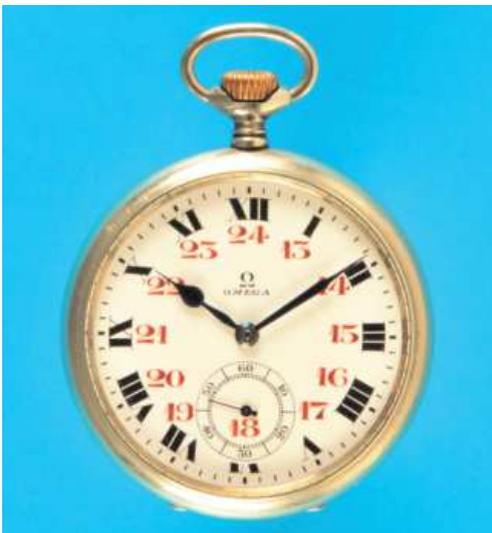
Silberne Damen-Taschenuhr mit vergoldeter Kette, A.Eppner & Co., Silberberg (Lit. Abeler II, S. 140, guillochiertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, feine, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1870, intakt (6976), D = 37 mm 90,-



108
Silbertaschenuhr, Columbus (Dürstein) mit reich verziertem, reliefiertem Gehäuse mit den Insignien **Kaiser Wilhelm II.** mit „W“ und Krone, vergoldete Lunetten, reich verzierte Cuvette mit reliefierter Büste Kaiser Wilhelm II mit Kaiserkrone und Inschrift: „Für 29 jährige treue Dienste, Königl. Feuerwerks Laboratorium Spandau 1909“, Emailzifferblatt, sign. **Gust. Hinrichs, Frankfurt a/M.**, arabische Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang und Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (6617), D = 54 mm 1600,-

109
Große Nickeltaschenuhr mit reliefierter Darstellung einer Werkstattszene beim Pressen, Emailzifferblatt (beschädigt), mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Roskopfwerk, um 1900, intakt (793), D = 70 mm 250,-

110
Silbertaschenuhr mit türkischen Zahlen, guilochiertes Silbergehäuse mit Früchtedekor, kleines Emailzifferblatt mit türkischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsruh, Schlüsselaufzug, um 1880, intakt (6766), D = 51 mm 190,-



111
Omega Nickeltaschenuhr, die Werkschale ist mit reliefiertem **Doppeladler mit Wappen** verziert, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, rote Skala von 13-24 im Zentrum, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1939, intakt (9959), D = 53 mm 290,-

112
Alpenländische Silbertaschenuhr, floral graviertes Gehäuse mit tiefgravierten Lunetten, Zifferblattausschnitt in Fantasieform, 2-teiliges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und buntem Blumendekor, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, Brückenwerk mit Zylinderangang, um 1890, intakt (6659), D = 45 mm 170,-

113
Windsor de Luxe-Feuerzeug-Uhr, Gisa, Time Lite, vernickeltes Gehäuse mit grünem und rotem Dekor, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Ankerwerk, intakt (6651), M = 56 x 43 mm 80,-

114
Große Doxa Eisenbahner-Taschenuhr, Werkschale mit Dampflokomotive verziert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, verharzt, (5512), D = 68 mm 130,-

115
Kleine, reich gravierte Silbertaschenuhr mit Prunkzifferblatt, mit Haus und Blattwerk reich graviertes Silbergehäuse, versilbertes Prunkzifferblatt mit Mehrfarbengold-Verzierungen, römische Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger mit Schmucksteinen, ziselirtes weißes Brückenwerk mit Zylinderangang, um 1890, intakt (6656), D = 42 mm 220,-

116 o.Abb.
Silbertaschenuhr, Zenith, guilochiertes Silbergehäuse mit vergoldeten Lunetten, Emailzifferblatt mit arabischen Art-Deko-Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung mittels Kurvenscheibe, um 1920, intakt (6866), D = 52 mm 140,-

117 o.Abb.
Seltene Eterna-Silbertaschenuhr, besonderes Patent, Werk mit Staubschutz fest verschlossen, guilochiertes Gehäuse mit vergoldeten Lunetten, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankerwerk, intakt (6644), D = 49 mm 280,-

118 o.Abb.
Silberne Chronometer Eterna-Taschenuhr, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (6464), D = 52 mm 190,-

119 o.Abb.
Silbertaschenuhr, Omega, guilochiertes Gehäuse mit vergoldeten Lunetten, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1900, intakt (6646), D = 51 mm 170,-

120 o.Abb.
Kleine Silbertaschenuhr, Omega, glattes Gehäuse mit Monogramm JV, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, blaue Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1900, intakt (6647), D = 42 mm 170,-

121 o.Abb.
Elhero-Chronometre Frackuhr, glattes Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Brückenwerk mit Ankergang, intakt (5850), D = 44 mm 110,-

122 o.Abb.
Silbertaschenuhr, Zentra Präzision, gestreift graviertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Zentra-Werk, cal. 14, mit Ankergang und Feinregulierung mittels Kurvenscheibe, um 1910, intakt (6698), D = 50 mm 270,-

123 o.Abb.
Record Watch Co. Genève, Silbertaschenuhr, gestreiftes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, intakt (5853), D = 50 mm 140,-

124 o.Abb.
Nickel-Taschenuhr, Roskopf Patent, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Skala von 13-24, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Roskopfhemmung, um 1900, intakt (6657), D = 48 mm 170,-

125 o.Abb.
Sterlingsilber-Frackuhr, mit Karomuster graviertes Gehäuse mit tiefgraviertem Mittelteil und Lunetten, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, im Zentrum fein ziseliert mit Rautenmuster, weißes Ankerwerk mit Feinregulierung, um 1920, intakt (6664), D = 50 mm 170,-

126 o.Abb.
Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, Halbsavonnette, mit Spitzzahnankergang, guilochiertes Gehäuse, Sprungdeckel mit schwarzen römischen Emailzahlen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Werk mit Spitzzahnankergang, 2 Lagersteine in verschraubten Chatons, um 1880, intakt (6624), D = 49 mm 270,-

127 o.Abb.
Vergoldete englische Taschenuhr, Robert Milne, Manchester, guilochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 2/3-Platinenwerk mit Spitzzahnankergang, 5 Lagersteine in verschraubten Chatons, um 1900, intakt (6932), D = 52 mm 130,-

128 o.Abb.
Große Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, auf Cuvette signiert **Les Fils de R.Picard**, reich floral graviertes Gehäuse (Gebrauchsspuren) mit Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Brückenwerk mit Ankergang und Schlüsselaufzug, um 1900, intakt, Reinigung empfohlen, (6768), D = 59 mm 190,-

129 o.Abb.
Englische Silbertaschenuhr mit Spitzzahnankergang mit Staubschutz, auf Zifferblatt und Werk signiert **Skarratt & Co., Worchester**, Silbergehäuse (angelaufen), HM 1894, 3-tlg. Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde mit gebläutem Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Staubschutz, Spitzzahnankergang über Federhaus, intakt (6823), D = 50 mm 120,-

130 o.Abb.
Englische Silbertaschenuhr mit Spitzzahnankergang, guilochiertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk unter Staubschutz, Spitzzahnankergang über Federhaus, intakt (6619), D = 55 mm 200,-



108



109



110



111



112



114



113



115

131

Kleine Metall-Taschenuhr mit vergoldetem Anhänger, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderangang, um 1890, intakt (6668), D = 43 mm
150,-

132

Jaeger LeCoultre Stahl-Anhängeuhr, mit Wecker, „Memovox“, aufstellbares Gehäuse mit schwarzem Zifferring mit Stundenindex, versilbertes Zifferblatt mit zentraler Weckerskala, Ankerwerk, intakt (3937), M = 54 mm
600,-

133

Metalltaschenuhr mit Weltzeit-Angaben, brüniertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum Angaben der Weltzeit, vergoldetes Werk mit Ankerangang, intakt (4360), D = 48 mm
700,-

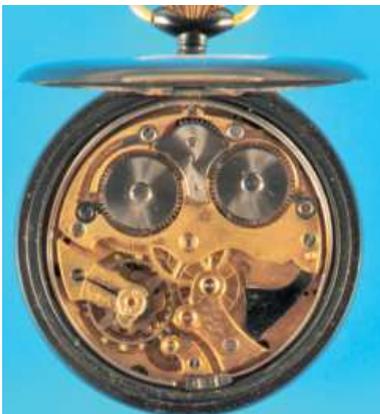
134

Metall-Taschenuhr mit Digital-Anzeige, Patent Peerless, Cortebert Watch Comp., glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit Blumendekor, Digital-Anzeige der Stunden und Minuten, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankerangang, intakt (3243), D = 53 mm
800,-



135

Brünierte Metall-Taschenuhr mit ¼-Repetition, brüniertes Gehäuse mit Goldscharnieren und -schieber, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit schräg verzahnten Aufzugsrädern, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, ¼-Repetition auf zwei Tonfedern, um 1900, intakt (6939), D = 55 mm
900,-



136
Brünierte Metall-Taschenuhr mit Wecker, bez. Alarm Patent, aufstellbares Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Weckerskala bei „12“, vergoldetes Ankerwerk, Wecker auf Tonfeder, um 1900, intakt (6931), D = 50 mm
160,-

137

Große Metall-Taschenuhr mit ¼-Repetition, brüniertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankerangang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, ¼-Repetition auf zwei Tonfedern über Schieber, um 1900, intakt (6861), D = 58 mm
650,-

138

Nickeltaschenuhr mit Wecker, Fabrikmarke Alpina Union Horlogère, aufstellbares Nickelgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, zentraler Weckerzeiger, Ankerwerk, Wecker auf Glocke, um 1910, intakt (6868), D = 52 mm
160,-

139

Silberne Taschenuhr mit Viertel-Repetition, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerangang (Aufzugsfeder defekt), Schlagabruf auf 2 Tonfedern über Schieber, (3267), D = 52 mm
400,-

140

Brünierte Metalltaschenuhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, Sewill Liverpool, Maker to the Royal Navy, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler bei der „12“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerangang, um 1900, intakt (6667), D = 50 mm
330,-

141 o.Abb.

Schweizer Silbertaschenuhr für den englischen Markt, D.F. & Co. im Oval (Lit. Mikrolisk – Dimier Frères & Cie., Genf und London, registriert 1901, auf Zifferblatt sign. Admiralty Goldsmiths Co., Newcastle, guillochiertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerangang, Schlüsselaufzug, intakt (6620), D = 51 mm
170,-

142

Sammelbox mit 12 Fächern und verglastem Deckel, mit einer Sammlung Auricoste-Taschenuhren und Teilen, u.a. 2 Taschenuhren mit Chronograph und Zähler, intakt, davon 1 mit ausgebessertem Zifferblatt, 1 weitere mit Chronograph, defekt, 1 Nickel-Frackuhr mit versilbertem Blatt, intakt, 1 Stoppuhr mit 30-Minuten-Zähler, intakt, 3 Werke, teils zerlegt, davon 2 mit Emailblättern mit 30-Minuten-Zähler, 1 sehr flaches Longines-Werk, verharzt, cal. 18.95M mit Feinregulierung über Kurvenscheibe, versilbertes Blatt sign. Auricoste (6972), Box = 35 x 25 x 4,5 cm
950,-



143 o.Abb.

Englische Silbertaschenuhr mit Spitzzahnankerang über Schnecke und Kette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk unter Staubschutz mit graviertem Spindelkloben, intakt (6622), D = 51 mm
220,-

144 o.Abb.

Große englische Silbertaschenuhr mit Duplexhemmung über Schnecke und Kette, W(illia)m Farquhar, London (Lit. Loomes S. 76) 1832-81, massives Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, großes vergoldetes Werk mit Staubschutz, Duplexhemmung über Schnecke und Kette, graviertes Kloben, sehr kleine Unruh, intakt (6936), D = 58 mm
650,-

145 o.Abb.

Große englische Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel und Rechenanker-Hemmung, Rob(er)t Roskell, Liverpool (Lit. Baillie S. 275) 1798-1830, glattes Silbergehäuse mit Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Staubschutz, Rechenankerhemmung über Schnecke und Kette, graviertes Kloben, Diamantdeckstein, intakt (6937), D = 58 mm
650,-

146 o.Abb.

Vergoldete Taschenuhr mit Sprungdeckel, Favor, gestreift graviertes vergoldetes Bison-Gehäuse, Monogramm FE, Innendeckel bez. Weihn. 28, Hansi, vergoldetes Zifferblatt mit aufgesetzten arabischen Zahlen, blaue Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (6971), D = 51 mm
90,-



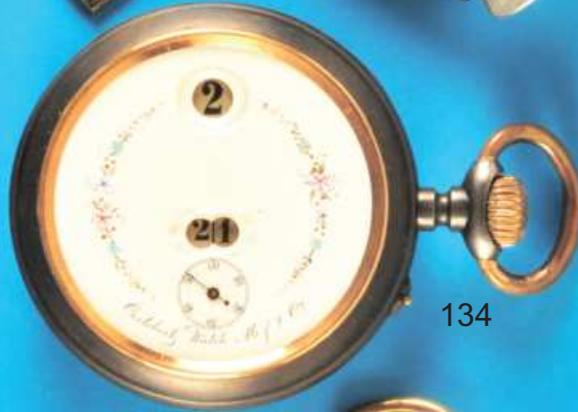
131



132



133



134



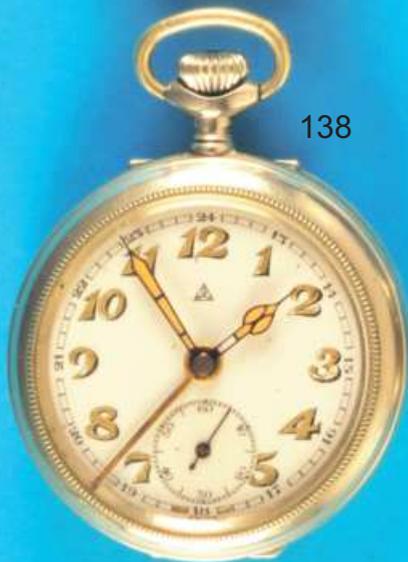
135



136



137



138



139



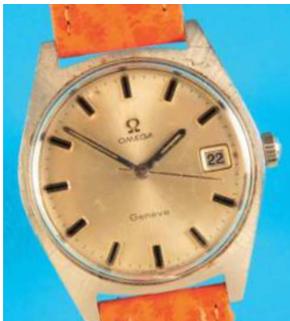
140



147
Konvolut mit drei Armbanduhren aus Lagerbestand, Buren „Grand Prix“, mit Originalbändern und Buren-Anhängern, versilberte Zifferblätter, 1 x mit arabischen Zahlen und Zentralsekunde, 1 x mit Indexen, 1 x mit Indexen und arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankerwerke, 50er-Jahre, ungetragen, intakt (6719), D = 33, 34 und 35 mm 740,-



148
Buren Grand Prix, Stahlarmbanduhr aus Lagerbestand, mit Schraubboden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen und kleiner Sekunde, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, cal. Buren 463, mit Schraubenuhr, Stoßsicherung, um 1950, mit Originalband und Buren-Anhängern, intakt (6944), D = 35 mm 530,-



149
Omega Genève Armbanduhr, Ref. 136.041, verschraubtes Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, rot vergoldetes Ankerwerk, cal. 613/1, intakt (7038), D = 34 mm 290,-



150
Chronometre Movado, Silber-Damen-Armbanduhr, 900er-Silber, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und roter „12“, gebläute Breguet-Zeiger, versilbertes Werk mit Ankergang, 3 geschraubte Chatons, intakt (6311), D = 27 mm 170,-



151
Orator Armbanduhr mit Gangreserve, verschraubter Stahlboden, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindexen, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, 36-Stunden-Gangreserve-Anzeige bei „12“, Ankerwerk cal. AS 1382 mit Rotoraufzug, Stoßsicherung, 50er-Jahre, intakt (6769), D = 32 mm 190,-



152
GUB Glashütte mit Zentralsekunde, vergoldete Armbanduhr mit geschraubtem Stahlboden, cal. 603-69501, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindexen, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Stoßsicherung, 50er-Jahre, intakt (6259), D = 33 mm 130,-



153
GUB Glashütte, vergoldete Armbanduhr (berieben) mit geschraubtem Stahlboden, cal. 60-185790, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindexen, kleine Sekunde, Ankerwerk mit Stoßsicherung, 50er-Jahre, intakt (6262), D = 33 mm 130,-



154
GUB Glashütte, rechteckige Stahlarmbanduhr, Gehäuse von Kollmar & Jourdan Pforzheim, versilbertes Zifferblatt (fleckig) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Formankerwerk mit Staubschutz, 20er-Jahre, intakt (6268), M = 22 x 32 mm 130,-



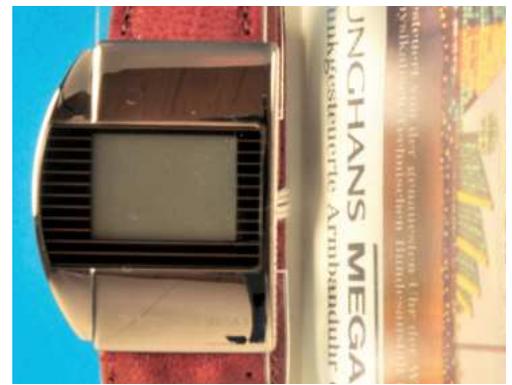
155
GUB Glashütte mit Zentralsekunde, vergoldete Armbanduhr mit Stahlboden, cal. 70.1, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindexen, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Stoßsicherung, 60er-Jahre, Gebrauchsspuren, intakt (6263), D = 33 mm 130,-



156
GUB Glashütte mit Zentralsekunde, vernickelte Armbanduhr mit geschraubtem Stahlboden, cal. 60.1-21916, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Stoßsicherung, um 1970, intakt (6264), D = 34 mm 130,-



157
GUB Glashütte, vergoldete Armbanduhr mit Stahlboden, cal. 69.1, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindexen, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Ankerwerk mit Stoßsicherung, 60er-Jahre, intakt (6270), D = 36 mm 160,-



158
Junghans „MEGA 1, die erste funkgesteuerte Armbanduhr der Welt“, Referenz 026/0011.00, in Originaltui, Karton und Bedienungsanleitung, rechteckiges Gehäuse mit Stahlboden, braunes Original-Lederband mit Funkantenne, digitale Anzeige von Stunde, Minute und Sekunde, ewiger Kalender und Zeitzone, 90er-Jahre, intakt (6772), M = 33 x 44 mm 200,-



159
Junghans „MEGA, die erste Funk-Armbanduhr der Welt“, Referenz 025/4102.00, in Originaltui, Karton und Bedienungsanleitung, rundes Gehäuse mit Stahlboden, schwarzes Originalband mit Funkantenne, analoge Anzeige von Stunde und Minute, digitale Anzeige der Sekunden, Datum und Zeitzone, 90er-Jahre, intakt (6773), D = 35 mm 330,-



160
Eterna-Matic Centenaire, Armbanduhr mit Zentralsekunde, Referenz 444T, caliber 1429U, vergoldetes Gehäuse mit Stahlboden, Flexband, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, 70er-Jahre, intakt (6222), D = 34 mm 250,-



161
Eterna-Matic Armbanduhr mit Datum und Zentralsekunde, versilbertes Zifferblatt mit arabischer „6“ und „12“, Stundenindexe, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Ankerwerk, cal. 1243UC, Rotoraufzug, 70er-Jahre, intakt (6227), D = 33 mm 250,-



162
Eterna-Matic Armbanduhr mit Datum und Zentralsekunde, vergoldetes Gehäuse (Gebrauchsspuren) mit verschraubtem Stahlboden, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindex, Datum bei „3“, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, 25 Jewels, Ringunruh, Stoßsicherung, 70er-Jahre, intakt (6225), D = 33 mm 220,-



163
Ingersoll Wrist, 1-Doller-Metallarmbanduhr mit Garantieschein im Gehäuseboden, Aufzugskrone bei „12“, weißes Zifferblatt mit großen arabischen Zahlen, rote „12“ und Leuchtpunkte, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, einfaches 4/5-Platinenwerk mit Stiftanker, um 1900, intakt (6940), D = 39 mm
140,-



164
Roamer Rockshell Mark II, Stahlarmbanduhr, Mod. 523-9120-621, achteckiges Gehäuse, Stahlgliederband mit Roamer-Faltschließe, blaues Zifferblatt mit Stundenindex, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum und Wochentag bei „3“, Ankerwerk, 70er-Jahre, intakt (6235), M = 37 x 36 mm
260,-



165
Roamer Rotopower, Stahlarmbanduhr mit patentierter Gehäusekonstruktion, versilbertes Zifferblatt, arabische „12“ und Stundenindexe, Zentralsekunde, patentierte Gehäusekonstruktion, Werkgehäuse mit Glas ist in das äußere Gehäuse eingepresst, Ankerwerk, 21 Jewels, um 1960, intakt (6246), D = 33 mm
250,-

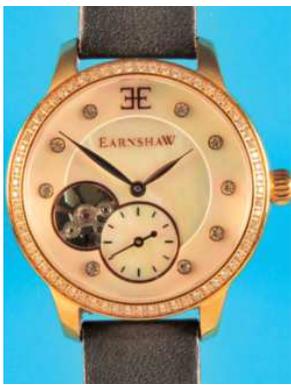


166
Roamer Rockshell Mark V, Stahlarmbanduhr, Mod. 522-9120-620, viereckiges Gehäuse (Gebrauchsspuren), Stahlgliederband mit Roamer-Faltschließe, blaues Zifferblatt mit Stundenindex, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Ankerwerk, 70er-Jahre, intakt (6234), M = 33 x 39 mm
200,-



167
Ebel 911 Stahlarmbanduhr, Quartz, Referenz E9187241, mit Zentralsekunde und Original-Stahlgliederband mit Faltschließe, weißes Zifferblatt mit großen arabischen Zahlen, batteriebetriebenes Werk, intakt (6840), D = 39 mm
450,-

168
Earnshaw 1805 Automatik-Armbanduhr mit Perlmutterzifferblatt, sichtbarer Unruh und Steinlunette, beidseitig verglastes, vergoldetes Gehäuse, Perlmutterzifferblatt mit geschliffenen Steinen als Stundenindexe, vergoldetes Doppel-„E“ als „12“, kleine Sekunde, sichtbare Unruh bei „7“, skelettiertes Ankerwerk mit skelettiertem Rotor, intakt (6581), D = 36 mm
130,-



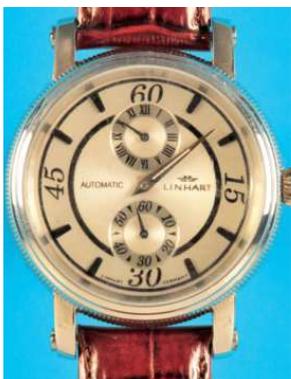
169
Mido Ocean Star Chronometer Powerwind „Türler“ Stahlarmbanduhr mit Original-Stahlband, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (6313), D = 36 mm
280,-



170
Cortebert Electronic 350, Stahlarmbanduhr mit geschraubtem Boden, graues Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, Datum bei „3“, batteriebetriebenes Werk, 70er-Jahre, intakt (6273), D = 39 mm
120,-



171
Linhart Automatic Stahlarmbanduhr mit Regulatorzifferblatt, Ref. T21774-70, mit Original-Lederband und Dornschieße, versilbertes Regulator-Zifferblatt mit großer Minuterie mit arabischen und Strichzahlen, Leuchtzeiger, kleine Stundenskala bei „60“ mit römischen Zahlen, kleine Sekunde bei „30“, gebläute Zeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, Stoßsicherung, intakt (6592), D = 42 mm
270,-



172
Enicar Ocean Pearl Automatic, Stahlarmbanduhr mit Datum und Zentralsekunde, Referenz 165-39-16, cal. AR165, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Datum bei „3“, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, vergoldetes Ankerwerk mit Rotoraufzug, 24 Jewels, um 1970, intakt (6223), D = 35 mm
220,-



173
Movado Kingnatic HS360 „Sub-Sea“, vergoldete Armbanduhr mit Wochentag, Datum und Zentralsekunde, rotes Zifferblatt mit Stundenindex, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk, cal. 405, mit Rotoraufzug, 60er-Jahre, intakt (6243), D = 37 mm
280,-



174
Movado HS288, Tempo-Matic, „Sub-Sea“, Stahlarmbanduhr, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Movado-Werk, cal. 2562 PC, mit Rotoraufzug, Stoßsicherung, 70er-Jahre, intakt (6244), D = 38 mm
280,-



175
Movado-Automatic „Surf“-Stahl-Armbanduhr mit Stahlgliederband, verschraubtes Gehäuse, Original-Faltschließe, blaues Zifferblatt, versilberte Stunden/Minutenskala, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, rot vergoldetes Ankerwerk, cal. 2572PC, Rotoraufzug, 17 Jewels, 70er-Jahre, intakt (6238), D = 36 mm
350,-



176
BWC Automatic 25, Stahlarmbanduhr mit Stahlband, verschraubtes Gehäuse, Fremdband, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Datumfenster bei der „6“, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, cal. ETA ST2452, 70er-Jahre, intakt (6205), D = 36 mm
200,-

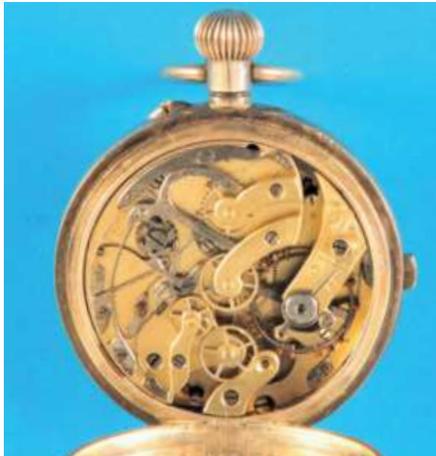


177
Vulcain GT Exactomatic, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Referenz T5621E, Exactomatic ist eine patentierte Erfindung der Fa. Vulcain aus dem Jahr 1946, verschraubtes Stahlgehäuse (Gebrauchsspuren), Stahl-(Fremd-)band, blaues Zifferblatt mit Stundenindex, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datum bei „6“, Ankerwerk mit Rotoraufzug, bez. M.S.R., 70er-Jahre, intakt (6236), D = 35 mm
220,-





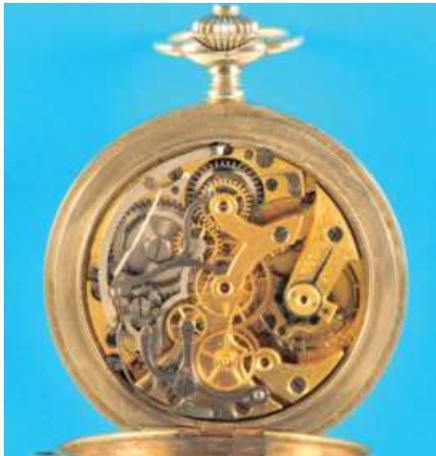
178
Tissot Taschenuhr mit Chronograph, beidseitig verglastes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, 1/5-Sekunden-Einteilung, kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler, gebläute Zeiger, Zentrale Chronographensekunde, Nickelwerk mit Ankergang, intakt (5407), D = 50 mm 530,-



181
Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, Chronograph und 30-Minuten-Zähler, guillochiertes Sterling Silbergehäuse, Emailzifferblatt (Haarriss und kleine Beschädigung am Rand) mit römischen Zahlen, kleine Sekunde bei „9“, zentraler Chronograph, 30-Minuten-Zähler bei „3“, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (6863), D = 51 mm 330,-



179
Silber-Taschenuhr-Chronograph mit Schleppzeiger, Smith & Son London, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit Regulator-Zifferblatt, kleine Skala für Stundenanzeige, kleine Sekunde, kleine Minuten-skala, zentrale Stoppsekunde mit Schleppzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (4471), D = 53 mm 1700,-



182
Nickeltaschenuhr-Chronograph, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler, zentrale Stoppsekunde über Pendant zu stoppen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (6654), D = 52 mm 270,-



180
Große Silbertaschenuhr mit Chronograph, Schleppzeiger (Rattrapante) und 60-Minuten-Zähler, glattes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleiner Sekunde bei „6“ und 60-Minuten-Zähler bei „12“, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, um 1900, intakt (6862), D = 57 mm 650,-



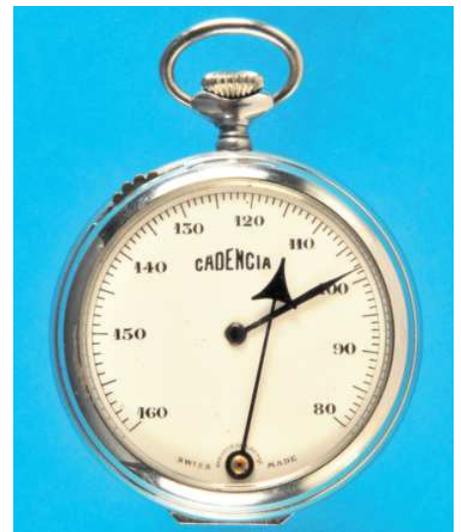
183
Englische Silbertaschenuhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler gegen Uhrzeigersinn, John W. Carter London, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler, gebläute Zeiger, zentrale Stoppsekunde, über Pendant zu stoppen, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (6449), D = 52 mm 280,-

184
Große Silbertaschenuhr, Wilhelm Hespell Heilbronn, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (5510), D = 57 mm 170,-



185
Nickeltaschenuhr mit 8-Tage-Werk. Hebdomas, mit Turnern verziertes, reliefiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit Kartuschenzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil sichtbare Unruhbrücke mit Ankergang, intakt (3269), D = 50 mm 250,-

186
Silbertaschenuhr mit 1/4-Repetition, glattes Sterling Silbergehäuse (kleine Dellen), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 1/4-Repetition auf zwei Tonfedern über Drücker, um 1900, intakt (6860), D = 52 mm 700,-



187
Metronom in Taschenuhrform, signiert CEDENCIA, Swissmade (Lit. Mikrolisk, Endré Schneider, Metronome, La Chaux-de-Fonds, registriert 1928), aufstellbares Nickelgehäuse in Taschenuhrform, Emailzifferblatt mit Skala von 80 - 160 mit gebläutem Zeiger, gebläuter Zeiger mit Pfeilspitze als Metronom, Rendschraube zur Einstellung der Geschwindigkeit am Gehäuserand, vergoldetes Werk mit Kronenaufzug, intakt (6783), D = 53 mm 130,-



178



179



180



181



182



183



184



185



186



195
Silbertaschenuhr, bez. P.H.L. im Oval, graviertes Silbergehäuse (beriebt), Emailzifferblatt (Haarriß und am Rand kleine Absplinterung), kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit besonderem Werkaufbau mit zusätzlicher Brücke über Aufzugsrädern für Schlüssel und Kronenaufzug, um 1900, intakt (6969), D = 49 mm 80,-

196
Alpenländische Silbertaschenuhr mit graviertem Werk, guillochiertes Silbergehäuse, 2-farbiges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, reich graviertes Brückenwerk mit Zylindergang, Schlüsselaufzug, um 1870, intakt (6648), D = 48 mm 170,-

197
Blinden-Taschenuhr mit Sprungdeckel und Nickelkette, sign. **Mika**, Nickelgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Tastpunkten, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk, um 1920, intakt (6979), D = 50 mm, Kette = 28 cm 100,-

198
Versilberte Taschenuhr mit Metallkette mit Schmucksteinen und ziseliertem Brückenwerk mit Zylindergang und Schlüsselaufzug, 2-farbiges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, ausgeschnittene Zeiger (1 fehlt), um 1870, intakt (6875), D = 47 mm, Kette = 28 cm 130,-

188
Schuluhr der Uhrmacherschule La Chaux-de-Fonds mit Gangzertifikat Nr. 2288 von 1936, glattes, gestuftes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, blaue Skala von 13-24 in der Minuterie, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, weißes Werk mit Genfer Streifen, Ankergang mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (6982), D = 53 mm 980,-

190
Tulasilber-Taschenuhr mit Sprungdeckel, Streifen-dekor, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang und Schwannenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (6671), D = 52 mm 170,-

191
Jugendstil-Tulasilber-Taschenuhr mit 2-reihiger Tulasilberkette mit vergoldetem Anhänger mit galoppierendem Pferd und Medaillon mit Reliefbild „Maria Theresia“ und s/w-Damenportrait, Tulasilbergehäuse mit Blumendekor in Jugendstil-Design, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk, bez. Erika (Mikrolisk – Schlenker & Kienzle, Schwenningen, registriert 1920), Zylinderhemmung, intakt (6672), D = 48 mm, Kette = 36 cm 300,-

192
Tulasilber-Taschenuhr mit Sprungdeckel und feiner Tulasilberkette mit vergoldeten Zwischengliedern, Silvana, gestreift verziertes Tulasilbergehäuse in guter Erhaltung, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (6970), D = 50 mm, Kette = 42 cm 160,-

193
Junghans Tulasilber-Taschenuhr, gestreift verziertes Gehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (5857), D = 50 mm 170,-



199
Großes Taschenuhrwerk mit Chronometer-Hemmung, vergoldetes englisches 4/5-Platinenwerk mit Chronometer-Hemmung mit Wippe, Kompensationsunruh mit gebläuter, zylindrischer Spirale, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Skala von 13-24 in der Minuterie, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, um 1910, intakt, mit Aufzugskrone (6595), D = 46 mm 150,-



189
Englische Silbertaschenuhr mit Karussellgang nach Bonniksen, Halbsavonnette, - HM Chester 1903 -, glattes Gehäuse mit blauen römischen Zahlen auf Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Karussellgang mit Ankerhemmung, Diamantdeckstein, geschraubte Chatons mit gebläuten Schrauben, intakt (6758), D = 52 mm 3500,-

194
Silbertaschenuhr, Chronometer OWU, „Prima Präzisions-Ankeruhr, 16 Steine“, guillochiertes Gehäuse mit vergoldeten Lunetten, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Feinregulierung, um 1900, intakt (6643), D = 52 mm 140,-

200 o.Abb.
Schottisches Taschenuhrwerk für Halbsavonnette, sign. **Hamilton & Anches, to the King, Edingburgh, to the Admiralty**, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang, gravierte Unruhbrücke, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (6881), D = 45 mm 130,-



190



191



192



193



194



195



196



197



198

201

Silbertaschenuhr, Urban Jürgensen Kopenhagen, Patent NXV, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Zylindergang, Schlüsselaufzug, intakt (4465), D = 55 mm 2700,-



204

Silberne Taschenuhr, auf Werk und Zifferblatt sign. **Frodsham, Gracechurch Str., London** (Lit. Baillie S. 113), ca. 1785-1849, doppelbödiges Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Spitzzahnankergang, Schlüsselaufzug, um 1828, intakt (751), D = 53 mm 800,-



207

Englische Silbertaschenuhr, Halbsavonette mit römischen Zahlen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, im oberen Teil Skala für 30-Minuten-Zähler, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schlüsselaufzug, intakt (6452), D = 55 mm 850,-

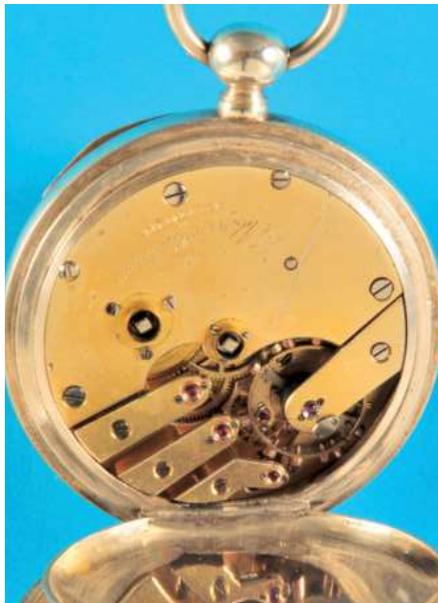
202

Silbertaschenuhr, Hugh Gordon Madras, doppelbödiges Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, Duplexhemmung, filigraner Kloben mit Diamantdeckstein, Staubschutz, intakt (3287), D = 55 mm 600,-



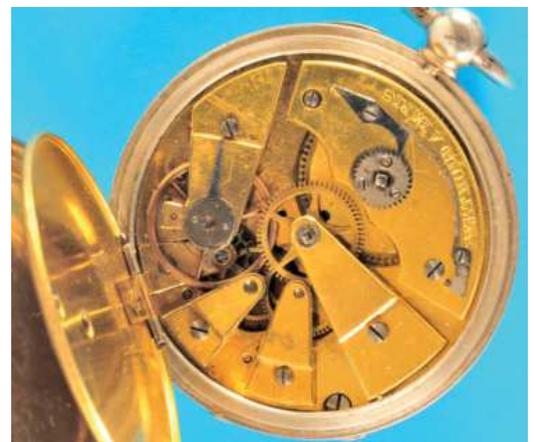
205

Große englische Silbertaschenuhr mit tiefgraviertem Gehäusemittelteil, Pendant und Bügel, Jefferys & Ham, London (Lit. Loomes S. 125) 1810-32, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Staubschutz, bez. Patentee, Spitzzahnankergang über Schnecke und Kette, gravierter Kloben mit Krone, intakt (6870), D = 53 mm 190,-



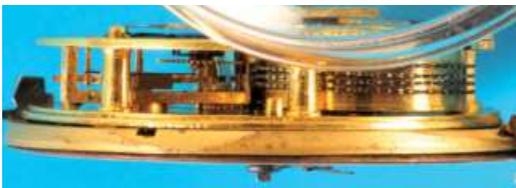
208

Englischer Silbertaschenuhr-Chronograph, „Kapitänsuhr“, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, 1/5-Sekundeneinteilung, vergoldete Zeiger, zentrale Stoppssekunde über seitlichen Schieber zu stoppen, vergoldetes Werk mit Ankergang, Bradey & Sons Sheffield, intakt (6451), D = 57 mm 300,-



203

Englische Silbertaschenuhr mit äußerst seltener Pirouette-Hemmung, auf Werk sign. **N. Sandford Liverpool 1817**, im Etui mit Schlüssel, guillochiertes doppelbödiges Gehäuse, -HM 1821-, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, runde Pfeiler, patentierte Pirouette-Hemmung mit floral graviertem Kloben, Diamantdeckstein, 3-schenklige Stahlruh ohne Spirale, diese befindet sich zwischen Anker und Balancetrieb am Triebrad, sie wird von einem Zahnrad angetrieben, intakt (1924), D = 53 mm 6800,-
Sehr selten angebotene Sammleruhr



206

Silbertaschenuhr mit Chronometerhemmung über Schnecke und Kette, auf Werk sign. **Joseph Bergmann, Reichenberg**, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (1 feiner Riss), römische Zahlen, kleine Sekunde vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Schnecke und Kette, Chronometerhemmung mit Wippe, freischwingende, zylindrische, gebläute Spirale, 5 geschraubte Chavons, Schlüsselaufzug, um 1860, intakt (1466), D = 52 mm 2200,-

209

Flache Silbertaschenuhr, Berthoud à Paris, mit Zylinderwerk und Schlüsselaufzug, guillochiertes Gehäuse mit vergoldeten Lunetten, versilbertes, im Zentrum floral graviertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, feine gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Brückenwerk, 2.H.19.Jh., intakt (7019), D = 46 mm 370,-



201



202



203



204



205



206



207



208



209



210
Doxa, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, Referenz 104377-1, cal. 103, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindexen, Ankerwerk mit Stoßsicherung, 50er-Jahre, intakt (6579), D = 34 mm 180,-



215
Bulova Accutron, vergoldete Armbanduhr mit verschraubtem Stahlboden, 7411-1, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, batteriebetriebenes Stimmgabelwerk, intakt (6299), D = 36 mm 220,-



220
Rechteckige Staharmbanduhr im Verkaufsetui, glattes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Ankerwerk mit Schraubenunruh, intakt (4284), M = 30 x 22 mm 450,-



211
Bulova Accutron Stahlarmbanduhr mit Elasto-Fixo-Band und Zentralsekunde, Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, batteriebetriebenes Stimmgabelwerk, intakt (6295), D = 35 mm 350,-



216
Longines Automatic Armbanduhr, Referenz 2259-1, 10 ct. Goldfilled-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindexen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, cal. 19 A, Stoßsicherung, 50er-Jahre, intakt (6292), D = 33 mm 350,-



221
Omega de Ville, rechteckige Bi-Color-Damen-Armbanduhr mit Omega-Etui, Referenz 511.0511, mit Original-Plaqué-Schließe, schwarzes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Ankerwerk cal. 625, intakt (6553), M = 23 x 28 mm 280,-



212
Rado „Wehrmachtswerk“ mit kleiner Sekunde, vernickeltes Gehäuse (Gebrauchsspuren) mit geschraubtem Stahlboden, versilbertes Zifferblatt mit kleiner Sekunde, arabische Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Ankerwerk, cal. AS 1130, Stoßsicherung, intakt (6307), D = 34 mm 150,-



217
Bulova Accutron mit Kalendarium und Stahlband, Stahlgehäuse, ungetragen, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Leuchtzeiger, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Batterie betriebenes Stimmgabelwerk, intakt (7036), D = 37 mm 290,-



222
Omega de Ville Stahlarmbanduhr im tonneauförmigen Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindexen, rot vergoldetes Werk, cal. 620, mit Ankergang und Stoßsicherung, 70er-Jahre, intakt (6996), M = 25 x 35 mm 380,-



213
Bulova Automatic Stahlarmbanduhr, caliber 11 ALACD, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Datum bei „3“, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, Ringunruh, Stoßsicherung, um 1970, intakt (6216), D = 34 mm 170,-



218
Omega Automatic, vergoldete Armbanduhr mit Zentralsekunde, Ref. 161.009, cal. 552, vergoldetes Gehäuse mit Gebrauchsspuren, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, rot vergoldetes Ankerwerk mit Rotoraufzug, um 1960, intakt (6241), D = 33 mm 350,-



223
Revue Antimagnetic, rechteckige Stahlarmbanduhr (Glas fehlt), versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Formankerwerk, intakt (6272), M = 22 x 38 mm 120,-



214
Gübelin, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Magnet-schutzdeckel, Referenz G7031, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, Ankerwerk, cal. ETA 2391, 60er-Jahre, intakt (6275), D = 34 mm 140,-



219
Bulova Automatic, Stahlarmbanduhr mit Datum und Zentralsekunde, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindex, Datumsfenster bei „3“, Leuchtzeiger, Ankerwerk, intakt (6213), D = 38 mm 170,-



224
Aristo 8-Tage Armbanduhr, rechteckiges vernickeltes Gehäuse (Gebrauchsspuren), rechteckiges versilbertes Zifferblatt mit arabischen und Strichzahlen, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 50er-Jahre, intakt (6948), M = 26 x 36 mm 580,-



225
Tissot Stahlarmbanduhr, mit Stahlgliederband und Automatik, im Verkaufsetui mit Garantieschein, verschraubtes Gehäuse, dunkelblaues Zifferblatt mit Stundenindex. Leuchtzeiger, Datumsfenster, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, um 1987, intakt (1155), D = 35 mm
580,-



226
Junghans Chronometer, vergoldete Armbanduhr mit Zentralsekunde, mit Geschenkwidmung auf Boden 1937-1962, versilbertes Zifferblatt mit arabischer 12 und Stundenindexen, Leuchtpunkte, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, vergoldetes Ankerwerk cal. 85, 17 Steine, Stoßsicherung, intakt (6843), D = 35 mm
280,-



227
Tissot Automatic PR515, Stahl-Armbanduhr mit Stahlband, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Datumsfenster, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (4953), D = 34 mm
190,-



228
Stahlarmbanduhr, Girard Perregaux, Gyromatic, mit Patentschrift, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Datumsfenster, versilberte Zeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (4479), D = 37 mm
650,-



229
Longines Automatic Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Referenz 4873.1, cal. L990.1, Stahlgehäuse mit Original-Stahlgliederband, versilbertes Zifferblatt mit Strichzahlen, Datum bei „3“, Ankerwerk mit Rotoraufzug, 70er-Jahre, intakt (6343), M = 32 x 36 mm
300,-



230
Longines Automatic Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, Referenz 7667.2, cal. 340, Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischer „12“ und Strichzahlen, Ankerwerk mit Rotoraufzug, 60er-Jahre, intakt (6342), D = 34 mm
250,-



231
Longines Conquest Automatic Stahlarmbanduhr, verschraubtes Gehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindex, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk cal. Longines 19AS, um 1957, intakt (7034), D = 35 mm
780,-



232
Longines Stahlarmbanduhr, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Index, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankerwerk, cal 12.68Z, 40er-Jahre, Gebrauchsspuren, intakt (7035), D = 33 mm
320,-



233
Longines, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, Referenz 7854-4, cal. 284, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, Originalschließe, Ankerwerk mit Stoßsicherung, 17 Jewels, 60er-Jahre, intakt (6276), D = 34 mm
400,-



234
Longines, vergoldete Armbanduhr mit Zentralsekunde, (Vergoldung betrieben), Referenz 7786-3, cal. 284, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Stoßsicherung, 17 Jewels, 60er-Jahre, intakt (6278), D = 34 mm
220,-

235
Zenith Automatic „Defy“ Sub Sea Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Ref. 01.1501.380, verschraubtes Gehäuse, Stahlband (Fremdband), Zifferblatt mit grauer Stunden/Minuten-Skala mit Leuchtindexen, versilbertes Zentrum, Leuchtzeiger, Datum zwischen 4 und 5, Ankerwerk, cal. 2572 PC, mit Rotoraufzug, Ringruh und Stoßsicherung, um 1960, intakt (6954), M = 37 x 44 mm
680,-



236
Zenith 250 S Automatic, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, geschraubter Boden, versilbertes Zifferblatt (fleckig), Stundenindexe, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, cal. 2532 PC, Stoßsicherung, 60er-Jahre, intakt (6257), D = 34 mm
330,-



237
Zenith Defy Automatic, Stahlarmbanduhr mit Stahlband und Original-Faltschließe, geschraubter Boden, Referenz 02.0380.380, blaues Zifferblatt (fleckig) mit Stundenindex, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Ankerwerk, cal. 2572 PC mit Rotoraufzug, Stoßsicherung, 70er-Jahre, intakt (6253) D = 37 mm
450,-



238
Zenith Automatic, Stahlarmbanduhr mit Stahlgliederband und Original-Faltschließe, Zentralsekunde und Datum, Ref. 01.1431.380, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, Datum, Ankerwerk, cal. 2572 PC mit Rotoraufzug, Stoßsicherung, 70er-Jahre, intakt (6251), D = 34 mm
550,-

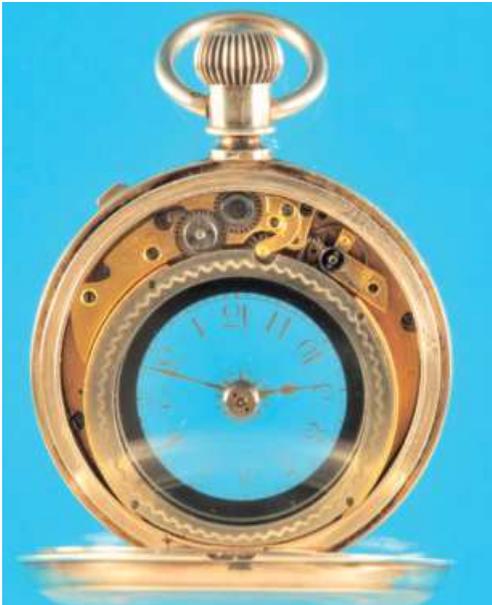


239
Zenith Defy Automatic, Stahlarmbanduhr, Bi-Color, Stahlband mit Original-Faltschließe, geschraubter Boden, Ref. 59.0360.380, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Ankerwerk, cal. 2572 PC mit Rotoraufzug, Stoßsicherung, 70er-Jahre, intakt (6252), D = 37 mm
550,-



240

Silbertaschenuhr mit Digital-Anzeige, die Werk- schale ist mit einem Löwenwappen mit Krone prach- tvoll graviert, zweifarbiges Emailzifferblatt mit Goldblät- tern und Fenster für die digitale Stunden, Mi- nuten und Sekunden-Einteilung, vergoldetes Werk mit An- kergang, intakt (4063) 54 mm 800,-



241

Silberne Taschenuhr "Montre Mystérieuse", Frank- reich um 1880, auf Kartusche bez. **A.S. & F.**, beidseitig verglastes Gehäuse, Glaszifferblatt mit röm. Zahlen, die Zeiger werden mit den Glasscheiben "unsichtbar" angetrieben, kleines Zylinderwerk unter der versilber- ten Blende im oberen Gehäuseteil, intakt (6596), D = 54 mm 1750,-



242

Seltene Silbertaschenuhr mit automatischem Auf- zug, englisch um 1880, signiert **Loehr Patent** Nr. 279, mit Blumen und Ornamenten reich graviertes vierECK- iges Gehäuse, Emailzifferblatt (feine Risse) mit römi- schen Zahlen, kleine Sekunde, kleine Skala mit 60-Stunden-Gangreserve-Anzeige, gebläute Zeiger, vergoldetes Neusilberwerk mit Ankergang, zusätzli- cher Schlüsselaufzug, Aufzug nach dem Pedometer- system von Hahn Landeron, intakt (6358), M = 47 x 47 mm 1100,-

243

Zwei Taschenuhren für den russischen Markt, **Pavel Buhré**, 1 im Nickelgehäuse, feines Emailziffer- blatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, auf Staubschutz mit kyrillischer Inschrift und Zarenadler graviert, 1 im guilochierten Silbergehäuse, feines Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, auf der Cuvette mit kyrillischer Inschrift, beide Uhren mit Ankergang, um 1900, intakt (6345-05), D = 54 + 53 mm 550,-

244

3-eckige Freimaurer-Silbertaschenuhr, **Solvil Watch Co., G.Schwab-Loeille, Genève**, mit Symbo- len der Freimaurerei verziertes Gehäuse, Perlmutterzif- ferblatt mit Freimaurersymbolen als Stundenindika- tion, gebläute Zeiger, Ankerwerk, intakt (6771), M = 52 x 60 mm 1500,-

245

Seltene Silbertaschenuhr mit automatischem Auf- zug und Gangreserve, englisch um 1880, signiert **Loehr Patent**, guilochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen (Risse), kleine Sekunde, kleine Skala mit 56 Stunden Gangreserve-Anzeige, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schlüssel- aufzug, Aufzug nach dem Pedometersystem von Hahn Landeron, intakt (1555), D = 47 mm 980,-



246

Seltene Silbertaschenuhr mit Viertel-Repetition, sign. **Robert Roskell, Liverpool**, mit besonderem **Schlagwerkpatent von J.A.Berrollas vom Oktober 1808** (Lit Clutton & Daniels S. 227), glattes Gehäuse mit geripptem Mittelteil, Emailzifferring mit römischen Zahlen, feuervergoldetes Werk mit Zylinderhemmung über Schnecke und Kette, der Schlagabruf erfolgt über die Krone, wobei die Krone für die Stunde nach Links- und die Viertelstunde nach Rechtsdrehung erfolgt, um 1820, intakt (7474), D = 57 mm 2350,-



247

Silbertaschenuhr mit sichtbarer Unruh, guilochier- tes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie mit Gold- und Silberpunkten, vergol- dete Zeiger, sichtbare Unruh mit Ankergang bei „6“, um 1910, intakt (6867), D = 50 mm 170,-

248

Silbertaschenuhr mit feinem Emailzifferblatt mit buntem Blumendekor, guilochiertes Gehäuse mit tiefgravierten vergoldeten Lunetten, dekoratives Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Minuterie mit buntem Blumendekor und Blumenkranz im Zentrum, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Brü- ckenwerk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6660), D = 46 mm 270,-



249

Omega – Emailzifferblatt, arabische Zahlen mit Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde (6746), D = 43 mm 80,-

250

Longines – Emailzifferblatt für Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, arabische Zahlen, rote Chrono- graphenskala und rote Skalen für Minuten-Zähler und kleine Sekunde (6747), D = 38 mm 80,-

251

Omega – Emailzifferblatt, arabische Zahlen mit roter Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde (6750), D = 40,5 mm 80,-

252

Omega – Emailzifferblatt, römische Zahlen mit roter Skala von 13-24, kleine Sekunde (6751), D = 47 mm 80,-

253

Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und Skalen für Datum, Wochentag und kleine Se- kunde (6753), D = 45 mm 80,-

254 o.Abb.

Longines – Emailzifferblatt mit Chronographenskala und 30- Minuten-Zähler, kleine Sekun- de, bez. „**Cuervo y Sobrinos**“, arabische Zahlen, kleine Se- kunde und 30-Minuten-Zähler“ (6733), D = 41 mm 80,-

255 o.Abb.

Omega – Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Skala von 13-24, kleine Sekunde (6744), D = 46 mm 80,-

256 o.Abb.

Omega – Emailzifferblatt für Chronograph mit 15-Minuten- Zähler und kleine Sekunde, ara- bische Zahlen, kleiner Riss im Zentrum (6745), D = 43 mm 80,-



240



241



242



243



244



245



246



247



248



257
Mehrfarbgold-Damentaschenuhr mit Sprungdeckel, American Waltham Watch Co., sehr gut erhaltenes, allseitig mit Blumendekor und Girlanden verziertes Mehrfarbgoldgehäuse (Sprungdeckelfeder defekt), Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen und Golddekor, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1900, intakt (6703), D = 43 mm 850,-



261
Goldene Elgin Natl. Watch. Co., 14-carat-Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zahlen, herausklappbares Ankerwerk, 4 geschraubte Chatons, 17 Jewels, intakt (6407), D = 48 mm 540,-



264
Goldtaschenuhr Waltham „Vanguard“, 14-ct-Gehäuse, Goldcuvette mit Widmung von 1919, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, 3 geschraubte Chatons, 23 Jewels, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (6430), D = 48 mm 500,-

258
Reich gravierte Jugendstil-Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, A.W.W.Co. Waltham, Mass., mit Vögeln und Blumendekor reich graviertes 14 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, Feinregulierung mittels Stern, um 1900, intakt (6633), D = 48 mm 1600,-



265
Waterbury Duplex, Damen-Nickeltaschenuhr, weißes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes 4/5-Platinenwerk mit Duplexwerk „Serie“ L, um 1900, intakt (993), D = 42 mm 150,-

259
Feine Mehrfarbgold-Damentaschenuhr mit Sprungdeckel, A.W.W.Co., Lady Waltham, sehr gut erhaltenes, allseitig graviertes Mehrfarbgoldgehäuse mit Blumendekor und fliegendem Vogel, feines Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und Golddekor, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, fein ziseliertes weißes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale und Feinregulierung, 5 Lagersteine in verschraubten Chatons, um 1900, intakt (6678), D = 38 mm 1600,-

262
Gold-Frackuhr, Waltham Watch Co., Riverside, 14 ct.-Goldgehäuse mit Double-Innendeckel, vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, 19 Jewels, Kompensationsunruh, Feinregulierung mittels Stern, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, um 1910, intakt (6635), D = 45 mm 380,-

266
Versilberte Taschenuhr mit Sprungdeckel, Illinois Watch Co., Springfield, glattes, mit Ornamenten verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Ankergang, Schraubenunruh, um 1899, intakt (7816), D = 57 mm 250,-



260
8-eckige Gold-Frackuhr, Elgin Natl. Watch Co. U.S.A., gestreift graviertes 14 ct.-Goldgehäuse mit Monogramm H.E.N., versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum ornamental graviert, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, herausklappbares weißes Werk mit Ankergang, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (6642), D = 43 mm 440,-



263
Vergoldete Taschenuhr, Elgin Natl. Watch. Comp. verschraubtes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (6459), D = 50 mm 500,-



267
Elgin Natl. Watch. Co. Nickeltaschenuhr, verschraubtes Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, ausgeschriebene Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, 5 geschraubte Chatons, 21 Jewels, um 1900, intakt (7865), D = 55 mm 220,-

268
Große Silbertaschenuhr, Am. Waltham, A.W.W.Co., Waltham, Mass., massives Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Ankergang, Schlüsselaufzug, intakt (6621), D = 58 mm 330,-



257



258



259



260



261



263



264



262



265



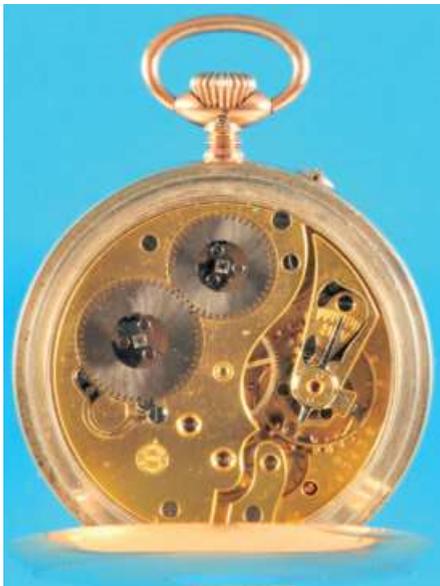
266



267



268



269
Silbertaschenuhr, IWC, im Original-Etui, guilochiertes, gut erhaltenes Silbergehäuse mit vergoldeten Lunetten, signiertes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, cal. 52, um 1925, intakt (6641), D = 52 mm
 450,-

270
Silbertaschenuhr, IWC, guilochiertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit Signatur, arabische Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, cal. 52, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, um 1907, intakt (6865), D = 52 mm
 260,-



271
Silbertaschenuhr, IWC, Modell Elgin III, cal. 47 (Lit. King, S. 216), guilochiertes Silbergehäuse (Gebrauchsspuren, Dellen), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und Signatur, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, 3 Lagersteine in verschraubten Chatons, um 1887, intakt (6968), D = 50 mm
 370,-



272
Große Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, IWC, guilochiertes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit Signatur, arabische Zahlen und rote Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, cal. 53, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1903, intakt (6864), D = 56 mm
 280,-

273
Außergewöhnlich große IWC Silbertaschenuhr, guilochiertes Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk Nr. 409254, cal. 53 mit Ankergang, 3 geschraubte Chatons, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1908, intakt (1464), D = 57 mm
 800,-

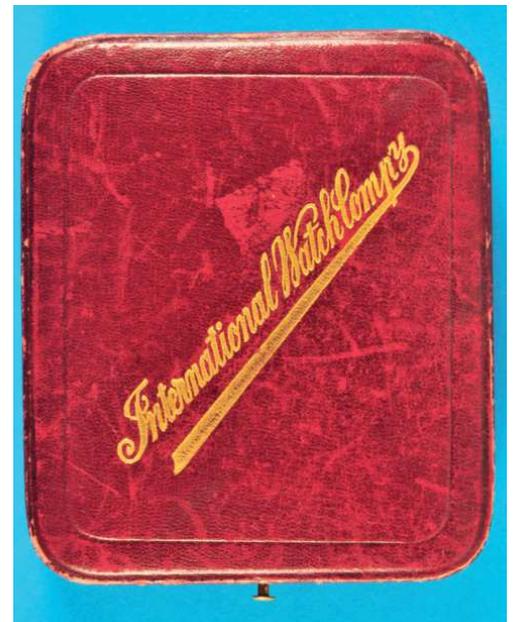


274
Silberne IWC-Taschenuhr, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, 3 geschraubte Chatons, intakt (5500), D = 50 mm
 220,-

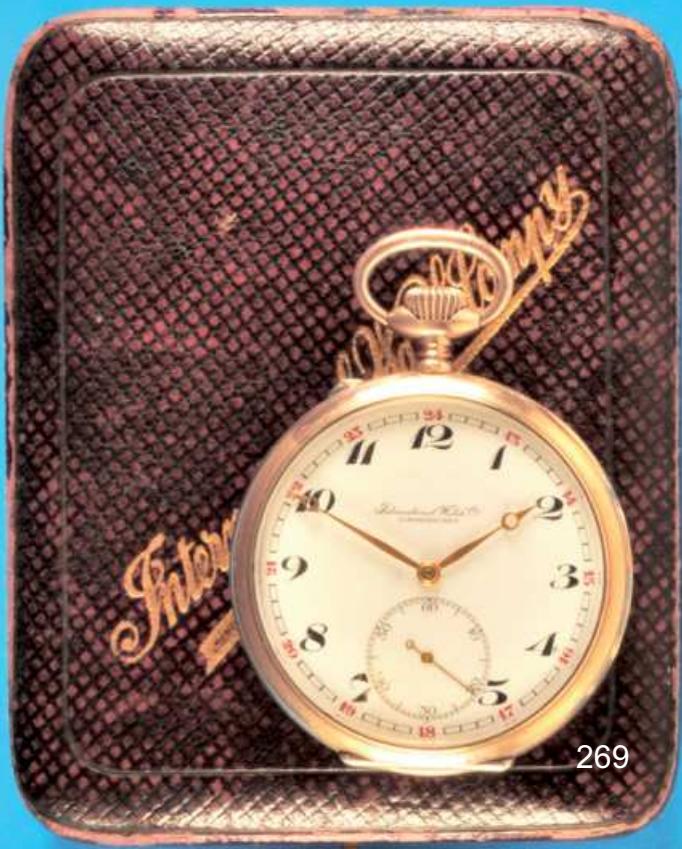
275
Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, Halbsavonnette, mit IWC-Werk, cal. 53, sign. S. & Co. (Lit. Mikrolisk - Stauffer & Co., La Chaux-de-Fonds und London, Importeur von IWC-Werken, registriert 1880), glattes Sterlingsilbergehäuse mit römischen Zahlen auf Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, Ankerwerk, bez. Peerless, intakt (6938), D = 49 mm
 260,-

276
Taschenuhrwerk für Sprungdeckeluhr, IWC, cal. 53, Emailzifferblatt mit Signatur, arabische Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons, um 1908, intakt (6880), D = 43 mm
 130,-

277
Silbertaschenuhr, IWC, guilochiertes Gehäuse mit vergoldeten Lunetten, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde mit gebläutem Zeiger, vergoldetes Ankerwerk, 3 Lagersteinen in verschraubten Chatons, um 1899, intakt (6930), D = 51 mm
 320,-



278
Original-Etui, IWC, für Taschenuhr mit D = 57 mm (6716)
 180,-



269



270



271



272



273



274



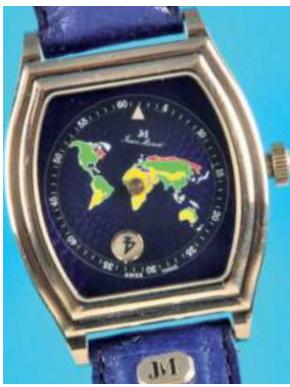
275



276



277



279
Jean Marcel „Mystery world map tourneau“, Automatik, Referenz 160.158, beidseitig verglastes Gehäuse, blaues Zifferblatt, zentrale Sekundenindikation über unsichtbaren Zeiger mit Dreieckspitze, sich drehendes Zentrum mit bunter Weltkarte und rundem Datumsfenster als Stundenzeiger, Ankerwerk, cal. B207 mit Rotoraufzug, 25 Jewels, intakt, blaues Original-Lederband mit Faltschließe, intakt (6555), M = 32 x 42 mm 530,-



280
Omega Constellation Quartz, Damen-Armbanduhr, Stahl/Gold, Stahl/Goldband mit Faltschließe, Ref. 1450, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindex, Leuchtzeiger, Goldlunette mit römischen Zahlen, Quarzwerk, intakt (6577), D = 22 mm 480,-



281
CBC Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler und Datum, mit Stahlband, blaues Zifferblatt mit Stundenindex, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minutenzähler bei „3“, Datum bei „6“, Ankerwerk, intakt, Gehäuse mit Gebrauchsspuren (6321), D = 37 mm 240,-



282
Omega Seamaster Geneve, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Referenz 136.00011, cal. 613, geschraubter Boden, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, Datum bei „3“, rot vergoldetes Ankerwerk, Stoßsicherung, 17 Jewels, 60er-Jahre, intakt (6280), D = 34 mm 450,-



283
BWC Stahlarmbanduhr Chronograph mit 45-Minuten-Zähler, verschraubtes Stahlgehäuse, graues Zifferblatt mit Stundenindex, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, Ankerwerk, cal. Landeron 248, Stoßsicherung, 70er-Jahre, intakt (6319), D = 37 mm 280,-



284
Omega Automatic Geneve, Stahlarmbanduhr, Ref. 166.0173, mit Datum und Zentralsekunde, verschraubtes Stahlgehäuse mit Stahlgliederband und Omega-Faltschließe, versilbertes Zifferblatt mit Strichzahlen, Datum bei „3“, Datumsschnellschaltung, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, rot vergoldetes Ankerwerk, cal. 1012, 70er-Jahre, intakt (6231), D = 36 mm 500,-



285
Omega Constellation Automatic Chronometer, Stahlarmbanduhr, Ref. ST168.0056, mit Original-Etui, Datum und Zentralsekunde, verschraubtes Gehäuse, blaues Zifferblatt mit weißen Strichzahlen, Datum bei „3“, weiße Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk, cal. 1011, 25 Jewels, Rotoraufzug, intakt (6551), D = 35 mm 450,-



286
Omega Constellation Chronometer Automatic, Stahlarmbanduhr mit Stahlgliederband und Omega-Faltschließe, Referenz 168.059, cal. 1010, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, Datum bei „3“, Ankerwerk mit Rotoraufzug, 70er-Jahre, intakt (6287), D = 33 mm 500,-



287
Omega Constellation Chronometer Electronic F300Hz Stahlarmbanduhr mit Stimmgabelwerk, verschraubtes Gehäuse, blaues Zifferblatt mit Stundenindex, Leuchtzeiger, rote Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, intakt (7042), D = 38 mm 430,-



288
Omega Constellation Chronometer Electronic F300 Hz, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Referenz ST 198.002, cal. 1250, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, Datum bei „3“, rot vergoldetes, batteriebetriebenes Werk, 70er-Jahre, intakt (6288), D = 38 mm 420,-

289
Omega Electronic Chronometer F300, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, Referenz ST 198.001, cal. 1250, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Zentralsekunde, Datum bei „3“, rot vergoldetes, batteriebetriebenes Werk, 70er-Jahre, intakt (6285), D = 37 mm 350,-



290
Dugena Stahlarmbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, Referenz 157, verschraubtes Stahlgehäuse, Stahl-Fremdband mit Faltschließe, blaues Zifferblatt mit weißen Skalen für kleine Sekunde und Minutenzähler, rote Chronographensekunde, Ankerwerk, cal. Valjoux 7733, Stoßsicherung, 70er-Jahre, intakt (6325), D = 37 mm 350,-



291
Omega, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, Referenz 131.018, cal. 601, versilbertes Zifferblatt mit rotem Omega-Zeichen, Strichzahlen, Zentralsekunde, rot vergoldetes Ankerwerk, Stoßsicherung, 17 Jewels, 60er-Jahre, intakt, Boden mit Gebrauchsspuren (6281), D = 31 mm 450,-



292
Omega Seamaster Automatic mit Zentralsekunde, vergoldete Stahlarmbanduhr, Referenz 2846-2848 2SC, cal. 501, vergoldetes Gehäuse (Gebrauchsspuren), versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und Stundenindex, Zentralsekunde, rot vergoldetes Ankerwerk mit Schraubennurh, Feinregulierung und Rotoraufzug, um 1960, intakt (6240), D = 34 mm 350,-



293
Omega Geneve Armbanduhr, Ref. 135.041, vergoldetes, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, rot vergoldetes Ankerwerk, cal. 601, intakt (7037), D = 34 mm 290,-





294
Sammlung mit 3 Stahlarmbanduhren in Original-Etuis, Chronomètres Forget, Genève und 1 Karton mit umfangreichen, neuwertigen, meist **original verpackten Forget-Ersatzteilen**, 90er-Jahre, wie Zifferblätter, verschiedener Art, Silber und versilbert, ca. 20 Werke ETA 2892, lose Platinen, Rotoren, Kalenderaufbauten, Zeiger, Dichtungen, runde Gehäuse für Chronographen, beidseitig vergast, Tonneau förmige Gehäuse, Chronographendrücker etc. – 3 Forget-Armbanduhr in Original-Etuis mit Ersatzbändern und Werkzeug zum Bandwechsel:
 1.) **FORGET, No. F097**, Automatic, Stahl/Gold, mit Kalendarium und Gangreserve, beidseitig verglast, silbernes Zifferblatt, im Zentrum guillochiert, mit römischen Zahlen und äußerem Datumskreis, gebläute Zeiger, Zentralsekunde, 24-Stunden-Skala für 2.Zonen-Zeit bei „9“, Wochentag bei „3“, Gangreserve bei „6“, D = 37 mm
 2.) **FORGET, No. B603**, Automatic, Stahl, mit Mondphasenkalendar und Zentralsekunde, silbernes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, halbrunde Skala für Wochentag bei „9“, halbrunde Skala für Mondphase bei „3“, Datumsskala bei „6“, D = 34 mm
 3. **FORGET, No B579**, wie Pos. 2.) nur Stahl/Gold, D = 34 mm
 Alle 90er-Jahre, intakt (6961) 5800,-



295
Chopard GMT 1000 Miglia Stahlarmbanduhr- Chronograph Automatic, Referenz 8954, verschraubtes Stahlgehäuse, 13-24-Rand, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindex, Leuchtzeiger, Tachymeterskala, kleine Sekunde, 30-Minuten- und 12 Stunden-Zähler, Datumsfenster, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (5337), D = 42 mm 2600,-



296
Chopard GMT 1000 Miglia Stahlarmbanduhr-Chronograph, Automatic, Referenz 8994, verschraubtes Stahlgehäuse, 13-24 Rand, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, kleine Sekunde, 30- Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Datumsfenster, Ankerwerk, mit Rotoraufzug, intakt (5336), D = 42 mm 2600,-

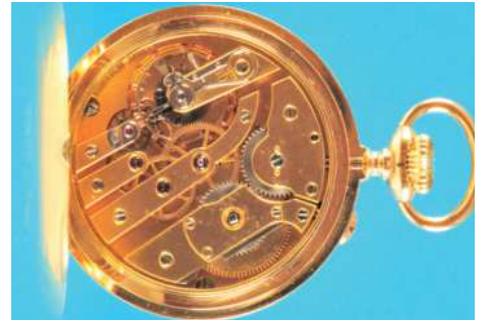


297
Anker-Chronometer Taschenuhrwerk von A .Lange & Söhne Glas-hütte bei Dresden, eingebaut in neues Armbanduhr-Gehäuse Nr. 16474, beidseitig verglastes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes ¼-Platinenwerk mit Anker-Chronometer mit Goldanker und Goldankerrad, 4 geschraubte Chatons, intakt (4938), D = 50 mm 3650,-



300

Seltene goldene Frackuhr, IWC, bezeichnet auf Zifferblatt **Chronomètre, International Watch Co.**, glattes 18 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen von „13-24“ in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk, Kaliber 52 mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Feinregulierung, 3 Lagersteine in geschraubten Chatons, um 1907, intakt (6835), D = 46 mm 1100,-



305

Große Goldtaschenuhr, 14 ct., auf Zifferblatt und Cuvette signiert **Ludwig Wirth, Wien**, Gehäuse gepunzt **F & H für Fiebigler und Alex Hüning**, gegründet 1893 in Genf, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit großer Kompensationsunruh, Ankergang, Schwannenhalsregulierung, intakt (6847) D = 54 mm 1900,- *Die Firma Fiebigler und Hüning hat unter anderem Rohwerke von feinsten Manufakturen erworben und verfeinert, häufig stammten sie von Vacheron & Constantin Genève.*



298

Vacheron & Constantin Genève „Chronometre Royal“, große Goldtaschenuhr, 18 ct., guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Schwannenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (6756), D = 57 mm 3900,-



301

Goldtaschenuhr, Patek Philippe & Cie., Genève, glattes 18 ct.-Goldgehäuse mit Monogramm (LJC) und Goldinnendeckel, bez. A.H.Rodanet, Paris, Emailzifferblatt (Haariss) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, Goldzeiger, kleine Sekunde mit gebläutem Zeiger, weißes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, um 1900, intakt (7015), D = 48 mm 2900,-



306

Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, signiert **Seeland** und mit **Fabrikmarke Seeland und M** (Lit.Mikrolisk, registriert 1891, Fabrique d'Horlogerie **Seeland/Invicta SA/R.Picard**), glattes 14-c.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes Werk mit geschraubten Chatons, Ankergang, Kompensationsunruh mit Schwannenhals-Feinregulierung, intakt (6780), D = 54 mm 1700,- Goldgewicht ca. 60 g



299

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, IWC, cal. Seeland mit Wippenaufzug und besonderem Ankerrad (Lit. Tölke, King, IWC, S.82, Abb. 62b und 63), um 1890, guillochiertes 14 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse (betrieben), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit 4 Lagersteinen in verschraubten Chatons, gravierter Kloben und gravierter Ankerrad, besonderes Ankerrad (Lit. Tölke, King, IWC, S. 63, Abb. 41), hat den von A.Lecoultrre 1847 erfundenen sogenannten Wippenaufzug mit Mechanik unter Zifferblatt und Zeigerstellung wie bei den Glashütter Uhren, intakt (7016), D = 51 mm 2400,-

302

IWC-Damen Gold-Taschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 14-ct.-Gehäuse, Goldcuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleiner Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk cal. 53, 3 geschraubte Chatons, um 1899, intakt (4264), D = 33 mm 800,-



307

Flache Gold-Frackuhr, Jules Jürgensen Copenhagen, glattes 18-ct.-Gehäuse mit Goldcuvette, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickel-Brückenwerk mit Ankergang, um 1923, intakt (997P), D = 45 mm 950,-

303

IWC Goldtaschenuhr, 14-ct.-Gehäuse mit Monogramm und Gravur **„Gebr. Eberhardt 1877-1902“**, Metallcuvette, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang cal. 52, Nr.116773, 3 geschraubte Chatons, um 1898, intakt (8531), D = 52 mm 1000,-

304

IWC Goldtaschenuhr, 14-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schwannenhals-Feinregulierung, 4 geschraubte Chatons, intakt (6428), D = 50 mm 850,-

308

Goldtaschenuhr, IWC, guillochiertes 2-Deckel-14 ct.-Goldgehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit versilberten Zahlenkartuschen mit schwarzen arabischen Zahlen, versilberte Minutenskala, vertiefte kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4 Platinenwerk, Cal. 52 mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguetspirale, Feinregulierung, 4 Lagersteine in Chatons gefasst, um 1907 intakt (6836), D = 52 mm 1100,-



299



300



301



302



303



304



305



307



306



308



309
Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, Uhrenfabrik Union Glashütte in Sachsen, Nr. 79518, glattes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, intakt (6670), D = 53 mm 1900,-



312
Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, Deutsche Uhren-Fabrikation Glashütte A. Lange & Söhne Nr.71915, glattes Gehäuse Goldscharnieren und Krone, feines Email-Zifferblatt mit arab. Zahlen, kleine Sekunde, goldene Birnenformzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker u. Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1913, intakt (1236), D = 52 mm 1750,-



315
Silberne Taschenuhr mit Sprungdeckel, Deutsche Uhrenfabrikation OLIW, Glashütte in Sachsen, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk Nr. 500046, Stahlinker und Stahlinkerrad, intakt (4936), D = 54 mm 1000,-



310
Silbertaschenuhr, Deutsche Präzisionsuhrenfabrik Glashütte (SA.) e.G.m.b.H., glattes Silbergehäuse (leichte Dellen), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, Feinregulierung, 2 Lagersteine in verschraubten Chatons, intakt (6634), D = 52 mm 880,-



313
Silbertaschenuhr, Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte, A. Lange & Söhne Nr. 65776, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (5429), D = 54 mm 850,-



316
Silbertaschenuhr, Deutsche Präzisions-Uhrenfabrik Glashütte Sa .e.G.m.b.H., im neuen Verkaufsetui mit Zertifikat, Nr. 204780, auf Zifferblatt sign. Deutsche Präzisionsuhr Original Glashütte (Lit. Herkner S. 215), glattes, sehr gut erhaltenes 3-teiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker, Stahlinkerrad, Nickelstahlunruh, Breguetspirale, 4 chatonierte Lagerstein, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1930, intakt (3483), D = 54 mm 1800,-



311
Seltene Glashütter Schuluhr, auf Zifferblatt und Werk sign. Willy Schönwälder Glashütte i./Sa. 1923/24, glattes Gehäuse mit Goldscharnieren und Goldkrone, Cuvette bez. Deutsche Uhrmacherschule Glashütte, Gehäuse und Werk datiert 31.7.97 (vermutlich Geburtstag von Willy Schönwälder), Email-Zifferblatt (feine Haarrisse) mit arabischen Zahlen, rote Minuterie, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk datiert 31.7.97 in 1A-Qualität mit Goldanker und Goldankerrad, Rubine in verschraubten Goldchatons, graviertes Kloben, Diamantdeckstein, Kompensationsunruh mit Goldregulierschrauben, 20 Steine, intakt (2446), D = 53 mm 2200,-



314
Silberne Taschenuhr, Glashütter Präzisions-Uhren-Fabrik A.G. Glashütte i./Sachsen, Nr. 104129, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, 3/4-Platinen-Werk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (6404), D = 54 mm 650,-



317
Silbertaschenuhr „Centra“ Glashütte i.Sa, glattes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebälute Zeiger, auf Werk sign. Deutsche Präzisions-Uhrenfabrik Glashütte i.Sa. e.G.m.b.H. Nr. 204705, vergoldetes Werk mit Ankergang, 4 geschraubte Chatons, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (4298), D = 53 mm 850,-



309



310



311



312



313



314



315



316



317



318
Große Silbertaschenuhr mit Sprungdeckel, auf Zifferblatt, Werk und im Gehäuse signiert **Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte in Sachsen Lange-Uhr „OLIW“**, feines Silbergehäuse mit Sprungdeckel und Monogramm in Tulasilber „MU“ (Mühlig Union, Tepitz), mit neuem Etui und Zertifikat, gestreift graviertes Gehäuse mit Sprungdeckel, "Royal" auf Cuvette bezeichnet „für 40-jährige Treue Dienste Juni 1930, Emilzifferblatt mit arabischen Zahlen, in der Minuterie Skala von „13–24“, kleine Sekunde Goldzeiger, vergoldetes Ankerwerk, Kaliber 75 mit Kompensationsunruh, Feinregulierung, intakt (6850), D = 55 mm, feine Erhaltung 1400,-

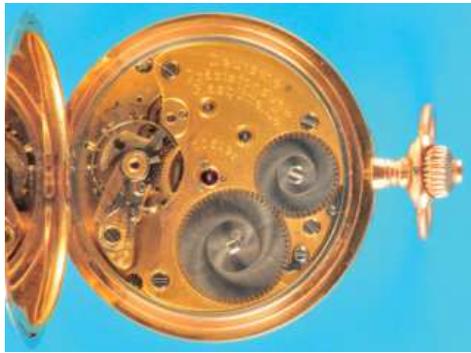


319
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, A. Lange & Söhne Glashütte in Sachsen, Nr. 28262, monogrammiertes 18-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, rote Minuterie vergoldetes Werk mit Goldanker und Goldankerrad, intakt (5775), D = 52 mm 2800,-

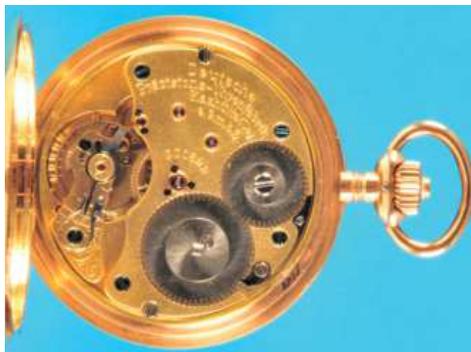
320
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, J. Assmann Glashütte Nr. 15273, glattes 14-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankergang mit Goldausgleichsanker und Ankerrad, intakt (5776), D = 52 mm 2300,-



321
Goldtaschenuhr, A. Lange & Söhne Glashütte bei Dresden, Nr. 13609, glattes 18-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, intakt (5425), D = 50 mm 2200,-



322
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Glashütter Präzisions-Uhren-Fabrik, Akt.-Ges. Glashütte, i/S, auf Werk signiert **Deutsche Präzisionsuhr Glashütte Sa.**, glattes 14 ct.-Goldgehäuse, 3-teiliges Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Minuterie, kleine Sekunde mit roten arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang mit Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh, Schwanenhals-Feinregulierung, Minuteneradstein in verschraubtem Chaton, intakt (6778), D = 52 mm Goldgewicht ca. 43 g 1500,-



323
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, auf Zifferblatt signiert **Deutsche Präzisionsuhr „Regional Glashütte“**, auf Werk signiert **Deutsche Präzisions-Uhrenfabrik, Glashütte (SA), E.G.M.B.H.**, glattes 14-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm, Emailzifferblatt (kaum sichtbarer Haarriss bei „4“) arabische Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes 3/4 Platinenwerk, 2 Lagersteine in geschraubten Chatons, Ankerwerk mit Goldanker und Goldankerrad, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (6834), D = 52 mm 1600,-



324
Goldtaschenuhr, A. Lange & Söhne Glashütte bei Dresden, guillochiertes 18-ct.-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk in 1A-Qualität mit Ankergang, Nr. 41620, Goldanker und Goldankerrad, 4 geschraubte Chatons, Schwanenhals-Feinregulierung, Diamantdeckstein, intakt (5366), D = 52 mm 4300,-



325
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Deutsche Präzisions-Uhrenfabrik Glashütte Sa. e.G.m.b.H., Nr. 350496, mit 14 ct.-Goldkette mit Panzergliedern, ca. 30 cm, ca. 30 g., auf Zifferblatt sign. **Deutsche Präzisionsuhr Original Glashütte** (Lit. Herkner S. 215), glattes 14-ct.-Gehäuse mit Sprungdeckel und Goldcuvette, gut erhaltenes 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala 13-24 im Zentrum, Goldzeiger vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Stahlanker und Stahlankerrad, Nickelstahlunruh, Breguetspirale, 1 chatonierter Lagerstein, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1896 intakt (2444), D = 52 mm 3300,-



326
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Deutsche Präzisions-Uhrenfabrik Glashütte Sa. e.G.m.b.H., Nr. 350010, mit dünner 14 ct.-Goldkette mit Panzergliedern, L = 23 cm, auf Zifferblatt sign. **Deutsche Präzisionsuhr Original Glashütte** (Lit. Herkner S. 215), glattes 14-ct.-Gehäuse mit Sprungdeckel und Goldcuvette, gut erhaltenes 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Stahlanker und Stahlankerrad, Nickelstahlunruh, Breguetspirale, Minutenerad in verschraubtem Goldchaton, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (8978), D = 52 mm, Uhr und Kette ca. 101 g. 2200,-



319



320



321



322



324



323



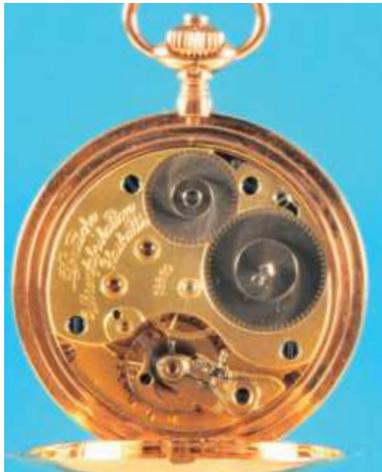
325



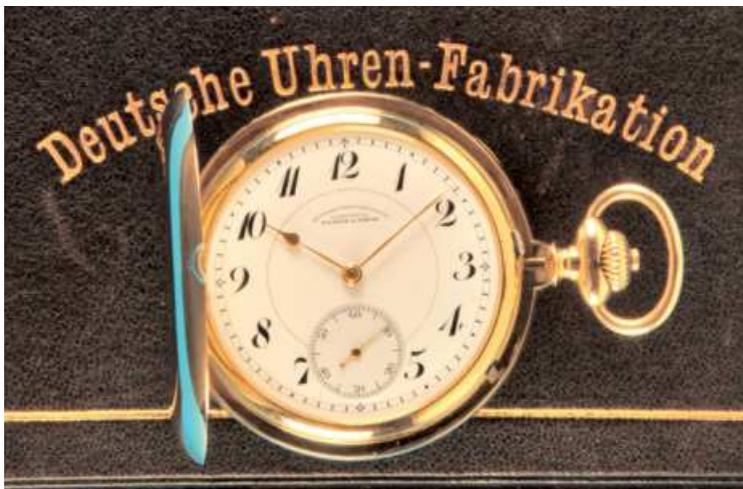
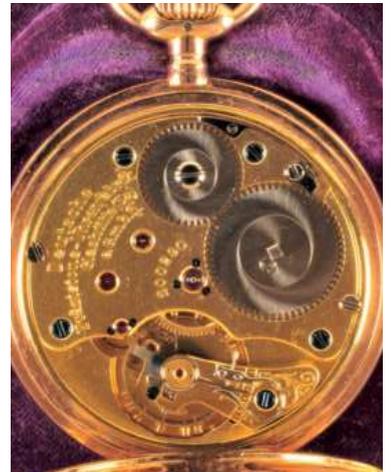
326



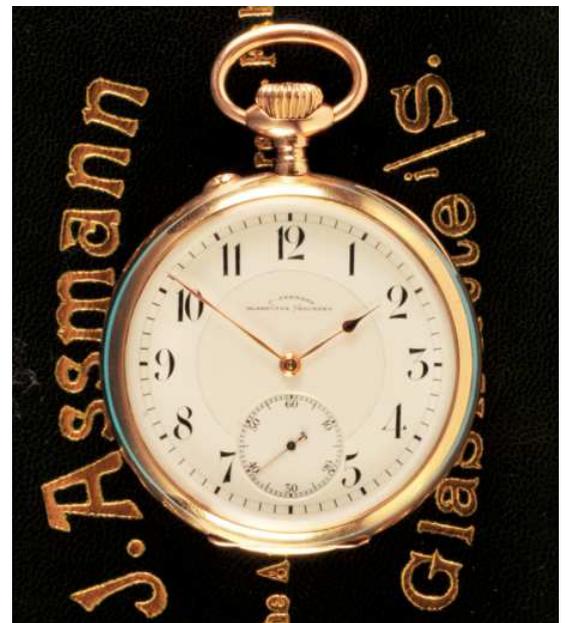
327
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, auf Werk sign. Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte i/Sa., Nr. 68860, mit Hauszertifikat, Garantieschein, im Original-Verkaufs-Etui, glattes 14-ct.-Roségoldgehäuse "Form Lucia", Goldcuvette Emailzifferblatt, mit arabischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldankerrad, Goldanker und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1910, intakt (3910), D = 52 mm 3500,-



329
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Deutsche Präzisionsuhr „Original Glashütte“, im Original-etui, 14 ct.-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, auf Werk signiert Deutsche Präzisions-Uhrenfabrik Glashütte e.G.m.b.H., vergoldetes 4/5-Platinenwerk mit Ankergang, mit Stahlanker und Goldankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung, 2 geschraubte Goldchatons, um 1910, intakt, (6846), D = 51 mm 2300,-



328
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und à-goutte-Schlüssen, Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte i. Sachsen A. Lange & Söhne Nr. 83753, mit Original-Etui, glattes 14-ct.-Gehäuse mit à-goutte-Schlüssen und Goldcuvette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankerwerk mit Stahlanker und Goldankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung; intakt (3909), D = 52 mm 3500,-



330
Große Goldtaschenuhr, Julius Assmann, Glashütte in Sachsen, im neuen Assmann-Etui, 14 ct.-Goldgehäuse mit Goldinnendeckel, auf Cuvette bezeichnet H.Eibel, Wien, 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, Brückenwerk mit großer Kompensationsruhe, Feinregulierung, Ankergang mit Ausgleichsanker, um 1900, intakt (6849), D = 53 mm 1900,-

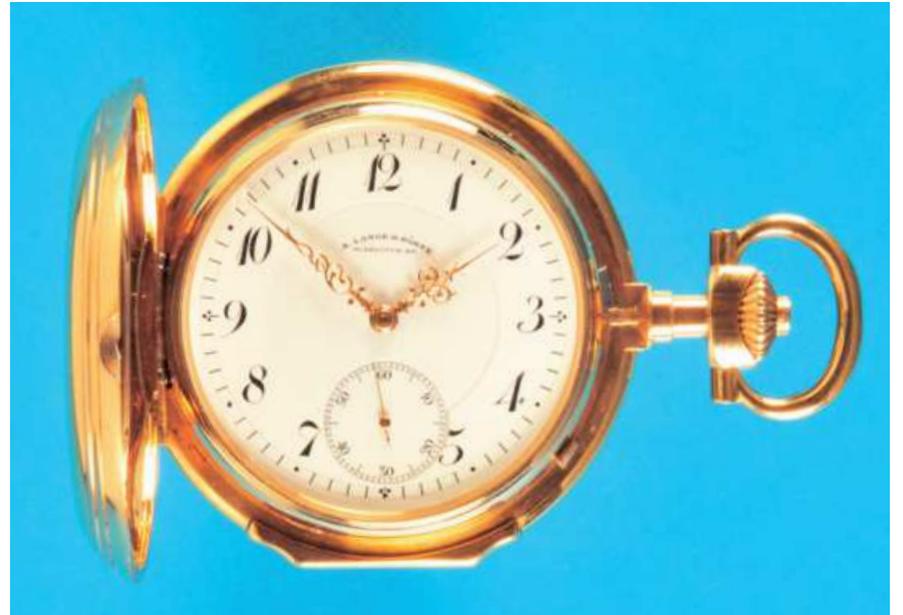




331
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und ¼-Repetition, A.Lange & Söhne, Glashütte b. Dresden, Nr. 42016, mit Hauszertifikat, glattes 18 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Werkverglasung, Form „Lucia“, 3-tlg. Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, Louis-VX-Goldzeiger, vergoldetes 4/5-Platinenwerk mit Ankergang, cal 43, Goldanker und Goldankerrad, Kompenstionsunruh mit Breguet-Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1900, intakt (7023), D = 54 mm, Goldgewicht nach Polilitur 81,8 g. 13000,-

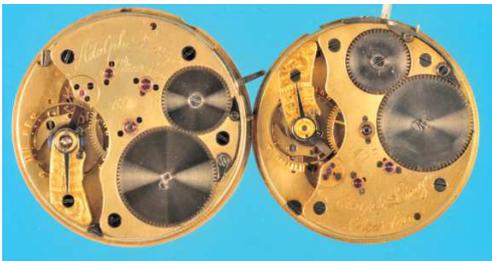


332
Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, im Verkaufs-Etui, „Ankerchronometer“, A.Lange & Söhne, Glashütte b. Dresden, Nr. 61431, um 1910, mit Hauszertifikat, glattes 18-ct.-Gehäuse mit Außenscharnier und à-goutte-Schlüssen (nach dem Hauszertifikat handelt es sich hier um ein nicht originales Zweitgehäuse, ursprünglich war es ein Lucia-Gehäuse mit Werkverglasung), Goldcuvette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes ¾-Platinenwerk mit Ankergang (Ankerchronometer) in 1A-Qualität, Goldanker und Goldankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung, 4 geschraubte Chatons, Diamantdeckstein, intakt (6138), D = 55 mm, ca. 156 g 9500,-



333
Goldsavonnette mit Chronograph und Zähler, J. Assmann Glashütte i/Sa. Nr. 19209, glattes 14-ct.-Goldgehäuse mit à-goutte-Schlüssen und Goldcuvette, Email-Zifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Minuterie, 1/5-Sekunden-Einteilung, kleine Sekunde, bei der „6“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Goldanker und Goldankerrad, Schwanenhals-Feinregulierung, polierte Chronographenhebel auf der Werkoberseite angeordnet, um 1900 intakt (1235), D = 52 mm 12500,-

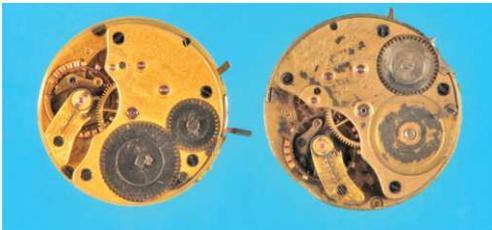




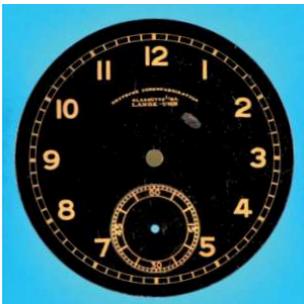
334
Konvolut mit 2 Taschenuhrwerken, Adolph Lange Dresden, 1A-Qualität, Nr. 6944, Savonnette, mit Emailzifferblatt (Haarriss), römische Zahlen, gebläute Zeiger, Aufzugsfeder defekt, D = 41 mm + Nr. 7407, mit Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, intakt, D = 39 mm (5475) 850,-



335
Konvolut mit 2 Taschenuhrwerken, A. Lange & Söhne Glashütte Nr.48449, und **Deutsche Uhrenfabrikation Glashütte** Nr. 65265, beide mit Emailzifferblatt und arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, beide mit Goldanker und Goldankerrad, mit Schwannenhals-Feinregulierung, intakt (5476), D = 43 mm 750,-



336
Konvolut mit 2 Glashütter Damen-Taschenuhrwerken, A. Lange & Söhne, Glashütte b. Dresden, 1 Halbsavonnetten-Werk mit Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Ankerwerk, Nr. 15265, mit Goldanker und Goldankerrad, intakt, 2. Savonnetten-Werk Nr. 10307, Emailblatt (beschädigt) mit Goldanker und Goldankerrad, defekt (5474), D = 30 mm 320,-



337
Metall-Zifferblatt Deutsche Uhrenfabrik Glashütte, Lange-Uhr, schwarzes Blatt mit goldfarbenen arabischen Zahlen, kleine Sekunde und Signatur, Blatt leicht fleckig (6748), D = 43,5 mm 120,-

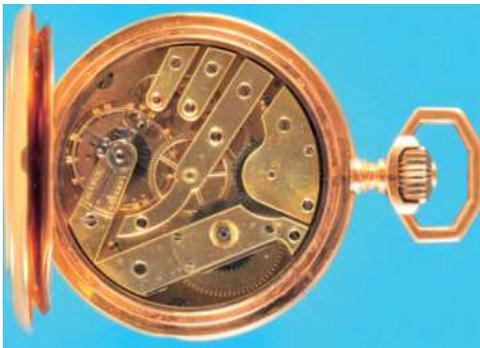
338
Kleine Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Schlüsselaufzug, B. Laval, Chaux-de-Fonds, guillochiertes und floral graviertes 14 ct.-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit feinen römischen Zahlen, kleine Sekunde, feine gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Schlüsselaufzug, um 1880, intakt (6628), D = 41 mm 700,-

339
Vergoldete Taschenuhr, Lip, strahlenförmig verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt (Risse) mit arabischen Zahlen, rote Skala von 13-24, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger. Vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (7849), D = 50 mm 120,-

340
Goldene Damen-Taschenuhr, Dürrstein Monopol, strahlenförmig ziselieretes 14 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit roten arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderangang, um 1900, intakt (6645), D = 30 mm 230,-



341
Goldtaschenuhr, 14 ct., 2-Deckel-Goldgehäuse, bezeichnet mit **Fabrikmarke „REGINA“ Louis Maier/Regina/Watch Co. SA, Biel/Schweiz**, registriert 1888 (Lit.Mikrolisk), guillochiertes Gehäuse mit Monogramm, Cuvette bezeichnet mit Widmung zur Hochzeitsfeier 1899, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, große Kompensationsunruh, intakt (6777), D = 53 mm 1300,-
Goldgewicht ca. 45 g

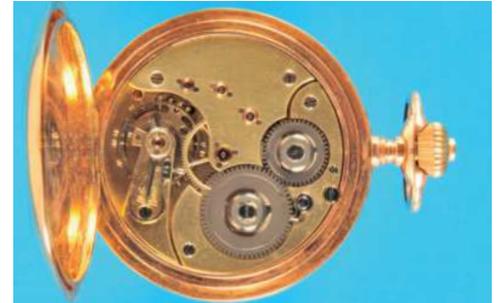


342
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, glattes 14-ct.-Goldgehäuse (1 Delle am Mittelteil) mit Goldinnendeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Goldzeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang und großer Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, um 1900, intakt (6585), D = 53 mm, ca. 104 gr. 1300,-

343
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Halbsavonnette, System Glashütte, guillochiertes 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Sprungdeckel mit schwarzen römischen Emailzahlen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, 2 Lagersteine in verschraubten Chatons, um 1900, intakt (6623), D = 48 mm 850,-

344
Goldene Damen-Taschenuhr, Gebrüder Eppner, Berlin, allseitig floral graviertes 14 ct.-Gehäuse mit Monogramm (ML), Metallinnendeckel, Emailzifferblatt (Haarrisse) mit arabischen Zahlen, roter Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, um 1900, verharzt (6876), D = 30 mm 170,-

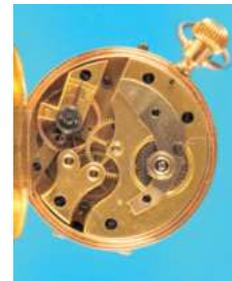
345
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, guillochiertes 14 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, blaue Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Schwannenhals-Feinregulierung, Minutenradstein in verschraubtem Chaton, um 1900, intakt (6699), D = 52 mm 850,-



346
Goldene Omega Taschenuhr (Halbsavonnette), glattes monogrammiertes 14-ct.-Gehäuse mit arabischen Zahlen, Goldcuvette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, Schwannenhals-Feinregulierung, 4 geschraubte Chatons, intakt (5008), D = 53 mm 1250,-

347
Goldene Schmucktaschenuhr mit Sprungdeckel, mit reliefiertem Blumendekor reich graviertes 14- ct.-Gehäuse mit Golddekor, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, um 1900, intakt (8977), D = 50 mm 1200,-

348
Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, guillochiertes 14 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse (Delle bei „7“) mit Metallinnendeckel, Zifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Skala von „13-24“ in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguetspirale, Minutenradstein mit verschraubtem Chaton, um 1920, intakt (6781), D = 54 mm 1500,-
Goldgewicht ca. 50 g



349
Goldene Damentaschenuhr, fein ziselieretes 14 ct.-Goldgehäuse, vergoldeter Innendeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderangang, um 1890, intakt (6665), D = 34 mm 270,-



350
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, guillochiertes 14-ct.-Goldgehäuse mit Email-Schleife, vergoldete Lunette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk, intakt (4022), D = 52 mm 750,-



338



339



340



341



342



343



344



347



345



346



348



349



350



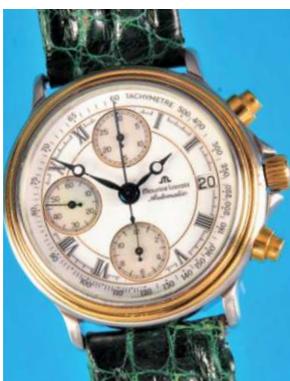
351
Maurice Lacroix Arm-
banduhr mit 5 Zeigern, ,
im Verkaufs- Holz-Etui,
beidseitig verglastes
Gehäuse mit ziseliertes
Goldlunette, versilbertes
Zifferblatt mit römischen
Zahlen, Wochentag- und
Datumsskala, Zentral-
sekunde, Ankerwerk mit
Rotoraufzug, intakt
(5359), D = 38 mm
1000,-



352
**Eberhard & Co.,
„Cheftain“, Stahlarm-
banduhr-Chrono-
graph, Automatik und
Datum, in Original-
Holzbox und Karton,**
mit Bedienungsanlei-
tung, Stahlgehäuse mit
verschraubter Krone,
Original-Lederband und
Dornschiße, blaues
Zifferblatt mit kleiner Sek-
unde, Datumsfenster
bei „3“, versilberte Zif-
fer-
ringe für 30-Minuten-
und 12-Stunden-Zähler,
Leuchtzeiger, Tachyme-
terskala bis 500 km/h,
Ankerwerk, cal. ETA
7750 mit Automatik, um
2009, intakt (6841), D =
38 mm 1600,-



353
**Omega Automatic Ge-
nève, Stahlarmband-
uhr mit Zentralsek-
unde und Datum,** ver-
schraubtes Stahlge-
häuse, blaues Zifferblatt
mit Stundenindex, Zent-
ralsekunde, Datum bei
„3“, Ankerwerk mit Ro-
toraufzug, 70er-Jahre,
intakt (6336), D = 35
mm 380,-



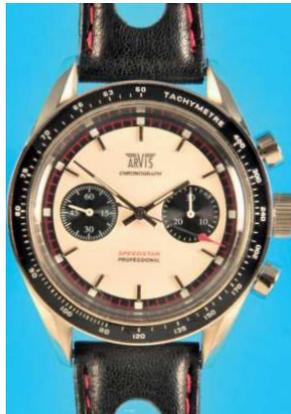
354
**Vergoldete Armband-
uhr, Maurice Lacroix,
mit Verkaufs-Papieren,**
beidseitig verglastes
Gehäuse, zweifar-
biges Zifferblatt mit rö-
mischen Zahlen, große
Datumsskala, zentrale
Wochentagskala, ver-
goldete Zeiger, Anker-
werk cal. 7750 mit Ro-
toraufzug, intakt (3903),
D = 38 mm 570,-



355
**Stahlarmbanduhr mit
Kalendarium, Telda,**
versilbertes Zifferblatt
mit arabischen Zahlen,
kleine Sekunde, zentra-
les Datum, Fenster für
Wochentag und Monat,
vergoldete Zeiger, intakt
(5001), D = 32 mm
350,-



356
**Stahlarmbanduhr-Chronograph, Eterna „Pininfarina“, im
Verkaufs-Etui,** verschraubtes Gehäuse, mit Stahlglieder-
band, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindex, kleine Sek-
unde, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Leuchtzeiger,
Ankerwerk, intakt, mit Beschreibung und Garantiekarte
(5387), D = 40 mm 1600,-



357
**Arvis Speedstar Pro-
fessional Armband-
uhr-Chronograph mit
30-Minuten-Zähler,**
verschraubtes Stahlge-
häuse mit Tachymeter-
skala, versilbertes
Zifferblatt mit Stunden-
index und zwei schwar-
zen Skalen für kleine
Sekunde bei „9“ und 30-
Minuten-Zähler bei „3“,
Chronographense-
kunde mit roter Spitze,
rote Chronographen-
skala, Ankerwerk, cal.
Seagull/Venus 175, in-
takt (7041), D = 41 mm
290,-



358
**Montega Genève
„Amore“ – Stahlarm-
banduhr-Chrono-
graph,** Referenz
MC02-1734, Quartz, mit
30-Minuten-Zähler und
12-Stunden-Zähler, Ori-
ginal-Stahlband mit
Doppelfaltschiße,
schwarzes Zifferblatt mit
arabischer 12 und Stun-
denindexen, Datum bei
„4“, kleine Sekunde bei
„6“, intakt, sehr guter
Zustand (6720), D = 36
mm 1600,-



359
**Querovale Schuluhr
„Ecole d'Horlogerie
Fleurier“ mit Chrono-
graph und 30-Minuten-
Zähler,** verschraubtes
Stahlgehäuse, blaues
Zifferblatt mit Stunden-
indexen mit Leucht-
punkten, Leuchtzeiger,
weiße Zentralsekunde,
Tachymeter/Telemeter-
skala, weißes Werk, cal.
Valjoux 7733, mit Anker-
gang, 70er-Jahre, intakt
(7003), M = 42 x 39 mm
1200,-

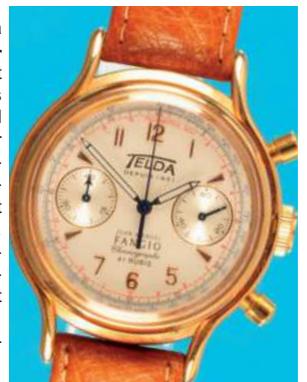
360
**Longines Conquest
Automatic Stahlarm-
banduhr mit Datum
bei „12“,** verschraubtes
Gehäuse, versilbertes
Zifferblatt mit Stunden-
index, Zentralsekunde,
Ankerwerk mit Rotorauf-
zug, intakt (5539), D =
35 mm 700,-



361
**Lemania 105 Antichoc
Antimagnetic Stahl-
armbanduhr-Chrono-
graph mit 30-Minuten-
Zähler,** versilbertes Zi-
ferblatt mit vergoldeten
arabischen Zahlen und
Keilzahlen, vergoldete
Zeiger, Tachymeterska-
ka, kleine Sekunde bei
„9“ und 30-Minuten-
Zähler bei „3“, weißes
Werk, cal. Lemania
1275, mit Ankergang,
Schraubenunruh und
Stoßsicherung, 50er-
Jahre, intakt (7000), D =
32 mm 900,-



362
**Vergoldeter Telda
Armbanduhr-Chrono-
graph,** Limitiert
100/1000, Mercedes
Classic, „Juan Manuel
Fangio“, Ende 90er
Jahre, beidseitig ver-
glastes Gehäuse, versil-
bertes Zifferblatt mit
arabischen Zahlen,
kleine Sekunde, 45-Mi-
nuten-Zähler, Leuchtzei-
ger Ankerwerk, intakt
(5338), D = 38 mm
430,-

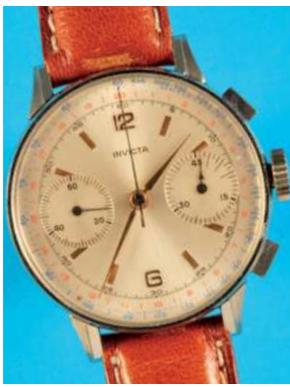


363
**Hamilton „Oriosa“ Au-
tomatic Chronograph
„Chrono-matic, mit 30-
Minuten- und 12-Stun-
den-Zähler,** Ref.
11002-3, verschraubtes
Stahlgehäuse, versilber-
tes Zifferblatt mit Stun-
denindex, schwarze
Tachymeterskala, im
Zentrum zwei schwarze
Skalen für 30-Minuten-
Zähler bei „3“ und 12-
Stunden-Zähler bei „9“,
Datumsfenster bei „6“,
Ankerwerk, cal 12, in-
takt (7033), D = 37 mm
1950,-



364
**Omega, Stahlarm-
banduhr mit Zentral-
sekunde,** Referenz
131.019, cal. 601, ver-
silbertes Zifferblatt,
Strichzahlen, Zentralse-
kunde, rot vergoldetes
Ankerwerk, Stoßsiche-
rung, 17 Jewels, 60er-
Jahre, intakt, Boden mit
Gebrauchsspuren
(6282), D = 31 mm
400,-





365
Invicta Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 45-Minuten-Zähler, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindexen, rote und blaue Chronographenskalen, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, vergoldete Zeiger, Chronograph über Drücker, Ankerwerk, cal. Valjoux 22, 60er-Jahre, intakt (6730), D = 36 mm
1250,-



366
Große Omega Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, Referenz 2505-29, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk, cal. 30T2 SC, mit Ankergang, Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, um 1950, intakt (6953), D = 38 mm
1300,-



367
Matthey-Tissot Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischer „12“ und Stundenindexen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Leuchtzeiger und gebläute Zeiger, Chronograph über Drücker, Ankerwerk cal. Valjoux 72, 60er-Jahre, intakt (6727), D = 35 mm
2400,-



368
Omega-Automatic Seamaster Cosmic, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Datumsfenster, Zentralsekunde, Leuchtzeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (6242), D = 33 mm
550,-



369
Bovet-Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 45-Minuten-Zähler, Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen und Strichzahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, Tachymeterskala, Chronograph über Drücker, Ankerwerk, cal. Valjoux 22, intakt (6721), D = 38 mm
1600,-

370
IWC „Polo Club“ Automatic SL-Stahlarmbanduhr mit Original-Stahlgliederband und Faltschließe, Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk cal. 854/B mit Rotoraufzug, um 1980, Gebrauchsspuren, intakt (6842), D = 38 mm
1300,-



371
Wakmann Shock Protected Antimagnetic Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler und Kalendarium mit Datum, Wochentag und Monat, Werk und Gehäuse signiert **Britix Watch Co.**, Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei und 30-Minuten-Zähler, Fenster für Wochentag und Datum bei „12“, äußerer Datumskreis, gebläute und vergoldete Zeiger, Chronograph über Drücker, Ankerwerk, cal. Valjoux 72 C, 50er-Jahre, intakt (6725), D = 35 mm
1450,-



372
Omega Stahlarmbanduhr, cal. 30T2, Stahlgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Ankerwerk, 50er-Jahre, intakt (6731), D = 38 mm
1250,-



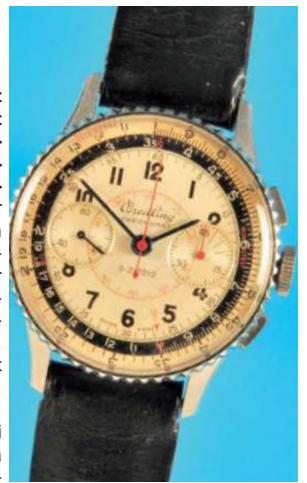
373
Doxa Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, versilbertes Zifferblatt mit römischer „XII“ und Stundenindexen, rote Telemeterskala, im Zentrum blaue Chronographenskalen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, gebläute Zeiger, Chronograph über Drücker, Ankerwerk, cal. Valjoux 22, 60er-Jahre, intakt (6729), D = 38 mm
1250,-



374
Stahlarmbanduhr, IWC Automatic, glattes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Datumsfenster, Stahlzeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk caliber 3258, intakt (6472), D = 33 mm
1100,-



375
Breitling Chronomat Stahlarmbanduhr mit Chronograph und 45-Minuten-Zähler, Drehlunette mit Rechenschieber, Schweizer Patent Nr. 217012, ein von Breitling 1940 eingereichtes Patent für Armbanduhr-Chronographen mit Rechenschieber, Referenz 769, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, im Zentrum Skala von 1-100 für 1/100-Minute, gebläute Zeiger, rote Chronographenskala, weißes Werk, cal. Venus 175 mit Schraubunruh und Breguet-Spirale, 40er-Jahre, Rarität in guter Erhaltung, intakt (7001), D = 36 mm
3900,-



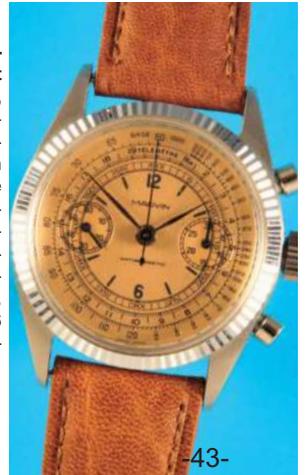
376
IWC Stahlarmbanduhr mit besonderen Anstößen, Zentralsekunde, Original-Zertifikat und IWC-Dornschließe, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Indexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk, cal. 89 mit Ankergang, Schraubunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, um 1950, intakt (6992), D = 35 mm
1800,-

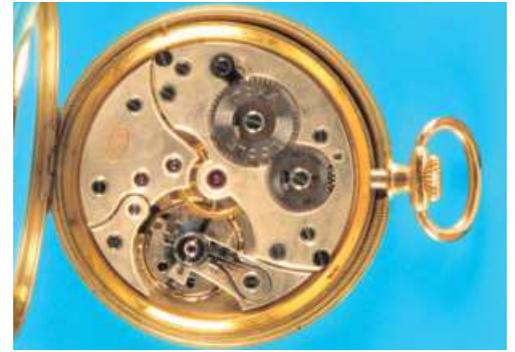


377
Stahlarmbanduhr-Chronograph, Leonidas, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindex, kleiner Sekunde, 30-Minuten-Zähler, Goldzeiger, Ankerwerk cal. 248, intakt (3861), D = 35 mm
500,-



378
Marvin Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler, verschraubtes Stahlgehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen und Strichzahlen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, gebläute Zeiger, Chronograph über Drücker, Ankerwerk cal. Valjoux 23, intakt (6724), D = 36 mm
750,-





376

Goldfrackuhr, Doxa, 14-ct.-Gehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankerwerk mit Schraubenunruh, intakt (7813), D = 47 mm 390,-



379

Gold-Emailtaschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette) und Chronometerhemmung, Hunt & Roskell London (Lit. Loomes S. 119), ca. 1851, glattes 18-ct.-Gehäuse mit römischen Zahlen, Werkschale mit grünen Emailornamenten verziert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk unter Glasschutz, Chronometerhemmung mit Feder, gebläute zylindrische Spirale, Diamantdeckstein, 4 geschraubte Chatons, intakt (5838), D = 50 mm, ca. 108 g. 4500,-



381

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, gestreift graviertes 14 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten arabischen Zahlen, rote Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Innendeckel mit Gravur 30 Jahre treue Dienste Bank Alt-Berlin AG, 1923, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (6639), D = 53 mm 680,-

387

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Stowa, guillochiertes 14 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, cal. Stowa 220, um 1910, intakt (6636), D = 53 mm 650,-

388

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und goldener Taschenuhrkette, 14 ct.-, L = 25 cm, 14-ct.-Gehäuse mit Goldcuvette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, 3 geschraubte Chatons, intakt (5314), D = 54 mm, ca. 124 g. 1500,-

389

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Biedermeier Goldtaschenuhrkette mit Hundekopf-Anhänger, im Verkaufs-Etui, 14-ct.-Gehäuse mit Sprungdeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Zahlen von 13-24 im Zentrum, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (5191), D = 50 mm, ca. 113 g. 950,-



382

Gravierte Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, 14 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, reich floral und mit Streifenfendekor graviert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, um 1900, intakt (6632), D = 48 mm 680,-

383

Gold-Frackuhr mit Sprungdeckel, bezeichnet **Eclectic** (Lit. Mikrolisk, Houter & Cie., La Chaux-de-Fonds & Genf, registriert 1916), fein verziertes Sprungdeckelgehäuse mit leerer Monogrammkartusche, 14 ct., Innendeckel Metall, vergoldetes Zifferblatt mit aufgesetzten arabischen Goldzahlen, Skala von „13 – 24“ in der Minuterie, vertiefte kleine Sekunde, Goldzeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, intakt (6782), D = 51 mm 900,- Goldgewicht ca. 28 g

384

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Levrette, glattes 14 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit aufgesetzten arabischen Zahlen, Skala von 13-24 in der Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk, bez. „Spiral Treppe Courbe Breguet“, Ankergang mit Schraubenunruh und gebläuter Breguet-Spirale, um 1910, intakt (6611), D = 49 mm 750,-

385

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, „Qualité Extra“, strahelförmig graviertes 14 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse mit Monogramm HR und faconiertem Mittelteil, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, im Zentrum fein ziseliert, vergoldetes Werk mit Ankergang, um 1910, intakt (6637), D = 50 mm 600,-

390 o.Abb.

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, signiert auf Zifferblatt und Werk **American Watch Co., Waltham**, graviertes Goldgehäuse mit Sprungdeckel, Werkschale mit Blumendekor und Flusslandschaft mit Rahmen, Sprungdeckel mit Blumendekor und Rahmen verziert, Emailzifferblatt, feiner Haarriss bei „2“, mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 4/5 Platinenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Breguetspirale, um 1910, intakt, (6767), D = 49 mm 650,-

391 o.Abb.

Goldtaschenuhr mit Zylinderang und Schlüsselauzug, floral graviertes 14 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk, um 1870, intakt (6625), D = 44 mm 380,-

392 o.Abb.

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Stowa, guillochiertes 14 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, cal. Stowa 220, um 1910, intakt (6636), D = 53 mm 650,-

393 o.Abb.

Goldene Frackuhr, glattes 14 ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, weißes Werk mit Ankergang, um 1910, intakt (6640), D = 46 mm 380,-

394 o.Abb.

Goldtaschenuhr, 14 ct., glattes Gehäuse mit Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderang, um 1900, intakt (6653), D = 47 mm 240,-



380

Goldene Taschenuhr mit Chronometerhemmung und Übergehäuse, auf Werk und Staubschutz sign. **Thomas Davison, London AD 1808 + Georg Allison London**, glatte Gehäuse -HM 1807-, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Goldzeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit runden Pfeilern, Chronometerhemmung mit Feder über Schnecke und Kette, bi-metallische Unruh nach Earnshaw mit segmentförmigen verschiebbaren Gewichten und Adjustierungsschrauben, reich graviertes Kloben mit Diamantdeckstein, Staubschutz, intakt (926), D = 53 mm 3600,- Gesamtgewicht 144 g



381



382



383



384



385



386



387



388



389





395



396



397



398



399



400



401



402



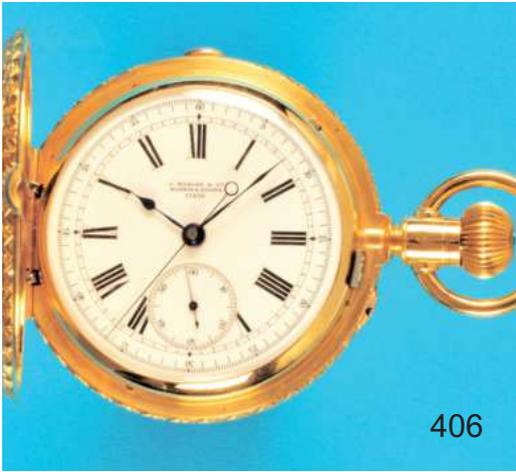
403



404



405



406

407
Flache Gold/Email-Taschenuhr mit Sprungdeckel, unter dem Blatt sign. **Lamier & Co.**, glattes 18-ct.-Gehäuse mit beidseitiger Blattbemalung, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Zylinderwerk, intakt (4537), D = 46 mm 1600,-

408
Gold-Email-Taschenuhr mit Sprungdeckel und Schlüsselaufzug, allseitig ziseliertes 14 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit blauem Email, Schmucksteinen und floralem blauem Emaildekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, feine gebläute Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, um 1870, intakt (6609), D = 41 mm 1600,-

409
Sehr kleine Damen-Goldtaschenuhr mit Schmucksteinen verziert, 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Werkschale im Karomuster mit Schmucksteinen besetzt, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und Golddekor, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, Kronenaufzug, um 1890, intakt (6779), D = 21 mm 250,-



415
Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Viertel-Repetition und Chronograph, glattes 18-ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde, Chronograph über Drücker, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, Viertel-Repetition auf zwei Tonfedern über Schieber, um 1900, intakt (6589), D = 57 mm 1800,-



406

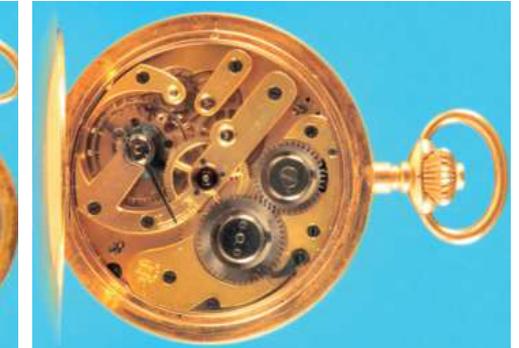
410
Gold-Email-Damentaschenuhr mit Sprungdeckel, 14-ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, im Original-Etui, beidseitig mit polychromer Darstellung eines Kinderportraits und Musikinstrumenten bemalte Medaillons, vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang, intakt (3684), D = 30 mm 580,-

411
Goldene Damentaschenuhr, floral graviertes, gestuftes 14 ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Gold- und Silberpunkte als Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6675), D = 30 mm 220,-

412
Gold-Email Taschenuhr mit Sprungdeckel, im Verkauf-Etui, beidseitig verziertes, mit Diamantrosen besetztes 14-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Nickel-Werk mit Ankergang, intakt (3685), D = 33 mm 500,-

413
Damen-Goldtaschenuhr im reich ziselierten Gehäuse, 14 ct., Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit Golddekor, römische Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylinderhemmung, um 1890, intakt (6829), D = 30 mm 220,-

414
Damen-Gold-Schmuck-Taschenuhr, mit gravierter Blume und Schmucksteinen ausgefasst, glattes 18 ct.-Gehäuse mit Goldcuvette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylindergang, intakt (5780), D = 34 mm 650,-

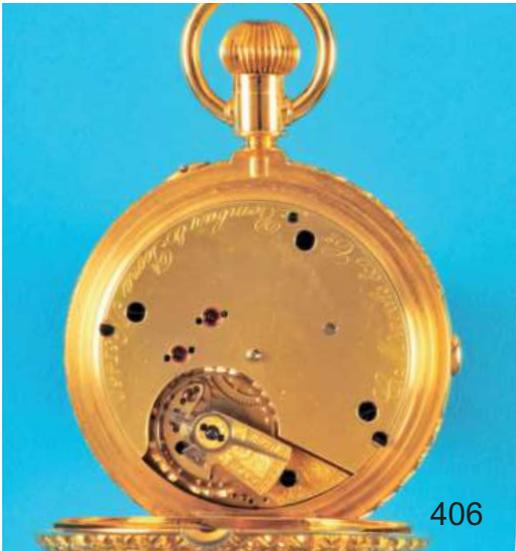


416
Große Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, signiert mit **Fabrikmarke Dürrstein „Monopol“**, guillochiertes 14 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, Kompensationsunruh mit Breguetspirale, Minutenrad Stein in verschraubtem Chaton, um 1900, intakt (6763), D = 54 mm 1000,-

417
Goldene Damen-Taschenuhr, Fabrikmarke G.F. im Oval (Lit. Mikrolisk – Grosjean Frères, Uhrwerke, Gehäuse, La Chaux-de-Fonds), allseitig floral graviertes 14 ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, im Zentrum Skala von 13-24, vergoldete Zeiger, Brückenwerk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6878), D = 32 mm 230,-

418
Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel (Halbsavonnette), 14 ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Werkschale guillochiert mit Monogramm (leichte Delen), Sprungdeckel mit ziseliertem Ziffering mit schwarz emaillierten arabischen Zahlen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, arabische Minuterie, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh, Schwannenhalsfeinregulierung, um 1900, intakt (6774), D = 52 mm Goldgewicht ca. 38 g 1100,-

419
Goldene Damen-Taschenuhr, Gehäuse mit **Fabrikmarke Dürrstein Monopol**, allseitig floral graviertes 14 ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und roter Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6879), D = 32 mm 230,-



406

406
Feine, sehr gut erhaltene, schwere 18 ct.-Prunk-Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und Chronograph, C. Marcks & Co., Bombay & Poona, allseitig mit Blumendekor graviert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, zentrale Stoppsekunde über seitlichen Drücker zu stoppen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Ankergang, intakt (6136), D = 55 mm, ca.162 g, 4200,-



407



408



409



410



411



412



413



414



415



416



417



418



419



424

Flache Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, Viertel-Repetition und goldener Taschenuhrkette, auf Goldcuvette sign. **J. Fs. Bautre & Co. à Genève** (Lit. Baillie S. 19), ca. 1825, beidseitig mit Ornamenten graviertes, flaches Goldgehäuse, Email-Zifferblatt mit röm. Zahlen (Risse) Goldzeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, Schlüsselaufzug, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über seitlichen Schieber, intakt (7233-07), D = 50 mm 2800,-



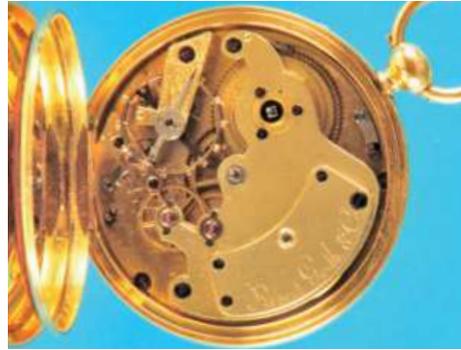
425

Goldene Damen-Taschenuhr, an den Lunetten mit Blattwerk graviertes 14 ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6650), D = 29 mm 220,-



426

Englische Goldtaschenuhr, auf Werk signiert **Lewis Woolf, Liverpool**, 18 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spitzzahnankergang, Schlüsselaufzug, um 1870, intakt (6776), D = 46 mm, Goldgewicht ca. 32 gr. 1200,-



427

Goldtaschenuhr mit Schlüsselaufzug und ausgeschnittenem Werk, sign. **Robert Gerth & Cie. Genève** (Lit. Abeler S. 179), ca. 1860, guillochiertes 18-ct. Gehäuse mit Goldcuvette, sehr gut erhaltenes Email-Zifferblatt mit röm. Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, skelettiertes Werk mit Kolbenzahnankergang über Schnecke und Kette, Schraubenuhr, Schlüsselaufzug, um 1860, intakt (6706), D = 48 mm 2400,-



428

Große Goldtaschenuhr mit 1/4-Repetition und Zylinderhemmung, guillochiertes, beriebes 18-ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Emailzifferblatt (bei „9“ kleine Beschädigung), arabische Zahlen, gebläute Zeiger, Repetitionsauslösung über Pendant, vergoldetes Werk mit Zylindergang, Schlagabruf auf 2 Tonfedern, um 1840, intakt (6821), D = 57 mm 1300,-

429

Goldene Damen-Anhängeuhr, Alpina Union Horlogère, guillochiertes 14 ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, angelöteter Bügel und 14 ct.-Goldöse für Damenkette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, um 1900, intakt (6875), D = 32 mm 220,-

430

Goldene Damentaschenuhr mit Sprungdeckel, guillochiertes 14 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse mit Fabrikmarke „Pfau“, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum fein ziseliert, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6666), D = 31 mm 240,-



431

Goldtaschenuhr mit Viertel-Repetition, guillochiertes 14-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit freistehendem Federhaus, Zylinderwerk mit Schlüsselaufzug, Schlagabruf auf 2 Federn über Pendant, intakt (5005), D = 55 mm 1900,-

432

Gold-Email-Damen-Taschenuhr, 14 ct., ziseliertes Gehäuse mit schwarzen floralen Emailverzierungen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6877), D = 32 mm 270,-

433 o. Abb.

Englische Goldtaschenuhr, sign. „Colonel“ **Pyramid, Spikings from Dent, London**, glattes 9 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, fein ziseliertes weißes Schweizer Ankerwerk mit Kompensationsunruh, Breguet-Spirale und Feinregulierung, 4 Lagersteine in verschraubten Chatons, um 1910, intakt (6694), D = 49 mm 550,-

420

Goldene Münchner Chronometer-Taschenuhr im neuen, schweren 18-ct.-Gehäuse, auf Werk sign. **Jos. Biergans, München**, Nr. 19734 (Lit. Abeler S. 73) 19 Jh., im neuen Holz-Etui mit Schlüssel, glattes schweres 18-ct.-Gehäuse mit Goldcuvette, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes 3/4-Platinenwerk mit Wippen-Chronometerhemmung über Schnecke und Kette, freischwingende, gebläute zylindrische Spirale, bimetallische Unruh, Schlüsselaufzug, intakt (7749), D = 55 mm, gesamt 142 g. 3500,-

421

Goldtaschenuhr im 14-ct.-Gehäuse, mit Verkaufsetui, Werkschale mit Ornamenten und Blumendekor graviert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, Ankergang mit Schlüsselaufzug, intakt (6626), 47 mm 1000,-

422

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel und goldenem Taschenuhrschlüssel, **Henry Beguelin, Locle**, reich floral graviertes 18 ct.-3-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit feinen römischen Zahlen, kleine Sekunde, feine gebläute Zeiger, weißes Brückenwerk mit Ankergang, Schlüsselaufzug, um 1880, intakt (6627), D = 44 mm 1100,-

423

Goldene Damentaschenuhr, mit Ornamenten graviertes 14 ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger mit Schmucksteinen, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6676), D = 30 mm 220,-



421



422



424



423



425



426



427



428



429



431



430



432



434
Sinn „Kristall“-Fulda-Yukon-Quest, Armbanduhr-Chronograph mit Wochentag, Datum, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Modell 303 Kristall, limitierte Auflage 1000 Stück, im Original-Etui mit Beschreibung und Utensilien, wie Eschenbah-Lupe, Ersatzstege, Lederband, Werkzeug zum Bandwechsel und einem „Booty“ (kleiner Hundeschlitten zum Schutz der Pfoten beim Hunderennen), geschaffen für den Einsatz unter härtesten Bedingungen bei Eis und Schnee, beim härtesten Schlittenhunderennen Yukon Quest über 1.000 Meilen bei bis zu -45°. Referenz 303.0818/1000, Edelstahlgehäuse mit verschraubter Krone, Stahlgliederband, Faltschließe und Ersatz-Lederband, blaues Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, roter Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Tachymeterskala bis 500 km/h, verschraubte Krone, Glasboden, Saphirglas, Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, cal. Valjoux 7750, 25 Steine, 28800 Halbschwingungen/Stunde, intakt (6838), D = 40 mm 1400,-



435
Santos de Cartier, Stahl/Gold-Armbanduhr mit Stahl/Goldband und Zentralsekunde, Quartz, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und Strichzahlen, Datumsfenster bei „6“, gebläute Zeiger, intakt (7004), M = 29 x 29 mm 2900,-



436
Sinn Automatik Armbanduhr-Chronograph, Referenz 303. 0144, mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Datum und Wochentag, Edelstahlgehäuse mit Stahlgliederband und Faltschließe, schwarzes Zifferblatt, Leuchtindize und Leuchtzeiger, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (6839), D = 40 mm 1050,-



437
Heuer Armbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, viereckiges vergoldetes Gehäuse, 18 ct. Gold electroplated, Referenz 73345, Heuer-Dornschließe, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten Stundenindizes, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „9“ und 30-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk, Heuer Leonidas, cal. Valjoux 7730, mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, um 1960, intakt (6955), M = 37 x 37 mm 2200,-

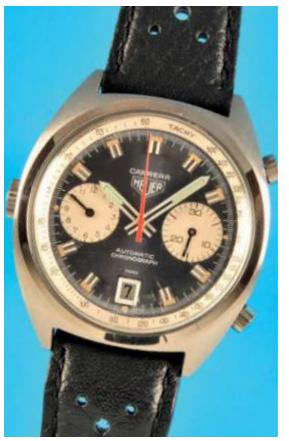


438
Heuer Autavia „Jo Siefert“-Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler und Datum Ref. 73463, 1. Version, um 1971, verschraubtes Stahlgehäuse, Heuer-Dornschließe, versilbertes Zifferblatt, schwarze Hilfszifferblätter für kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Datumsfenster bei „6“, Stundenindize mit Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, schwarze Drehlunette, Ankerwerk, cal. Valoux 7734, um 1971, intakt (6984), D = 42 mm 8500,-



439
Stahl/Gold-Damen-Armbanduhr, Cartier Santos Automatique, AC 14,3 gr., OR 0,750, 2,8 gr., Stahl/18 ct.-Goldgehäuse, Originalband mit Faltschließe, mit Original-Etui, Kaufrechnung und Garantieschein von 1986, graues Zifferblatt ohne Index, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, 18 ct.-Goldlunette, Band mit 18 ct.-Goldschrauben, Krone mit Saphircaboucon und Kronenschutz, Ankerwerk mit Rotor, intakt (6576), M = 24 x 24 mm 1650,-

440
Heuer Carrera „Clay Regazzoni“-Automatic Chronograph mit Datum, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Ref. 110.313-B, verschraubtes Stahlgehäuse, Heuer-Dornschließe, blaues Zifferblatt mit Stundenindizes, Leuchtzeiger, Tachymeterskala, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „9“, Datumsfenster bei „6“, Ankerwerk cal. 12, um 1973, intakt (6985), D = 40 mm 3900,-



441
Heuer Stahlarmbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, verschraubtes Stahlgehäuse, graues Zifferblatt mit arabischen und Strichzahlen, Leuchtpunkte, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, Originalkrone, Original-Dornschließe, Chronograph über Drücker, Ankerwerk cal. 22, auf Brücke sign. Ed. Heuer & Co., Stoßsicherung, 50er-Jahre, intakt (6722), D = 37 mm 3600,-



442
Stahlarmbanduhr mit Chronograph, Eterna-Porsche Design, Ref. 6625,41, mit Ersatzgliedern, im Verkauf-Etui, verschraubtes Gehäuse mit Stahlgliedern, schwarzes Zifferblatt mit Tachymeterskala, Stundenindex, kleine Sekunde, 30-Minuten und 12-Stunden-Zähler, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (5360) D = 40 mm 1350,-



443
Maurice Lacroix Quartz, Damen-Armbanduhr, Referenz 95961-1415, mit Papieren, vergoldetes rechteckiges Gehäuse, Originalband und -Schließe, weißes Zifferblatt mit röm. Zahlen, gebläute Zeiger, intakt (6552), M = 20 x 26 mm 280,-



444
Breitling 1824 Quartz II, Damen-Stahl/Gold-Armbanduhr mit Original-Etui, Karton und Papieren, Referenz B67050, 1998, ungetragen, mit Breitling-Preisschild (DM 2.620,00), Originalband und -schließe, verschraubtes Gehäuse mit Drehlunette, ziseliertes versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten arabischen Zahlen, Datum bei „3“, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, intakt (6554), D = 31 mm 650,-





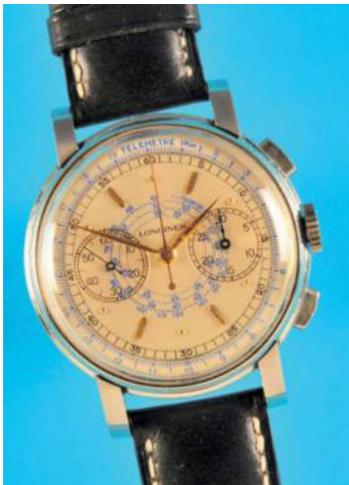
445
Omega Speedmaster Mark V „Smooth Line“-Chronograph mit zentralem Minutenzähler, 12-Stunden und 24-Stunden-Zähler, Wochentag und Datum, mit Original-Etui, Bedienungsanleitung und Original-Stahlband mit Faltschließe, Referenz ST-376.0806 (Lit. Omega-Buch S. 619), schwarzes Zifferblatt mit Stundenindizes und Leuchtpunkten, kleine Sekunde bei „9“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, 24-Stunden-Zähler bei „12“, Fenster für Wochentag und Datum bei „3“, Gehäuseunette mit Tachymeterskala, Ankerwerk mit Rotoraufzug, cal. 1045 (Basiskaliber Lemania 5100), um 1985, intakt (6998), D = 43 mm 2400,-



446
Zenith Stahlarmbanduhr mit Chronograph und 45-Minuten-Zähler, versilbertes Zifferblatt mit arabischer „6“, „12“ und Stundenindizes, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk, cal. Zenith 156D, mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 50er-Jahre, intakt (6949), D = 38 mm 1300,-



447
Stahl-Armbanduhr- Chronograph, Girard-Perregaux, Referenz 8017, mit Stahlarmband, und Rolex-Verkaufs- Etui, verschraubtes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindex, Tachymeterskala, kleine Sekunde, Skalen für 30-Minuten- Zähler und 12-Stunden-Zähler, Leuchtzeiger, zentrale Chronographensekunde, Ankerwerk caliber 3170, intakt (5848), D = 40 mm 3700,-



448
Longines Stahlarmbanduhr mit Chronograph, Telemeterskala und 30-Minuten-Zähler, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindizes, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde und 30-Minuten-Zähler, vergoldetes Werk, cal. Longines 13 ZN, mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, 40er-Jahre, intakt (6951), D = 37 mm 4900,-



451
Jaeger-LeCoultre Reverso Grande Taille, mit Original-Etui, Papieren, Lederband und Dornschnelle, Stahlgehäuse, Rückseite mit Monogramm EL, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, Werk mit Ankergang, Baujahr 2001, intakt (6989), M = 26 x 42 mm 3700,-



449
Ulysse Nardin Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 45-Minuten-Zähler, glattes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindex, kleine Sekunde, 45-Minuten-Zähler, vergoldete Zeiger, zentrale Chronographensekunde, Ankerwerk cal. Valjoux 22, intakt (6942), D = 38 mm 1500,-



450
Universal Uni-Compax Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 45-Minuten-Zähler, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindizes, kleine Sekunde bei „9“, 45-Minuten-Zähler bei „3“, gebläute Zeiger, Chronograph über Drücker, Ankerwerk, cal. 285, 60er-Jahre, intakt (6728), D = 38 mm 1400,-

452
Jaeger-LeCoultre „Reverso“ – Vintage Stahlarmbanduhr, rechteckiges Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischer „12“ und Leuchtindizes, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „6“, Ankerwerk, 40er-Jahre, intakt (6726), M = 23 x 33 mm 3400,-



453
Jaeger-LeCoultre Memovox Worldtime Automatic Stahlarmbanduhr mit Hammer-Automatik, Wecker und Weltzeitangaben, Referenz 855, verschraubtes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindizes, weiße Weckerskala, im Zentrum Weckerscheibe mit Angabe der Weltstädte, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk, cal. 825, mit Ankergang und Hammer-Automatik, Stoßsicherung, 60er-Jahre, intakt (6952), D = 37 mm 2400,-



454
Jaeger-LeCoultre Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, verschraubtes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindizes, Ankerwerk cal. 885, intakt (6986), D = 36 mm 1400,-



455 o.Abb.

Ovale Goldtaschenuhr mit Goldkette, Para, Klasse, Incabloc, ovales 14-ct.-Frackuhrgehäuse, vergoldetes ovales Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, intakt (6575), M = 37 x 45 mm, ca. 39,4 gr. 700,-

456 o.Abb.

Goldtaschenuhr mit Sprungdeckel, guillochiertes 14 ct.-2-Deckel-Goldgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kompensationsunruh und Breguet, um 1900, intakt (6700), D = 51 mm 650,-

457

Versilberte Spindeltaschenuhr mit Wecker auf Glocke, Frankreich um 1800, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (am Rand restauriert), arabische Zahlen, zentraler Weckerzeiger, Goldzeiger, feuervergoldetes Werk mit runden Pfeilern, intakt (770), D = 56 mm 1100,-

458

Silberne Spindeltaschenuhr mit Kalendarium und sichtbarer Unruh, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit kleiner Stundenskala mit arabischen Zahlen, Skalen für Datum und Wochentag, im oberen Teil rundes Fenster mit sichtbarer Unruhbrücke, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, intakt (4534), D = 57 mm 1500,-



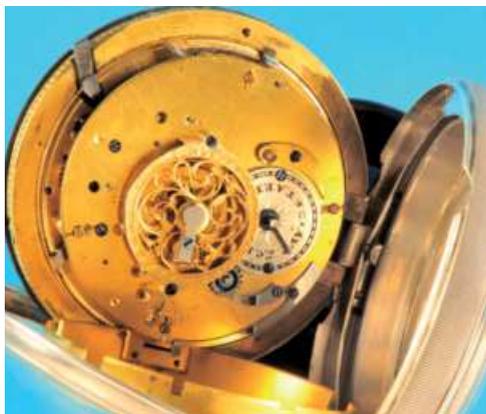
459

Silberne Spindeltaschenuhr mit Wecker, glattes Gehäuse mit geripptem Mittelteil, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, zentraler Weckerstellzeiger, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Staubschutz, Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, Wecker auf Glocke, intakt (6615), D = 55 mm 1500,-



460

Silberne Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition und Datum, glattes Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, zentraler Datumskreis, gebläute Breguetzeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit filigraner Spindelbrücke, Schlagabruf auf 2 Tönfedern über Pendant, um 1820, intakt (9433-06), D = 56 mm 1350,-



461

Silberne Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition, glattes Gehäuse, auf der Rückseite mit springendem Pferd verziert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, Staubschutz, Schlagabruf auf Glocke, intakt (6455), D = 55 mm 1250,-



462

Silberne Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition auf Glocke, Frankreich um 1800, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (1 feiner Riss) mit arabischen Zahlen, Goldzeiger, feuervergoldetes Werk, filigran gearbeitete Spindelbrücke, Schlagabruf über Pendant, intakt (435-06), D = 49 mm 1100,-



463

Große silberne Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition, Romilly à Paris (Lit. Baillie S. 274) ca. 1714-1794, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang, filigrane Spindelbrücke, Schlagabruf auf 2 Tönfedern über Pendant, intakt (2245), D = 58 mm 1100,-

464

Silberne Spindeltaschenuhr mit Wecker, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, zentraler Weckerstellzeiger, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk, Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, Weckerwerk mit Auslösung über Glocke, Staubschutz, intakt (5010), D = 57 mm 1100,-

465

Große silberne Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition, auf Zifferblatt und Cuvette signiert **Berthoud à Paris**, guillochiertes Silbergehäuse mit Metallinnen-deckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, versilberte Regulierscheibe um 1820, intakt (6764), D = 54 mm 1300,-



466

Feuervergoldetes Chatelaine, reliefierte Darstellungen in Mehrfarben-Feuervergoldung, Karabiner defekt (4948), L = 13 cm 330,-



457



458



459



460



461



462



463



464



465



467
Silberne Spindeltaschenuhr für den osmanischen Markt, mit 3-Übergehäusen, Edward Prior London, glattes Gehäuse, mit graviertem Dekor verziertes Silberübergehäuse, mit Leder und Ziernägeln verziertes 2. Übergehäuse, Emailzifferblatt mit türkischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, Fantasiepfeiler, intakt (6613), D = 65 mm 1800,-



470
Vergoldete Spindeltaschenuhr mit vergoldetem Übergehäuse und Viertel-Repetition auf Glocke, auf Werk und Übergehäuse sign. **Thomas Estland London** (Lit. Baillie S. 96), ca. 1744-1751) floral verziertes vergoldetes Gehäuse mit filigran gearbeitetem Mittelteil, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Übergehäuse, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigraner Spindelkloben, Schlagabruf auf Glocke über Pendant, Staubschutz, intakt (5009), D = 49 mm 1900,-



473
Silber-Spindeltaschenuhr mit Übergehäuse, sign. **Asprey, Olney** (Lit. Loomes S. 7, Ebenezer) 1798, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, reich ziseliertes, vergoldetes Werk mit filigran gearbeitetem Spindelkloben, Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, intakt (6618), D = 56 mm 680,-



468
Silberne Spindeltaschenuhr für den osmanischen Markt, mit 2 Übergehäusen, Edward Prior, London (Lit. Baillie S.259), ca. 1800-1868, glatte Silbergehäuse und Übergehäuse, mit Schildpatt und Ziernägeln verziertes 2. Übergehäuse, Emailzifferblatt mit türkischen Zahlen, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinen- Spindelwerk über Schnecke und Kette, Schmuckpfeiler, filigraner Spindelkloben, intakt (4013), D = 57 mm 1400,-



471
Silberne Sackuhr mit Übergehäuse, John Ellicott London (ca. 1790- 1812), glattes Gehäuse, mit Leder bezogenes vergoldetes Übergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk über Schnecke und Kette, Fantasiepfeiler, filigraner Spindelkloben mit Diamantdeckstein, vergoldeter Staubschutz, intakt (5017), D = 50 mm 800,-



474
Silberne Spindeltaschenuhr in doppeltem Gehäuse, auf Werk sign. **Godfrie Poy, London** (Lit. Baillie S. 257), ca. 1718-50, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt (beschädigt), römische Zahlen, arabische Arkadenminuterie, vergoldete Zeiger, profilierte versilberte Pfeiler, filigran gearbeiteter Spindelkloben, intakt (6761), D = 53 mm 450,-



469
Silberne Spindeltaschenuhr in doppeltem Gehäuse, auf Werk sign. **Gofestre à Paris**, glattes Gehäuse mit Außenscharnier, Emailzifferblatt (Randbeschädigung) mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit eckigen Pfeilern, filigrane Spindelbrücke, um 1800, intakt (3180), D = 46 mm 380,-



472
Silberne Spindeltaschenuhr mit Taschenuhrschlüssel, Rob(er)t Stroud, London (Lit. Baillie S. 305) 1775-1822, Silbergehäuse mit glattem Übergehäuse (Lötstelle), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit filigran gearbeitetem Spindelkloben, Spindelgang über Schnecke und Kette, intakt (6934), D = 48 mm 380,-



475
Silberne Spindeltaschenuhr in doppeltem Gehäuse, mit doppelter Silberstaschenuhrkette mit Anhänger, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, auf Werk signiert E. Jonnson Aberdeen, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigraner Spindelkloben, intakt (5365), D = 58 mm 630,-



467



468



469



470



471



472



473



474



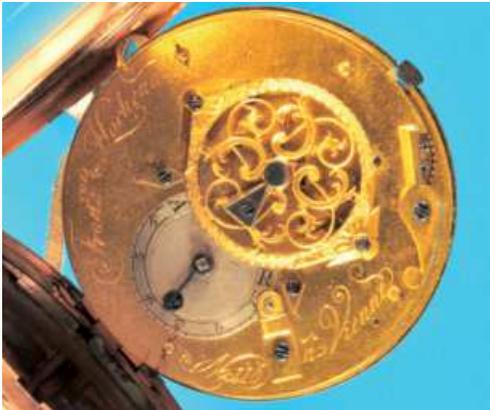
475



476
Silberne Spindeltaschenuhr mit Repoussé-Übergehäuse, Tho(mas) White London (Lit. Baillie S. 340) 171759-71, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, Golddekor, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit filigraner, versilberter Montierung, Spindelkloben, Spindelgang über Schnecke und Kette, intakt (7032), D = 49 mm 1100,-

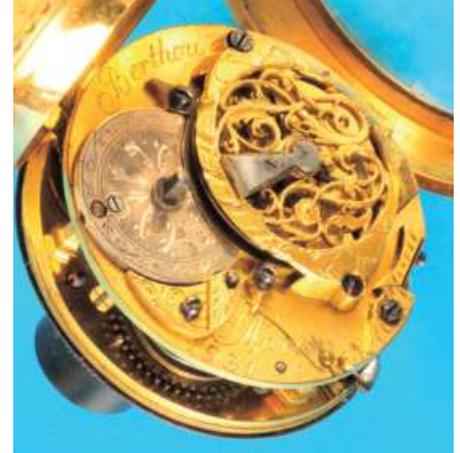


479
Silberne Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition (Jaquemarts), glattes Gehäuse, kobaltblaues Transluzidemail-Zifferblatt mit vergoldeten Figuren die die Glocken schlagen, im Zentrum Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang, Schlagabruf über 2 Tonfedern über die Glocken schlagende Figuren mit Pendant, filigrane Spindelbrücke, intakt (6029), D = 55 mm 2700,-



480
Silberne Spindeltaschenuhr, Breguet, glattes Gehäuse, bemaltes Emailzifferblatt mit kleiner arabischer Stunden/Minuten-Skala, gebläute Zeiger, um dieses Zifferblatt ist ein Ritter mit Schwert bei einer Burg polychrom bemalt, feuervergoldetes Werk mit Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigran gearbeitete Spindelbrücke, um 1800, intakt (1636), D = 53 mm 800,-

481
Silberne Spindeltaschenuhr Zentralsekunde und Datum, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt in feiner polychromer Emailmalerei mit einer Kampfszene bemalt, kleine Datumsanzeige, kleines Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, zentrale Sekunde, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, intakt (6702), D = 55 mm 1800,-



485
Gold-Email Spindeltaschenuhr, Berthoud à Paris (Lit. Baillie S. 25), 1727-1807, glattes Gehäuse, die Werkschale trägt ein hochovales Emailmedaillon die Werkschale trägt ein hochovales Emailmedaillon mit feiner polychromer Darstellung eines Mädchens, Außenscharnier, Emailzifferblatt (beschädigt), römische Zahlen, Goldzeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, intakt (1628), D = 44 mm 1950,-

486 o.Abb.
Spindeltaschenuhr in doppeltem Gehäuse, auf Werk sign. **Sam Ericke London** (Lit. Baillie S. 101), ca. 1744, glatte Gehäuse, sehr gut erhaltenes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigran gearbeiteter Spindelkloben, intakt (946), D = 50 mm 950,-

487 o.Abb.
Kleine silberne Spindeltaschenuhr, Werkschale mit Blumendekor graviert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, intakt (6018), D = 40 mm 400,-

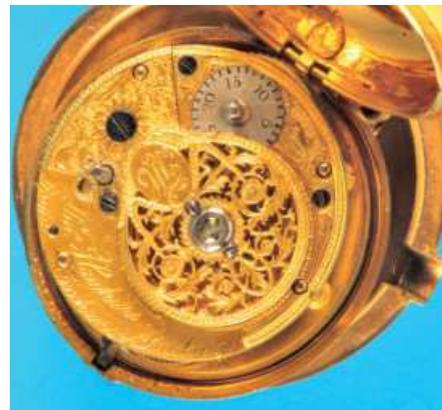
488 o.Abb.
Silberne Spindeltaschenuhr (Übergehäuse fehlt), glattes Gehäuse (Dellen), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, versilbertes Werk mit blauem Blumendekor, eckige Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, um 1780, intakt (6762), D = 46 mm 370,-

477
Goldene Wiener Spindeltaschenuhr mit Sprungdeckel, Datum und Verkaufs-Etui, auf Werk sign. **Franz Hochenadel in Vienna** (Lit. J. Abeler S. 246), ca. 1800, glattes Roségoldgehäuse Emailzifferblatt (Kratzer), rote arabische Zahlen, Goldzeiger, feuervergoldetes Spindelwerk mit runden Pfeilern, filigran gearbeitete Spindelbrücke, intakt (25), D = 58 mm 1700,-



478
Silberne Spindeltaschenuhr mit Silberübergehäuse, auf Werk sign. **Johann Fischer, Mahrburg** (heutiges Maribor, Slowenien), (Lit. Abeler S. 155), ca. 1794-1810, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, im Zentrum mit reitendem Soldaten in polychromer Emailmalerei verziert, Goldzeiger, feuervergoldetes Spindelwerk mit runden Pfeilern, filigrane Spindelbrücke, intakt (7476), D = 52 mm 700,-

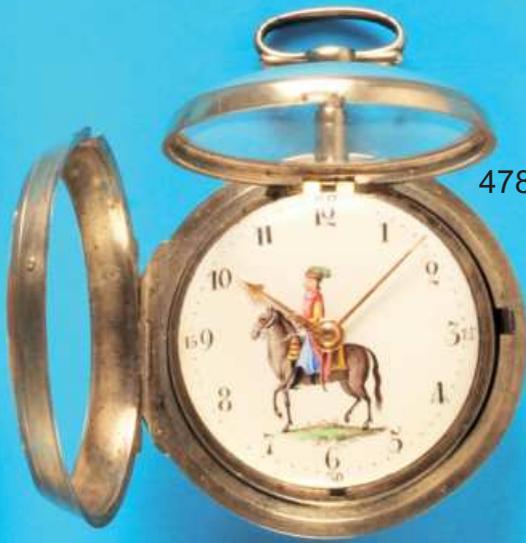
482
Vergoldete Email-Spindeltaschenuhr, mit Taschenuhrkette, die Werkschale zeigt eine Szene in polychromer Emailmalerei mit spielenden Kindern am Fluss, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, intakt (6605), D = 53 mm 1800,-



483
Vergoldete Spindeltaschenuhr im vergoldeten, emailierten Übergehäuse, auf Werk sign. **Thomas Hawkins London** (Lit. Baillie S.147), ca. 1771, glattes Gehäuse, rotvergoldetes Übergehäuse, im Zentrum mit Emailmedaillon und Frauenportrait in feiner polychromer Emailmalerei verziert, Außenscharnier, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit röm. Zahlen, Goldzeiger, feuervergoldetes Werk mit runden Pfeilern, filigraner Spindelkloben mit Diamantdeckstein, intakt (5851-07), D = 50 mm 1150,-



477



478



479



480



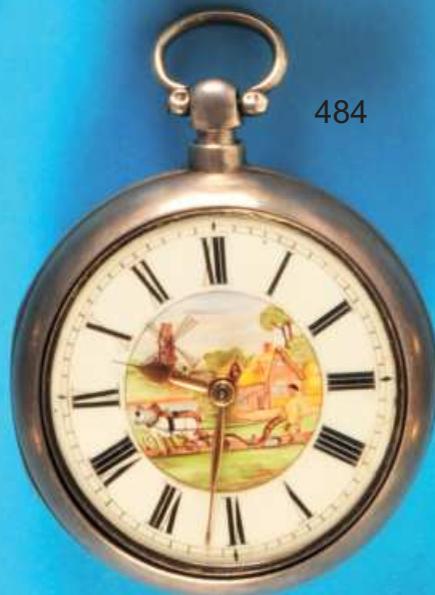
481



482



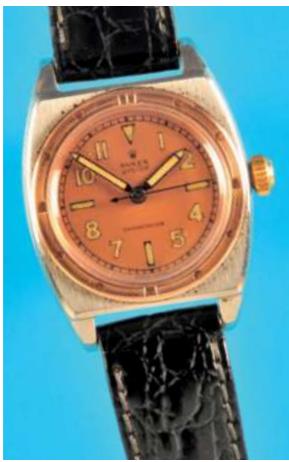
483



484



485



489
Rolex Oyster Chronometer Stahl/Gold-Armbanduh mit Zentralsekunde, Semi-Bubble-Back, verschraubte Rolex-Aufzugskrone und -DornschlieÙe, kupferfarbenes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und Leuchtindexen, Leuchtzeiger, gebläute Zentralsekunde, weißes Werk mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 40er-Jahre, intakt (7011), D = 29 mm 2400,-



490
Rolex Oyster Perpetual Datejust Superlative Chronometer, Stahl/Rotgold-Armbanduh mit Stahl/Rotgold-Jubilé-Band, Referenz 1601, verschraubtes Gehäuse, 18 ct.-Rotgoldlunette, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindexen, Datum bei „3“, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, verschraubte Krone, Ankerwerk mit Rotoraufzug, 70er-Jahre, Gebrauchsspuren, intakt (6582), D = 36 mm 2200,-



491
Rolex Oyster Precision „C.Bucherer’s“ Stahlarmbanduh mit Zentralsekunde, Referenz 4220, verschraubtes Gehäuse, Rolex-DornschlieÙe, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und Leuchtindexen, arabische Minuterie, Leuchtzeiger, vergoldete Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 50er-Jahre, intakt (7012), D = 30 mm 1450,-



492
Rolex Oyster Stahl-Gold-Armbanduh mit Zentralsekunde, Referenz 6083, verschraubtes Edelstahlgehäuse mit Goldlunette, Rolex-Krone und DornschlieÙe, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, vergoldete Zeiger, gebläute Zentralsekunde, weißes Werk, cal. Rolex 710 mit Schraubenunruh und StoÙsicherung, um 1962, intakt (7008), D = 34 mm 2400,-



493
Glashütte Original, Jubiläums-Goldarmbanduh mit Automatic 1845-1995, im Original-Holzetui, mit Papieren, limitierte Auflage 181/300, beidseitig verglastes 18-ct.-Gehäuse, Goldgewicht ca. 40g, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex und arabischen „12“, Datumsfenster, Goldzeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, cal. 10-30, um 1995, intakt (337), D = 37 mm 4400,-



494
GroÙe Stahlarmbanduh, IWC-Portofino mit 8-Tage-Gangreserve, im Verkauf-Eui mit Garantiekarte und Papieren, Referenz IWC 510103 Santoni, beidseitig verglastes Gehäuse, mit Original Lederband, Alligator, braun und OriginalschlieÙe, versilbertes Zifferblatt mit römischer „XII“ und Stundenindikationen, Datumsfenster, kleiner Sekunde, Gangreserve-Anzeige, vergoldete Zeiger, Nickelwerk mit Ankergang unter Glasboden, intakt (5189), D = 45 mm 5500,-



495
GroÙe Panerai „Ferrari Automatic Gran Turismo und Scuderia“-Stahlarmbanduh mit Datum, Originaltui und Papieren, Referenz F6654, limitierte Auflage 1.000 Stück, Originalband mit Doppelfalt-schlieÙe, schwarzes Zifferblatt mit weißen arabischen Zahlen und arabischer Minuterie, als „12“ das Ferrari-Logo, kleine Sekunde bei „9“ mit gelbem Zeiger, Datumsfenster bei „3“, verschraubte Aufzugskrone mit Ferrari-Logo, Ankerwerk mit Rotoraufzug, um 2007, intakt (7007), D = 45 mm 4300,-

496
Eterna mit Zentralsekunde, verschraubtes 14-ct.-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, intakt (8361), D = 32 mm 350,-



497
Jaeger-LeCoultre Goldarmbanduh, 18 ct., Quartz, mit Zentralsekunde und Datum, Original-DornschlieÙe und Band, vergoldetes Zifferblatt mit Strichzahlen, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, intakt (6987), M = 32 x 28 mm 1300,-



498
Silvia Automatic, 14 ct.-Goldgehäuse, Datum, Zentralsekunde, vergoldetes Zifferblatt mit Strichzahlen, Datum bei „3“, vergoldete Zeiger, Ankerwerk, cal. PUW 1261 Patented, mit Rotoraufzug, 26 Jewels, 70er-Jahre, intakt (6584), D = 33 mm 480,-



499
Chronex, Goldarmbanduh, 14 ct., sehr flaches Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Strichzahlen, vergoldete Zeiger, Ankerwerk cal. Peseux 320, 21 Jewels, StoÙsicherung, um 1960, intakt (6580), D = 33 mm 480,-



500
Goldene Damenschenuhr, mit vergoldetem, elastischen Krallenband als Armbanduh zu tragen, graviertes 14 ct.-Goldgehäuse mit Metallinnendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Zylindergang, um 1890, intakt (6649), D = 28 mm 220,-





501
Gold-Diamantarmbanduhr, Lord Elgin, versilbertes Zifferblatt mit Diamantenbesetzten Stundenindex, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, 14-ct.-Gehäuse, 23 Steine, Ankergang, intakt (5205), D = 33 mm

650,-



502
Ultraflache Bulova Goldarmbanduhr mit Original-Lederband, Original-Plaqué-Schließe und Bulova-Etui, ultraflaches 18 ct.-Goldgehäuse (H = 3,7 mm mit Glas), Referenz 1-111584, cal. 9 EA (F.Piquet 21), vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindex, vergoldete Zeiger, vergoldetes Ankerwerk mit Schraubenunruh, 17 Jewels, intakt, Kaufpreis 1970 ca. DM 8.000,00 (6586), D = 31 mm

2000,-



503
Doxa Goldarmbanduhr, 14-ct.-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk, intakt(8373), D = 35 mm

290,-



504
Goldarmbanduhr, Doxa, 14-ct.-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Ankergang, intakt (8360), D = 35 mm

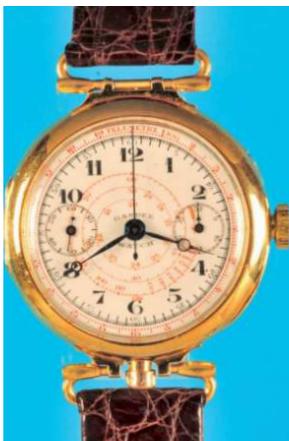
350,-



505
Goldarmbanduhr, Doxa, Automatic, 14-ct.-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (8367), D = 35 mm

300,-

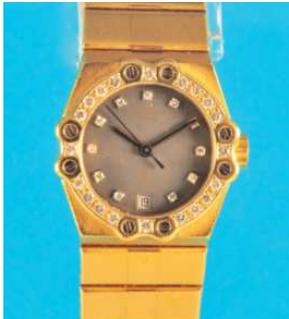
506
Goldener Armbanduhr – Chronograph Gandel-Watch, 18-ct. - Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler, im Zentrum rote Tachymeterskala, am Rand Teleme-terskala, gebläute Zeiger, zentrale Chronographensekunde, Lederband mit beweglichen Anstößen, Anker-gang, intakt (5804), D = 40 mm



507
Omega Constellation, 18 ct. Weißgold mit integriertem 18 ct. Weißgoldband, L = 18 cm, viereckiges Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Strichzahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Ankerwerk, cal. 700, 17 Jewels, ca. 1970, intakt (6583), M = 31 x 29 mm, ca. 69,5 gr.



508
Damen Goldarmbanduhr mit 18-ct.-Goldband, Chopard, St. Moritz, 18-ct.-Gehäuse mit Brillantlunetten, Ref. 5156, graues Zifferblatt mit Brillant-Stundenindex, vergoldete Zeiger, Quartzwerk mit Batterieantrieb, intakt (4390), D = 26 mm



509
Jaeger-LeCoultre Automatic Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde und Hammer-Automatik, verschraubtes 18 ct. Goldgehäuse, auf Boden bez. Grand Magasins Monopol 10 Ans, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten arabischen Zahlen und Indexen, vergoldete Zeiger, gebläute Zentralsekunde, weißes Werk mit Anker-gang und Hammer-Automatik, cal. 476/2, Stoßsicherung, 50er-Jahre, intakt (6988), D = 34 mm



510
Chopard Genève, ovale Damen-Goldarmbanduhr, 18 ct., Safirkrone, weißes, ovales Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Ankerwerk, cal. ETA 2512, 17 Jewels, Stoßsicherung, 60er-Jahre, intakt (6825), D = 22 x 26 mm



511
Goldarmbanduhr Ebel Voyager, mit Weltzeitangaben und Automatik, im Original-Etui, verschraubtes 18-ct.-Gehäuse, Lunette mit Angabe der Weltstädte, weißes Zifferblatt mit Tag und Nachtangaben, römischen Zahlen, Datumsfenster, Goldzeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (1193), D = 38 mm



512
Universal Genève Automatic Goldarmbanduhr, 18 ct. Rotgold, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, gebläute Zeiger, Datumsfenster bei „3“, Ankerwerk mit Mikrorotor, cal. 218, um 1961, intakt (7040), D = 35 mm



513
Wittnauer Goldarmbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Kalendarium mit Datum, Wochentag und Monat, 18 ct. Goldgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit kleiner Sekunde, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, äußere Datumsskala, Fenster für Wochentag und Monat, gebläute Zeiger, Chronograph über Drücker, Ankerwerk cal. Valjoux 72 C, 50er-Jahre, intakt (6723), D = 36 mm



514
Exactus Automatic, viereckiges 14 ct.-Goldgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „5“, rotvergoldetes Ankerwerk, cal. ETA 2452 mit Rotoraufzug, 50er-Jahre, intakt (6770), M = 29 x 29 mm



515
Lucien Rochat Goldarmbanduhr-Chronograph mit Mondphasenkalender und 30-Minuten-Zähler, 18 ct., versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindexen, kleine Sekunde und 30-Minuten-Zähler, halbrundes Fenster für Mondphase bei „6“, äußerer Datumskreis mit zentralem Zeiger, vergoldetes Werk, cal. Valjoux 7733, mit Anker-gang, intakt (6957), D = 36 mm



516
Goldene Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition, Frères Esquivillon, mit Sonnenstrahlen verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang, filigrane Spindelbrücke, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über Pendant, intakt (6195), D = 52 mm
 1500,-

517
Goldene Spindeltaschenuhr mit 1/4-Repetition, guilochiertes 18 ct.-Goldgehäuse mit vergoldetem Innendeckel und graviertes Widmung, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, goldene Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, Spindelgang über Schnecke und Kette, silberne Regulierskala, 1/4-Repetition über Pendant auf zwei Tonfedern, um 1820, intakt (7018), D = 54 mm 1800,-



521
4-Farben-Gold-Taschenuhr mit früher Zylinderhemmung über Schnecke und Kette, sign. auf Zifferblatt und Werk **Sebastien Plan, Genève** (Lit. Baillie S. 253 – 1794 Director of State Factory with Coulin, S. 67, Jean Francois, gut erhaltenes, reliefiertes Mehrfarbengoldgehäuse mit Pärchen, Bäumen und Girlanden, Emailzifferblatt (am Aufzugsloch etwas beschädigt) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Schmuckzeiger mit Steinbesatz, vergoldetes Werk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke mit eingearbeitetem Monogramm von Sebastien Plan, Zylindergang über Schnecke und Kette, silberne Regulierscheibe, intakt (7017), D = 40 mm
 2400,-

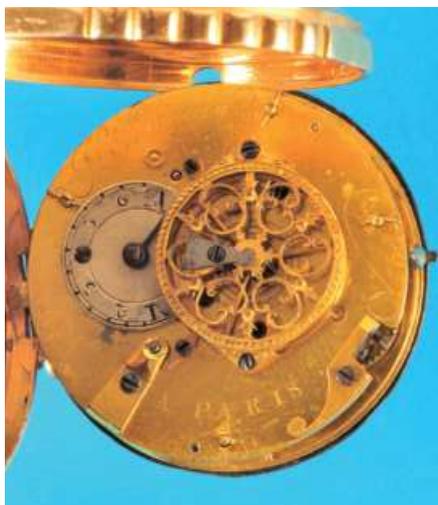


523
Goldene Spindeltaschenuhr, Fladgate London (Lit. Baillie S.110) 1743-1783, glattes 18-ct.-Gehäuse, (Übergehäuse fehlt), Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigraner Spindelkloben mit Diamantdeckstein, Staubschutz, intakt (4352), D = 42 mm
 1100,-



518
Goldtaschenuhr mit Viertel-Repetition, Frederik Jürgensen, Kiöbenhavn, guilochiertes 18-ct.-Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Zylindergang, Schlüsselaufzug, Schlagabruf auf Tonfedern über Pendant, intakt (4464), D = 57 mm
 3700,-

519
Goldene Spindeltaschenuhr mit Viertel-Repetition, glattes Goldgehäuse mit geripptem Mittelteil, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang, filigrane Spindelbrücke, silberne Regulierscheibe, Schlagabruf auf 2 Tonfedern über Pendant, um 1800, intakt (8072), D = 54 mm
 1600,-



522
Goldene Spindeltaschenuhr mit Kalender, auf Werk sign., **J.Et.Lizeray à Paris**, mit Strahlendekor graviertes 18-ct.-Gehäuse, sehr gut erhaltenes E.Z. mit arab. Zahlen, vergoldete Zeiger, rote Skalen für Wochentag und Datum mit gebläuten Zeigern, feuervergoldetes Werk mit runden Pfeilern, filigran gearbeitete Spindelbrücke, um 1800, intakt (3071), D = 49 mm
 1500,-

524
Silberne Damen-Spindeltaschenuhr, glattes Gehäuse mit geripptem Mittelteil und Lunetten, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, Spindelgang über Schnecke und Kette, silberne Regulierscheibe, um 1820, intakt (6616), D = 36 mm
 270,-



525
Goldene Spindeltaschenuhr im Übergehäuse, mit Girlanden verziertes Übergehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigran gearbeiteter Spindelkloben, intakt (4019), D = 47 mm
 1400,-

526
Silberne Spindeltaschenuhr, Berthoud à Paris, mit Dorlandschaft verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk über Kette und Schnecke, filigrane Spindelbrücke, intakt (6017), D = 40 mm
 480,-

520
Goldene Damen-Spindeltaschenuhr, beidseitig mit umlaufenden Perllunetten verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, runde Pfeiler, intakt (5018), D = 32 mm
 600,-

527
Silberne Spindeltaschenuhr mit Datum, Frankreich anonym, um 1800, glattes Gehäuse, Emailzifferblatt (Randbesch.) mit römischen Zahlen, zentraler Datumskreis, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Werk mit eckigen Pfeilern, filigrane Spindelbrücke, intakt (5865-07), D = 50 mm
 750,-



516



517



518



520



521



519



522



524



523



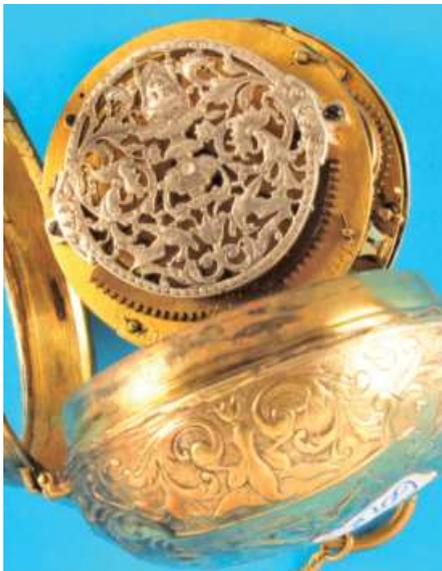
525



526



527



528
1-Zeigeriges vergoldetes Oignon, Thuyer à Liesieux, (Lit. Tary S. 616) um 1700, mit Blumendekor graviertes im Zentrum mit Pärchen verziertes Gehäuse, Außenscharnier, vergoldetes Zifferblatt mit römischen Zahlen, Eisenzeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelwerk über Schnecke und Kette, Ägyptische Pfeiler, silberne, reich filigran gearbeitete Spindelbrücke, mit Figurenverzierung, intakt (6028), D = 55 mm 2400,-



529
Großes vergoldetes Oignon mit Kartuschen-Zifferblatt, auf Werk sign. **Chastelain à Paris** (Lit. Tardy S. 124 - Etienne) Meister 1709, glattes, im Mittelteil ornamental graviertes Gehäuse mit Außenscharnier, sehr gut erhaltenes vergoldetes Zifferblatt mit römischen Kartuschen-Zahlen, arabische Minuterie- Kartuschen, innerer Emailkreis für Minuterie, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Werk mit eckigen Pfeilern, große, filigran gearbeitete, silberne Spindelbrücke, silberne Regulierringe, um 1730, intakt (6027), D = 60 mm 2900,-



530
Silberne Sackuhr mit Datum, mit silbernem Reppsé-Übergehäuse und vergoldetem, mit Leder und Ziernägeln verziertem 2. Übergehäuse, auf Werk und Zifferblatt sign. **Tarts London** (Lit. Baillie S. 308), 2. Hälfte 18 Jh., glattes Silbergehäuse, mit Darstellung einer Szene aus der Mythologie gearbeitetes silbernes Übergehäuse, mit Leder und Ziernägeln verziertes Schutzgehäuse, silbernes Champlévézifferblatt mit römischen Zahlen und Arkadenminuterie, Datumsfenster, im Zentrum Namenskartusche mit Putto, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit eckigen Pfeilern, filigrane Spindelbrücke, intakt (8074), D = 60 mm 1600,-

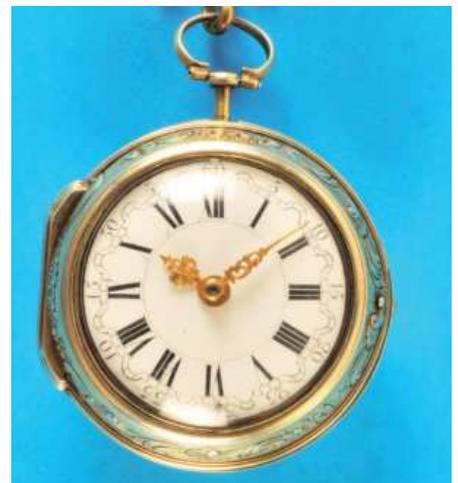


531
Sehr große frühe im Mittelteil filigran gearbeitete Spindelsackuhr (Oignon), mit Stunden-Repetition auf Glocke und schildpattverzierter Werkschale, mit silberner großer Spindelbrücke mit Scheinpendel, auf Werk sign. **André Hory à Paris** (Lit. Baillie S. 159), ca. 1700-1750, glattes, mit buntem Schildpatt verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt (Signatur ausgekratzt) mit arabischen Zahlen, vergoldete Poker- und Beetlezeiger, hohes, feuervergoldetes Spindelwerk mit ägyptischen Pfeilern über Schnecke und Kette, Schlagabwurf auf Bodenglocke über Pendant große filigran gearbeitete silberne Spindelbrücke mit Sonnen und Vogeldekoration, im unteren Teil sichtbares Scheinpendel kleine silberne Regulierringe, intakt (8974), D = 55 mm 4000,-

532
Sehr große Spindeltaschenuhr in doppeltem Gehäuse, auf Zifferblatt und Werk sign. **Bar. Bayley, London** (Lit. Baillie S.20), ca. 1777, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt (feine Risse), mit röm. Zahlen, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang, runde Pfeiler, filigran gearbeiteter Spindelkloben, Diamantdeckstein, intakt (947), D = 67 mm 950,-



533
Silberne Sackuhrwerk, signiert **Chris Gould London** (Literatur Baillie Seite 128), ca. 1682-1718 (späteres Gehäuse und Zifferblatt), glattes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, ägyptische Pfeiler, filigrane Spindelkloben, intakt (5014), D = 51 mm 980,-



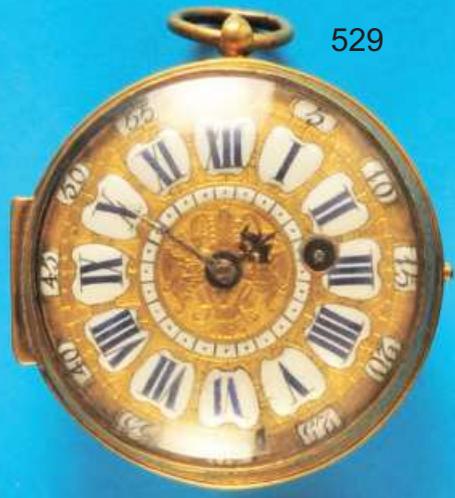
534
Silberne Spindeltaschenuhr mit vergoldetem Email-Übergehäuse und Chatelaine, das Übergehäuse ist mit Ornamenten verziert und im Zentrum mit Emailmedaillon mit sitzendem Paar in polychromer Emailmalerei verziert, auf Werk sign. **Wilter, London** (Lit. Baillie S. 345) um 1775, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, eckige Pfeiler, mit vergoldetem graviertem Chatelaine, intakt (6669), D = 55 mm 2400,-



535
Silberne Spindeltaschenuhr mit Silberübergehäuse, Cha. Lloyd London, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, intakt (6456), D = 56 mm 1700,-



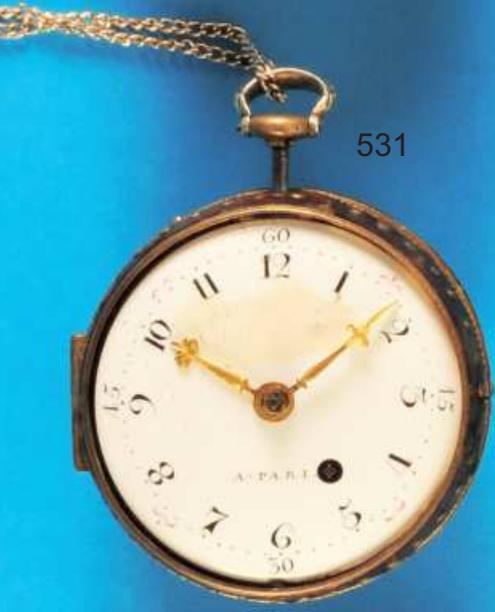
528



529



530



531



532



533



534



535



536
Silberne Sackuhr im Repoussé-Übergehäuse, auf Werk und Zifferblatt sign. **Anto(ni). Möltzer, Wien** (Lit. Abeler S. 436), ca. 1740, glattes Gehäuse, mit Darstellung einer mythologischen Szene verziertes, in Hochrelief gearbeitetes, silbernes Übergehäuse, silbernes Champlevé-Zifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum Namenskartuschen, gebläute Beetle und Pokerzeiger, feuervergoldetes Werk mit eckigen Pfeilern, filigran gearbeiteter Spindelkloben, intakt (1228), D = 48 mm 2000,-



537
Silberne Spindeltaschenuhr im Repoussé-Übergehäuse, auf Werk signiert **John Worke London** (Lit. Baillie S.348), ca. 1760-85, glattes Gehäuse, mit Darstellung einer mythologischen Szene verziertes, in feiner Repoussétechnik gearbeitetes, silbernes Übergehäuse mit Außenscharnier, Emailzifferblatt (Risse) mit röm. Zahlen, Arkadenminuterie, vergoldete Zeiger feuervergoldetes Spindelwerk über Schnecke und Kette mit eckigen Pfeilern, große filigran gearbeitete Spindelbrücke, intakt (5848/1-07), D = 50 mm 960,-



538
Silberne Spindeltaschenuhr im Repoussé-Übergehäuse, auf Werk sign. **Alex. Thompson London** (Lit. Baillie S. 312), ca. 1785, glattes Gehäuse, mit Darstellung einer mythologischen Szene in Hochrelief gearbeitetes Übergehäuse, Email-Zifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, arabische Arkaden-Minuterie, feuervergoldetes Werk mit runden Pfeilern, filigraner Spindelkloben, reiche Werksverzierung, muss revidiert werden (4276), D = 52 mm 550,-



539
Silberne Spindeltaschenuhr im Repoussé-Übergehäuse, auf Werk und Zifferblatt sign. **J. Samson London** (Lit. Baillie S.281), ca. 1780, glattes Gehäuse, mit Darstellung einer mythologischen Szene in Hochrelief gearbeitetes Übergehäuse, Email-Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Arkaden-Minuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Werk mit eckigen Pfeilern, filigrane Spindelbrücke in holländische Bauweise, reiche Werksverzierung, intakt (4275), D = 52 mm 800,-



540
Englische Sackuhr im silbernen Übergehäuse (beschädigt), **Edward Muddle Chatham** (Lit. Baillie ca. 1760, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigraner Spindelkloben, intakt (5016), D = 50 mm 600,-



541
Silberne Sackuhr, im Übergehäuse, **Tarts London** (ca. 1750), glattes Gehäuse, Repoussé-Übergehäuse mit mythologischer Darstellung, Champlevé-Zifferblatt mit römischen Zahlen, Arkadenminuterie, mit Putto und Signatur verziertes Zentrum, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigraner Spindelkloben, intakt (5135), D = 50 mm 680,-



542
Silberne Spindeltaschenuhr im Übergehäuse, glatte Gehäuse mit Außenscharnier, auf Werk sign. **Josephson, London** (Lit. Baillie S. 175), ca. 1751-1781, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Arkadenminuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigraner Spindelkloben, intakt (2438), D = 48 mm 500,-



543
Silberne Spindeltaschenuhr im doppelten Gehäuse, auf Werk sign. **Heinrich Eckert** (Lit. Baillie S.97), ca. 1795, glatte Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit röm. Zahlen, goldene Zeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang, eckige Pfeiler, filigran gearbeiteter Spindelkloben, Diamantdeckstein, intakt (1077), D = 45 mm 950,-



544
Silberne Spindeltaschenuhr mit Silberübergehäuse und Datum, auf Werk sign. **Tarts London** (Lit. Baillie S. 308), ca. 1778, glatte Gehäuse, E.Z.(Risse), röm. Zahlen, arab. Arkadenminuterie, Datumsfenster, gebläute Poker- und Beetlezeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, intakt (1558), D = 52 mm 1000,-



545
Silberne Spindeltaschenuhr in doppeltem Gehäuse, auf Werk sign. **Garon London** (Lit. Baillie S. 119), ca. 1713-1723, glatte Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, hohes feuervergoldetes Werk mit eckigen Pfeilern, filigran gearbeitete Spindelkloben mit filigranem, versilberten Doppeladler, reiche Werksverzierung, intakt (327-07), D = 50 mm 1400,-



536



537



538



539



540



541



542



543



544



545



546 **Gold-Email-Spindel-taschenuhr**, Werkschale mit Diamantrosen und Emailportrait eines Mädchens verziert, Außenscharnier, vordere Seite ist mit Diamantrosen umlaufend verziert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, intakt (6661), D = 38 mm 2500,-



551 **Sehr kleine Gold-Email-Damen-Spindel-taschenuhr mit Sprungdeckel**, Amalric Frères, (Lit. Tardy S. 6, Pierre Benjamin, Horloger de Genève, arbeitete in Dijon), 1788, 10-eckiges Gehäusemittelteil, Sprungdeckel und Werkschale mit kobaltblauem Transluzidemal vor ziseliertem Grund, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelhemmung über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierscheibe, intakt (6597), D = 27 mm 980,-



547 **Damen Gold/Email-Spindel-taschenuhr**, Boichard, Goldgehäuse, Werkschale mit Darstellung einer galanten Szene in feiner polychromer Emailmalerei, umrahmt von rotem Transluzidemal, umlaufende Perl-lunette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Spindelwerk, intakt (4599), D = 30 mm 2200,-



552 **Goldene Spindel-taschenuhr mit Mehrfarbengolddekor**, sehr gut erhaltenes, reich verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt (am Rand beschädigt) mit römischen Zahlen und großer arabischer Minuterie, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierskala, um 1780, intakt (6872), D = 40 mm 1200,-



555 **Goldene Spindel-taschenuhr mit goldenem Repoussé-Übergehäuse und feuervergoldetem Chatelaine**, auf Werk sign. William Store London (Lit. Baillie S. 304), 1737-1787, glattes Gehäuse, mit Darstellung einer mythologischen Szene in Repoussé-technik gearbeitetes Übergehäuse mit Außenscharnier, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Arkadenminuterie, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Vollplatinenwerk mit Schnecke und Kette, filigrane Spindelbrücke, eckige Pfeiler, intakt (2439), D = 46 mm 3100,-

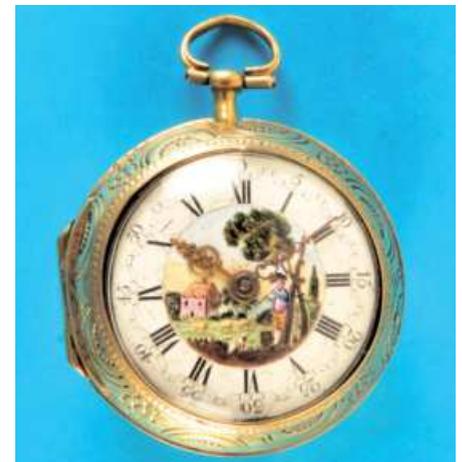
548 **Gold-Email-Spindel-taschenuhr**, Cronier à Paris (Lit. Tardy S. 148) um 1800, gestuftes Goldgehäuse mit geripptem Mittelteil, Werkschale mit polychromer Emailmalerei mit Darstellung eines Mädchens im Park (Kratzer und Umrandung mit kleinen Beschädigungen), Emailzifferblatt (am Aufzugsloch restauriert), arabische Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, vergoldetes Werk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, Spindelgang über Schnecke und Kette, intakt (6701), D = 50 mm 1900,-

549 **Vergoldete Email-Spindel-taschenuhr in verglastem Übergehäuse**, auf Werk sign. Du Cref à Locle, mit bunten Tempelanlagen in polychromer Emailmalerei vor kobaltblauem Grund reich verzierte Werkschale, reich mit Diamantrosen verziert, beide Lunetten sind mit Diamantrosen verziert, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Goldzeiger, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang, runde Pfeiler, filigrane Spindelbrücke intakt (948), D = 60 mm 1950,-

550 **Gold-Email-Anhänge-Uhr in Muschelform**, das mit blauem Transluzidemal verzierte Muschelformgehäuse ist umlaufend mit kleinen Perlen besetzt (Email auf einer Seite restauriert und beschädigt), Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Vollplatinenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, runde Pfeiler, filigrane Spindelbrücke, intakt (5585), D = 30 mm 1700,-



553 **Goldene Spindel-taschenuhr mit Viertel-Repetition auf Glocke**, auf Zifferblatt und Werk sign. Moysset à Toulouse (Lit. Baillie S.227), ca.1750, mit Baumallee verziertes 18-ct.-Mehrfarbgoldgehäuse mit Außenscharnier und Diamant-Verschlussstein, Email-Zifferblatt mit römischen Zahlen, Schmuckzeiger, feuervergoldetes Werk mit runden Pfeilern, große filigran gearbeitete Spindelbrücke, silberne Regulierscheibe, Schlagwerk auslösung über Pendant auf Bodenglocke, intakt (3164), D = 48 mm 2800,-



556 **Silberne Spindel-taschenuhr mit Repoussé-Übergehäuse und bemaltem Zifferblatt**, Samson, London (Lit. Baillie S. 281) ca. 1770, reliefiertes Übergehäuse mit figuralen Darstellungen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, ausgeschnittene Zeiger, im Zentrum bunt bemalt mit Haus, Baum und Flöte spielendem Hirten mit Schafen und Hund, vergoldetes Werk mit filigran gearbeiteter Spindelbrücke, Spindelgang über Schnecke und Kette, eckige Pfeiler, versilberte Regulierscheibe, intakt (6601), D = 49 mm 1900,-



546



547



548



549



550



551



552



553



554



555



556



557
Arsa Precision Goldarmbanduhr mit Chronograph und 45-Minuten-Zähler, 18 ct., versilbertes Zifferblatt mit arabischer „6“, „12“ und Stundenindexen, Tachymeterskala, vergoldete Zeiger, kleine Sekunde bei „9“ und 45-Minuten-Zähler bei „3“, weißes Werk, cal. Venus 175, mit Ankergang, Schraubenunruh und Stoßsicherung, um 1950, intakt (6947), D = 36 mm 1900,-



558
Movado Automatic Goldarmbanduhr, mit Zertifikat von 1958, und Original-Verkaufs-Etui, Referenz 6557, 14-carat-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Hammer-Automatik, intakt (6021), D = 32 mm 1200,-



559
Breitling Goldarmbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten-Zähler, 12-Stunden-Zähler und Datum, 18 ct.-Goldgehäuse, Referenz 799, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Datumskala bei „12“ mit roter „31“, blaue Tachymeterskala, vergoldete Zeiger, mit Ankergang, Schraubenunruh und Stoßsicherung, um 1950, intakt (6943), D = 36 mm 3800,-



560
Baume & Mercier Geneve, Referenz 37060, cal. 1050, 18 ct. Gold, rechteckiges Gehäuse, Krone mit Saphircabochon, vergoldetes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, Ankerwerk, 70er-Jahre, intakt (6578), M = 27 x 32 mm 800,-



561
Goldener Armbanduhr -Chronograph Baume & Mercier Genève, glattes 18-ct.-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler, zentrale Chronographensekunde über Drücker zu stoppen, Ankerwerk, intakt (6144), D = 37 mm 2000,-



562
Goldarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten-Zähler und beweglichen Anstößen, Henry Moser & Co., glattes 14-ct.-Gehäuse, im Werkdeckel mit kyrillischen Zeichen, feines Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, "rote 12", kleine Sekunde bei der "6", 30-Minuten-Zähler bei der "12", gebläute Zeiger, Nickel-Brückenwerk mit Ankergang, um 1910, intakt (5844), D = 38 mm 5600,-



563
Rolex Oyster Perpetual, Chronometer-Goldarmbanduhr, Ref. 6084, geschraubtes 18-carat-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, Zentralsekunde, vergoldete Zeiger, Ankerwerk mit Rotoraufzug, cal. 1601, um 1950, intakt (4999), D = 32 mm 4300,-



564
Longines Goldarmbanduhr mit beweglichen Anstößen, 14-ct.-Gehäuse, sehr gut erhaltenes Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote „12“, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Brückenwerk mit Ankergang, cal. 15.28., intakt (336), D = 38 mm 1300,-



565
Omega Goldarmbanduhr mit Mondphasen-Kalender, 18 ct.-Goldgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen und Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Fenster für Wochentag und Monat, äußere blaue Datumsskala mit zentralem gebläutem Zeiger, kleine Sekunde bei „6“ mit halbrundem Fenster für die Mondphase, rot vergoldetes Werk, cal. Omega 27DL PC, mit Ankergang, Schraubenunruh und Stoßsicherung, um 1948, intakt (6950), D = 34 mm 3500,-



566
Goldene Movado Club Mondphasen-Kalender Armbanduhr mit Automatic, im Verkaufs-Etui, 18-ct.-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Skala für die Datumsanzeige, im unteren Teil rundes Fenster für die Mondphase, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (5864), D = 35 mm 2200,-



567
Omega Chronometer 18 ct.-Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten arabischen Zahlen und Stundenindexe, Minuterie mit 1/5-Sekunden-Einteilung, vergoldete Zeiger, gebläute Zentralsekunde, rot vergoldetes Werk, cal. 30T2 SC RG (Chronometer) mit Schraubenunruh und Breguet-Spirale, um 1944, mit Omega-Dornschließe, intakt (6997), D = 33 mm 3900,-



568
Jaeger-LeCoultre „Mémovox“ Goldarmbanduhr mit Hammer-Automatik, Referenz 855, cal. K825, verschraubtes 18 ct.-Goldgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindexen, vergoldete Zeiger, Zentralsekunde, im Zentrum Weckerscheibe, Ankerwerk mit Hammer-Aufzug, 60er-Jahre, intakt (6765), D = 37 mm 2700,-



569
IWC Automatic 18 ct.-Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde, versilbertes Zifferblatt mit vergoldeten Stundenindexen, Dauphine-Zeiger, Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, cal. 853, mit Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, um 1961, intakt (6994), D = 34 mm 2200,-



570
Goldene Jaeger LeCoultre Automatic-Armbanduhr im Verkaufs-Etui, 14-ct.-Gehäuse, vergoldetes Zifferblatt mit Stundenindex, Datumfenster, Ankerwerk, caliber 900 mit 28 Jewels, Rotoraufzug, intakt (5846), 35 mm 1500,-



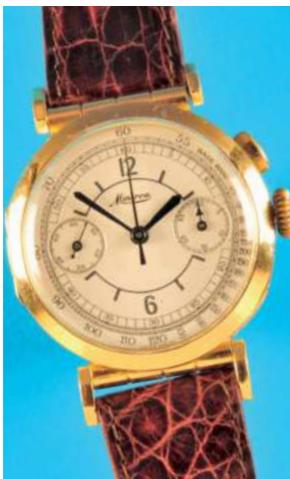
571
Rolex Oyster Perpetual Chronometer 14 ct.-Goldarmbanduhr mit geriffelter Lunette und Zentralsekunde, Referenz 6585, versilbertes Zentrum mit separater Skala für Minuterie, aufgesetzte vergoldete Stundenindexe, vergoldete Zeiger, weißes Werk, cal. 1030 mit Ankerangang und Rotoraufzug, Schraubenunruh, Breguet-Spirale und Stoßsicherung, 50er-Jahre, intakt (7009), D = 34 mm 3600,-



572
Ulysse Nardin Goldarmbanduhr mit Chronographen-Drücker in Krone und 30-Minuten-Zähler, 18 ct.-Goldgehäuse mit Scharnier, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk, cal. Valjoux VZ, mit Ankerangang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 50er-Jahre, intakt (6958), D = 32 mm 2900,-



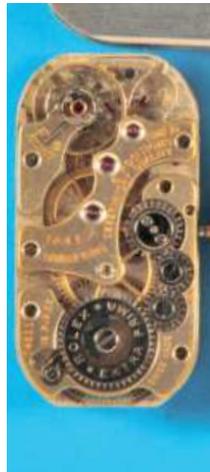
573
Rolex Oyster Perpetual Chronometer „Bombay“ 14 ct.-Goldarmbanduhr mit Zentralsekunde und Rolex-Aufzugskrone, Referenz 6092, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten vergoldeten Stundenindexen, vergoldete Zeiger, gebläute Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankerangang und Rotoraufzug, 50er-Jahre, intakt (7010), D = 34 mm 3800,-



574
Minerva Goldarmbanduhr mit 1-Drücker-Chronograph und 30-Minuten-Zähler, 18 ct.-Goldgehäuse mit Scharnieren für Werkdeckel und Glaslunette, versilbertes Zifferblatt mit arabischer „6“ und „12“, Tachymeterskala, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, gebläute Zeiger, weißes Werk, cal. Valjoux VZ, mit Ankerangang, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, 50er-Jahre, intakt (6959), D = 34 mm 1800,-



575
Ulysse Nardin Marine Chronometer 1846, 18 ct.-Roségoldgehäuse, limitierte Jubiläums-Edition 250 Exemplare, 150 Jahre Ulysse Nardin 1846-1996, mit Chronometer-Zertifikat von 1996, mit Box und Papieren, Original 18 ct.-Dornschließe, Lederband, Referenz 266-22, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, große kleine Sekunde bei „6“, Gangreserve bei „12“, gebläute Zeiger, Saphirglas, verschraubte Krone, Ankerwerk mit automatischem Aufzug, intakt (6826), D = 38 mm 6400,-



576
Rolex Prince Chronometer Brancard Doctor's Watch, Referenz 1490, gebogenes 2-farbiges 9 ct.-Goldgehäuse, 18 ct.-Rolex-Goldschließe, Formankerwerk **Rolex Extra Prima Observatory Quality**, geschützt durch Rolex Patent Protective Cap, Duo-Dial-Zifferblatt mit arabischen Zahlen, darunter kleine Sekunde, 30er-Jahre, intakt (6946), M = 24 x 36 mm 6500,-



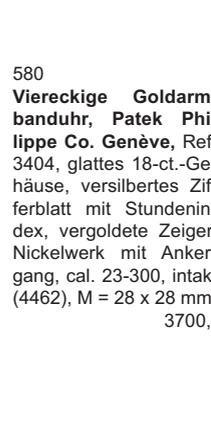
577
Frühe rechteckige IWC 14 ct.-Goldarmbanduhr von 1931, Formankerwerk cal. 87 (1. Jahrgang, 2. Serie), Gehäusemacher Baumgartner, Genève, vergoldetes Zifferblatt mit arabischer „12“ und Strichzahlen, Minutenskala im Zentrum, kleine Sekunde bei „6“, weißes Formankerwerk, cal. 87 mit Genfer Streifen, Schraubenunruh und Breguet-Spirale, intakt (6993), M = 22 x 37 mm 2400,-



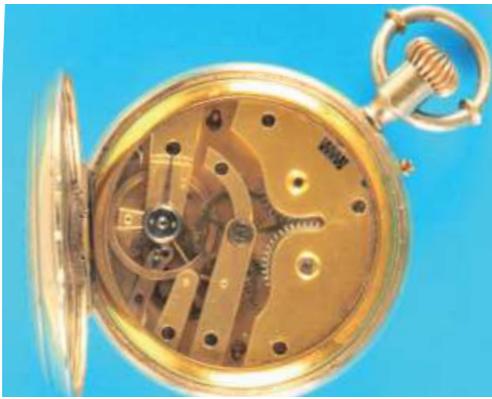
578
Jaeger-LeCoultre Geographic Automatic 18-ct.-Goldarmbanduhr mit Weltzeit, 2. Zonenzeit, 24-Stunden-Indikation, Datum, Zentralsekunde und Gangreserve, mit Original-Etui, Zertifikat, Originalband und Original-18-ct.-Dornschließe, Referenz 169.1.92, versilbertes Zifferblatt, äußerer Ring mit Stundenindex und halbrundem Fenster für Weltzeitskala, Leuchtzeiger, vergoldete Zentralsekunde, Datumsskala bei „2“, Skala für 2.Zonenzeit bei „6“, daneben 24-Stunden-Skala, halbrunde Skala für 45-Stunden-Gangreserve bei „10“, Werk mit Ankerangang, um 2000, intakt (6990), D = 38 mm 7800,-



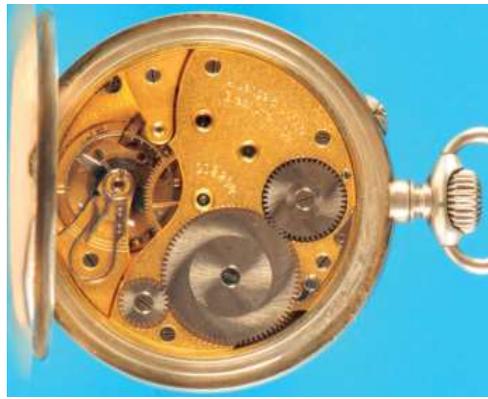
579
Patek Philippe „Calatrava“ 18 ct.-Goldarmbanduhr mit kleiner Sekunde, Original-Lederband und Plaqué-Schließe, Referenz 96, versilbertes Zifferblatt mit aufgesetzten Stundenindexen, kleine Sekunde bei „6“, vergoldete Dauphine-Zeiger, weißes Werk, cal. 12-400 mit Ankerangang, Kompensationsunruh und Stoßsicherung, um 1950, intakt (6991), D = 30 mm 6300,-



580
Viereckige Goldarmbanduhr, Patek Philippe Co. Genève, Ref. 3404, glattes 18-ct.-Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit Stundenindex, vergoldete Zeiger, Nickelwerk mit Ankerangang, cal. 23-300, intakt (4462), M = 28 x 28 mm 3700,-



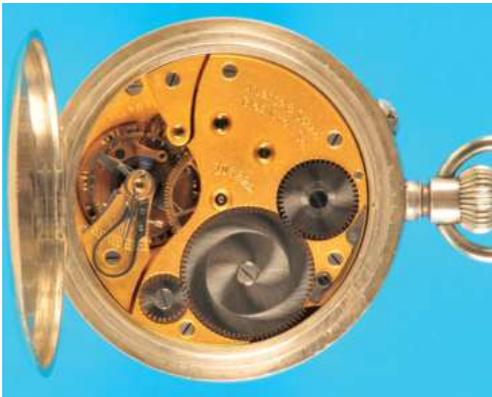
581
Taschenuhr mit Symbolen der Waffen-SS, auf Werkdeckel gravierte Symbole der Waffen-SS und Inschrift: Rußland Feldzug Waffen-SS, 5.SS-Pz.Div. „Wiking“. Nickelgehäuse mit Saturnbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, feine vergoldete und gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylindergang, intakt (7023), D = 48 mm 250,-



584
Große silberne Beobachtungsuhr mit Auf- und Ab-Werk, A. Lange & Söhne Glashütte i.Sa., glattes Scharniergehäuse, Werkdeckel mit Marine-Dienstnummer, gebürstetes, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, vertiefte Skalen für Sekunden und Gangreserve, blaue Birnenformzeiger, vergoldetes 2/3-Platinenwerk 202200 mit Ankergang cal. 48, große Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Schwanenhals-Feinregulierung um 1940, fertiggestellt bei A. Lange & Söhne Glashütte, intakt (4937), D = 59 mm 2700,-



587
Militär-Beobachtungstaschenuhr, M. Golay & Son London, verschraubtes Metall-Gehäuse mit schwarzer Drehlunette, auf Gehäuse bez. H.S.4, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Zentralsekunde über seitlichen Schieber zu stoppen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, intakt (6386), D = 62 mm 420,-



582
Große, silberne Marine-Beobachtungsuhr mit Auf- und Ab-Werk, A.Lange & Söhne Glashütte i.Sa., Nr.204772, glattes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Skalen für Sekunden und Gangreserve, blaue Birnenformzeiger, vergoldetes 2/3-Platinenwerk Nr.204772 mit Ankergang cal. 48, große Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1940, intakt (7277-07), D = 59 mm 2600,-



585
Sehr große Silbertaschenuhr, J. Assmann, Glashütte i.S., Nr. 22717, glattes Silbergehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, große kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Assmann-Brückenwerk mit Ankergang und Goldankerrad, Unruh mit Goldschrauben, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (6673), D = 60 mm 1900,-



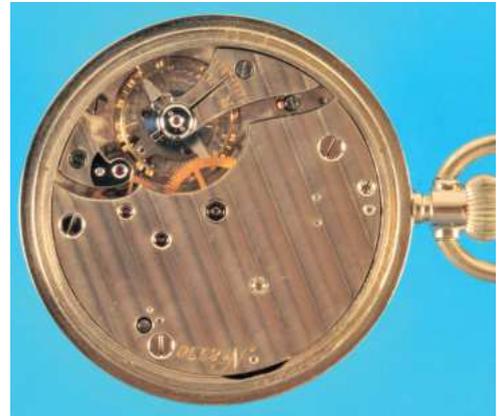
588
Militärtaschenuhr, Zenith 7083, verschraubtes Metallgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, auf der Zifferblattfront englisches Hoheitszeichen, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (6384), D = 50 mm 400,-



583
Große silberne Marine-Beobachtungsuhr mit Auf- und Ab-Werk, cal. 48 Marke GUB, Glashütter Uhrenbetriebe, Nr.208342, glattes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Skalen für Sekunden und Gangreserve, blaue Birnenformzeiger, vergoldetes 2/3-Platinenwerk Nr.208342 mit Ankergang cal. 48, große Kompensationsunruh mit Goldschrauben, Schwanenhals-Feinregulierung, um 1940, intakt (5432), D = 58 mm 2100,-



586
Stowa Nickel-Beobachtungsuhr für die Kriegsmarine, beidseitig verglastes, verchromtes Nickelgehäuse, nachleuchtendes Radium-Zifferblatt sign. "Stowa KM" mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vernickeltes Brückenwerk cal. Unitas1127, 19 Steine, Schwanenhals-Feinregulierung, Guillaume-Kompensationsunruh, um 1940, intakt (4967), D = 57 mm 1200,-



589
Sehr große Nickeltaschenuhr in sehr guter Erhaltung, verschraubtes Gehäuse mit Innendeckel, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Genfer Streifen, Ankergang mit sehr große Kompensationsunruh, intakt (3649), D = 63 mm 1100,-



581



582



583



584



585



586



587



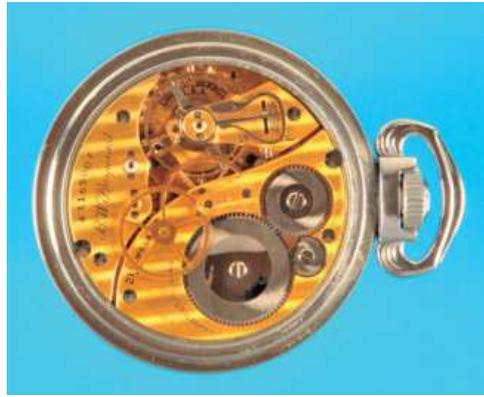
588



589



590
Silber-Beobachtungsuhr mit Zentralsekunde, auf Zifferblatt und Werk signiert, **Ulysse Nardin Locle**, Nr. 123905, glattes verschraubtes Sterlingsilber-Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Zentralsekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Kurvenform-Regulierung, intakt (6859), D = 56 mm 1250,-



593
Nickel-Beobachtungsuhr, Elgin Natl. Watch. Co., B.W. Raymond, verschraubtes Gehäuse mit Dienstnummer, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Zentralsekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang, Schraubenunruh, Schwanenhals-Feinregulierung, intakt (4286), D = 52 mm 470,-

596
Lemania Autouhr mit 8-Tage-Werk und Zentralsekunde, rundes Metallgehäuse mit verschraubter Glaslunette, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Ankerwerk, intakt (6960), D = 65 mm 380,-



591
Sehr große Nickeltaschenuhr, Ulysse Nardin Genève Chronomètre, mit Anzeige der Gangreserve, poliertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 48-Std.-Gangreserve bei "XII", gebläute Zeiger, vergoldetes Einzelbrückenwerk mit Ankergang, mit Guillaume-Unruh, Breguet Spirale, Schwanenhals-Feinregulierung, 1942 intakt (4088), D = 64 mm 3600,-



594
Dienstuhr für die Kriegsmarine, Cortbert, auf Zifferblatt bez. KM, Nickelgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen (am Rand beschädigt) mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk cal. 526 mit Ankergang, Schraubenunruh, intakt (3506), D = 50 mm 130,-

597
Moeris Beobachtungs-Taschenuhr mit britischem Hoheitszeichen, G.S.T.P., cal. 19H, verschraubtes Nickelgehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen (Leuchtmasse fehlt), Leuchtzeiger, kleine Sekunde, Ankerwerk mit Schraubenunruh, intakt, (6481), D = 50 mm 230,-

598
Auto-Einbauuhr für das Handschuhfach, bezeichnet 401A, verschraubtes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Ankerwerk, intakt (2537), D = 46 mm 130,-



592
Silberne Ulysse Nardin Beobachtungs-Taschenuhr mit Deutschem Hoheitszeichen und Marine-Nummer, auf Innendeckel bezeichnet Andreas Huber, München-Berlin, (Gehäuse berieben), gut erhaltenes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, vergoldetes Brückenwerk (fleckig) mit Ankergang, große Kompensationsunruh mit Schwanenhals-Feinregulierung, 40er-Jahre, intakt (6370), D = 59 mm 1500,-

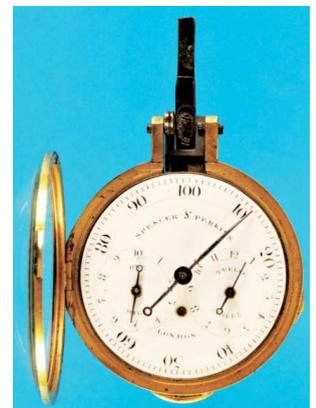


595
Hamilton Beobachtungs-Taschenuhr mit 24-Stunden-Zifferblatt und Zentralsekunde, verschraubtes Gehäuse (Bodengravur abgeschliffen), schwarzes Zifferblatt mit weißer 24-Stundenskala im Zentrum, äußere 60-Minuten/Sekundenskala, weiße Zeiger, versilbertes Ankerwerk, cal. 4992B mit 22 Jewels, Schraubenunruh mit Breguet-Spirale, intakt (6372), D = 52 mm 330,-



599
Hanhart Stoppuhr im Original-Karton mit Garantieschein und Gebrauchsanweisung, Metallgehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde mit 30-Sekundenskala und innere, rote Skala von 32-60, 15-Minuten-Zähler bei „12“, zentrale Stoppsekunde mit 1/5-Sekunden-Einteilung, Ankergang, intakt (5535), D = 52 mm 120,-
 Sehr gute Erhaltung

600
Englisches Pedometer zur Satteltaschenmontage, sign. **Spencer & Perkins, London** (Lit. Baillie S. 299) 1765-1806, mit 1/1000, 1/10 und 12 Meilen-Anzeige, vergoldetes Messinggehäuse, Emailzifferblatt, gebläute Zeiger, Messing-Vollplatinenwerk mit langem Antriebshebel (gebrochen), (6924), D = 57 mm 980,-





590



591



592



593



594



595



596



597



598



601
Fortis Stahlarmbanduhr-Chronograph mit Automatic, Referenz 5371011, verschraubtes, verglastes Stahlgehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Fenster für Kalender-Anzeige, kleiner Sekunde, 30-Minuten und 12-Stunden-Zähler, Leuchtzeiger, zentrale Chronographensekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (3872), D = 40 mm 800,-



602
Laco 1925 Piloten-Armbanduhr mit Automatic und Zentralsekunde, Stahlgehäuse mit Glasboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtminuterie und Leuchtzeiger, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, intakt (7006), D = 42 mm 500,-



603
Große Zeno-Stahl-Chronograph mit Automatic, Flieger-Uhr, im Original-Verkaufs-Holzkästchen, mit Garantieschein, beidseitig verglastes verschraubtes Stahlgehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, 30-Min.- und 12-Stunden-Zähler, Ankerwerk; Rotoraufzug, intakt (3864) D = 47 mm 700,-



604
Neuwertige Revue Thommen, Airspeed Stahlarmbanduhr mit Stahlgliederband und Ersatzglied, mit Original-Verkaufs-Etui, Garantieschein und Papieren, Ref. 16005, verschraubtes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, und Leuchtzeigern, Zentralsekunde, Datumsskala mit rotem Zeiger, Ankergang, intakt (3857), D = 38 mm 600,-



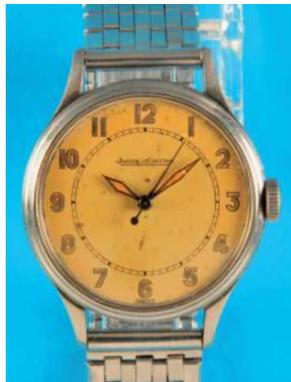
605
Fortis Stahlarmbanduhr mit Automatic, Referenz 5951011, verschraubtes, verglastes Stahlgehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Datumfenster, Zentralsekunde, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (3871), D = 40 mm 400,-



606
Jaeger-LeCoultre Military Stahlarmbanduhr für die Royal Air Force mit britischen Hoheitszeichen und Zentralsekunde, verschraubtes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, weißes Werk, cal. 885, mit Ankergang, Ringunruh, Flachspirale und Stoßsicherung, intakt (6956), D = 36 mm 800,-



607
Hamilton Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Stahlgliederband, Sekundenstopp, schwarzes Zifferblatt mit weißen Zahlen, Zentralsekunde, Datumfenster, Leuchtzeiger, englisches Hoheitszeichen, Ankerwerk, intakt (3553) D = 35 mm 260,-



608
Jaeger-LeCoultre Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Flexband (Fremdband), vergoldetes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, gebälute Zentralsekunde, vergoldetes Werk, cal. P478 mit Ankergang, 40er-Jahre, intakt (6928), D = 33 mm 980,-



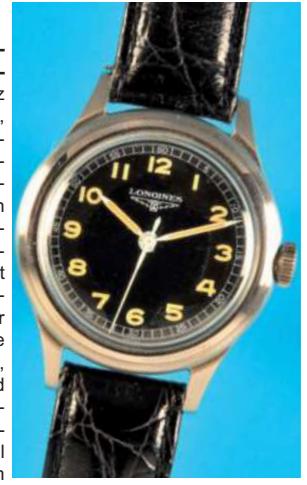
609
Wehrmachtssuhr, 2. WK, Alpina KM 592, verschraubtes Gehäuse (Gebrauchsspuren) mit Edelstahlboden, versilbertes Zifferblatt (unrestauriert), arabische Zahlen, Leuchtpunkte und Leuchtzeiger, kleine Sekunde, Alpina-Ankerwerk, cal. 592 mit Schraubenunruh und Stoßsicherung, intakt (6200), D = 32 mm 150,-



610
GUB Glashütte, vernickelte Armbanduhr (berieben) mit Stahlboden, cal. 60-8430, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, Ankerwerk, 50er-Jahre, intakt (6266), D = 33 mm 130,-



611
Nautische Instrumente Mühle Glashütte/Sa., Automatic, 100 m, Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Datum, im Holzetui mit Bedienungsanleitung, Referenz M12400, Stahlgehäuse mit Glasboden, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumfenster bei „3“, weißes Werk, cal. ETA 2824-2 mit Rotoraufzug, intakt (7005), D = 38 mm 500,-



612
Longines Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde, Referenz 22949, Dienst-Nr. 136, verschraubtes Stahlgehäuse, Longines-Dornschließe, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, weiße Zentralsekunde, weißes Werk mit Ankergang, cal. Longines 23.M, mit indirekter Zentralsekunde ohne Übertragungsrads, Schraubenunruh und Flachspirale, Zifferblattseite mit Genfer Streifen, Zeigerstellhebel und Feder aus einem Stück, um 1945/45, intakt (7002), D = 33 mm 1400,-



613
Militär Beobachtung-Armbanduhr, Eterna, gefertigt für die Tschechische Luftwaffe, verschraubtes Gehäuse Nr. 33577802, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Leuchtzeiger, Ankerwerk, cal. 852S, 40er-Jahre intakt (6387) D = 39 mm 1200,-



614
Traser H3 Automatic 100 m Stahlarmbanduhr mit Glasboden und Stahlband, PVD-beschichtet, schwarzes Zifferblatt mit weißen arabischen Zahlen, Leuchtindizes in der Minuterie, Leuchtzeiger, rote Zentralsekunde, Datumfenster bei „3“, weißes Werk mit Ankergang und Rotoraufzug, cal. ETA 2824-2, intakt (6718), D = 40 mm 330,-



615
Stahlarmbanduhr-Chronograph, Zenith El Primero, Automatic, verschraubtes Stahlgehäuse mit Indexlunette, schwarzes Zifferblatt mit Indexlunette, Skalen für kleine Sekunde, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Datumsfenster, Tachymeterskala, Ankerwerk mit Rotoraufzug, intakt (5784), D = 39 mm 3300,-



616
Yema Superman 990 Feet Automatic Stahlarmbanduhr mit Zentralsekunde und Drehlunette, verschraubtes Gehäuse, verschraubte Krone, Datumsschnellschaltung, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Werk, cal. FE 5611, mit Ankergang, 80er-Jahre, intakt (6941), D = 39 mm 530,-



617
Vintan Flieger-Armbanduhr mit Chronograph und 30-Minuten-Zähler, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes und Dreiecken bei „6“ und „12“ als Stundenindizes, weiße Zeiger, gelbe Zentralsekunde, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler mit Farbsektoren bei „3“, weißes Werk, cal. Landeron 248 mit Ankergang und Stoßsicherung, 40er-Jahre, intakt (6999), D = 36 mm 1200,-



618
IWC Porsche Design Titan Chronograph, mit Zählern, mit Box und Papieren, verschraubtes Titan-Gehäuse mit Titan-Band, schwarzes Zifferblatt mit Stunden-Index, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „12“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Tachymeterskala, Leuchtzeiger, Ankerwerk, intakt (6593), D = 42 mm 2950,-



619
IWC GST Chrono-Rattrapante, „Edition „Jan Ulrich“, Titan, mit Originalband und IWC-Faltschieße, Originalbox, Karton und Bedienungsanleitung, Referenz IW371537, limitierte Auflage 250 Exemplare, schwarzes Zifferblatt mit Fenster für Wochentag und Datum, Leuchtindizes, Leuchtzeiger, kleine Sekunde, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Tachymeterskala, Drücker für Rattrapante bei „10“, Saphirglas, Ankerwerk mit Rotoraufzug, um 2000, intakt (6827), D = 43 mm 6400,-



620
IWC Aquatimer Automatic 30 ATM Stahlarmbanduhr mit Datum, Zentralsekunde und Drehlunette über Krone bei „2“, verschraubtes Stahlgehäuse, schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, Datumsfenster bei „3“, weißes Ankerwerk, cal. 8541B mit Rotoraufzug, um 1970, intakt (6995), D = 40 mm 4700,-



621
Neuwertige IWC GST Chrono-Automatic mit Garantie und Papieren, im Verkaufs-Etui, mit Stahlgliederband, Ref. 3707, verschraubtes Gehäuse, Stahlgliederband und 360° Skala, schwarzes Zifferblatt mit Stundenindex, Skalen für kleine Sekunde, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Fenster für Wochentag und Datum, Ankerwerk mit Rotoraufzug, Stoßs., 25 Steine 5 Adj., um 1998, intakt (5782), D = 40 mm 3300,-



622
Heuer „Monaco“ Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Referenz 73633, viereckiges, 2-teiliges Patentgehäuse mit Unterlegglas und Reißkrone, Edelstahl, blaues Zifferblatt mit Stundenindex und Leuchtpunkten, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Schweizer Ankerwerk, cal. Valjoux 7736, Ringunruh mit Flachspirale, Incabloc-Stoßsicherung, um 1970, intakt (6983), M = 40 x 38 mm 6800,-



623
Omega Speedmaster „Pre Moon“, Stahlarmbanduhr-Chronograph mit 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, Ref. 145.022-69ST, verschraubtes Gehäuse (Spuren vom Öffnen), schwarzes Zifferblatt mit Leuchtindizes, Leuchtzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, 12-Stunden-Zähler bei „6“, Lunette mit Tachymeterskala, rot vergoldetes Werk mit Ankergang, cal. 861, mit Weicheisen-Magnetschutz, um 1969, intakt (7022), D = 42 mm 3900,-



624
Große Leonidas Stahlarmbanduhr mit Chronograph, 30-Minuten-Zähler, Telemeterskala und Drehlunette, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, weißer Chronographenzeiger, kleine Sekunde bei „9“, 30-Minuten-Zähler bei „3“, rot vergoldetes Werk, cal. Valjoux 22, mit Ankergang, 70er-Jahre, intakt (6945), D = 43 mm 1500,-



625
Heuer-Zifferblatt mit 45-Minuten-Zähler und kleiner Sekunde, für Valjoux 23, schwarzes Blatt mit arabischen Leuchtzahlen (6734), D = 29 mm 130,-

626
Heuer-Zifferblatt mit 30-Minuten-Zähler und kleiner Sekunde, für Valjoux 23, vergoldetes Blatt mit arabischen Zahlen (6735), D = 30 mm 130,-

627
Breiting-Zifferblatt für Mondphasenkalender und Chronograph mit 30-Minuten-Zähler und kleiner Sekunde, versilbertes Zifferblatt mit Fenstern für Wochentag, Monat und Mondphase (6736), D = 32 mm 130,-

628
Enicar „Jet Graph“-Zifferblatt mit kleiner Sekunde, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, schwarzes Blatt mit versilberten Hilfszifferblättern, Strichzahlen mit Leuchtpunkten (6737), D = 30 mm 250,-

629
Heuer-Zifferblatt mit 30-Minuten-Zähler und kleiner Sekunde, für Valjoux 23, versilbertes Blatt mit arabischen Zahlen, (6738), D = 33 mm 130,-

630
Universal „Space-Compax“-Zifferblatt mit kleiner Sekunde, 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, graues Blatt mit schwarzen Hilfszifferblättern, für Valjoux 72 (6739), D = 30,5 mm 90,-

631
IWC Chronograph-Automatic-Zifferblatt, versilbertes Blatt mit aufgelegten vergoldeten arabischen Zahlen und Goldpunkten, vertiefte Skalen für 30-Minuten-Zähler und kleine Sekunde (6740), D = 34 mm 100,-

632
Omega-Zifferblatt für cal. 17, versilbertes, tonneauförmiges Zifferblatt mit arabischen Zahlen und kleiner Sekunde (6741), M = 27 x 19 mm 80,-

633
Omega-Zifferblatt für Chronograph, versilbertes Blatt mit aufgelegten, vergoldeten, arabischen Zahlen (6742), D = 28,5 mm 80,-

634
Longines-Armbanduhrgewand, 10 ct. goldfilled und Zifferblatt für cal. 12.67 mit Minutenzähler aus der Mitte, versilbertes Blatt, arabische Zahlen, kleine Sekunde (6749), D = 31 mm 240,-

635
Stahlgehäuse und Zifferblatt für Roamer Stingray-Chronograph, Modell 072-9120.602,120 m, schwarzes Blatt mit Leuchtindizes, Hilfszifferblätter für 30-Minuten- und 12-Stunden-Zähler, kleine Sekunde (6754), D = 37 x 43 mm 140,-

636
Universal Genève-Stahlgehäuse mit Drehlunette für Weltzeit und Glas mit Datums-lunette, verschraubtes Gehäuse, ohne Aufzugskrone (6755), D = 40 mm 250,-



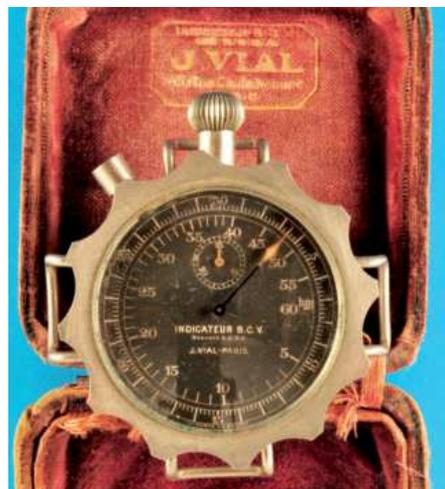
637
Glashütter Gangmodell mit fliegendem 1,5 Minuten-Tourbillon und Wippenchronometererhebung, gefertigt und bezeichnet **R. Lang Glashütte b. Dresden 1993**, runder Holzsockel mit Glaskuppel, vergoldete Messingplatte, Drehgestell mit Messing-Chronometer-Unruh mit 4 Gewichten und 2 Schrauben, gebläute Spirale, intakt (6962), D = 20 cm (Holzsockel) 4200,-



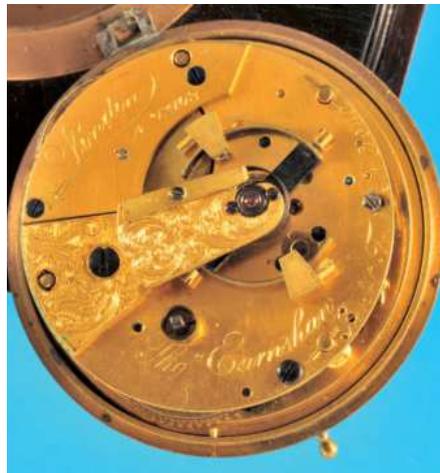
638
Glashütter Gangmodell mit Kolbenzahn-Ankerhemmung mit gebläuter, zylindrischer Spirale, bezeichnet **„No. 35 Kolbenhahn-Ankerhemmung, gebaut in Glashütte/Sachsen“**, runder Holzsockel mit Glaskuppel, vergoldete Messingplatte, vergoldeter Aufbau mit dekorativen Brücken, Kolbenzahn-Ankerhemmung, Anker mit Steinpaletten und sehr großer, vergoldeter Unruh mit Schrauben, intakt (6963), D = 19,5 cm (Holzsockel) 1900,-



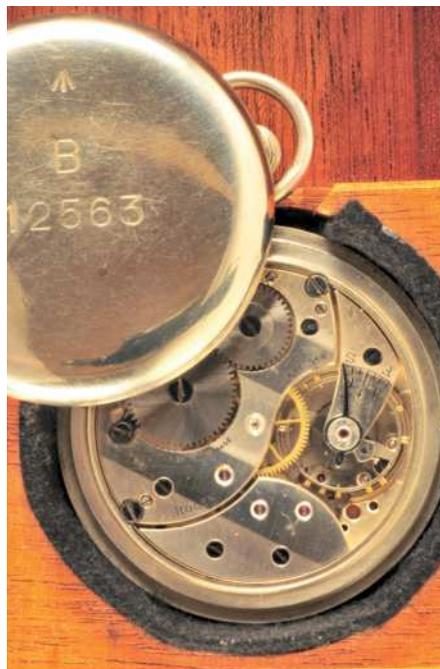
639
Große LACO Flieger-Armbanduhr der deutschen Luftwaffe mit Sekundenstopp, im Original-Karton, mit Original-Lederband, in sehr guter Erhaltung, Bauart DUOWE 127-560B, FL25883, Werk-Nr. 1907, 2.WK, grau lackiertes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit großer arabischer Leucht-Minuterie, im Zentrum arabische Leuchtzahlen, Leuchtzeiger, Zentralsekunde, vergoldetes Werk mit 22 Steinen, Ankergang mit großer Kompensationsunruh und Breguet-Spirale, intakt (6929), D = 55 mm 3800,-



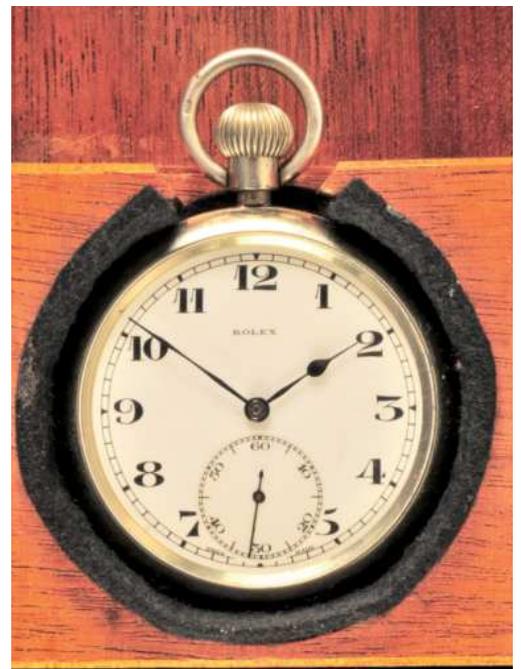
641
Bombenabwurfuhr im Original-Etui, gefertigt für die französische Luftwaffe, im Nickelgehäuse mit vier Schlaufen für den Cockpit-Einbau, Drehlunette (Zeigerdreieck fehlt), graues Zifferblatt bez. Indicateur B.C.V. J.Vial Paris, mit äußerem Sekundenring, 15-Minuten-Zähler, zentrale Stoppssekunde mit Zeiger-rücklauf, Ankerwerk, 30er Jahre, intakt (7013), D = 70 mm 1200,-



640
Seltenes Taschenuhr-Chronometer, eingesetzt im Mahagoni-Gehäuse, auf Zifferblatt und Werk sign. Thomas Earnshaw London, Nr. 240, ca.1840, sehr gut erhaltenes 8-eckiges Mahagoni-Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, feuervergoldetes Präzisionswerk mit Schnecke und Kette, gravierter Unruhkloben mit Diamantdeckstein, Chronometerhemmung mit Feder und Z-Unruh, 2 Justiergewichten und vier Schrauben, mit Schlüssellaufzug, intakt (6759), M = 10,5 x 10,5 x 7 cm 5800,-

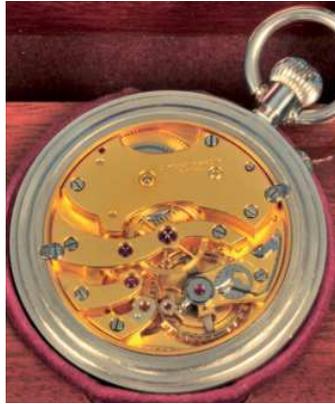


642
Rolex-Beobachtungs-Taschenuhr für die britische Royal Air Force, mit britischem Hoheitszeichen und Registriernummer B 12563, 2. Weltkrieg, im 2-tlg. Holzkästchen, verschraubtes, verchromtes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, gebläute Zeiger, Nickelwerk mit Streifen-schliff, Ankergang, Rolex Cal. 548, Swiss Made, 15 Jewels, Kompensationsunruh mit Breguet-Spirale, intakt (6824), D = 52 mm 1200,-

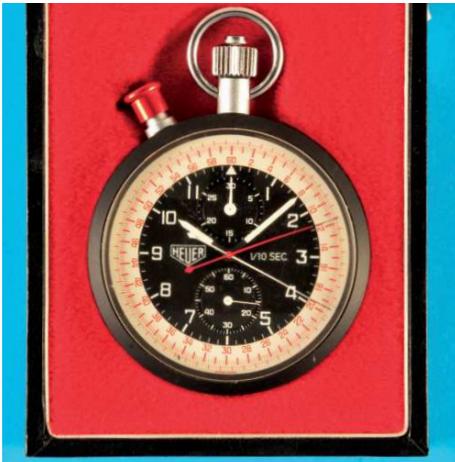




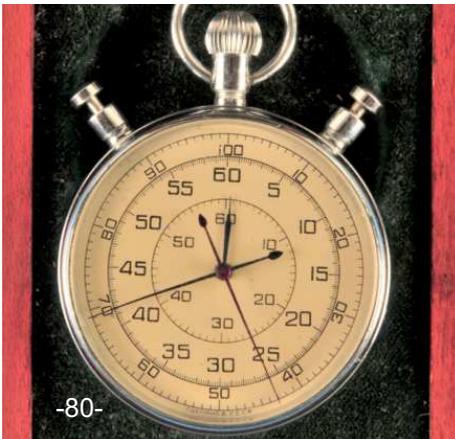
643
Große Nickeltaschenuhr in 2 Holzkästchen, Chronometre Ulysse Nardin, Locle, mit Anzeige der Gangreserve, poliertes, verschraubtes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, keine Sekunde, Skala für 36-Stunden-Gangreserve bei "XII", gebläute Zeiger, vergoldetes Einzelbrückenwerk mit Ankergang, Guillaume-Unruh, Breguet Spirale und Schwanenhals-Feinregulierung, um 1942, intakt (6844), D = 64 mm 3800,-



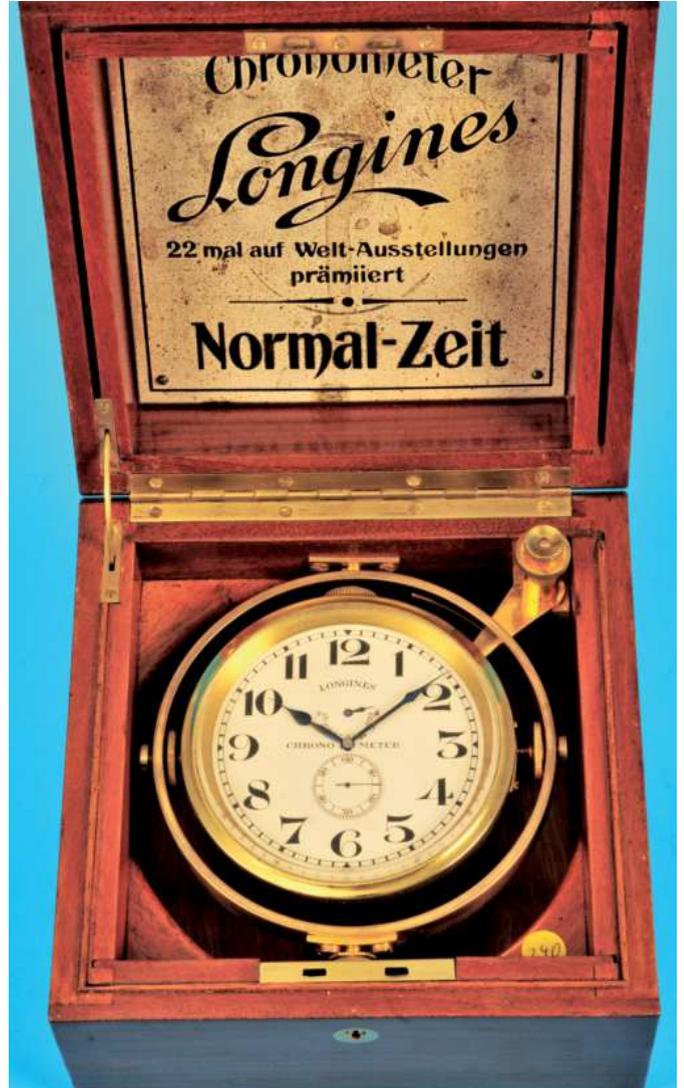
646
Antikes Reißzeug im Holzkasten mit Messingbandantarsien und Plakette, Biedermeyer, 12-teiliges Reißzeug, komplett (6981), M = 23,5 x 14,5 x 5 cm 160,-



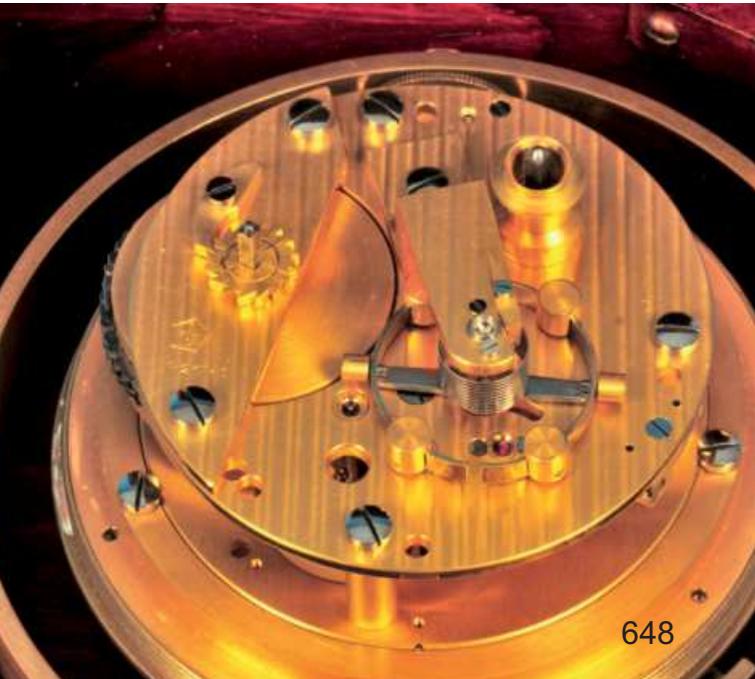
644
Heuer Nickel-Taschenuhr mit Chronograph und Schleppezeiger (Rattrapante), im Originaltui, brüniertes Gehäuse, schwarzes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, 30-Minuten-Zähler, große 60-Sekundenskala, zentraler Chronographenzeiger, weiße Zeiger, roter Schleppezeiger, Nickelwerk mit Ankergang, intakt (3922), D = 65 mm 1300,-



645
Russische Stoppuhr mit Schleppezeiger (Rattrapante) und 60-Minuten-Zähler, im 2-tlg. Holzkästchen, verchromtes, verschraubtes Gehäuse, versilbertes Zifferblatt mit zentralem 60-Minuten-Zähler und rotem Schleppezeiger, Ankerwerk, intakt (6925), D = 65 mm 180,-

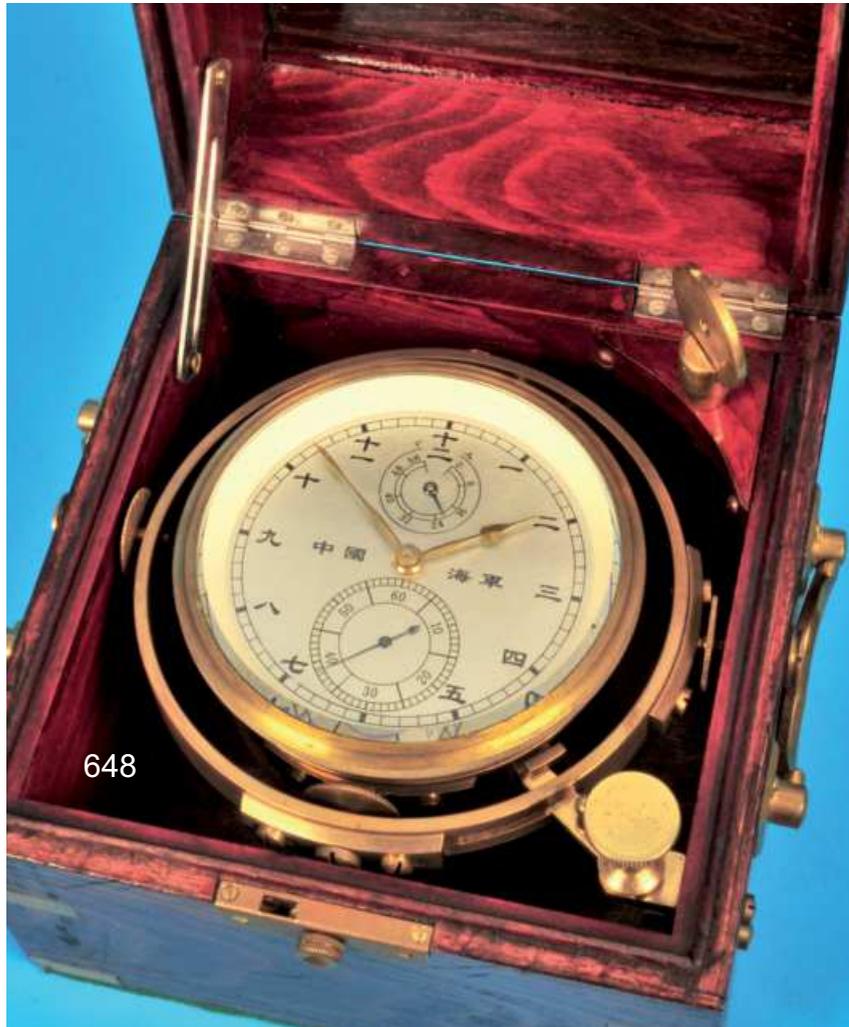


647
Borduhr, Longines Chronometer „Normal-Zeit“, mit 36-Stunden-Gangreserve, 2-tlg. Holzkasten, kardanisch gelagertes Werk, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei der „6“, Gangreserve bei der „12“, Longines-Ankerwerk cal. 21.29, mit Kompensationsunruh und Feinregulierung mittels Kurvenscheibe, intakt (6440), M = 15,5 x 15 x 11 cm 1250,-



648

648
Russisches Marine-Chronometer mit chinesischen Schriftzeichen, Nr. 21741, 3-tlg. Holzgehäuse mit seitlichen Traggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit chinesischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, intakt (5692), M = x 19 x 19 x 20 cm 1100,-



648

649
Hamilton-Marine-Chronometer, Modell 21, im 3-tlg. Holzkasten mit Messing-ecken und Traggriffen, auf Gehäuseplakette, Werk und Zifferblatt sign. **Hamilton, Lancaster U.S.A.**, Nr. ZE11949, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Std.Gangreserve bei der "12", vernickeltes Werk mit Streifendekor und Transportsicherung, Modell 21, 14 Jewels mit Schnecke, Kette und Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, sehr große Kompensationsunruh mit Ausgleichsschrauben, freischwingende, zylindrische Spirale, intakt, (6474), M = 19 x 19 x 19,5 cm 1400,-



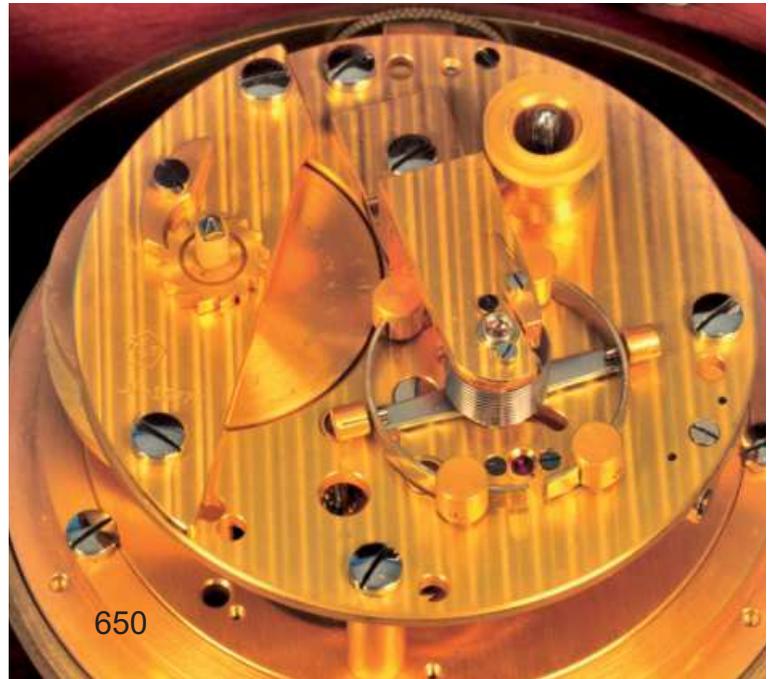
649



649



650



650

650

Russisches Marine-Chronometer, 1. Moskauer Uhrenfabrik Kirowa, Nr. 13777, 3-tlg. Holzgehäuse mit seitlichen Traggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, intakt (6785), M = x 19 x 19 x 19,5 cm 880,-



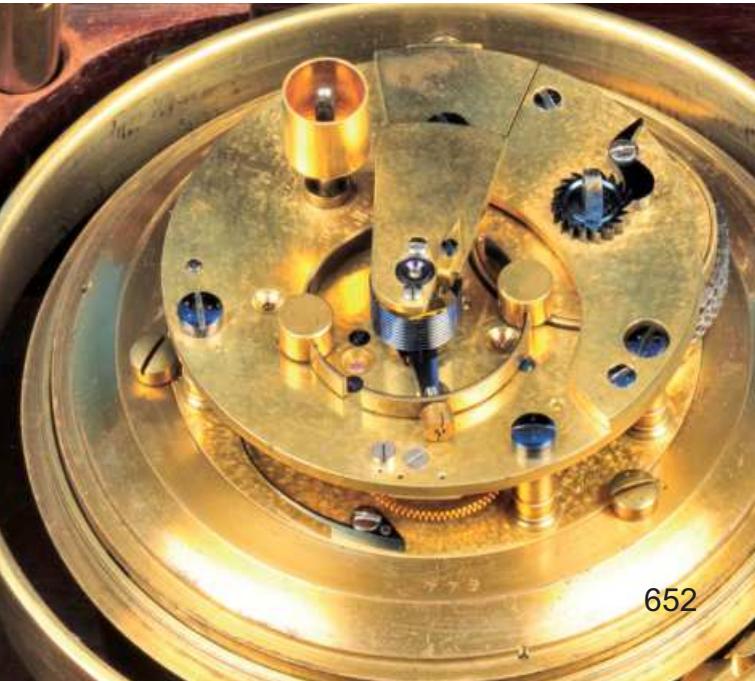
651

651

Russisches Marine-Chronometer, Poljot, Nr. 13960, 3-tlg. Holzgehäuse mit seitlichen Traggriffen, kardanisch gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde, Skala für 56-Stunden-Gangreserve bei der "12", Werk mit Schnecke, Kette und Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, freischwingende, zylindrische Spirale, intakt (6786), M = x 19 x 19 x 19,5 cm 880,-



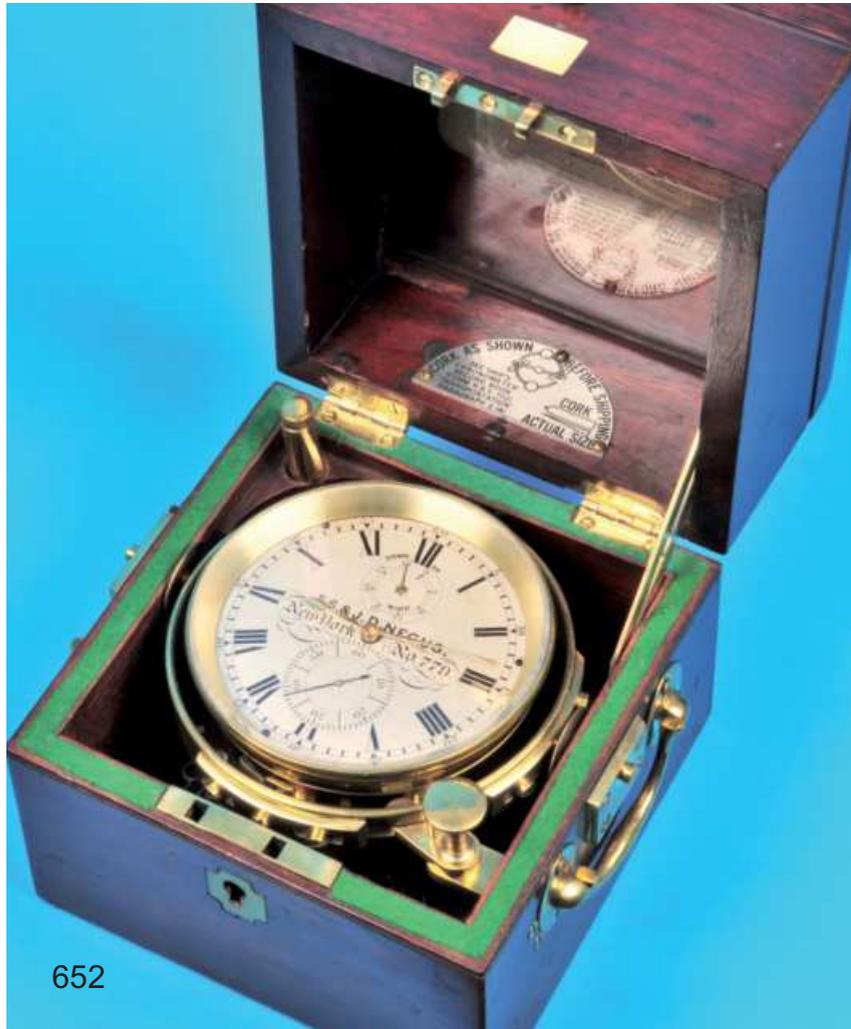
651



652

652

Kleines, frühes, U.S.-Marine-Chronometer, auf Zifferblatt und Werk sign. **T.S.&J.D. Negus, New York**, Nr. 779, auf allen Teilen identisch (Lit. Loomes S. 169, um 1845 – Lit. Mercer, Chronometer Makers of the World, S. 210, Nr. 779 erwähnt), 3-tlg. Holzgehäuse mit feuervergoldeten Traggriffen, feuervergoldete Kardanaufhängung und Topf, feuervergoldeter Glasring, auf Glasring bez. „U.S.Navy“, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, 56-Std.-Gangreserve bei der „XII“, vergoldete Zeiger, kleines, feuervergoldetes Werk (D = 63 cm) mit Schnecke und Kette, Chronometerhemmung über Feder, Kompensationsunruh mit gebläuter zylindrischen Spirale, Diamantdeckstein, gebläute Schrauben, intakt (3484), M = 15,3 x 15 x 16 cm 2900,-



652

653

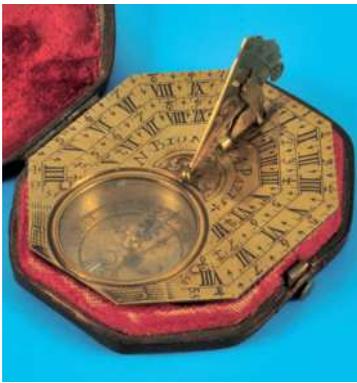
Marine-Chronometer, GUB, Glashütter Uhrenbetriebe, Kal. 100, Nr. 12104, im 2-tlg. Holzgehäuse mit seitlichen Traggriffen, kardanisches gelagertes Messinggehäuse, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde bei der "6", Skala für 56-Std.-Gangreserve bei der "12", gebläute Zeiger, Werk mit Schnecke und Kette, Gegengesperr, Chronometerhemmung mit Feder, freischwingende, zylindrische Spirale, große Kompensationsunruh mit Ausgleichsgewichten, intakt (6441), M = 19 x 19 x 18,5 cm 1250,-



653



653



654
Horizontal-Sonnenuhr im Original-Etui, bez. **N(ico)las Bion à Paris**, um 1720, 8-eckige, gravierte Messingplatte mit aufklappbarem Polos, eingelassener Kompass, Rückseite mit Städtenamen und Polhöhenangaben (6091), M = 78 x 68 mm 1250,-



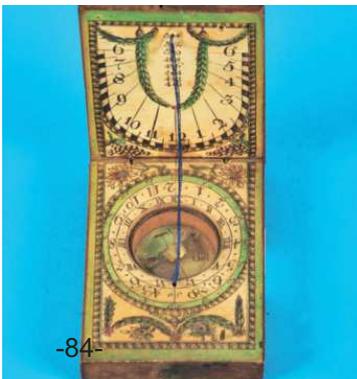
655
Aquatorial-Sonnenuhr im Original-Etui (Deckel vom Etui fehlt), sign. **And(reas) Vogl(er) in Augsburg** (Lit. Abeler I, S. 635) 1720-1765, 8-eckige, gravierte Messingplatte mit eingelassenem Kompass, aufklappbarer Stundenring und Polhöhenkala, aufklappbarer Schattenwerfer (6076), D = 53 mm 750,-



656
Universal-Sonnenring in Messing, mit italienischen, portugiesischen und spanischen Städtenamen, römische Zahlen, in der Mitte drehbares Zeichentäfelchen mit Schieber und Monatsindikation, auf der Rückseite Tierkreiszeichen, 18. Jh. (6051), D = 70 mm 1600,-



657
Horizontal-Sonnenuhr, bez. **Butterfield à Paris**, (Lit. Tardy Se. 103) gestorben 1724, 8-eckige, gravierte Messingplatte mit aufklappbarem Polos, eingelassener Kompass, Rückseite mit Städtenamen und Polhöhenangaben (6078), M = 72 x 60 mm 1150,-



658
Kleine Klappsonnenuhr aus Holz, mit coloriertem Papier beklebt, deutsch um 1800, im Deckel Vertikal-Zifferblatt mit Polhöhenkala, auf Grundplatte Horizontal-Zifferblatt mit eingelassenem Kompass, Faden als Schattenwerfer, äußerer Deckel mit Angabe von Städten und den Polhöhen (6084), M = 73 x 45 mm 440,-



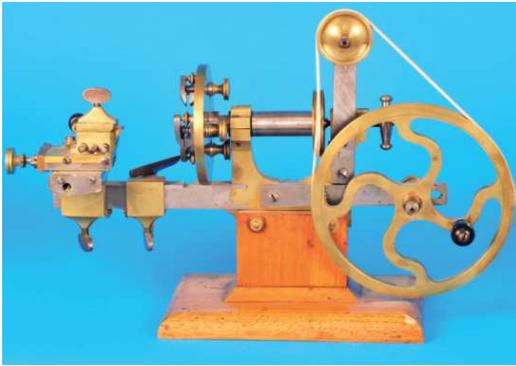
659
Mikroskop, Carl Zeiss, Jena, Nr. 34262 (4867), H = 27 cm 240,-



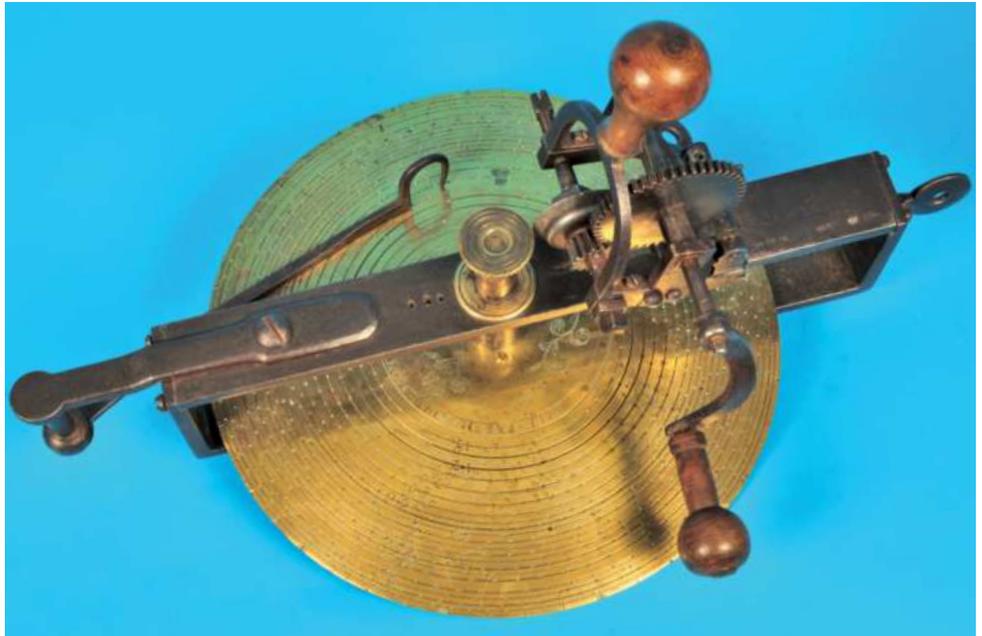
660
Theodolit, Brunson Instrument Co., Kansas City, Modell No. 50, mit Zielfernrohr, Vertikal- und Horizontal-Teilkreis und zwei Libellen zur lotrechten Ausrichtung der Drehachse, grau lackiert, auf Holzbrett montiert (5543)), H = 38 cm 550,-



661
Trommel-Sextant im Holzkasten, Freiburger Präzisionsmechanik GmbH, 1992, Modell „Sirius“, mit Gebrauchsanleitung, Ausführung mit Fernrohr 4 x 40 und Augenschutzmuschel (6063), M = 32,5 x 28 x 16 cm 550,-



662
Antike Klammer-Drehbank mit Kreuzsupport, auf Holzsockel montiert, Messing/Stahl-Ausführung mit Antriebsrad und Holzgriff (7558), H = 28 cm 880,-

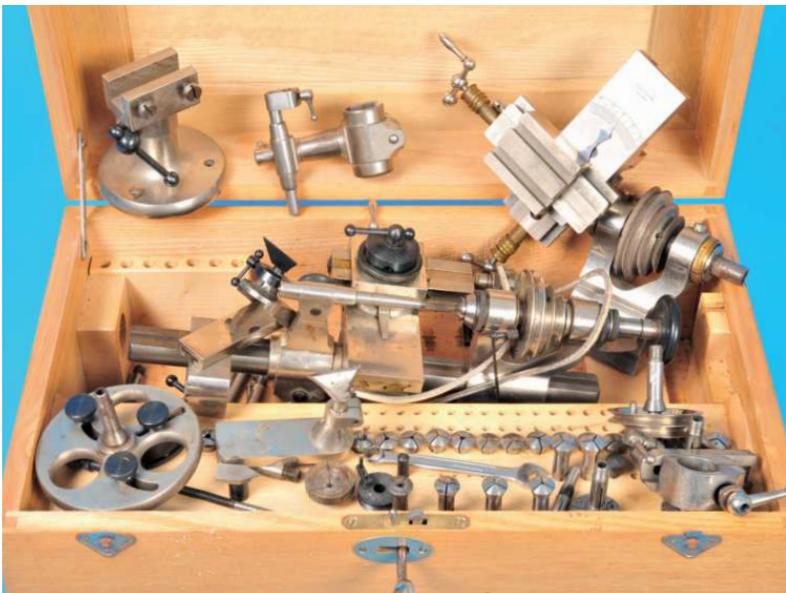


665
Antike Räderschneidmaschine, bezeichnet „Fait par Martin Demont, 1741“, Eisengestell mit Holzgriffen, Messing-Teilscheibe, D = 27 cm, mit diversen Teilkreisen von 8 – 96, im Zentrum floral graviert (6922) 2300,-



663
Großer Eingriffszirkel (24 cm) im Original-Etui, mit Zubehör, (3834) 580,-

666
Konvolut mit Uhrmacher-Kleinwerkzeugen, meist in Original-Etuis, wie diverse Punzen, Bohrer, Eingriffszirkel, Fassungswerkzeuge, -öffner und -schließer, Rollensenker, Federwinder, Unruhwaage, Bügelfräsmaschinchen, Handsenker, Zapfenbohrmaschinchen, Eingriffszirkel etc. (6987) 250,-



664
Boley-Drehstuhl im Holzkasten mit reichhaltigem Zubehör, wie Kreuzsupport, 2. Kreuzsupport von Lorch, Schmidt & Co., 8 mm-Spannzangen, Planscheibe etc., Wangenlänge 26 cm (2847) 720,-



667
Drehstuhl im Holzkasten, Lorch, Schmidt & Co., mit 6 mm-Spannzangen und weiterem Zubehör, Wangenlänge = 20 cm (2848) 430,-



668
Original-Wandkonsole für Jaeger-LeCoultre-Atmos Uhren, vergoldet, sehr guter Zustand (6600), M = 22 x 16 cm 250,-

669
Taschenuhrständer mit vergoldeter, amerikanischer Taschenuhr, aufklappbares Holzgehäuse, M = 8 x 8 cm, verziert mit Edelweiß, vergoldete, amerikanische Taschenuhr mit guillochiertem Gehäuse (Bügel fehlt), sign. New Era, USA, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Ankerengang, um 1910, verharzt (5934/8), D = 52 mm 110,-

670
Taschenuhrständer mit silberner Damentaschenuhr, aufklappbares Holzgehäuse, verziert mit Eichenlaub, bezeichnet Rigi Kulm, mit graviertem silbernen Damentaschenuhr, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1890, intakt (5934/9), D = 35 mm, H = 8 cm (Uhrständer) 110,-

671
Taschenuhrständer mit Silbertaschenuhr, aufklappbares Holzgehäuse, verziert mit Reben, mit Silbertaschenuhr, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, kleine Sekunde, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1890, Schlüsselaufzug, verharzt (5934/10), D = 50 mm, H = 9,5 cm (Uhrständer) 110,-

672
Taschenuhrständer mit goldener Damentaschenuhr, aufklappbares Holzgehäuse, verziert mit Edelweiß, bezeichnet Luzern, mit 14-ct.-Damen-Goldtaschenuhr, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1890, verharzt (5935), D = 30 mm, M = 6 x 6 cm (Uhrständer) 220,-

673
Taschenuhrständer, auf rechteckige Marmorsockel stehender **Bronzeguss-Elefant** mit Haken am ausgestreckten Rüssel zum Einhängen einer Taschenuhr (6594), H = 11 cm 190,-

674
Uhrständer mit Aufstellbügel, rundes Nickelgehäuse mit Bügel zum Einhängen einer Taschenuhr (7021), H = 7,5 cm 90,-

675
Sehr flaches Taschenuhrwerk mit Kommagang, im weißen Display-Rahmen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldeter Zeiger (Minutenzeiger fehlt), vergoldetes Vollplatinenwerk, nicht intakt (6926), D = 44 mm o.Limit

676
Porte Montre mit silberner Damen-Taschenuhr, viereckiges Holzgehäuse mit mehrfarbigen Holzintarsien und figuraler Darstellung, bez. Bellagio. Silberne Damen-Taschenuhr mit vergoldeten, verzierten Lunetten, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, Zylinderwerk mit Kronenaufzug, um 1890, intakt (6927), D = 34 mm, Porte Montre = 59 x 54 mm 130,-

86-

677
Taschenuhrständer mit Silbertaschenuhr, aufklappbares Holzgehäuse, M = 8 x 8 x 3,5 cm, verziert mit Edelweiß, bezeichnet „Adelboden“, mit Silbertaschenuhr, Werkdeckel graviert mit Pferd, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk unter Glasschutz mit Ankerengang, um 1900, intakt (5934), D = 48 mm 140,-

678
Taschenuhrständer mit Silbertaschenuhr, Zenith, aufstellbares Holzgehäuse mit floralem Dekor, Silbertaschenuhr mit vergoldeten Lunetten, guillochiertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen (beschädigt), kleine Sekunde, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankerengang und Feinregulierung, Unruhwellen defekt (5934/1), D = 50 mm, H = 10 cm (Uhrständer) 100,-

679
Taschenuhrständer mit kleiner Silbertaschenuhr, aufstellbares Holzgehäuse, verziert mit Bär, reich gravierte Silbertaschenuhr mit Schlüsselaufzug, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1890, verharzt (5934/3), D = 42 mm, H = 8,5 cm (Uhrständer) 100,-

680
Taschenuhrständer mit kleiner Silbertaschenuhr, aufstellbares, verziertes Holzgehäuse, reich gravierte Silbertaschenuhr mit Schlüsselaufzug, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1890, intakt (5934/2), D = 40 mm, H = 9 cm (Uhrständer) 120,-

681
Taschenuhrständer mit kleiner Silbertaschenuhr, aufstellbares Holzgehäuse mit bunten Holzintarsien und Blumendekor, gravierte Silbertaschenuhr mit Schlüsselaufzug, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1890, verharzt (5934/4), D = 40 mm, H = 7 cm (Uhrständer) 100,-

682
Taschenuhrständer mit Silbertaschenuhr, aufstellbares Holzgehäuse mit Blattdekor, gravierte Silbertaschenuhr mit Schlüsselaufzug, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1890, intakt (5934/5), D = 47 mm, H = 7 cm (Uhrständer) 120,-

683
Taschenuhrständer mit kleiner Silbertaschenuhr, aufstellbares Holzgehäuse mit colorierter Darstellung einer Schwalbe mit Blumen, gravierte Silbertaschenuhr mit vergoldeten Verzierungen mit Schleife, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1890, intakt (5934/6), D = 30 mm, M = 7,5 x 6 cm (Uhrständer) 120,-

684
Taschenuhrständer mit silberner Damentaschenuhr, aufklappbares Holzgehäuse, M = 7 x 7 cm, verziert mit Edelweiß, mit reich graviertem silbernen Damentaschenuhr, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Werk mit Zylinderhemmung, um 1890, intakt (5934/7), D = 33 mm 110,-

685
Taschenuhrständer, auf rechteckiger weißer Marmorplatte montierter, mit Blattwerk reich verzierter Uhrständer (1945), H = 14 cm 90,-

686
Holz-Porte-Montre, verglaste Front, innen Fach für Taschenuhr bis D = 47 mm (5868), H = 14 cm 110,-

687
Porte Montre, an drei Seiten verglastes, feuervergoldetes Gehäuse mit Tragbügel, innen mit hellblauem Stoff ausgelegt, Haken zum Einhängen einer Taschenuhr, 19.Jh. (7020), H = 12,5 cm 180,-

688
Taschenuhrständer, Gußausführung mit figuraler Darstellung (2300), H = 18 cm 110,-

689
Taschenuhrständer, Holz, in Portalform mit roten Punkten (3778) 90,-

690
Taschenuhrständer, vergoldete Gussausführung, Schale mit Säule und Auflageteller für Taschenuhr (9443), H = 16 cm 110,-

691
Taschenuhrständer mit vergoldeter Schlange, auf grün geflammtem Marmorsockel (7915), H = 19 cm 170,-

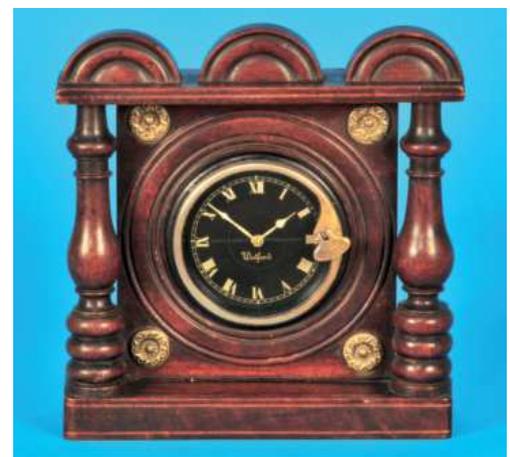
692
Antiker Taschenuhrständer, Lindenholz, geschnitzt, auf gestuftem Holzsockel, 19.Jh. (4105), H = 25 cm 250,-

693
Guss-Uhrständer mit Säulen und Putto, Haken zum Einhängen einer Taschenuhr (6114), H = 21 cm 110,-

694
Biedermeier Porte-Montre in Form eines Schrankes mit seitlichen, ebonisierten Halbsäulen, runder Ausschnitt für Taschenuhr getriebener Messingumrandung mit Blumenmotiven, 19.Jh., (6112), H = 29 cm 430,-

695
Taschenuhrständer mit Silbertaschenuhr, vergoldeter Gussaufbau mit auf einem Sockel stehendem Knaben, der am ausgestreckten Arm die Schale zum einhängen einer Taschenuhr trägt, Silbertaschenuhr mit Emailzifferblatt und römischen Zahlen, nicht intakt (9446), H = 31 cm 140,-

696
Taschenuhrständer, Holz, mit Schublade und goldener Damentaschenuhr, umgebaut zur Armbanduhr, 14 ct., Zylinderwerk, nicht intakt (359), H = 23 cm 220,-



697
Frühe englische Autouhr, North & Sons, Watford & London, eingebaut in ein Holzgehäuse des 19.Jh., schwarz lackiertes Messinggehäuse mit Gewinde und geriffelte Schraube zum Einbau in das Armaturenbrett, schwarzes Zifferblatt mit silberfarbenen römischen Zahlen, weiße Zeiger, Aufzug und Zeigerstellung über Hebel bei „3“, weißes 8-Tage-Werk mit Ankerechappement, um 1920, intakt (7031), H = 21 cm, D 85 mm (Zifferblattlunette) 180,-





698
Konvolut mit 12 Tischuhrgehäusen, 1 Wanduhrgehäuse, 1 vergoldeten Holzfront und zwei Gussfronten, 19./20. Jahrhundert, unterschiedliche Formen, Größen und Materialien, wie Holz, Alabaster, Bronze, Marmor und bronziertem Metallguss (7024) 550,-

699
Kleiner Pendelwecker, Fabrikmarke „Löwe“, rundes Messinggehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, gebläute Zeiger, zentraler Weckerzeiger, Werk mit kurzem Hinterpendel, Ende 19.Jh., intakt (4875), H = 7 cm 120,-

700
Pendelwecker, Fabrikmarke „Japy Freres“, 8-eckiges Messinggehäuse, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, zentraler Weckerzeiger, Werk mit kurzem Hinterpendel, Ende 19.Jh., intakt (4889), H = 9 cm 150,-

701
Pendelwecker, Fabrikmarke „Japy Freres“, rechteckiges Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Zeiger, zentraler Weckerzeiger, Werk mit kurzem Hinterpendel, Ende 19.Jh., intakt (4882), H = 12,5 cm mit Tragbügel 180,-

702
Pendelwecker im Holzgehäuse, ebonisiertes Holzgehäuse mit Tragbügel und Messing-Eckverzierungen, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Zeiger, zentraler Weckerzeiger, Werk mit kurzem Hinterpendel, Ende 19.Jh., intakt (4870), H = 16 cm mit Tragbügel 180,-

703
Pendelwecker im verzierten Gussrahmen, Fabrikmarke „A.V.“, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger (1 Zeiger ersetzt), zentraler Weckerzeiger, Werk mit kurzem Hinterpendel, Ende 19.Jh., intakt (4876), H = 15,5 cm 160,-

704
8-eckiger Pendelwecker, Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt (bei „II“ beschädigt) mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, zentraler Weckerzeiger, Werk mit kurzem Hinterpendel, Ende 19.Jh., intakt (4887), H = 12 cm mit Tragbügel 120,-

705
Gustav Becker Pendelwecker, rundes Messinggehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, zentraler Weckerzeiger, Werk mit kurzem Hinterpendel, Ende 19.Jh., intakt (4885), H = 8 cm 120,-

706
Lenzkirch-Kurzpendelwecker, Modell 108, verziertes rundes Messinggehäuse mit gegossenen Lunetten, römische Zahlen, Eisenzeiger, zentraler Weckerzeiger, um 1880, intakt (6899), D = 9 cm 150,-

707
Lenzkirch-Pendelwecker im Holzgehäuse, Modell Nr. 186, braunes Holzgehäuse mit Tragbügel und gegossenen Verzierungen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, zentraler Weckerstellhebel, Werk mit kurzem Pendel, um 1897, intakt (6897), H = 16 cm mit Tragbügel 190,-

708
Schreibtischuhr mit Blattwender-Automat und 8-Tage-Werk, signiert Köhler, Endura Time Corp. Germany, zylinderförmiges Messinggehäuse mit Fenster für den Blattwender-Automat mit arabischen Zahlen, Werk mit Stiftankergang, ca.1950, intakt (6567), H = 8,5 cm 200,-

709
Lenzkirch Pendelwecker Modell Nr. 204, Nussbaumgehäuse mit Tragbügel und gegossenen Applikationen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, Stahlzeiger, zentraler Weckerstellzeiger, Kurzpendelwerk, Wecker auf Glocke, um 1890, intakt (6901), H = 16 cm mit Griff 130,-

710
Jugendstil-Tischuhrchen mit Zylinderwerk, Gussgehäuse im Jugendstildekor, Emailzifferblatt mit kobaltblauen römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Zylindertaschenuhrwerk mit Schlüsselaufzug, um 1900, intakt (8194), H = 15,5 cm 190,-

711
Kleiner Wecker mit Perlmutterfront, geschwungenes, vernickeltes Gehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Front mit Perlmutterverzierung, Stiftankerwerk, Weckerscheibe auf der Gehäuserückseite, um 1920, intakt (4873), H = 10 cm 120,-

712
Kleine Cartier-Reiseuhr mit Wecker und Aufstellbügel, vergoldetes Gehäuse mit schwarzer Zifferblattfront, vergoldete Lunette, rundes Zifferblatt mit römischen Zahlen, schwarze Zeiger, zentraler Weckerstellzeiger, Zeigerstellkronen mit Saphir-Cabouchons, Ankerwerk intakt (2987), H = 8 cm 850,-

713
Aufstellbare Tischuhr in Form einer Ansichtspostkarte mit Städteansicht von San Sebastian/ Spanien, auf Zifferblatt sign. R. Internacional, S. Sebastian, auf Rückseite bez. **Filmar Watch**, eingesetztes Taschenuhrwerk mit Ankergang, um 1920, intakt (3687), M = 14,7 x 9,7 cm 370,-

714
Kleine vergoldete Tischuhr mit Kompass, unter Glassturz, 4-eckiger ebonisierter Holzsockel, vergoldetes Gehäuse (Vergoldung neu) mit Tragbügel und Gussapplikationen, im Oberteil Kompass mit versilberten Skalen, ovales Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, ovales Messingvollplattenwerk mit Zylinder-Echappement, um 1880, intakt (6561), H = 19 cm mit Glassturz 530,-

715
Kleine 8-Tage-Tischuhr mit Taschenuhrwerk mit 2 Federhäusern und Aufstellbügel, Messingfront mit Lederbezug, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldetes Werk mit Ankergang und 2 Federhäusern, Schlüsselaufzug, um 1910, intakt (6568), H = 12,5 cm 350,-

716
Ovale Reiseuhr mit Aufstellbügel und Spindelwerk, reich floral verzierte Front, ovales Zifferblatt (Risse), mit römischen Zahlen, feine gebläute Zeiger, Werk mit Spindelgang, 19.Jh., intakt (6598), H = 10 cm 550,-

717
Kleine Reiseuhr mit Kalendarium, signiert Eduard Franke, Boskowitz, an 3 Seiten verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, im unteren Teil 2 Skalen für Wochentag und Datum, rechteckiges Vollplattenwerk mit Zylinderechappement, um 1900, intakt (6760), H = 10 cm mit Tragbügel 950,-

718
Barocker Taschenuhrständer, Lindenholz, geschnitzt, mit Rocailles und Fach zum Einlegen einer Spindelstaschenuhr, 18. Jh. (3997), H = 28 cm 330,-

719
Taschenuhrständer, runder Sockel, im Aufbau 2 Putti und gegossener Blumenkranz mit Schale zum Einlegen einer Taschenuhr (7030), H = 28 cm 150,-

720
Taschenuhrständer, Eichenholz, Sockel mit Schublade, darauf stufenförmiger Aufbau und Holzsäule, 19.Jh. (7028), H = 36 cm 250,-

721
Kleine Tischuhr mit Drehpendel, Gesellenstück aus Europawecker, schwarzes Zifferblatt, arabische Zahlen, Leuchtpunkte und Leuchtzeiger, Werk mit Ankergang und Drehpendel, intakt (6569), H = 21 cm 150,-

722
Taschenuhrständer, auf viereckiger Marmorplatte montierter, vergoldeter Gussaufbau mit Adler auf Baumstumpf (7029), H = 23 cm 170,-

723
Taschenuhrständer, viereckiger Onyxsockel, Gussaufbau in Form eines Baumes mit verzierter Schale zum Einlegen einer Taschenuhr (5921), H = 13 cm 80,-



699

700

701

702

703

704

705



706

707

708

709

710

711



712

713

714

715

716

717



718

719

720

721

722

723



724

724
Tischuhr in Form einer Horizontal-Tischuhr mit Echappementwerk und Halbstundenschlag auf Glocke, bez. Japy Freres, reich reliefiertes, verziertes Tischuhrgehäuse mit floralen Darstellungen und versilberten Eckfiguren, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, rundes Pendulenwerk mit 8-Tage-Werk, 2.H.19.Jh., intakt (6590), M = 16 x 16 x 10 cm 2400,-

725
Miniatur Perlmutter-Reiseuhr mit Tragbügel, von 4 Kugelfüßen getragenes Perlmuttergehäuse, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Ankerwerk, um 1920, intakt (3452), H = 6 cm mit Tragbügel 200,-

726
Miniatur-Tischzapper mit Porzellanfront und Vorderpendel, ebonisierter ovaler Holzsockel (Glassturz ers.) reich verzierte Porzellanfront mit Golddekor, römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Rollankergang und Vorderpendel, Mitte 19.Jh., intakt (2784), H = 14 cm 440,-

727
Kleine Tischuhr mit bemalten Porzellanplatten und Spindeltaschenuhrwerk, sign. Petit à Paris, vergoldeter Gussaufbau mit bunt bemalten Porzellanplatten mit Blumendekor und Pärchen, vergoldetes Spindel-taschenuhrwerk mit Schnecke und Kette und filigran gearbeiteter Spindelbrücke, Werk um 1820, intakt (6591), H = 23 cm 730,-

728
Vergoldete Bronzeguss-Tischuhr mit Rollankerwerk und Vorderpendel, reliefiertes, vergoldetes Bronzegussgehäuse in Form einer Burgruine, davor Ritter mit Schwert auf galoppierendem Pferd, in der Burgruine eingesetztes viereckiges Zifferblatt mit römischen Zahlen, Rollankerwerk mit kurzem Vorderpendel, 19.Jh., intakt (3599), H = 21 cm 400,-

729
Miniatur Tischzapper mit bemalter Porzellanfront, unter Glassturz, ebonisierter ovaler Holzsockel, weiße Porzellanfront mit Gold- und grünem Dekor, Messingwerk mit Rollanker, Vorderpendel, 19. Jh., intakt, Glassturz defekt (4007), H = 18,5 cm mit Glassturz 330,-

730
Miniatur-Tischuhr mit Wiener Emailverzierung, gegossenes vergoldetes Gehäuse mit 2 Vögeln als Abschluss, bemalte Front mit Wiener Email und Darstellung eines musizierenden Pärchens, Seiten mit Wiener Emailinlagen, bemalt mit Engeln, Taschenuhrwerk mit Zylinderhemmung, Emailzifferblatt mit kobaltblauen römischen Zahlen, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, um 1900, intakt (4000), H = 10 cm 850,-

731
Rundum verglaste Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Glocke, auf Zifferblatt signiert Howeli James & Co., Paris, rundumverglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, rechteckiges Vollplatinenwerk, Ankerchappement, Ende 19.Jh., intakt (5068), H = 17,5 cm mit Tragbügel 750,-

732
Kleine Reiseuhr mit Wecker auf Glocke, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Weckerskala, rechteckiges Messingplatinenwerk mit Ankerchappement, um 1900, intakt (6820), H = 12 cm mit Tragbügel 270,-

733
Große Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder und Repetition, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, vergoldete Front, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, Vollplatinenwerk mit Spitzzahnanker-Echappement, Ende 19. Jh., intakt (3455), H = 17 cm mit Tragbügel 550,-

734
Reiseuhr in Form einer Österreichischen Stutzuhr mit Spindelwerk und Viertelrepetition auf Tonfeder, im Originaletui, schwarz lackiertes Messinggehäuse mit Tragbügel, reich verzierte feuervergoldete Zifferblattfront und Seitenteile, versilberter Ziffergang mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, um 1800, intakt (5248), H = 16 cm mit Tragbügel 2500,-

735
Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Messingvollplatinenwerk mit Spitzzahnanker-Echappement, Ende 19. Jh., intakt (3485), H = 18 cm mit Tragbügel 480,-

736
Reiseuhr mit Chronometerhemmung und zylindrischer Spirale, auf Zifferblatt und Werk signiert, Jules à Paris, Nr. 673, gegossenes, allseitig reich verziertes Bronzegussgehäuse, mit Tragbügel in Form von zwei Meerjungfrauen, an drei Seiten und Oberteil verglast, rundes Emailzifferblatt, gebläute Breguetzeiger, rechteckiges Vollplatinenwerk, im Oberteil sichtbare Unruh mit zylindrischer Spirale, Chronometerhemmung, Halbstundenschlag auf Glocke, 19.Jh., intakt, (6098), H = 21 cm mit Tragbügel 4200,-

737
Rundum verglaste Reiseuhr mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, 8-Tage-Messingvollplatinenwerk mit Zylinder-Echappement, Ende 19.Jh, intakt (4480), H = 15 cm mit Tragbügel 300,-

738
Miniatur-Reiseuhr mit Spitzzahnanker-Echappement, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, sign. mit Fabrikmarke H. J. mit Papagei (Lit. Mikrolisk, Henri Jacot) 1855 – 1920, gebläute Zeiger, rechteckiges vergoldetes Werk, mit Spitzzahnanker-Echappement, verharzt, (3454), H = 9,5 cm mit Tragbügel 280,-

739
Große Reiseuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder und Repetition, im Originaletui, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römische Zahlen, gebläute Zeiger, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Zylinderechappement (1 Seitenglas beschädigt), Ende 19.Jh., intakt (9164), H = 17,5 cm mit Tragbügel 980,-

740
Rundum verglaste Reiseuhr, am Gehäuseboden signiert mit Fabrikmarke H.A., rundum verglastes Messinggehäuse aus einem Guss, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Zylinderechappement, 2.Hälfte 19.Jh., intakt (4862), H = 14 cm mit Tragbügel 200,-

741
Kleine Reiseuhr mit Wecker, L'Epée, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, seitliche Säulenverzierung, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, im unteren Teil Weckerstellkala, gebläute Zeiger, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Ankerchappement, Wecker auf Glocke, 20.Jh., intakt (3453), H = 11 cm mit Tragbügel 150,-

742
Große englische Reiseuhr mit Halbstundenschlag und Wecker auf Glocke, rundum verglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Beguetzeiger, im unteren Teil Weckerstellkala, vergoldetes Vollplatinenwerk mit Spitzzahnankerchappement, 2.H. 19.Jh., intakt (5674-07), H = 17 cm mit Tragbügel 580,-

743
Kleine Holztischuhr mit 24-Stunden-Wecker in seltener Ausführung, braunes Holzgehäuse mit Messingbandintarsien, im unteren Teil Abdeckung für Weckeraufzug, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, Stundenzeiger im Mittelteil mit Fenster für die Weckereinstellung von 6 - 8.30 Uhr, versilberte Weckerstellkala von 6 - 9, rundes Messingplatinenwerk mit Ankergang, im Unterteil separates, rechteckiges Messingvollplatinenwerk für den Wecker mit Auslösung auf Gehäuseboden, Auslösung alle 24 Stunden, seitliche Weckerabstellung, um 1900, intakt (6562), H = 23,5 cm 350,-

744
Kleine Holztischuhr in Ballonform mit 8-Tage-Werk, intarsiertes Holzgehäuse in Ballonform, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen und roter Teilminuterie, gebläute Breguetzeiger, rundes Vollplatinenwerk mit Ankerchappement, um 1890, intakt (6563), H = 25 cm 350,-

745
Kleine intarsierte Holztischuhr, geschwungenes Holzgehäuse, weißes Zifferblatt, arabische Zahlen, rote Teilminuterie, gebläute Zeiger, rundes Vollplatinenwerk mit Zylinderechappement, um 1900, intakt (6566), H = 17 cm 200,-

746
Holz-Porte-Montre mit eingesetzter Silber-Spindel-taschenuhr, sign. Jaq. Broche & Cie. à Berlin (Lit. Abeler S.94) 2.H.18.Jh., Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, arabischen Teilminuterie, feuervergoldetes Werk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, filigran gearbeiteter Spindelkloben, versilberte Regulierskala, intakt (4261), D (Uhr) = 58 mm, H = (Porte-Montre) = 19,5 cm 1800,-

747
Kleine intarsierte Holztischuhr, signiert Henry Marc à Paris, braunes, geschwungenes Holzgehäuse mit floralen Holzintarsien mit Ziege und Schaf, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, rundes Pendulenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, 1.H.19.Jh, intakt (6564), H = 23 cm 380,-



725

726

727

728

729

730



731

732

733

734

735

736



737

738

739

740

741

742



743

744

745

746

747

-90-



748
Kleine belgische Tischuhr mit Wecker auf Glocke, Spindelgang und Hinterpendel, signiert **Baulion, Namur**, mit seitlichen Türen geschlossenes Messinggehäuse, Zifferblattfront mit römischen Zahlen, große arabische Minuterie, im Zentrum Weckerstellscheibe, ausgeschnittene Eisenzeiger, rechteckiges Vollplattenwerk mit Spindelgang, 18. Jh., intakt (6071), H = 15 cm 2500,-

749
Frühe Offiziers-Reiseuhr mit Spindelgang und 4/4-Schlag auf 2 Glocken, Wecker auf Glocke, seitenverglastes Messinggehäuse mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, zentrale Weckerstellscheibe, im Bogen Regulierskala, Messingvollplattenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, 2. Hälfte 18.Jh, intakt (4477), H = 15 cm 2800,-

750
Kleine Capucine mit Wecker über Schnurrrollenaufzug, Ankergang mit kurzem Pendel, mit seitlichen Türen geschlossenes Messinggehäuse, Glockenstuhl mit Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, rote arabische Teilminuterie, ausgeschnittene Zeiger, zentraler Weckerstellzeiger, Messingräderwerk mit Ankergang und großem Federhaus, Wecker auf Glocke über Schurrollenaufzug, 1.H.18.Jh, intakt (2157), H = 22 cm mit Tragbügel 1900,-

751
Capucine mit Zylinderhemmung, Halbstundenschlag auf Glocke und Wecker über Schnurrrollenaufzug, mit 3 Türen geschlossenes Messinggehäuse, mit aufgesetzter Glocke und Tragbügel, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, zentraler Weckerzeiger, vergoldetes Vollplattenwerk mit Zylinderhemmung, Halbstundenschlag auf Glocke, Wecker auf Glocke, Mitte 19.Jh., intakt (4112), H = 28 cm mit Tragbügel 2250,-

752
Seltene Capucine mit 3/4-Stundenschlag auf zwei Glocken und Wecker über Schnurrrollenaufzug, Stundenschlagwiederholung nach zwei Minuten, mit seitlichen Türen geschlossenes Messinggehäuse, fein ziselierte Zifferblattlunette, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, zentraler Weckerzeiger, großes vergoldetes Vollplattenwerk mit Zylinderhemmung, auf Unruhbrücke signiert **Fumey** (Literatur S. 240), Mitte 19.Jh., intakt (5807), H = 29 cm mit Tragbügel 5500,-

753
Österreichisches Tischuhrgehäuse mit eingesetztem Lenzkirchwerk, auf Zifferblatt signiert **Joh. Bortstieber in Wien**, von vier vergoldeten Klauenfüßen getragenes Gehäuse, auf zwei Sockeln stehendes Uhrgehäuse mit Büste als Abschluss, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, rundes Lenzkirchwerk bezeichnet **AGUL R5**, um 1919, Halbstundenschlag auf Glocke, intakt (6107), H = 37 cm 980,-

754
Kleine französische Bronze-Tischuhr, auf grün geflammtem Marmorsockel montierter Bronzegußaufbau mit Reben, bezeichnet **A.Marionnet**, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, kleines rundes Messingplattenwerk mit Zylinderechappement, Ende 19.Jh., intakt (6808), H = 24 cm 330,-

755
Süddeutsche Tischuhr mit Stundenschlag auf Glocke, auf Zifferblatt signiert **Fidel Seyfried à Meersburg**, von vier feuervergoldeten Füßen getragener Sockel, darauf montiertes Uhrgehäuse in Form einer österreichischen Offiziersreiseuhr mit Adler als Abschluss, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, rundes Vollplattenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels mit reich verzierter vergoldeter Pendellinse, 1.H.19.Jh., intakt (6106), H = 31 cm 1350,-

756
Französische Miniatur-Pendule mit Darstellung der Jagdgöttin Diana, von 4 feuervergoldeten Füßen getragenes, feuervergoldetes Gehäuse mit neben der Urtrommel stehender Diana mit Pfeil und Bogen, links Baumstamm mit Taube, Emailziffering mit römischen Zahlen, fein ziseliertes, feuervergoldetes Zentrum, gebläute Breguetzeiger, rundes Pendulenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, 1.Hälfte 19.Jh., intakt (4850), H = 23 cm 1100,-

757
Tischzappler mit Spindelgang, Vorderpendel und bemalter Eisenfront, floral bemalte Zifferblattfront mit aufgesetztem kupferfarbenem Zifferring, mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Messingzeiger, Vorderpendel mit Pendellinse als Adler, rechteckiges Messingvollplattenwerk mit Spindelgang, um 1800, intakt (2158), H = 22 cm 980,-

758
Kleiner Tischzappler mit Spindelgang, geschwungene Messingfront mit aufgesetztem Kupferzifferblatt mit römischen Zahlen, graviertes Zentrum, ausgeschnittene Messingzeiger, rechteckiges Vollplattenwerk mit Spindelgang über Federhaus, um 1800, intakt (3616), H = 15,5 cm 950,-

759
Tischzappler mit Spindelgang und Vorderpendel, geprägte Kupferfront, aufgesetzter Kupferziffering mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, viereckiges Messingvollplattenwerk mit Spindelgang über Schnecke und Kette, Ende 18. Jh., intakt (5898), H = 22 cm 650,-

760
Tischuhr mit Spindelgang und Vorderpendel, geprägte Zifferblattfront mit Racailen und Blüten, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischen Minuterie, ausgeschnittene Zeiger, rechteckiges Messingvollplattenwerk mit Spindelgang und Vorderpendel, 18. Jh., intakt (3999), H = 27 cm 850,-

761
Französische Pendule mit Schalenabschluss und Halbstundenschlag auf Glocke, eloxiertes Gehäuse mit vergoldeten Applikationen, im unteren Teil sitzender Putto mit Schreibblock, vergoldetes Zifferblatt mit aufgesetzten röm. Zahlen, gebläute Breguetzeiger, franz. Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, 1.H.19.Jh., intakt (8242), H = 51 cm 1000,-

762
Französische Pendule in Form einer Kathedrale mit Halbstundenschlag auf Glocke und gleichzeitigem Stundenschlag auf Glocke im Glockenturm, reich verziertes Gehäuse mit Türmchen und Wachsoldaten als Abschluss, vergoldetes filigran gearbeitetes Zifferblatt mit (später) aufgesetzten römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, franz. Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, 1.H.19.Jh., intakt (653), H = 57 cm 1700,-

763
Französische Pendule mit Abschlusschale, mit gegossenen Applikationen reich verziertes Gehäuse mit seitlichen Säulen, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh., intakt (6807), H = 47 cm 550,-

764
Französische Holzkaminuhr mit vergoldeten Gussverzierungen und Boule-Technik, Kartuschen-Zifferblatt, an 3 Seiten verglastes ebonisiertes Holzgehäuse mit Bronzeknabe mit Sanduhr und Fackel als Abschluss, vergoldetes Bronzezifferblatt mit eingesetzten Emailkartuschen mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, verziertes Zentrum, ausgeschnittene gebläute Zeiger, 4-eckiges Vollplattenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 2.H.19.Jh., intakt (657), H = 55 cm 1100,-



753



754



755



756



757



758



759



760



761



762



763



764



765

Kleine französische Tischuhr im Boule-Stil auf Konsole, Holzgehäuse in Boule-Technik verziert, Blumenkorb als Abschluss, Kartuschenzifferblatt mit römischen Emailkartuschen, ausgeschnittene Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 2.H. 19.Jh. intakt (4548), H = 35 cm 800,-



770

Kleine Tischuhr mit bronzernem Trommler, auf rundem weißem Marmorsockel montierte Bronzefigur in Form eines Kindes als Trommler, trägt, in der Trommel eingebautes rundes Platinenwerk mit Zylinderechappement, Emailzifferblatt, signiert Thomas Dubret, Vessoul, mit arabischen Zahlen, arabische Minuterie, im Zentrum Blumendekor, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, 2.H. 19.Jh., intakt (6104), H = 24 cm 1000,-



766

766

Kleine Schildpatt-Tischuhr mit Original-Kerzenleuchtern, signiert M(ai)son du Nègre, Paris, geschwungenes, mit Schildpatt verkleidetes Holzgehäuse mit gegossenen Bronzeapplikationen, dazu 2 passende, zweiflammige Kerzenleuchter, kartuschenförmiges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und großer arabischer Minuterie, ausgeschnittene gebläute Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Ankerengang und Federaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, Ende 19.Jh., intakt (6587), H = 40 cm 950,-



771

Kleine Tischuhr mit zwei Putti und Steinlunette, auf rotem Marmorsockel montierter Gussaufbau mit zwei Putti, die die Uhrtrimmel tragen, verglaste Lunette mit Schmucksteinen ausgefasst, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rote Teilminuterie, im Zentrum bunter Blumendekor, kleines rundes Platinenwerk mit Zylinderechappement, Ende 19.Jh., intakt (6109), H = 20 cm 550,-

767

Kleine französische Tischuhr im Boule-Gehäuse, auf Zifferblatt Kartusche und Werk signiert, Lay à Paris (Literatur Tardy S. 353) um 1860, an 3 Seiten mit Boule-Intarsien verziertes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen (Frontglas gerissen), vergoldete Zifferblattfront mit aufgesetztem vergoldetem Guss-Zifferring mit weißen Emailkartuschen und schwarzen, römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Gußverzierung mit Email-Signaturkartusche, französisches Pendulenwerk mit Halbstundenschlag auf Glocke, intakt (4817), H = 33 cm 700,-

772

Kleine französische Skelettuhr mit Wecker unter Glassturz, auf Bodenplatte bez. Ms. Honorables Exp, Paris Londres, ovaler ebonisierter Holzsockel mit Glassturz, skelettierter, gravierter Messingaufbau, Emailzifferring mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, offenes Zentrum mit Weckerscheibe und sichtbarem Zeigerwerk, Ankergang mit Fadenaufhängung des Pendels, Weckwerk und Glocke im Holzsockel, Wecker über Schnurrollenauzug, 19.Jh., intakt (3978), H = 26 cm mit Glassturz 850,-

768

Kleine feuervergoldete Bronzetaischuhr mit Zylinderechappement, mit Putto, Füllhorn, Kriegsgerät und Musikinstrumenten verziertes Gehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, große arabische Minuterie, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, rundes Platinenwerk mit Zylinderechappement und Halbstundenschlag auf Glocke, 2.H. 19.Jh., intakt (6099), H = 28 cm 1400,-

769

Meissner-Porzellan-Pendule mit blauer Schwertermarke, Modell Nr. 689, mit Weinreben, Trauben und Rocailles verziertes Porzellangehäuse mit Blumendekor, im unteren Teil Seelandschaft mit Burg, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und großer arabischer Minuterie, ausgeschnittene Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Pendels, und Halbstundenschlag auf Glocke, 2.H. 19.Jh., intakt (6024), H = 34 cm 1500,-

775

Englische Skelettuhr unter Glassturz mit stündlichem Einzelschlag über Helebardenhammer, auf rundem Holzsockel montierter, skelettierter Werksaufbau mit Glocke als Abschluss, versilberter Zifferring mit röm. Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Ankergang mit Federaufhängung des Pendels über Schnecke und Drahtseil, intakt (2474), H = 34 cm mit Glassturz 950,-

776

Reich verzierte französische Eisentischuhr mit vergoldeten, gegossenen Applikationen und Kartuschenzifferblatt, im unteren Teil Emailmedaillon, vergoldete Zeiger, franz. Pendulenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, bez. H. & F. Paris, Halbstundenschlag auf Glocke, Ende 19.Jh., intakt (606), H = 42 cm 880,-

777

Französische Portaluhr mit Halbstundenschlag auf Glocke, von vier gedrückten Füßen getragener Sockel, zwei gegossene Ägyptische Statuen tragen die Uhrtrimmel, mit reichen Verzierungen, im Abschluss Schwäne und Rosen, E.Z.m.röm.Zahlen, gebläute Breguetzeiger, franz. Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Sonnenpendels, 1.H. 19.Jh., intakt (2085), H = 43 cm 680,-

778

Dekorative französische Kaminuhr mit über dem Werk aufgehängtem Pendel mit Schmuckstein-Lunette, weißes Marmorgehäuse mit feuervergoldete Aufbau in Lyraform, reich verziert, über dem Werk aufgehängtes Pendel mit Schmucksteinlunette, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen und buntem Blumendekor, französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 2.H. 19.Jh., intakt (6100) 1800,-

779

Vergoldete französische Pendule mit Halbstundenschlag auf Glocke, reich floral verziertes Bronze-gußgehäuse auf Konsole montiert, E.Z.m.röm.Zahlen, arab. Minuterie, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, franz. Pendulenwerk, 2.H. 19.Jh., intakt (1961), H = 35 cm 250,-



768



769



770



771



772



773



774



775



776



777



778



779



780

Uhrmännchen mit Pfeifer-Automat, auf Holzsockel stehendes, geschnitztes Uhrmännchen, das bei Auslösung des Pfeifenspielwerks seinen Kopf hin und her bewegt und sein Lied pfeift, daneben eine kleine, intakte Bogenschildduhr mit Darstellung eines Schwarzwaldhauses, intakt (4559), H = 34 cm 650,-



781

Junghans-Schwingpendeluhr, auf rundem Holzsockel montierter Gussaufbau in Form einer Frau, die am ausgestreckten Arm die Schwingpendeluhr trägt, bezeichnet Iffland, vergoldete Schwingpendeluhr mit Emailzifferblatt und arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, um 1920, intakt (6559), H = 35 cm 440,-



782

Uhrmännchen mit Pfeifer-Automat, stehendes, geschnitztes Uhrmännchen, das bei Auslösung des Pfeifenspielwerks seinen Kopf hin und her bewegt und „Oh du lieber Augustin“ pfeift, vor der Brust trägt es eine kleine, intakte Bogenschildduhr mit Darstellung eines Schwarzwaldhauses, (4558), H = 35 cm 600,-



783

Holztischuhr in Standuhrform mit Stiftankerhemmung, braunes Holzgehäuse in Form einer Standuhr mit Bandintarsien, weißes Zifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Stiftankerwerk, um 1920, intakt (3140), H = 37 cm 170,-

Uhrmännchen mit Pfeifer-Automat, stehendes, geschnitztes Uhrmännchen, das bei Auslösung des Pfeifenspielwerks seinen Kopf hin und her bewegt und „Oh du lieber Augustin“ pfeift, vor der Brust trägt es eine kleine, intakte Bogenschildduhr mit Darstellung eines Schwarzwaldhauses, (4557), H = 38 cm 600,-

Schwarzwälder-Biedermeier-Holztischuhr, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, viereckiges Messingplatinenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, Gangdauer 3 Tage, Halbstundenschlag auf Tonfeder, Mitte 19.Jh., intakt (6896), H = 31 cm mit Tragbügel 130,-

Kleine englische Bracket-Clock mit 8-Tage-Ankergang, dunkelbraunes Holzgehäuse mit seitlicher Säulenverzierung und halbrundem Abschluss, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, massives rechteckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang über Schnecke und Kette, Halbstundenschlag auf Tonfeder, um 1900, intakt (6557), H = 28 cm 550,-

Holztischuhr in Ballonform mit Halbstundenschlag auf Tonfeder, „Pfeilkreuz-Marke“ (Hamburg-Amerikanische Uhrenfabrik Schramberg), intarsiertes Holzgehäuse, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, rundes Platinenwerk mit Stiftankergang, Federaufhängung des Pendels, um 1910, intakt (6894), H = 29 cm 280,-

Gustav Becker, Tischuhr mit 14-Tage-Werk und 4/4-Westminsterschlag auf 5 Tonstäbe, braunes Holzgehäuse mit Wurzelmaserholzeinlagen, großes versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, 4-eckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang, Federaufhängung des Pendels, um 1920, intakt (6893), H = 39 cm 550,-

Kleine Holztischuhr mit Spindelwerk und Stundenschlag auf Glocke, an 3 Seiten verglastes, ebonisiertes Holzgehäuse mit Knopfabschluss, geprägte vergoldete Zifferblattfront, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Spindelgang und Hinterpendel, 18. Jh., intakt (3995), H = 42 cm 800,-

Kleine Lenzkirch-Holztischuhr mit Zylinderechappement und Halbstundenschlag auf Tonfeder, ebonisiertes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen, gravierte Zifferblattfront mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, viereckiges Vollplatinenwerk, um 1875, intakt (6105), H = 30 cm 1100,-

Augsburger Tischuhr mit Kalendarium und 4/4-Carillonschlag auf 5 Glocken, Stundenschlag auf große Glocke, auf Zifferblatt und Werk signiert **Johann Georg Braun, Augspurk** (Abeler I. S. 91) geboren 1688, gestorben 1730, an 4 Seiten verglastes, ebonisiertes Holzgehäuse mit Tragbügel, feuervergoldete, reich gravierte Zifferblattfront, Eckverzierungen mit Königskrone und Zepter, aufgesetzter, versilberter Kupferziffering (Versilberung teilweise abgerieben), mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene gebläute Zeiger, im Zentrum 2 Fenster für Wochentag und Monat mit Monatslängenangaben, darüber halbrundes Fenster für Scheinpendel, im Oberteil Datumfenster und 2 versilberte Skalen zur Gangregulierung und Schlagabstellung, vergoldete Zifferblattumrandung, links oben kleine Fehlstelle, reich floral graviertes rechteckiges Vollplatinenwerk mit Spindelgang und Federaufhängung des Pendels, reinigungsbedürftig, (6857), H = 50 cm 5500,-

Rokoko Holztischuhr mit Spindelgang und Vorderpendel, ebonisiertes Holzgehäuse mit gegossenem vergoldeten Knopfabschluss und reliefierte versilberten, getriebenen Verzierungen, versilberte, getriebene Zifferblattfront mit Blumendekor, aufgesetztes Kupferzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, ausgeschnittene vergoldete Zeiger, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Spindelgang und Vorderpendel, vermutlich Süddeutsch, Mitte 18.Jh., intakt (7025), H = 35 cm 1300,-

Kleine Holztischuhr mit Spindelgang und Halbstundenschlag auf Glocke, braunes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen und Tragbügel, geprägte versilberte Zifferblattfront, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen und arabischen Arkadenminuterie, im Zentrum Fenster für Scheinpendel, 4-eckiges Messingplatinenwerk mit Spindelgang und kurzem Hinterpendel, um 1780, intakt (3990), H = 4 cm mit Tragbügel 900,-

Kleine Stockuhr mit Spindelgang und 4/4-Schlag auf 2 Glocken, an 4 Seiten verglastes braunes Holzgehäuse, vergoldete Zifferblattfront mit aufgelegtem versilberten Ziffering mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, ausgeschnittene Messingzeiger, im Zentrum Fenster für Scheinpendel, ausgeschnittene Messingverzierungen, rechteckiges Messingvollplatinenwerk mit Spindelhemmung und kurzem Hinterpendel, um 1780, intakt (4861), H = 36 cm 1200,-

Kleine Holztischuhr mit Spindelgang und Halbstundenschlag auf Glocke, an 4 Seiten verglastes braunes Holzgehäuse mit Knopfabschluss, geprägte, vergoldete Zifferblattfront, Kupferziffering mit römischen Zahlen und arabischen Arkadenminuterie, im Zentrum Fenster für Scheinpendel, ausgeschnittene Zeiger, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Spindelgang, 18. Jh., intakt (3992), H = 38,5 cm 880,-

Barock-Tischuhr mit Spindelgang über Schnecke und Kette und Vorderpendel, Wecker auf Glocke, an 3 Seiten verglastes braunes Holzgehäuse mit geradem Abschluss, im unteren Teil Schublade für den Schlüssel, reich graviertes Bogenzifferblatt mit aufgesetztem Zinnziffering mit röm. Zahlen und arab. Minuterie, vergoldetes Zentrum, ausgeschnittene Eisenzeiger, im Zentrum Weckerstellscheibe, rechteckiges Vollplatinenwerk mit Spindelgang, Mitte 18.Jh., intakt (8075), H = 39 cm 1900,-



785



786



787



788



789



790



791



792



793



794



795



796



797

Intarsierte französische Holztischuhr, rechteckiges Holzgehäuse mit floralen Holzintarsien, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, großes rundes Pendulenwerk, signiert Daulin, mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh., intakt (6558), H = 32,5 cm 550,-

798

Intarsierte französische Portaluhr mit Prunkpendel, braunes Holzgehäuse, reich mit floralen Holzintarsien verziert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldete, gegossene Lunette, französisches Pendulenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Prunkpendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 2.H.19.Jh., intakt (6556), H = 48 cm 380,-

799

Porte Montre in Form einer barocken Bodenstanduhr, Holzgehäuse mit Messingknöpfen als Abschluss, bogenförmige Tür mit ausgeschnittener gegossener Front und Ausschnitt für Taschenuhrzifferblatt, (6573) H = 48,5 cm 300,-

800

Intarsierte Holztischuhr mit Halbstundenschlag auf Glocke, auf Werk signiert **Berton à Paris**, braunes Holzgehäuse, Front mit floralen Holzintarsien reich verziert, fein ziseliertes versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, vertiefte kleine Sekunde bei „12“, gebläute Breguetzeiger, rundes Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh., intakt (6812), H = 41 cm 530,-

801

Französische Pendule mit Schäferin, auf Zifferblatt signiert Janvier, Paris, von 4 Füßen getragenes vergoldetes Gehäuse mit Reliefbild im Sockel mit figuralen Darstellungen, auf Uhrtrommel sitzende Schäferin mit Schaf, vergoldetes Zifferblatt mit kartuschenähnlichen römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, gegossene vergoldete Lunette, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, 1.H.19.Jh., intakt (4347), H = 40 cm 950,-

802

Französische Empire-Pendule mit Halbstundenschlag auf Glocke, auf schwarzem Marmorsockel montierte Marmorsäulen mit gegossenen Applikationen, schwarzes Marmorquerschiff mit gegossenen Verzierungen mit Blumenkorb und Lyren, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, rundes Vollplatinenwerk mit Ankergang und Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, Anfang 19.Jh., intakt (6830), H = 49 cm 1100,-

803

Feuervergoldete französische Pendule mit Darstellung der Götting Demeter, Halbstundenschlag auf Glocke, feuervergoldetes Gehäuse mit neben der Uhrtrommel stehender Frau mit Korb und geernteten Früchten, versilbertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguet-Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, 1.H.19.Jh., intakt (5981), H = 36 cm 900,-

804

Französische Marmorsäulenuhr mit Halbstundenschlag auf Glocke, von vier vergoldeten Füßen getragenes schwarzer Marmorsockel mit schwarzen Marmorsäulen und dachförmigem Abschluss, feuervergoldete Uhrtrommel mit fein ziseliertes Lunette, Emailzifferblatt (Risse) mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, französisches Pendulenwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, 1.H.19.Jh., intakt (2084), H = 40 cm 1100,-

805

Rundum verglaste Holztischuhr mit Jahreswerk und Drehpendel, Gustav Becker, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, gebläute Zeiger, vergoldete Lunette, rechteckiges Messingplatinenwerk mit Ankergang, um 1910, intakt (6565), H = 31 cm 550,-

806

Rundum verglaste Tischuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder, rundum verglastes vergoldetes Gehäuse mit geradem Abschluss, Emailzifferring mit römischen Zahlen, fein ziseliertes vergoldetes Zentrum, vergoldete Lunette, gebläute Zeiger, Pendulenwerk mit Federaufhängung des Prunkpendels, 2.H.19.Jh., intakt (6151), H = 38 cm 750,-

807

Vergoldete, an 3 Seiten verglaste Tischuhr mit sichtbarer Brocot-Hemmung, Kalendarium und Thermometern und 3/4-Stundenschlag auf 2 Tonfedern, vergoldetes Gehäuse mit vergoldeter Front, im Oberteil Emailzifferring mit römischen Zahlen, vertieftes Emailzentrum mit sichtbarer Brocot-Hemmung, gebläute Breguetzeiger, im unteren Teil Emailzifferblatt mit Skalen für Wochentag und Datum, bemalt mit Wolken, Mond und Sternen, 2 Thermometerskalen, links für Fahrenheit, rechts für Celsius, rundes Vollplatinenwerk mit Federaufhängung des Pendels, Ende 19.Jh., intakt (6788), H = 29,5 cm 2600,-



813

Große Tischlaternuhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder und 14-Tage-Werk, auf Zifferblatt und Werk signiert **Planchon, Paris**, Gehäuse in Form einer englischen Laternuhr, aufgesetzter Zifferring mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Eisenzeiger, Weckerstellscheibe als Atrappe, 4-eckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang und Federaufhängung des Pendels, Ende 19Jh., intakt (6810), H = 49 cm 650,-

808

Rundum verglaste Marmor-Tischuhr mit geschliffenen Glassäulen und vergoldeten Applikationen, signiert **G.Allion, Pontoise**, grüngefärbter Marmorsockel mit feuervergoldetem Bronzelöwen, Putti und Prunkwagen, rundum verglastes Messinggehäuse, flankiert von 2 geschliffenen Glassäulen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, vergoldete Lunette, grüngefärbtes Marmordach, französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Quecksilberpendels, Halbstundenschlag auf Tonfeder, 2.H.19.Jh., intakt (6072), H = 34 cm 1100,-

809

Amerikanische Holztischuhr mit 8-Tage-Werk + 30 Stunden mit Stundenschlag auf Tonfeder und Wecker auf Glocke über separates Weckwerk, New Haven Clock Co. USA, braunes Holzgehäuse in gotischem Stil, verglaste Fronttür mit colorierter Hinterglasdarstellung einer Kirche mit Pferdekutsche, bezeichnet **Greenwood, Cemetery**, im Oberteil lackierter Zifferring mit römischen Zahlen, im Zentrum sichtbares, offenes Messing-Räderwerk mit Ankergang, zentrale Weckerstellscheibe, Eisenzeiger, um 1900, intakt (6895), H = 47,5 cm 130,-

810

Französische Alabaster-Portaluhr mit Bronzeshund als Abschluss, Alabastergehäuse mit 4 Alabastersäulen und liegendem Bronzeshund als Abschluss, vergoldetes Zifferblatt mit röm. Zahlen, im Zentrum graviertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, im Zentrum graviertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, franz. Pendulenwerk mit Federaufhängung des Prunkpendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 19. Jh., intakt (1855), H = 66 cm 520,-

811

Große feuervergoldete französische Portaluhr mit Zentralsekunde, Scherenhemmung und Schneidenaufhängung des schweren Kompensationspendels, von 4 vergoldeten Säulen getragenes Querschiff, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, Zentralsekunde, großes rundes Messingvollplatinenwerk mit hinter der Werkplatinen angeordneter Scherenhemmung, Halbstundenschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh, intakt (6855), H = 61 cm 3200,-

812

Weißer, im Mittelteil rundum verglaste Marmorpendule mit vier seitlichen Säulen und Bronzelöwe mit Kugel als Abschluss, Emailzifferring mit römischen Zahlen, ziseliertes, vergoldetes Zentrum, gebläute Breguetzeiger, französisches Pendulenwerk mit Federaufhängung des Pendels mit verzierter Pendellinse, Halbstundenschlag auf Tonfeder, 2.H.19.Jh., intakt (6198), H = 49 cm 980,-



801



802



803



804



805



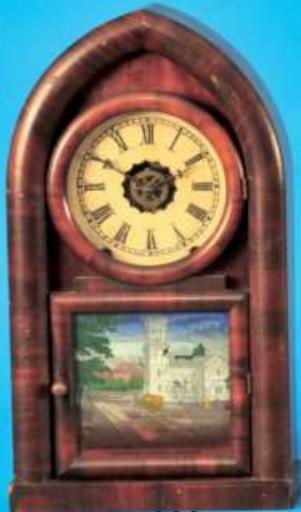
806



807



808



809



810



811



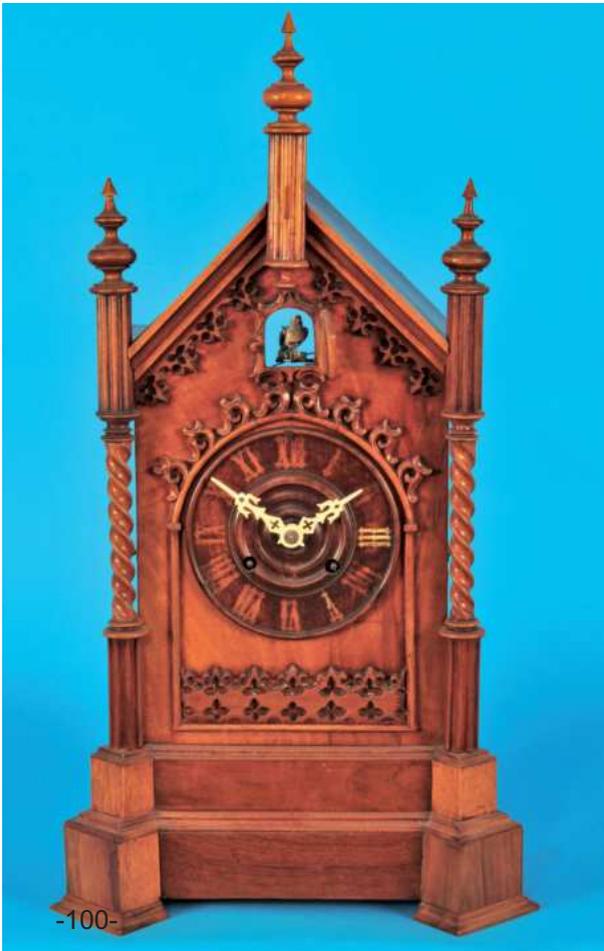
812



814
Seltene Automaten-Tischuhr, Bacchantin auf Fass sitzend, schenkt sich münzlich Wein in einen Kelch und führt diesen zum Mund, öffnet dabei den Mund und bewegt die Augen. Auf einem grünen Weinfass sitzende Bacchantin mit vier Automaten, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, kleines Pendulenwerk mit Federaufhängung des Pendels, 2.H.19.Jh., intakt (7026), H = 37 cm 5800,-

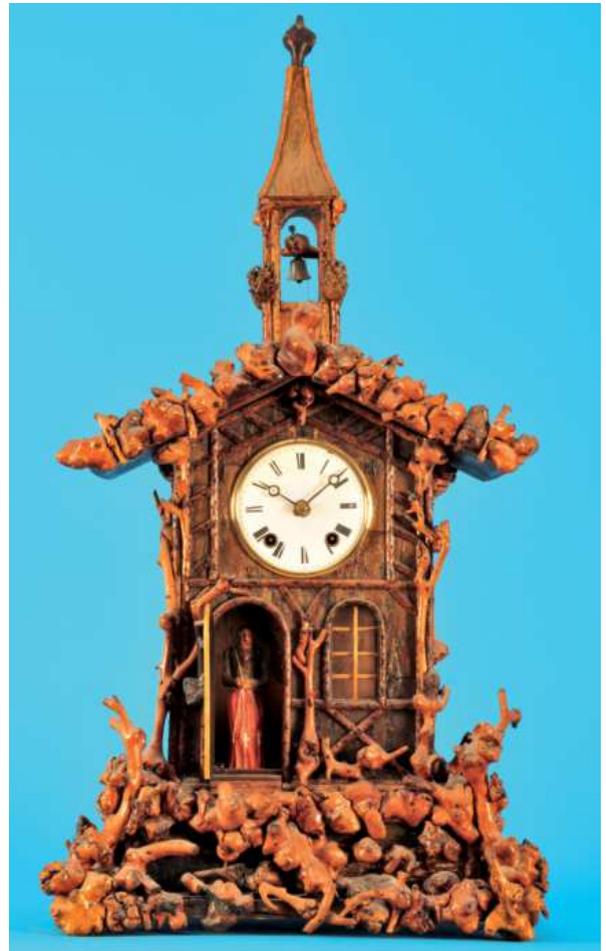


815
Barocke Holztischuhr mit Spindelgang, Vorderpendel und Stundenschlag auf Glocke, an 3 Seiten bemaltes Holzgehäuse mit seitlichen Türen und verglaster Fronttür, bemaltes Bogenzifferblatt mit Blumendekor und figuralen, religiösen Darstellungen, bemaltes Zentrum, große römische Zahlen, arabische Minuterie, ausgeschnittene Messingzeiger, rundes Messingplattenwerk mit Spindelgang und Vorderpendel, Mitte 18.Jh., intakt (6854), H = 51,5 cm 2300,-



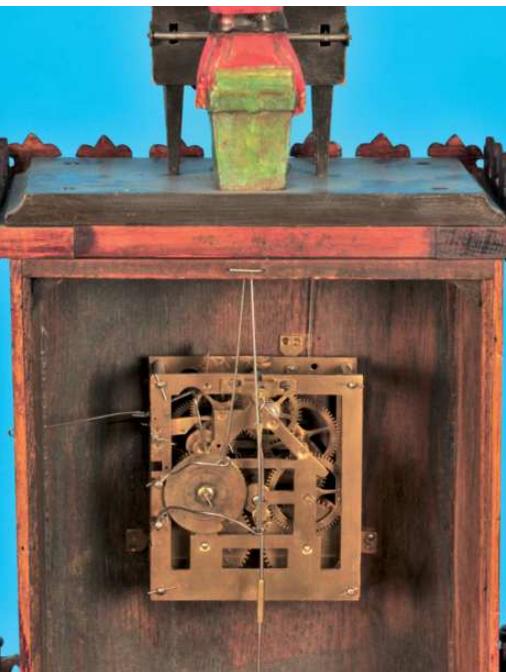
816
Schwarzwälder Kuckucks-Tischuhr im gotischen Stil, seitliche Säulenverzierung, rundes Holz-zifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Hornzeiger, im Oberteil Fenster für den Holzkuckuck, rechteckiges Messingvollplatinenwerk mit Ankergang, 30 Stunden Gangdauer, Federaufhängung des Pendels, Halb-stundenschlag auf Tonfeder mit gleichzeitigem Kuckucksruf, 2.H.19.Jh., intakt (6898), H = 58 cm 1500,-

817
Schwarzwälder Tischuhr mit Kapuziner-Automat und Stundenschlag auf Glocke, Tischuhr in Form einer Kirche mit Glockenturm, reich mit Ästen und Wurzelwerk verziert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, im unteren Teil Tür, die sich beim Stundenschlag öffnet und ein geschnittener Kapuziner läutet die Glocke im Glockenturm, gleichzeitig Stundenschlag auf Glocke (ursprünglich Tonfeder), in Lyraform ausgeschnittenes Messingwerk mit Haken-gang (Pendel ersetzt), Ende 19.Jh., intakt (6484), H = 65 cm 1900,-

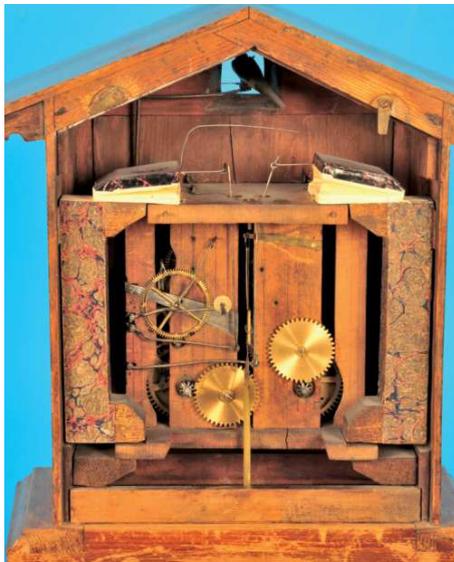




818
Seltene, museale Schwarzwälder-Figuren-Tischuhr mit Automat „Hütchenspieler“, auf braunem Holzgehäuse montierter Tisch mit bunt gefasstem Hütchenspieler der abwechselnd seinen linken und rechten Arm hebt, wie von Zauberhand erscheint in den Halbkugeln ein Spielwürfel, eine rote Pyramide oder gelbe Halbkugel, ein anderes Mal bleibt der Tisch leer, Auslösung auf Ruf, Holzziffering mit aufgesetzten weißen römischen Zahlen, ausgeschnittene Hornzeiger, ausgeschnittenes Messingwerk in Hausform mit Ankergang, 2.H.19.Jh., intakt (6892), H = 65 cm 12500,-
Diese Uhr ist im Buch Berthold Schaaf, Schwarzwalduhren, 4. Auflage Seite 277 abgebildet und beschrieben.

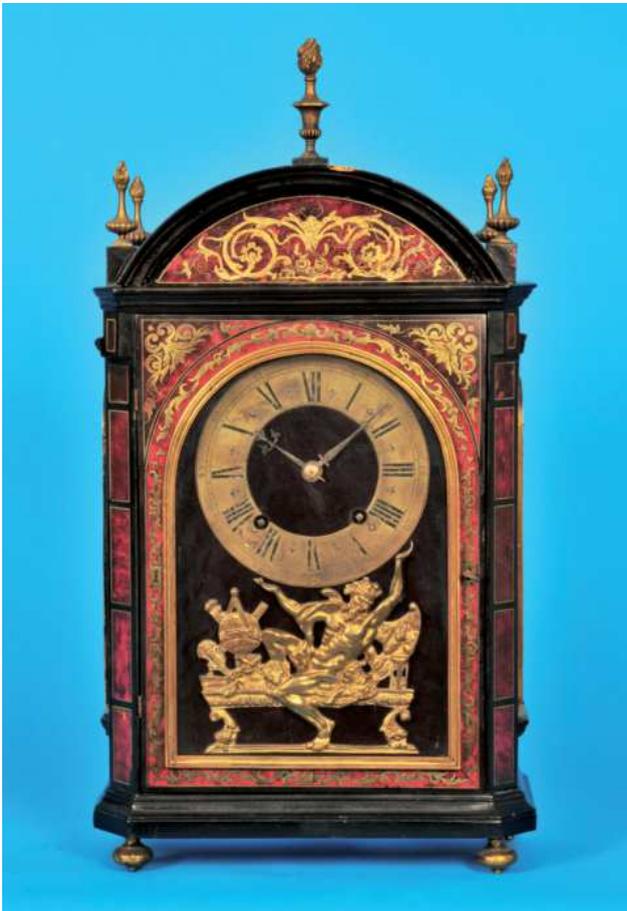


819
Beha-Tischuhr in Bahnhäusleform mit Farblithographie Öl auf Blech, Johann Baptist Laule, nach Motiv von Lucian Reich „Die Mutter am Christabend“, Wurzelmaserholz furniertes Gehäuse mit Dachabschluss, bemalte Front, aufgesetztes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, Beha-Holzplatinenwerk mit Hakenangang, Halbstundenschlag auf Tondefeder mit gleichzeitigem Kuckucksruf, um 1860, intakt (6900), H = 47,5 cm 2500,-
Auf Rückwand signiert Johann Beha Nr. 810. Seltenes Motiv, vergleiche Literatur Jüttemann, die Schwarzwalduhr, 4. Auflage Seite 195, abgebildet in Schneider „Beha-Uhren“ Seite 177, Nr. 213 und 173.





820
Wiener Email-Tischuhr in Form einer Schildkröte mit eingesetztem Spindel Taschenuhrwerk, auf 4 Messingfüßen stehende, allseitig emailierte Schildkröte mit geschliffenen grünen Schmucksteinen als Augen, aufklappbarer Panzer mit Wiener-Email-Bemalung, reich verziert mit figuralen Szenen, Emailzifferblatt mit arabischen Zahlen, vergoldete Zeiger, vergoldetes Spindel Taschenuhrwerk mit Schnecke und Kette und filigran gearbeiteter Spindelbrücke, 1.H.19.Jh., intakt (6804), H = 6 cm 2100,-



821
Französische Tischuhr „Religieuse“ im Boulle-Gehäuse, mit Spindelgang und Halbstundenschlag auf Glocke, auf Werk sign. Jacques Hory à Paris (Literatur Tardy S. 299) um 1650, schwarzes Holzgehäuse mit reich verzierter Front in Boulle-Technik (im Oberteil kleine Beschädigung) Knopfabschlüsse, Samtfront mit aufgesetztem Messingzifferblatt mit römischen Zahlen, arabische Minuterie, Fleur-de-Lis-Zeiger, im Unterteil Bronzeguss-Darstellung des Chronos, viereckiges Vollplatinenwerk mit Spindelgang und Fadenaufhängung des Pendels, intakt (5130), H = 58 cm 3700,-

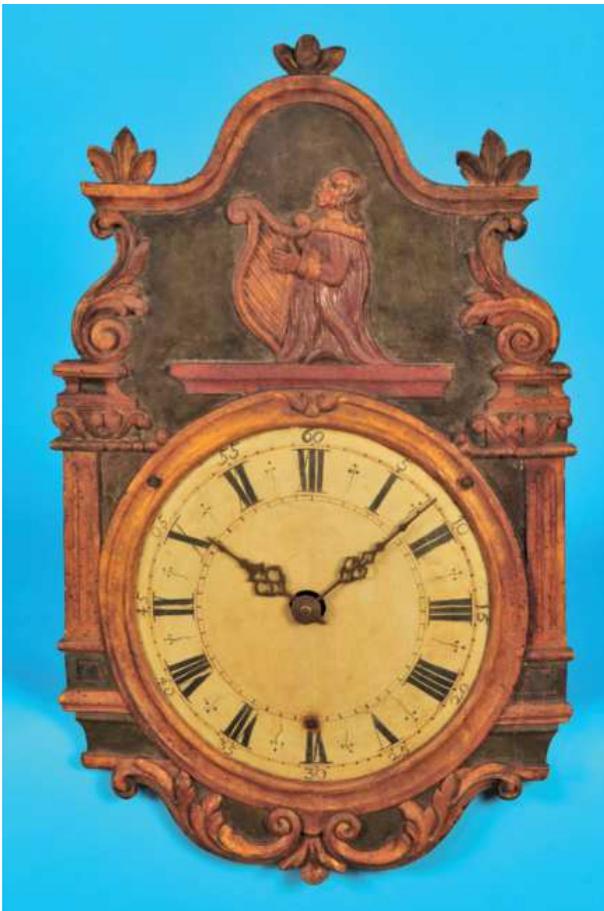
822
Feuervergoldete französische Pendule mit geflügeltem Drache, Chinese, Füllhörner, Köcher mit Pfeilen und figuralen Darstellungen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, fein ziselierte feuervergoldete Lunette, französisches Pendulwerk mit Fadenaufhängung des Pendels, Halbstundenschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh., intakt (6054), H = 58 cm 2900,-



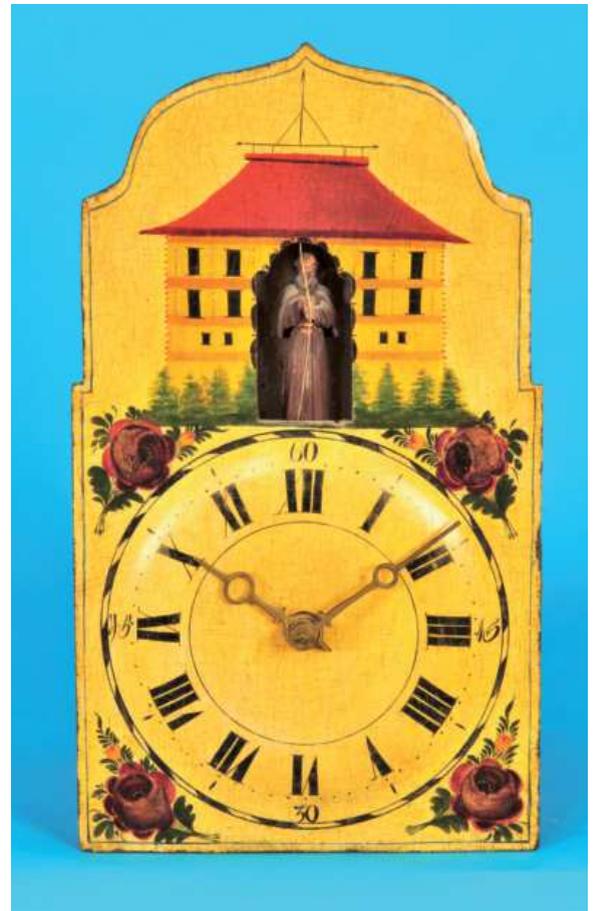
823
Japanische Pfeileruhr mit Gewichts-antrieb und Spindelgang, schlankes Mahagoni-Gehäuse mit verglastem Uhrkasten, Messingpfeilerwerk, vordere Werkplatine mit graviertem Blattdekor, Messingräderwerk mit Spindelgang und oben liegender Unruh, Gewichts-antrieb mit Zeiger am Gewicht, verschiebbare Stundenplatten mit Stundenzahlen, beginnend mit der 6. Stunde, um 1800, intakt (6787), H = 39 cm 1700,-



824
Große Ravensburger-Empire-Holztischuhr mit seltenem 14-Tage-Spindelwerk, Neuenburger-3/4-Stundenschlag auf 2 Glocken, Repetition über Schnurrollenaufzug und Datums-anzeige, signiert Augustin Linder in Ravensburg (Literatur Abeler II, Seite 349) tätig in der frühen Reichstadt Ravensburg 1780 –1810, braunes Holzgehäuse mit Messingabschlüssen, bombiertes Emailzifferblatt (restauriert), mit römischen Zahlen und großer arabischer Minuterie, im Zentrum rote Datumsskala, schwarze Breguetzeiger, zentraler Datumszeiger, großes viereckiges Vollplatinenwerk mit Spindelgang und Fadenaufhängung des Pendels, Schlagwerk über Rechen und Schlossscheibe, intakt, (4859), H = 58 cm 3300,-



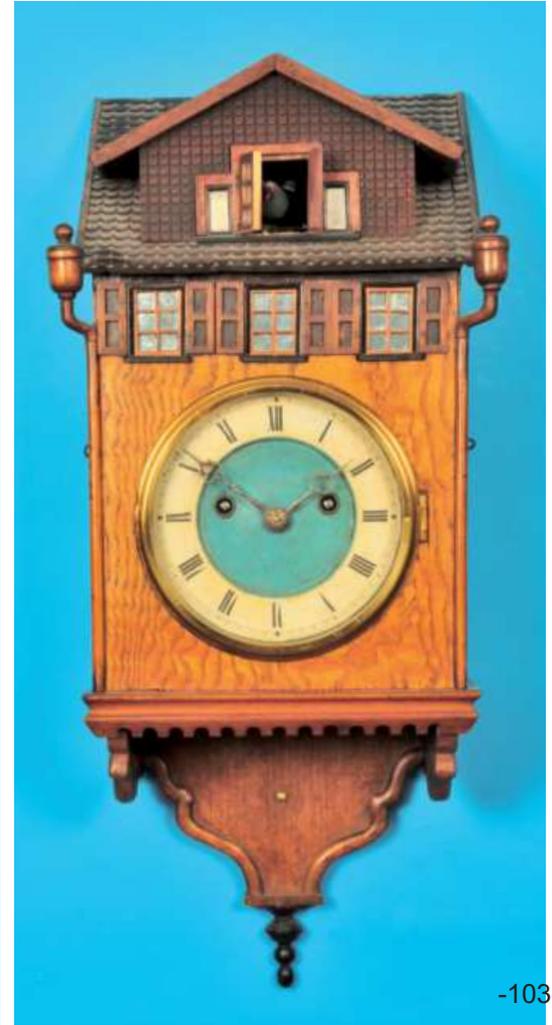
827
Schwarzwalduhr mit Kapuziner-Automat mit Angelusläuten auf 2 Glocken und Halbstundenschlag auf 3. Glocke, auf Rückwand signiert Andreas Eschle, Schönwald (1801-50), coloriertes Lackzifferblatt mit Apfelblütendekor, im Oberteil Kapelle mit Mönch, der bei Auslösung des Angelusläuten (dreimal) auf Doppelglocke am Glockenseil zieht, Auslösung um 6, 12 und 18 Uhr, römische Zahlen, ausgeschnittene Messingzeiger, an den Seiten offenes Buchenholzgehäuse mit Metallkonsole, holzgespindeltes Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichtsantrieb über Ketten, Mitte 19. Jh., intakt (6908), H = 38 cm 3900,-



828
**Beha-Herrenhäusle-Kuckucks-Wanduhr mit Konsole, Johann Baptist Beha & Söhne, Eisenbach, furniertes Holzgehäuse in Hausform mit Dachgaube und Fenstern, in der Dachgaube verglaste Tür mit Holzkuckuck, runde verglaste Messinglunette, Blechzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, großes Holzplatinenwerk mit Hakengang, Messingräderwerk über Schnecken und Drahtseil, Stundenschlag auf Tonfeder mit gleichzeitigem Kuckucksruf, auf Originalkonsole, 19. Jh., intakt (6918), H = 64 cm 2800,-
*Literaturhinweis: „Auf der Höhe“ Seite 136, „Und ewig ticken die Wälder“ Seite 216.***



825
Schwarzwälder Glockenspieluhr mit 5 Melodien über Stiftwalze auf 11 Glocken, Stundenschlag auf 12. Glocke, an den Seiten offenes Buchenholzgehäuse mit Abstandsdornen, großes geschnitztes Holz-zifferblatt mit Lyraspieler, römische Zahlen, arabische Minuterie, ausgeschnittene Messingzeiger, holzgespindeltes Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichtsantrieb (Schnüre und Gewichte fehlen), im Aufbau gestiftete Holzwalze mit Schlaghämmer auf 11 Glocken, stündliche Auslösung, gehfähig um 1800 (6853), H = 66 cm 4700,-



826
Steirische Holzräder-Wanduhr mit Spindelgang, Vorderpendel und 4/4-Schlag auf 2 Glocken, signiert Thomas Wagner, Uhrmacher in Heilbrunn (Ortsteil von Anger bei Weiz), datiert 1793, mit seitlichen Türen geschlossenes Holzgehäuse, Bogenzifferblatt (unrestauriert), mit aufgesetztem Metallziffering mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Zeiger, Holzräderwerk mit Spindelgang, Holzzeigerwerk und hölzernen Schlossscheiben, Schnüre und Gewichte fehlen, (5247), H = 32 cm 1400,-



829
Schwarzwälder Porzellanschildeuhr mit seltenem Motiv, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse, Porzellanfront mit 2 Finken, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Messingzeiger, Messingräderwerk mit Hakengang, Stundenschlag auf Tonfeder, Gewichts-antrieb über Ketten, 2.H.19.Jh., intakt (6912), H = 22 cm 150,-



830
Schwarzwälder Porzellanschildeuhr mit Wecker auf Glocke, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse, auf Konsole montiert, mit Blumendekor coloriertes Zeller-Porzellanschilde, Emailzifferblatt (Risse), mit römischen Zahlen, zentrale Weckerstellscheibe, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb, 2.H.19.Jh., intakt (6903), H = 22 cm 190,-



831
Kleine Schwarzwälder Kuckucksuhr mit großem Holzkuckuck über dem Werkdach, braunes Holzgehäuse mit Holzfront mit Tannen, Edelweiß und darüber sitzendem Holzkuckuck, in Lyraform ausgeschnittenes Messingwerk mit Hakengang, halbstündlicher Kuckucksruf, Gewichts-antrieb über Ketten, um 1900, intakt (6913), H = 29 cm 150,-



832
Kuckucks-Wanduhr in Hausform, Schmeckenbecher „Regula“, ca. 1970, Nachbau des Originals aus Uhrenmuseum Furtwangen, ausgeschnittenes 14-Tage-Werk mit Kettenzug und Gewichts-antrieb, Halbstundenschlag auf Tonfeder mit gleichzeitigem Kuckucksruf, intakt (6902), H = 58 cm 300,-



833
Schwarzwälder Rahmenuhr für den französischen Markt mit Halbstundenschlag auf Tonfeder, ebonisiertes Holzgehäuse mit aufgesetztem, geschwungenen Holzrahmen, Hinterglaszifferblatt, Hyalophonie mit Golddekor, römische Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, 4-eckiges Messingplatinenwerk mit Anker-gang, Gangdauer 3 Tage, Fadenaufhängung des Pendels, um 1880, intakt (6906), H = 38 cm 130,-

834
Schwarzwälder Jockele mit Porzellanschilde, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse, colorierte Porzellanfront in Tropfenform mit Blumen-dekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb, 19. Jh. intakt (775), H = 10 cm 800,-

835
Schwarzwälder Jockele mit geprägtem Blechschild, geriebene Messingblechfront mit 2 Hirschen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb, 2.H.19.Jh., intakt (6917), H = 12,5 cm 260,-

836
Schwarzwälder Miniatur-Wanduhrchen mit geprägtem Abschluss und Adlermotiv, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse, tropfenförmiges Holzzifferblattfront mit aufgesetztem Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, drüber geprägtes Messingschild mit Adler, Eisenzeiger in Pfeilform, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb über Kette, 19.Jh., intakt (3145), H = 9,2 cm 1450,-

837
Kleine Schwarzwälder Porzellanschildeuhr, Porzellanschilde in Tropfenform mit colorierter Darstellung eines Pferdegespanns mit Postkutsche, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, ausgeschnittenes Messingwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb über Kette, um 1920, intakt (6905), H = 13 cm 250,-

838
Schwarzwälder Sorg-Uhr mit Wecker, auf Rückwand signiert **Theodor Walter in Triberg**, Buchenholzgehäuse mit Abstandsdornen (ein Seitentürchen fehlt), geprägte Zifferblattfront mit Blumenkorb als Abschluss, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Eisenzeiger in Pfeilform, zentrale Weckerscheibe, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb über Schnüre, Pendel und Gewichte fehlen, intakt (6858), H = 10,5 cm 2200,-

839
Schwarzwälder Jockele, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse, geprägte Zifferblattfront mit Blumendekor, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb über Kette, 19.Jh., intakt (6819), H = 13 cm 280,-

840
Schwarzwälder Stollenuhr mit ¼-Stundenschlag auf 2 Glocken und Wecker auf Glocke, signiert **Anton Scherzinger, Furtwangen** (Literatur Abeler I., Seite 545) um 1850 bombiertes Bogenzifferblatt mit römischen Zahlen, zentrale Weckerstellscheibe, ausgeschnittene Messingzeiger, im Bogen Darstellung von 2 Turteltauben, in den Ecken Blumendekor, an den Seiten offenes Buchenholzgehäuse mit Abstandsdornen, Holzkonsole, holzgespindeltes Messingräderwerk mit Hakengang, Zeigerwerk mit Holzrändern, Holzfallen und Holzschlossscheibe, Gewichts-antrieb über Schnüre, intakt (6919), H = 32 cm 600,-

841
Schwarzwälder Lackschilduhr mit Darstellung des Königs von Preußen, Friedrich Wilhelm der III., bombiertes Lackschild mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Messingzeiger, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse, auf Konsole montiert, holzgespindeltes 8-Tage-Messingräderwerk mit Hakengang, Stundenschlag auf Glocke, Gewichts-antrieb über Schnurrollen, Mitte 19.Jh., intakt (6910), H = 35 cm 500,-

842
Seltene Schwarzwälder Lackschilduhr mit aufgesetztem Comtoiseschild mit reliefierter Darstellung der Hl.Familie, abnehmbar, darunter komplettes Bogenschild mit Apfelblütendekor, römische Zahlen, ausgeschnittene Messingzeiger, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse, holzgespindeltes Messingräderwerk mit Hakengang, Halbstundenschlag auf Tonfeder, Gewichts-antrieb über Ketten, Mitte 19.Jh., intakt (6915), H = 39 cm 750,-

843
Schwarzwälder Stollenuhr mit seltenem Motiv, signiert **Bleibel à Werwies** (heute Verviers in Belgien, damals Frankreich), im Bogen Darstellung einer Giraffe zwischen 2 Sträuchern, in den Ecken rosa Apfelrosen auf schwarzem Grund, römische Zahlen, ausgeschnittene Messingzeiger, an den Seiten offenes Buchenholzgehäuse mit Abstandsdornen, auf Holzkonsole montiert, holzgespindeltes Messingräderwerk mit Hakengang, Halbstundenschlag auf Glocke, Gewichts-antrieb über Schnüre, Mitte 19.Jh., intakt (6916), H = 35,5 cm 550,-

844
Schwarzwälder Lackschilduhr für den spanischen Markt, mit Holzkonsole, schwarz grundiertes Bogenzifferblatt mit buntem Blumendekor, schwarzer Zifferring mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Messingzeiger, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse mit Abstandsdornen, holzgespindeltes Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb über Ketten, Stundenschlag auf Tonfeder, Rückwand signiert **Martin Grieshaber in Furtwangen** (?), Mitte 19.Jh., intakt (6909), H = 38 cm 350,-

845
Schwarzwälder Lackschilduhr mit seltenem Motiv und 4/4-Schlag auf 2 Glocken, frühes, goldumrandetes flaches, schwarzes Zifferblatt mit südländischen Burgen-/Klostermotiv an Fluß, römische Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse mit Abstandsdornen, auf Holzkonsole montiert, holzgespindeltes Messingräderwerk mit Hakengang, Holzfallen, Gewichts-antrieb über Schnüre, 1.H.19.Jh., intakt (6911), H = 32 cm 950,-

846
Schwarzwalduhr mit sehr großem Lackschild mit Darstellung und Bezeichnung die „Eurobärin“, auf Zifferblatt signiert **Waldvogel & Co., Peterboro** (Literatur Loomes, S. 243) J.Waldvogel & Co. Peterborough, 1847, wahrscheinlich Elias Waldvogel, Gütenbach oder Joachim Waldvogel, Glashütten, römische Zahlen, ausgeschnittene Messingzeiger, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse mit Holzkonsole (Rückwand ersetzt), holzgespindeltes Messingräderwerk mit Hakengang, Stundenschlag auf Glocke, intakt (6914), H = 45,5 cm 600,-

847
Schwarzwälder Bogenschilduhr mit Stuckschild, Halbstundenschlag auf Tonfeder und Wecker auf Glocke, Rückwand innen signiert **Johann Pfaff**, Bogen-Stuckschild mit seitlicher Säulenverzierung und Blumendekor, römische Zahlen, ausgeschnittene Messingzeiger, zentrale Weckerstellscheibe, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse, auf Konsole, holzgespindeltes Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichts-antrieb über Ketten, Mitte 19.Jh., intakt (6907), H = 39 cm 550,-



834

835

836

837

838

839



840

841

842

843

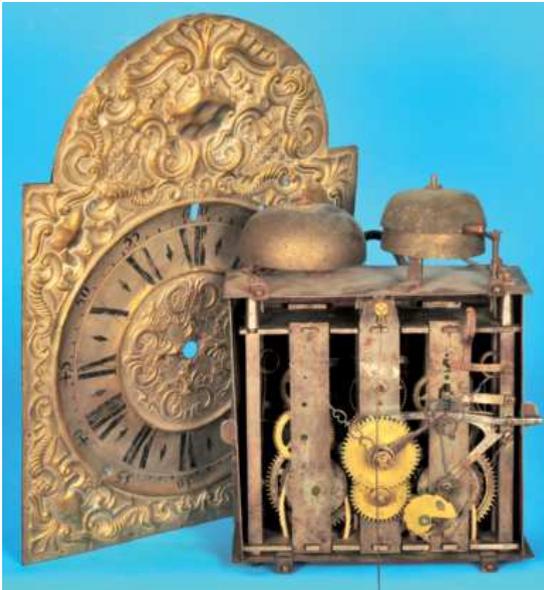


844

845

846

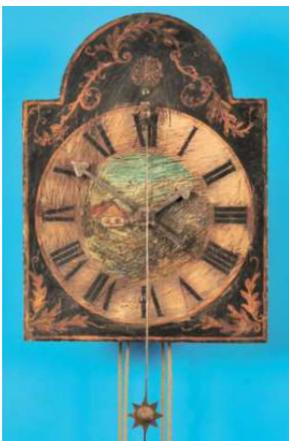
847



848
Barocke Wanduhr mit Spindelgang und Vorderpendel, 4/4-Schlag auf 2 Glocken, Grande Sonnerie, Stundenschlag-Wiederholung auf große Glocke, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisenwerk mit Abstandsdornen, Bogenzifferblatt mit geprägter, versilberter Front, römische Zahlen, arabische Minuterie, Schlagabstellhebel bei „1“, Eisenplattenwerk mit Messingrädern, Geh- und Schlagwerke nebeneinander gelagert, Gewichtsantrieb über Schnüre, um 1700, intakt (5925), H = 44 cm 2700,-



849
Japanische Laternuhr mit Spindelgang, Datum und Schlag auf Glocke mit Gewichtsantrieb und Radunrast, mit seitlichen Türen geschlossenes, allseitig floral graviertes Messinggehäuse mit über dem Werkdach angeordneter Radunrast und Glocke, drehbare Stundenskala mit japanischen Schriftzeichen, Messingräderwerk mit Gewichtsantrieb, Stundenschlag auf Glocke, Räderwerk komplett, Schlagwerk intakt, Gehwerk reparaturbedürftig, Zeiger, Schlaghammer und Teile im Gehwerk fehlen, 18.Jh., (6923), H = 24 cm 1800,-



850
Eisenrädenuhr mit Spindelgang, Vorderpendel und Stundenschlag auf Glocke, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse mit Abstandsdornen, bemaltes Bogenzifferblatt mit Girlanden und Blattdekor, im Zentrum bemalt mit Haus und Berglandschaft, römische Zahlen, Eisenzeiger in Herzform, Eisenräderwerk mit Spindelgang und Vorderpendel, Gewichtsantrieb, um 1700, intakt (5884), H = 34 cm 800,-

851
Kleine Wanduhr mit Spindelgang, Vorderpendel und Stundenschlag auf Glocke, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse mit Abstandsdornen, bemaltes Bogenzifferblatt mit römischen Zahlen, datiert 1796, ausgeschnittene Eisenzeiger, Messingräderwerk mit Gewichtsantrieb, intakt (5891), H = 23 cm 800,-

852
Einzeigerige Eisenwanduhr mit Spindelgang, Vorderpendel und Stundenschlag auf Glocke, coloriertes Bogenzifferblatt mit Blümchendekor, im Zentrum Landschaftsdarstellung, röm.Zahlen, ausgeschnittene Eisenzeiger, an den Seiten offenes Eisengehäuse mit Abstandsdornen, Eisenwerk mit Eisenrädern, Gewichtsantrieb über Schnüre, 1.H.18.Jh., intakt (8077), H = 27 cm 1700,-

853
Barocke Wanduhr mit Spindelgang und Vorderpendel, Stundenschlag auf Glocke, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse mit Abstandsdornen, Eisen- Bogenzifferblatt mit floraler Bemalung, römische Zahlen, Messingzeiger, Eisenräderwerk mit Spindelgang und Gewichtsantrieb über Schnüre, 1.H. 18. Jh., intakt (5922), H = 35 cm 800,-

854
Barocke Wanduhr mit Spindelgang und Vorderpendel, Stundenschlag auf Glocke, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse mit Abstandsdornen, Eisen-Bogenzifferblatt mit floraler Bemalung, römische Zahlen, Messingzeiger, Vorderpendel mit Kleeblatt (Pendelscheibe ersetzt), Messingräderwerk mit Spindelgang und Gewichtsantrieb über Schnüre, Mitte 18. Jh., intakt (5932), H = 32 cm 800,-

855
Comtoise mit Spindelgang, auf Zifferblatt signiert **Drouot-Passard à Fays-Billot**, an den Seiten offenes Eisengehäuse, geprägte Zifferblattfront mit Hirte mit Kuh und Schafen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und buntem Blumendekor, ausgeschnittene Messingzeiger, Messingräderwerk mit Spindelgang, Gewichtsantrieb, Halbstundenschlag mit Stundennachschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh., intakt (6818), H = 41 cm 170,-

856
Comtoise mit Spindelgang, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse, geprägte Zifferblattfront mit Bergdorf und Kühen, Emailzifferblatt (Risse), signiert **Mestre à Mende**, mit römischen Zahlen, ausgeschnittene vergoldete Zeiger (ersetzt), Messingräderwerk mit Spindelgang, Faltpendel, Halbstundenschlag auf Glocke mit Stundennachschlag, 1.H.19.Jh., intakt (6813), H = 45 cm 190,-

857
Comtoise mit Lyrapendel, auf Zifferblatt signiert **Fidel Vicaire à Prauthoy**, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse, geprägte Zifferblattfront mit Blumendekor, im Oberteil lesende Schäferin mit Hund und Schafen, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und buntem Blumendekor, ausgeschnittene Messingzeiger, Messingräderwerk mit Ankergang, Gewichtsantrieb, Halbstundenschlag mit Stundennachschlag auf Glocke, 1.H.19.Jh., intakt (6814), H = 41 cm 190,-

858
Schwarzwälder Lackschilduhr, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse, Bogenzifferblatt mit Obstdekor, römische Zahlen, Messingzeiger, holzgespindeltes Messingräderwerk mit Hakengang, Halbstundenschlag auf Tonfeder, Gewichtsantrieb über Ketten, Mitte 19.Jh., intakt (6920), H = 32 cm 150,-

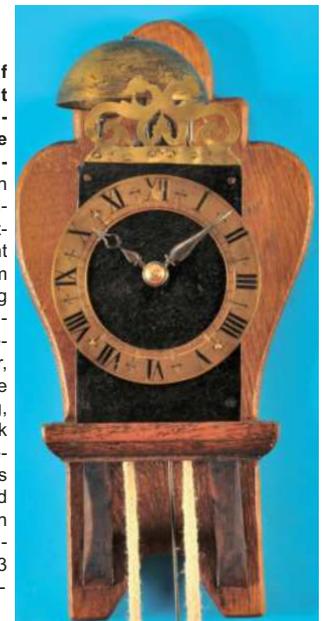
859
Burgunder Stuhluhr mit Sonnenbekrönung, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Eisenzeiger, Messingräderwerk mit Spindelgang und Vorderpendel, Halbstundenschlag mit Stundennachschlag auf Glocke, 2.H.18.Jh., intakt (6809), H = 39 cm 550,-

860
Burgunder Stuhluhr mit Hahnbekrönung, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Arkadenminuterie, ausgeschnittene Sonnenzeiger, Messingräderwerk mit Spindelgang und Hinterpendel, Halbstundenschlag mit Stundennachschlag auf Glocke, 2.H.18.Jh., intakt (6805), H = 39 cm 530,-

861
Burgunder Stuhluhr mit Hahnbekrönung und 13-teiligem Emailzifferblatt, mit seitlichen Türen geschlossenes Eisengehäuse, 13-teiliges Emailzifferblatt mit kobaltblauen römischen Zahlen, große arabische Minuterie, ausgeschnittene Eisenzeiger, Messingräderwerk mit Spindelgang und Hinterpendel, Halbstundenschlag mit Stundennachschlag auf Glocke, 2.H.18.Jh., intakt (6811), H = 39 cm 580,-

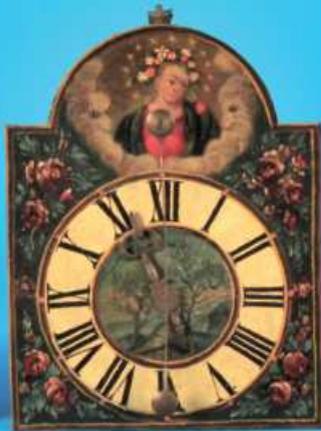
862
Einzeigerige französische Laternuhr mit Spindelgang, Stundenschlag und Wecker auf Glocke, offenes Messinggehäuse, aufgesetzter Zinn-Ziffering mit römischen Zahlen, ausgeschnittener Eisenzeiger, zentrale Messingweckerstellscheibe, ausgeschnittene gegossene Bekrönung mit Putti und Adler, Messingräderwerk mit Spindelgang, Gewichtsantrieb über Schnüre, 2.H.18.Jh., intakt (6964), H = 35 cm 1400,-

863
Eisenwanduhr auf Holzkonsole mit Halbstundenschlag auf Glocke über Rechenschlagwerk, an den Seiten offenes Eisengehäuse, rechteckige Eisenfront mit aufgesetztem Messingziffering mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Eisenzeiger, ausgeschnittene Messingbekrönung, Messingräderwerk mit Ankergang, Federaufhängung des Pendels, Geh- und Schlagwerk über ein Gewicht, 18.Jh., intakt (7027), H = 23 cm 1200,-





851



852



853



854



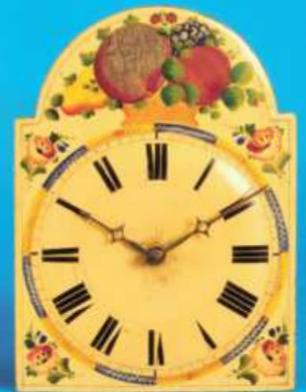
855



856



857



858



859



860



861



862 -107-



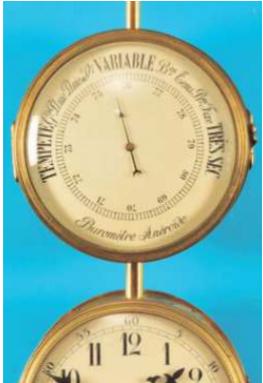
864
Vergoldete runde Wanduhr mit Aufhängebügel, auf Zifferblatt und Werk signiert **Paul Garnier H(orlo)ger. M(écani)cien. de la Marine, Paris**, rundes Blechgehäuse, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Breguetzeiger, rundes Messingplatinenwerk mit Federaufhängung des Pendels, 2.H.19.Jh., intakt (6815), D = 39 cm 280,-



865
Runde Wanduhr, mit Fabrikmarke **Japy Frères**, Blechgehäuse mit grün lackiertem Rahmen mit Blumendekor (Fassung später), weiss lackiertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, rundes Messingwerk mit Stiftankergang und kurzem Hinterpendel, Halbstundenschlag auf Tonfeder, um 1900, intakt (6817), D = 31 cm 120,-



866
Englische Schiffsuhr mit 8-Tage-Werk und Zentralsekunde, signiert **Smith Astral**, massives rundes Messinggehäuse, lackiertes Zifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, schwarze Zeiger, rote Zentralsekunde, Ankerwerk, Ende 19.Jh., intakt (6571), D = 21 cm 220,-



867
Janus-Wanduhr mit Aneroïd-Barometer, Barometer signiert **N. Martel, Paris**, runde Messinggehäuse, beidseitig mit Emailzifferblättern mit arabischen Zahlen und arabischer Minuterie (restauriert), gebläute Zeiger, Werk mit Ankerang, darüber beidseitiger Barometer mit 2 Druckdos, um 1900, intakt (6572), D = 16,5 cm 730,-



868
Kapitäns-Set mit 8-Tage-Uhr und Barometer, auf Holzbrett, montiert, runde, vernickelte Gehäuse, weiße Zifferblätter mit römischen Zahlen, 8-Tage-Werk mit Ankerang, gebläute Zeiger, um 1920, intakt (6570), M = 30 x 15 cm (Holzbrett) 270,-

869
Rieller-Kompensations-Sekundenpendel, Typ K, Nr. 1253, L = 117 cm (Pendel auf einer Seite berieben), (5695) 1600,-



870
Schwarzwälder Wanduhr mit aufgesetztem runden Holzrahmen mit Wecker auf Glocke und Halbstundenschlag auf Tonfeder, Hinterglaszifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, zentrale Weckerscheibe, mit seitlichen Türen geschlossenes Buchenholzgehäuse, montiert auf Konsole, Messingräderwerk mit Hakengang, Gewichtsantrieb über Ketten, um 1880, intakt (6904), D = 28 cm 130,-

871
ATO-H. & B.-Wanduhr im Regulator-Gehäuse, Haller & Benzing, Schweningen, frontverglastes Holzgehäuse mit halbrundem Abschluss, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, schwarze Zeiger, batteriebetriebenes Werk, intakt (4976), H = 53 cm 220,-

872
Schwarzwälder Wanduhr mit 4/4 Schlag auf 2 Tonfedern und gleichzeitigem Kuckucks- und Wachtelruf, braunes Holzgehäuse in Bahnhäuseleform mit geschnitzten Jagdtrophäen und Adler als Abschluss, Holzzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Hornzeiger, darüber 2 Fenster für Kuckuck und Wachtel, in Lyraform ausgeschnittenes Werk mit Hakengang, Gewichtsantrieb über Ketten, 4/4-Schlag auf Tonfeder mit gleichzeitigem Wachtelruf, Stundenschlag auf 2. Tonfeder mit gleichzeitigem Kuckucksruf, um 1900, intakt (6599), H = 77 cm 380,-

873
Lenzkirch-Gewichtsregulator mit Habstundenschlag auf Tonfeder, auf Zifferblatt signiert **Georg Karp, Darmstadt**, an drei Seiten verglastes, braunes Holzgehäuse mit seitlicher Halbsäulenverzierung, geschnitzter Löwenkopf im Oberteil, zweiteiliges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, viereckiges Vollplatinenwerk mit Ankerang, Federaufhängung des Pendels, um 1870, intakt (5939), H = 127 cm 550,-

874
Schweizer Pendule auf Original-Konsole mit 4/4-Schlag auf 2 Glocken, Stundenschlag auf 3, Glocke, auf Zifferblatt signiert **P.Jaquet Droz à la Chaux-de-Fondes**, ebonisiertes Holzgehäuse mit floralen Schnitzereien und Knopfabschluss verziert, bombiertes Emailzifferblatt mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene gebläute Zeiger, rechteckiges Messingvollplatinenwerk mit Spindelgang, Fadenaufhängung des Pendels, 2.H.18.Jh., intakt (6856), H = 74 cm mit Konsole 1600,-

875
Lenzkirch-Gewichtsregulator mit Halbstundenschlag auf Tonfeder, an drei Seiten verglastes schwarzes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen, zweiteiliges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, Messingvollplatinenwerk mit Ankerang, Halbstundenschlag auf Tonfeder, um 1900, intakt (5940), H = 138 cm 390,-

876
Federzug Regulator mit 3/4-Stundenschlag auf 2 Tonfedern, bezeichnet mit Fabrikmarke **T. H.** (Lit. Abeler S.609, **Thomas Haller, Schweningen**), an 3 Seiten verglastes braunes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen, zweiteiliges Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene gebläute Zeiger, viereckiges Vollplatinenwerk mit Ankerang, Federaufhängung des Pendels mit gegossener, reich verzierter Pendellinse, um 1900, intakt (5214), H = 104 cm 260,-

877
Gewichtsregulator mit Halbstundenschlag auf Tonfeder, **Gustav Becker**, an 3 Seiten verglastes, reich verziertes Gehäuse mit vergoldeten Applikationen und seitlicher Halbsäulenverzierung, Emailzifferring mit römischen Zahlen, graviertes Zentrum, ausgeschnittene gebläute Zeiger, trapezförmiges Vollplatinenwerk mit Ankerang, Gewichtsantrieb mit gravierten Gewichten, Federaufhängung des Pendels mit gravierter Pendelscheibe, Ende 19. Jh., intakt (5211), H = 105 cm 420,-

878
Einzeigerige Wanduhr mit Gewichtsantrieb und Stundenschlag auf Glocke, frontverglastes braunes Holzgehäuse mit geradem Abschluss, 4-eckige Zifferblatfront mit aufgesetztem Zifferring mit römischen Zahlen und arabischen Minuterie, ausgeschnittener Eisenzeiger, gegossene Zinn-Eckverzierungen, 4-eckiges Messingvollplatinenwerk mit Ankerang, Federaufhängung des Pendels, Gewichtsantrieb über Schnüre, 18.Jh., intakt (3576), H = 40 cm 550,-

879
Kleiner Lenzkirch-Federzugregulator, an drei Seiten verglastes braunes Holzgehäuse mit geschnittener Abschlussverzierung, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, trapezförmiges Vollplatinenwerk mit Ankerang, Federaufhängung des Pendels, um 1859, intakt (5941), H = 62 cm 260,-

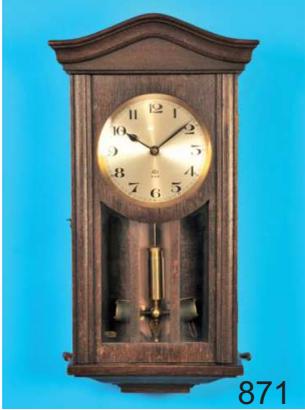
880
Gustav Becker Federzug-Wanduhr „Freischwinger“ mit Halbstundenschlag auf Tonfeder, Pendelscheibe im Jugendstildekor, reich verziertes braunes Holzgehäuse mit Knopfabschlüssen, im unteren Teil verglast mit sichtbarer, dreieckiger gegossener Pendelscheibe im Jugendstildekor mit Darstellung eines Mädchens mit Blumen, Emailzifferring mit arabischen Zahlen, vergoldetes, floral verziertes Zentrum, ausgeschnittene Zeiger, viereckiges Vollplatinenwerk mit Ankerang, Federaufhängung des Pendels, um 1900, intakt (5213), H = 109 cm 260,-

881
Lenzkirch-Wanduhr mit Halbstundenschlag auf Tonfeder, Gonghalter bezeichnet **„Volta Gong“**, reich verziertes braunes Holzgehäuse mit schwerem Gussadler als Abschluss und reichen Gussverzierungen, versilberter Zifferring mit Golddekor, vergoldetes Zentrum, ausgeschnittene, reich verzierte Zeiger, viereckiges Vollplatinenwerk mit Ankerang, Federaufhängung des Pendels, um 1895, intakt (5212), H = 85 cm 370,-

882
Intarsierte Wanduhr, Superior 8-Day Anglo-American Clock, intarsiertes Holzgehäuse mit Schwan und Blumendekor, lackiertes Zifferblatt mit römischen Zahlen, ausgeschnittene Zeiger, ausgeschnittenes Werk mit Hakengang, Halbstundenschlag auf Tonfeder, um 1900, intakt (6816), H = 70 cm 170,-



870



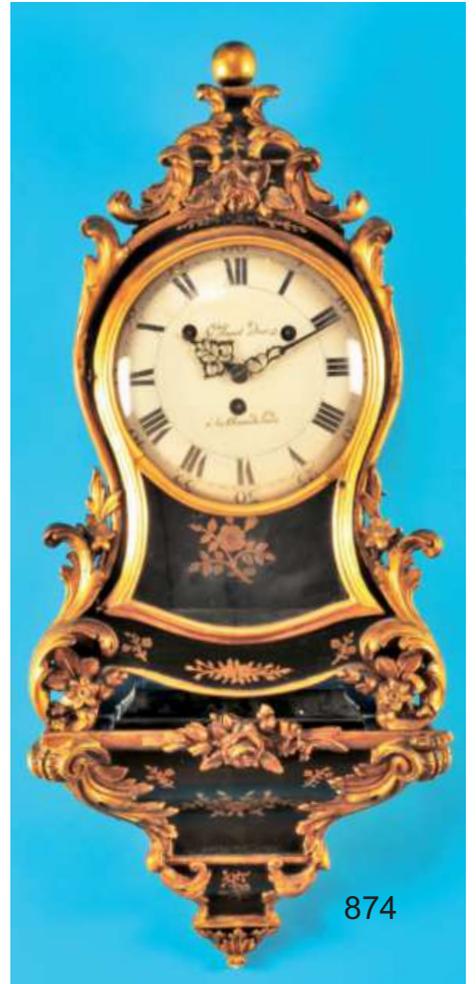
871



872



873



874



875



876



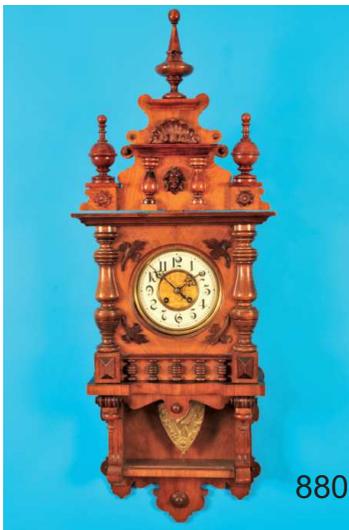
877



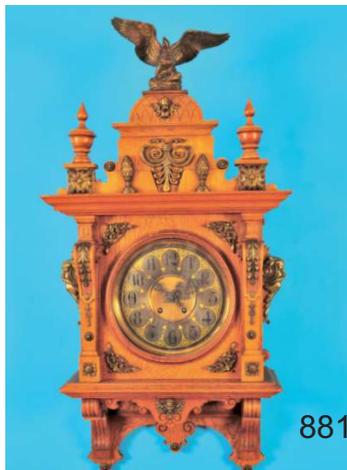
878



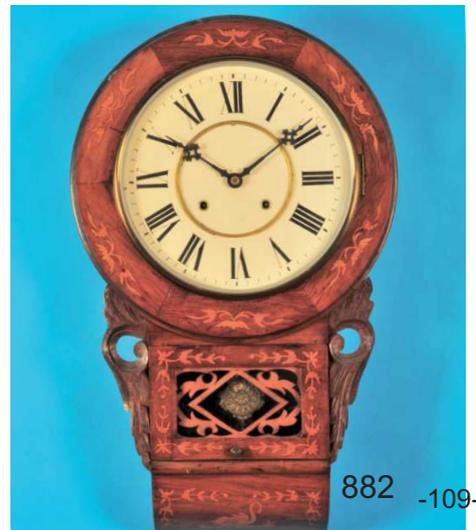
879



880



881



882



883
Wiener Dachl-Wanduhr mit 8-Tagewerk, auf Zifferblatt signiert **Anton Liszt in Wien**, an 3 Seiten verglastes Holzgehäuse mit Dachabschluss, 20. Jahrhundert, Emailzifferblatt mit römischen Zahlen, gebläute Zeiger, Messingplatinenwerk mit Ankergang, Gewichtsantrieb, Pendel mit Metallpendelstab und Messinglinse, intakt (5215), H = 92 cm 1600,-

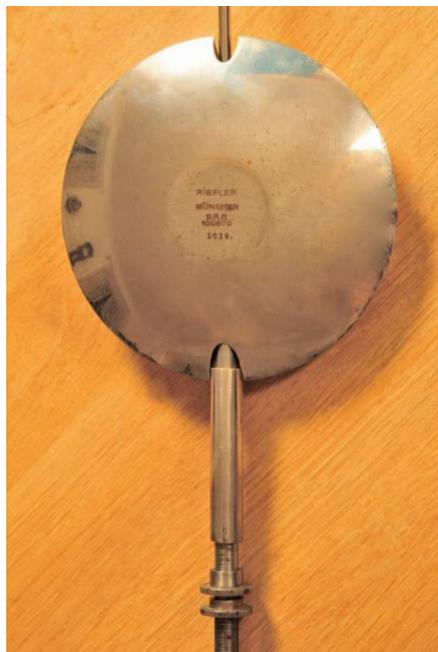


885
Sekundenpendeluhr mit 3/4-Stunden-Doppelschlag auf 2 Tonfedern, signiert mit Fabrikmarke **LFS, Lorenz Furtwängler Söhne** (Literatur Abeler I. S. 196), an 3 Seiten verglastes braunes Holzgehäuse mit geradem Abschluss, versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, schwarz lackierte Zeiger, 4-eckiges Vollplatinenwerk mit Ankergang mit verstellbaren Paletten, Gewichtsantrieb über Ketten, um 1920, intakt (6446), H = 145 cm 700,-

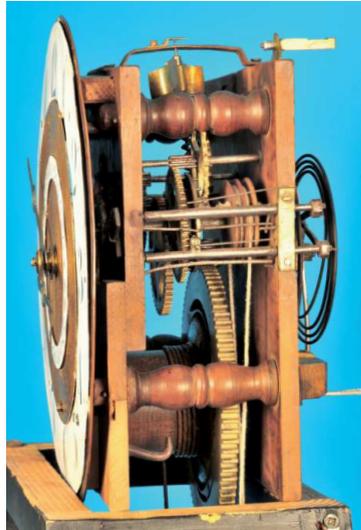
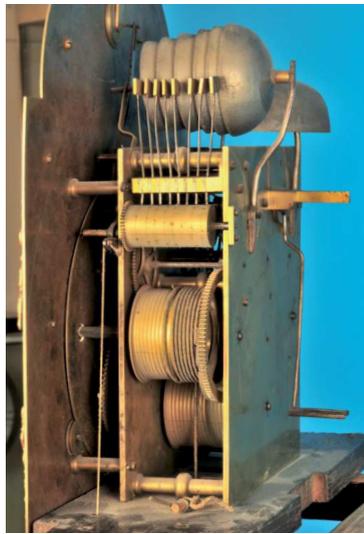


884
Lenzkirch-Wanduhr, bezeichnet **AGUL**, 8-eckiges Holzgehäuse mit rundem verglastem Holzrahmen, Glaszifferblatt mit römischen Zahlen, Messingvollplatinenwerk mit Ankergang und verstellbaren Paletten, Federaufhängung des Pendels, um 1922, intakt (6574), D = 29 cm 240,-

886
Sekundenpendeluhr mit Riefler-Sekundenpendel und 8-Tage-Werk, auf Werk signiert **Cordes Kiel**, 1942, frontverglastes braunes Holzgehäuse mit geradem Abschluss, sehr massives, verschraubtes Messingvollplatinenwerk mit Ankergang und verstellbaren Paletten, Gewichtsantrieb mit seitlicher Gewichtsführung, 4-eckiges versilbertes Zifferblatt mit arabischen Zahlen, kleine Sekunde bei „12“, gebläute Zeiger, Federaufhängung des Riefler-Sekundenpendels, Typ J mit 5 mm starkem Pendelstab, Nr. 1619, intakt (6784), H = 135,5 cm 2500,-



887
Englische Bodenstanduhr, signiert **Ja. Wright, Knowle** (Baillie, S.349) ca. 1760, braunes Holzgehäuse mit geradem Abschluss, 4-eckige Messingzifferblattfront mit gegossenen Eckverzierungen, aufgesetzter versilberter Zifferring mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene Eisenzeiger, kleine Sekunde bei „12“, Datumsfenster bei „6“, Messingvollplatinenwerk mit Ankergang und Stundenschlag auf Glocke, Gewichtsantrieb über Kette, intakt (6806), H = 212 cm 950,-



888
Englische Bodenstanduhr mit 4/4-Carillon-Schlag auf 6 Glocken mit 8 Schlaghämmern, Stundenschlag auf große Glocke, signiert Dan(ie) de St. Leu, Watchmaker to her Majesty, London (Literatur Bailie, S. 83) 1753 – 97, Mahagonigehäuse mit Flammenabschlüssen, Messingbogenzifferblatt mit gegossenen, ausgeschnittenen Verzierungen, aufgesetzter, versilberter Ziffering mit römischen Zahlen und arabischer Minuterie, ausgeschnittene schwarz lackierte Zeiger, im Zentrum kleine Sekunde, im unteren Teil Datumsfenster, im Bogen versilberte Skala zur Schlagabstellung, rechteckiges Messingplatinenwerk mit Ankergang, Gewichtsantrieb, intakt (6966), H = 268 cm 4500,-

889
Wiener Louis XVI-Bodenstanduhr mit Datum und Holzplatinenwerk mit Viertelstunden-Rufschlagwerk auf 2 Tonfedern, mit Nussbaum furniertes Holzgehäuse, Front mit intarsierten Stern einlagen mit Zwetschge, Ahorn und Ebenholz, Ober teil an 3 Seiten verglast, mit Gold gefassten Leisten, Passepartout und Muschelbekrönung, Emailzifferblatt (Risse und restauriert) mit arabischen Zahlen, vergoldetes, fein ziseliertes Zentrum mit aufgesetztem Emailziffering für Datum, Eisenzeiger, 4-eckiges Holzplatinenwerk mit Holzpfelern, Messingräderwerk mit Ankergang, Federaufhängung des Pendels, Gewichtsantrieb über Schnurrolle und sehr großes, massives Messingrad, Wien Ende 18. Jh., intakt (6588), H = 220 cm 3000,-

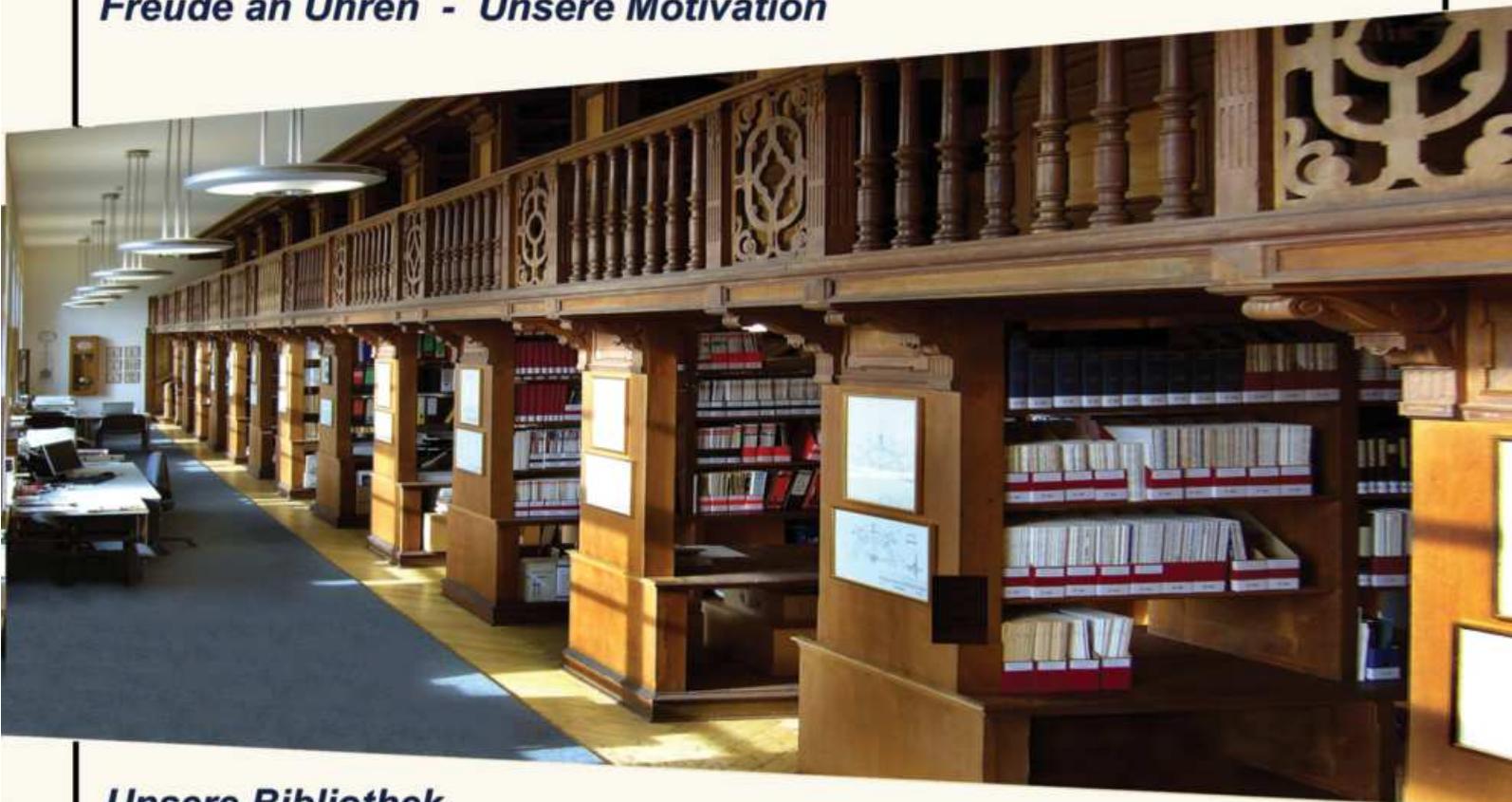


Deutsche Gesellschaft für Chronometrie



Zeitmessung - Unser Thema

Freude an Uhren - Unsere Motivation



Unsere Bibliothek

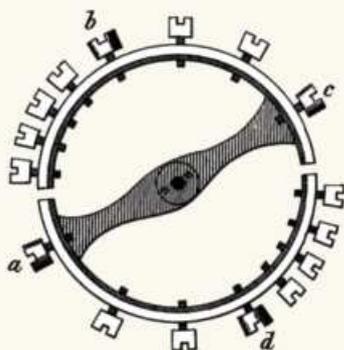
Die bedeutendste Fachbibliothek zur Zeitmesskunde in Europa

Kontakt: Deutsche Gesellschaft für Chronometrie
Gewerbemuseumsplatz 2
90403 Nürnberg

Tel. +49 911 236 9823

Fax: +49 911 236 9824

Email: geschaeftsstelle@dg-chrono.de
bibliothek@dg-chrono.de



Forschung

Publikationen

Expertenwissen

Veranstaltungen

Erfahrungsaustausch

Fach- und Regionalkreise

Information: www.dg-chrono.de